

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества Новооскольского района Белгородской
области»**



Утверждаю:
директор МБУДО «ДТ»
Т. В. Пуль
приказ № 54 от «31» августа 2018 г.

Рабочая программа
художественной направленности
Возраст обучающихся: 12-14 лет

Педагог дополнительного образования:
Коркина Инна Алексеевна

г. Новый Оскол, 2018 г.

Дополнительная общеразвивающая программа «Веселая кисть»
художественной направленности.

Вид: модифицированная

Направленность: художественная

Автор программы: Коркина Инна Алексеевна, педагог дополнительного
образования МБУДО «ДДТ»

Рабочая программа рассмотрена на заседании педагогического совета
МБУДО «Дом детского творчества» 30 августа 2018 г., протокол №1.

Председатель



подпись

Пуль Т.В.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Веселая кисть», рассмотренной на педагогическом совете МБУДО «Дом детского творчества» 30 августа 2018 г., протокол № 1.

Цель программы: развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление изделий из разных материалов.

Задачи программы:

-знакомить обучающихся с основами знаний в области декоративно-прикладного искусства: объёмное торцевание, скрапбукинг (изготовление открыток), модульное оригами, поделки из ненужных вещей, цветы из гофрированной бумаги, поделки из природного материала;

-развивать изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение; ознакомить с основами проектной деятельности;

- формировать умения и навыки в практической творческой деятельности;

- обучать работать с разными материалами;

- развивать индивидуальную творческо-поисковую деятельность, умение оценивать свою работу, корректировать деятельность с целью исправления недочетов;

-организовать творческое общение в процессе обучения, воспитывать умение работать в коллективе.

Данная образовательная программа рассчитана на детей от 12 до 14 лет. Срок реализации программы - 1 год (144 часа). Форма обучения – очная.

Наполняемость группы составляет 12-15 человек, это обусловлено тем, что обучающие занятия носят как индивидуальный, так и коллективный характер. Занятия проводятся как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах. При этом осуществляется индивидуально - дифференцированный подход, выполняются различные по степени сложности и объёму задания.

Ожидаемые результаты

В конце обучения по данной дополнительной общеразвивающей (модифицированной) программе обучающиеся:

По окончании **1 года** обучения обучающиеся должны **знать**:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин, бросовый материал, природный материал;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

должны уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками «через край», «петельный шов».

Способы определения результативности программы заключается в педагогическом наблюдении, а также педагогическом анализе результатов тестирования, анкетирования, активности обучающихся на занятии.

Формой проведения аттестации выступает промежуточная аттестация.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п		Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа
				Теоретическое	Практическое	
1.	1.09	Введение в образовательную программу. Инструктаж. Правила ТБ.	2 ч.	Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц. Беседа.		Соблюдение правил по технике безопасности.
2.	3.09	Работа с бумагой и картоном. Закладка для книг	2 ч.	Знакомство со свойствами бумаги и картона; название инструментов и правила работы с ними; разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов.	Изготовление закладки для книг	Формирование эстетики восприятия цветов

3.	8.09	Аппликация «Осень»	2 ч.	Знакомство с аппликацией	Изготовление аппликации с помощью шаблонов	Формирование аккуратности
4.	10.09	Мозаика «Аленький цветочек»	2 ч.	Знакомство с термином, обозначающим технику изготовления объектов и их значений - мозаика	Изготовление мозаики, используя шаблон	Формирование эстетического вкуса и аккуратности
5.	15.09	Игрушка «Матрёшка»	2 ч.	Понятие об игрушке, назначение, применение	Изготовление конусо-оснований для игрушки, голова - по шаблону. Склеивание деталей игрушки	Воспитание любви к родной природе
6.	17.09	Игрушка «Медвежонок»	2 ч.	Технология изготовления игрушки из бумаги	Изготовление конусо-оснований для игрушки, голова - по шаблону. Склеивание деталей игрушки	Воспитание любви к природе, к животным
7.	22.09	Поздравительная открытка «Букет»	2 ч.	Приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов.	изготовление открытки, раскрасить открытку фломастерами, или карандашами	Формирование эстетического восприятия беспредметного мира
8.	24.09	Оригами «Тюльпан»	2 ч.	Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Приемы сгибания	Изготовление тюльпана по образцу	Прививать любовь к народным традициям, русской природе
9.	29.09	Оригами «Божья коровка»	2 ч.	технология изготовления оригами. Базовые формы	изготовление оригами по образцу	Развитие фантазии и творчества
10.	1.10	Оригами «Собачка»	2 ч.	технология изготовления оригами.	изготовление оригами по образцу	Любовь к искусству братских народов. Прививать любовь к народным традициям, русской природе

11.	6.10	Модульное оригами. Лебедь.	2 ч.	понятие о модуле, технология изготовления лебедя	изготовление модулей, сборка лебедя	Развитие чувства композиции и вкуса
12.	8.10	Модульное оригами. Лебедь.	2 ч.	технология изготовления лебедя	изготовление модулей, сборка лебедя	Воспитание любви к родной стране, к родному углу, краю
13.	13.10	Модульное оригами. Лебедь.	2 ч.	технология изготовления лебедя	изготовление модулей, сборка лебедя	Прививать любовь к родной природе, эстетического видения цветовых нюансов
14.	15.10	Модульное оригами. Лебедь.	2 ч.	технология изготовления лебедя	изготовление модулей, сборка лебедя	Воспитание любви к родной стране, к родному углу, краю
15.	20.10	Модульное оригами. Лебедь.	2 ч.	технология изготовления лебедя	изготовление модулей, сборка лебедя	Прививать любовь к родным уголкам природы в нашем городе
16.	22.10	Квиллинг. Зелёный попугай	2 ч.	понятие о квиллинге. Приемы бумагокручения	Заготовка модулей. Изготовление попугая путём сворачивания ленточек цветной бумаги.	Воспитание вкуса к гармонии
17.	27.10	Квиллинг. Зелёный попугай	2 ч.	Приемы бумагокручения	Изготовление попугая путём сворачивания ленточек цветной бумаги.	Воспитание вкуса к гармонии
18.	29.10	Закладка с использованием вышивки.	2 ч.	элементы вышивки, технология выполнения стежков "назад иголкой"	Изготовление закладки с элементами вышивки	Воспитание любви к родной стране.
19.	3.11	Записная книжка (жёсткий сплошной переплёт)	2 ч.	знакомство с техникой изготовления жёсткого переплёта,	Изготовление записной книжки (жесткий	Творчество и воображение

				изготовлением книжки	сплошной переплет)	
20.	10.11	Подвесные игрушки. Летучие мыши.	2 ч.	Технология изготовления подвесных игрушек	Изготовление подвесных игрушек	Творчество и аккуратность.
21.	12.11	Игрушки-марионетки (работа с шаблонами). Мишка.	2 ч.	Технология изготовления игрушек-марионеток. Способы крепления деталей	игрушек-марионеток «Медвежонок» и «Весёлый клоун» (работа с шаблонами)	Творчество, фантазия, любовь к родной старине.
22.	17.11	Игрушки-марионетки (работа с шаблонами). Мишка.	2 ч.	Технология изготовления игрушек-марионеток. Способы крепления деталей	игрушек-марионеток «Медвежонок» и «Весёлый клоун» (работа с шаблонами)	Творчество и воображение, аккуратность
23.	19.11	Папье-маше. Чайный сервиз.	2 ч.	Понятие «папье-маше». Техника изготовления папье-маше	Изготовление чайного сервиза (чашка и блюдце) в технике «папье-маше».	Творчество и вообразительность
24.	24.11	Папье-маше. Чайный сервиз.	2 ч.	Техника изготовления папье-маше	Изготовление чайного сервиза (чашка и блюдце) в технике «папье-маше».	Творчество, фантазия, любовь к родной старине.
25.	26.11	Ёлочные гирлянды.	2 ч.	Технология изготовления ёлочных игрушек из цветной бумаги	Изготовление елочных гирлянд, игрушек	Развитие эстетических чувств к явлениям природы
26.	1.12	Ёлочные игрушки.	2 ч.	Технология изготовления ёлочных игрушек из цветной бумаги	Изготовление елочных гирлянд, игрушек	Творчество, фантазия, эстетические чувства
27.	3.12	Скрапбукинг. Поздравительные открытки.	2 ч.	Технология изготовления открытки	Изготовление поздравительных открыток (по замыслу).	Творчество, фантазия, любовь к родной старине.
28.	8.12	Скрапбукинг. Поздравительные открытки.	2 ч.	Технология изготовления	Изготовление поздравительных	Творчество, фантазия, любовь к

				открытки	х открыток (по замыслу).	родной старине.
29.	10.12	Снежинки из бумаги	2 ч.	Знакомство с различными способами вырезания снежинок из бумаги	Вырезание снежинок	Творчество, фантазия, чувства и отзывчивость на явления
30.	15.12	Карандашница «Зайчик»	2 ч.	Технология изготовления карандашницы из картона	Изготовление карандашницы	Творчество, фантазия, аккуратность
31.	17.12	Часики «Мишка». Контрольное занятие.	2 ч.	Технология изготовления часиков	Изготовление часиков, оформление поделки	Творчество, фантазия, аккуратность
32	22.12	Работа с тканью. Весёлый котик	2 ч.	Технология выполнения обмёточных швов	изготовление игрушки-аппликации. Упражнение в выполнении обмёточных швов	Творчество, фантазия, аккуратность
33.	24.12	Работа с тканью. Весёлый котик	2 ч.	Технология выполнения обмёточных швов	изготовление игрушки-аппликации. Упражнение в выполнении обмёточных швов	Творчество, фантазия, аккуратность
34.	29.12	Работа с тканью. Весёлый котик	2 ч.	Технология выполнения обмёточных швов	изготовление игрушки-аппликации. Упражнение в выполнении обмёточных швов	Аккуратность, эстетический вкус, любовь к русской старине
35.	31.12	Работа с тканью. Весёлый котик	2 ч.	Технология выполнения обмёточных швов	изготовление игрушки-аппликации. Упражнение в выполнении обмёточных швов	Любовь к культуре родного края

36.	12.01	Грелка на чайник, варёное яйцо	2 ч.	Знакомство со швами «потайной шов». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Выполнение выкройки грелки.	Изготовление грелки на чайник, вареное яйцо по выкройке	Любовь к культуре родного края
37.	14.01	Грелка на чайник, варёное яйцо	2 ч.	Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Выполнение выкройки грелки.	Изготовление грелки на чайник, вареное яйцо по выкройке	Любовь к культуре родного края
38.	19.01	Грелка на чайник, варёное яйцо	2ч.	Выполнение выкройки грелки.	Изготовление грелки на чайник, вареное яйцо по выкройке	Любовь к культуре родного края
39.	21.01	Грелка на чайник, варёное яйцо	2ч.	Выполнение выкройки грелки.	Изготовление грелки на чайник, вареное яйцо по выкройке	Любовь к культуре родного края
40.	26.01	Мягкая игрушка «Смешарик Крош»	2 ч.	Понятие мягкая игрушка, назначение, применение	Упражнение в выполнении швов «через край» и «петельный шов»	Любовь к культуре родного края
41.	28.01	Мягкая игрушка «Смешарик Крош»	2 ч.	Понятие мягкая игрушка, назначение, применение	Упражнение в выполнении швов «через край» и «петельный шов»	Любовь к культуре родного края
42.	2.02	Мягкая игрушка «Смешарик Крош»	2 ч.	Понятие мягкая игрушка, назначение, применение	Изготовление выкроек игрушки, сборка игрушки.	Любовь к культуре родного края
43.	4.02	Мягкая игрушка «Смешарик Крош»	2 ч.	Понятие мягкая игрушка, назначение,	Выполнение игрушки швами «через край» и	Расширение кругозора в области

				применение	«петельным швом»	искусства.
44.	9.02	Мягкая игрушка «Собачка Буля»	2ч.	Технология изготовления игрушки	Шитьё игрушки по выкройке	Любовь к культуре родного края
45.	11.02	Мягкая игрушка «Собачка Буля»	2ч.	Технология изготовления игрушки	Шитьё игрушки по выкройке	Расширение кругозора в области искусства.
46.	16.02	Мягкая игрушка «Собачка Буля»	2ч.	Технология изготовления игрушки	Шитьё игрушки по выкройке	Творчество и выражение, фантазия и эстетический вкус
47.	18.02	Мягкая игрушка «Собачка Буля»	2ч.	Технология изготовления игрушки	Шитьё игрушки по выкройке	Любовь к культуре родного края
48.	25.02	Матрёшка «Весёлый хоровод»	2 ч.	Технология изготовления игрушки	Шитьё игрушки по выкройке	Расширение кругозора в области искусства.
49.	2.03	Работа с тканью.Сердечко для мамы	2 ч.	Технология изготовления игрушки-сувенира "Сердечко".	Шитьё игрушки по выкройке.	Творчество и выражение, фантазия и эстетический вкус
50.	4.03	Работа с тканью.Сердечко для мамы	2ч.	Технология изготовления игрушки-сувенира "Сердечко".	Шитьё игрушки по выкройке.	Творчество и выражение, фантазия и эстетический вкус
51.	9.03	Работа с тканью.Сердечко для мамы	2 ч.	Технология изготовления игрушки-сувенира "Сердечко".	Шитьё игрушки по выкройке.	Творчество, фантазия, аккуратность
52.	11.03	Работа с тканью.Сердечко для мамы	2 ч.	Технология изготовления игрушки-сувенира "Сердечко".	Украшение сувенира бисером и цветочками из фетра.	Творчество, фантазия, аккуратность
53.	16.03	Работа с тканью.Сердечко для мамы	2 ч.	Технология изготовления игрушки-сувенира	Украшение сувенира бисером и	Аккуратность, любовь к природе, отзывчивос

				"Сердечко".	цветочками из фетра.	ть на красоту
54.	18.03	Работа с бросовым материалом. Сувенир	2 ч.	Понятие бросовый материал, применение.	изготовление поделки по образцу	Аккуратность, эстетический вкус
55.	23.03	Работа с бросовым материалом. Сувенир-подсвечник	2 ч.	технология изготовления поделки из ненужных компакт-дисков	Изготовление сувенира из ненужных компакт-дисков	Любовь к родным мотивам в народном искусстве
56.	25.03	Конструирование игрушек (из прямоугольных коробок)	2 ч.	Технология изготовления игрушек из прямоугольных коробок	Изготовление игрушек из прямоугольных коробок	Любовь к живой природе, стилизация родных в природе мотивов
57.	30.03	Конструирование игрушек (из прямоугольных коробок)	2 ч.	Технология изготовления игрушек из прямоугольных коробок	Изготовление игрушек из прямоугольных коробок	Любовь к народному искусству
58.	1.04	Конструирование игрушек (из прямоугольных коробок)	2 ч.	Технология изготовления игрушек из прямоугольных коробок	Изготовление игрушек из прямоугольных коробок	Любовь к народному искусству
59.	6.04	Корзиночка (из пластиковой бутылки)	2 ч.	Технология изготовления корзиночки из пластиковой бутылки	Изготовление корзиночки. Оформление поделки	Творчество, фантазия, аккуратность
60.	8.04	Жар-птица (из фантиков)	2 ч.	Технология изготовления поделки из фантиков.	изготовление жар-птицы	Творчество, фантазия, аккуратность
61.	13.04	Сладкая ягодка (из бумажных салфеток)	2 ч.	Технология изготовления поделки из бумажных салфеток путём скатывания её в шарики	Изготовление поделки-ягодки из бумажных салфеток	Творчество, фантазия, аккуратность
62.	15.04	Самолёт (из пластиковой бутылки)	2ч.	Технология изготовления самолета из пластиковой бутылки	изготовление самолета	Творчество, фантазия, аккуратность

63.	20.04	Цыплёнок (из Киндер сюрприза)	2 ч.	Технология изготовления цыпленка	Изготовление поделки.	Творчество, фантазия, аккуратность
64.	22.04	Петушок. Подставка для пасхальных (из картонной упаковки от яиц)	2 ч.	Технология изготовления подставки для пасхальных яиц из картонной упаковки от яиц	Изготовление поделки. Оформление и раскраска подставки	Творчество, фантазия, аккуратность
65.	27.04	Работа с природным материалом. Экскурсия на природу с целью сбора природного материала	2 ч.	Экскурсия	сбора природного материала	Любовь к живой природе
66.	29.04	Композиция из засушенных листьев	2 ч.	Понятие о «композиции»	Изготовление композиции из засушенных листьев	Творчество, фантазия, аккуратность
67.	4.05	Животные из шишек.	2 ч.	Беседа о животных Новооскольского района. Технология изготовления животных из шишек	Изготовление животных из шишек (по выбору учащихся)	Творчество, фантазия, аккуратность
68.	6.05	Животные из шишек.	2 ч.	Технология изготовления животных из шишек	Изготовление животных из шишек (по выбору учащихся)	Любовь к родным мотивам в народном искусстве
69	11.05	Ваза для цветов	2 ч.	Рассказ о флористике. Природа Белгородского края.	выполнение вазы путём обклеивания банки или бутылки пластилином. Украсить вазу узором из природного материала	Творчество, фантазия, аккуратность
70.	13.05	Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев)	2 ч.	: технология изготовления рамочки для фото	Картон покрыть тонким слоем пластилина (любого цвета), придумать, и составить на бутылке любую композицию из	Расширение кругозора в области мировой культуры.

					семян, листьев, крупы.	
71.	18.05	Картина из природного материала	2 ч.	Технология изготовления картины из природного материала	составление композиции. Весь природный материал наклеиваем клеем «Титан». Покрываем картину лаком. Подведение итогов работы за год.	Расширение кругозора в области мировой культуры.
72.	20.05	Промежуточная аттестация. Осенняя фоторамка	2 ч.	технология изготовления рамки для фото	Участие в экспонировании работ	Творчество, фантазия, аккуратность

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (первый год обучения).

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия обучающиеся 1 года обучения под руководством педагога составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

1 раздел. Введение в образовательную программу – 2 часа.

ТЕМА 1. Введение в образовательную программу – 2 часа.

Теоретические сведения: Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц. Беседа.

2 раздел. Работа с цветной бумагой – 58 часов.

ТЕМА 1. Закладка для книги – 2 часа.

Теоретические сведения: Знакомство со свойствами бумаги и картона; название инструментов и правила работы с ними; разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов.

Практическая работа: изготовление закладки для книг.

ТЕМА 2. Аппликация «Осень» - 2 часа.

Теоретические сведения: Знакомство с аппликацией.

Практическая работа: Изготовление аппликации с помощью шаблонов.

ТЕМА 3. Мозаика «Аленький цветочек»- 2 часа.

Теоретические сведения: знакомство с термином, обозначающим технику изготовления объектов и их значений - мозаика.

Практическая работа: Изготовление мозаики, используя шаблон.

ТЕМА 4. Игрушка «Матрёшка» - 2 часа.

Теоретические сведения: понятие об игрушке, назначение, применение.

Практическая работа: Изготовление конусов-оснований для игрушки, голова - по шаблону. Склеивание деталей игрушки.

ТЕМА 5. Игрушка «Медвежонок» - 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления игрушки из бумаги.

Практическая работа: Изготовление конусов-оснований для игрушки, голова - по шаблону. Склеивание деталей игрушки.

ТЕМА 6. Поздравительная открытка «Букет» - 2 часа.

Теоретические сведения: приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов.

Практическая работа: изготовление открытки, раскрасить открытку фломастерами, или карандашами.

ТЕМА 7. Оригами «Тюльпан» – 2 часа.

Теоретические сведения: Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Приемы сгибания.

Практическая работа: Изготовление тюльпана по образцу.

ТЕМА 8. Оригами «Божья коровка»- 1 час.

Теоретические сведения: технология изготовления оригами. Базовые формы.

Практическая работа: изготовление оригами по образцу.

ТЕМА 9. Оригами «Собачка» - 1 час.

Теоретические сведения: технология изготовления оригами.

Практическая работа: изготовление оригами по образцу.

ТЕМА 10. Модульное оригами «Лебедь» (радужный или белый) – 10 часов.

Теоретические сведения: понятие о модуле, технология изготовления лебедя.

Практическая работа: изготовление модулей, сборка лебедя.

ТЕМА 11. Квиллинг «Зелёный попугай» - 4 часа.

Теоретические сведения: понятие о квиллинге. Приемы бумагокручения. *Практическая работа:* Заготовка модулей. Изготовление попугая путём сворачивания ленточек цветной бумаги.

ТЕМА 12. Закладка с использованием вышивки - 2 часа.

Теоретические сведения: элементы вышивки, технология выполнения стежков "назад иголкой".

Практическая работа: Изготовление закладки с элементами вышивки.

ТЕМА 13. Записная книжка (жёсткий сплошной переплёт) -2 часа.

Теоретические сведения: знакомство с техникой изготовления жёсткого переплёта, изготовлением книжки.

Практическая работа: Изготовление записной книжки (жесткий сплошной переплет).

ТЕМА 14. Подвесные игрушки -2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления подвесных игрушек.

Практическая работа: Изготовление подвесных игрушек.

ТЕМА 15. Игрушки-марионетки (работа с шаблонами) - 4 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления игрушек-марионеток. Способы крепления деталей.

Практическая работа: игрушек-марионеток «Медвежонок» и «Весёлый клоун» (работа с шаблонами).

ТЕМА 16. Папье-маше. Чайный сервиз (чашка и блюдце) - 4 часа.

Теоретические сведения: Понятие «папье-маше». Техника изготовления папье-маше.

Практическая работа: Изготовление чайного сервиза (чашка и блюдце) в технике «папье-маше».

ТЕМА 17. Ёлочные гирлянды, игрушки - 4 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления ёлочных игрушек из цветной бумаги.

Практическая работа: Изготовление елочных гирлянд, игрушек.

ТЕМА 18. Поздравительные открытки (по замыслу) - 4 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления открытки.

Практическая работа: Изготовление поздравительных открыток (по замыслу).

ТЕМА 19. Снежинки из бумаги -2 часа.

Теоретические сведения: Знакомство с различными способами вырезания снежинок из бумаги.

Практическая работа: Вырезание снежинок.

ТЕМА 20. Карандашница «Зайчик» - 2 час.

Теоретические сведения: Технология изготовления карандашницы из картона.

Практические сведения: Изготовление карандашницы.

ТЕМА 21. Часики «Мишка» - 2 час.

Теоретические сведения: Технология изготовления часиков.

Практические сведения: Изготовление часиков, оформление поделки.

3 раздел. Работа с тканью- 44 часа.

ТЕМА 1. «Весёлый котик» - 8 часов.

Теоретические сведения: Технология выполнения обмёточных швов.

Практическая работа: изготовление игрушки-аппликации.

Упражнение в выполнении обмёточных швов.

ТЕМА 2.Грелка на чайник, вареное яйцо - 8 часов.

Теоретические сведения: Знакомство со швами «потайной шов». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Выполнение выкройки грелки.

Практическая работа: Изготовление грелки на чайник, вареное яйцо по выкройке.

ТЕМА 3. Мягкая игрушка «Смешарик Крош» – 8 часов.

Теоретические сведения: Понятие мягкая игрушка, назначение, применение.

Практическая работа: Упражнение в выполнении швов «через край» и «петельный шов»

Изготовление выкроек игрушки, сборка игрушки.

Выполнение игрушки швами «через край» и «петельным швом».

ТЕМА 4. Мягкая игрушка «Собачка Буля» - 8 часов.

Теоретические сведения: Технология изготовления игрушки.

Практическая работа: Шитьё игрушки по выкройке.

ТЕМА 5. Матрёшка «Весёлый хоровод»- 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления игрушки.

Практическая работа: Шитьё игрушки по выкройке.

ТЕМА 6. Сердечко для мамы- 10 часов.

Теоретические сведения: Технология изготовления игрушки-сувенира "Сердечко".

Практическая работа: Шитьё игрушки по выкройке. Украшение сувенира бисером и цветочками из фетра.

4 раздел. Работа с природным материалом - 18 часов.

ТЕМА 1. Композиция из засушенных листьев -2 часа.

Теоретические сведения: Понятие о «композиции».

Практическая работа: Изготовление композиции из засушенных листьев.

ТЕМА 2. Животные из шишек -4 часа.

Теоретические сведения: Беседа о животных Кваркенского района.

Практическая работа: Изготовление животных из шишек (по выбору учащихся)

ТЕМА 3. Ваза для цветов -2 часа.

Теоретические сведения: Рассказ о флористике. Природа Оренбургского края.

Практическая работа: выполнение вазы путём обклеивания баночки или бутылки пластилином. Украсить вазу узором из природного материала.

ТЕМА 4. Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев) -2 часа.

Практическая работа: Картон покрыть тонким слоем пластилина (любого цвета), придумать, и составить на бутылке любую композицию из семян, листьев, крупы.

ТЕМА 5. Картина из природного материала – 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления картины из природного материала.

Практическая работа: составление композиции. Весь природный материал наклеиваем клеем «Титан». Покрываем картину лаком.

ТЕМА 6. Осенняя фоторамка- 2 часа.

Теоретические сведения: технология изготовления рамочки ля фото.

Практическая работа: изготовление рамки, украшение рамки осенними листьями.

ТЕМА 7. « Вкусный гриб» (аппликация из крупы) - 2 часа.

Теоретические сведения: технология изготовления поделки.

Практическая работа: выполнение аппликации из крупы.

ТЕМА 8. Самостоятельная работа по замыслу детей - 2 часа.

Практическая работа: по готовым шаблонам изготавливают поделку из любого природного материала.

5 раздел. Работа с бросовым материалом - 20 часа.

ТЕМА 1. Сувенир-2 часа.

Теоретические сведения: Понятие бросовый материал, применение.

Практическая работа: изготовление поделки по образцу.

ТЕМА 2. Сувенир-подсвечник-2 часа.

Теоретические сведения: технология изготовления поделки из ненужных компакт-дисков.

Практическая работа: Изготовление сувенира из ненужных компакт-дисков.

ТЕМА 3. Конструирование игрушек из прямоугольных коробок - 6 часов.

Теоретические сведения: Технология изготовления игрушек из прямоугольных коробок.

Практическая работа: Изготовление игрушек из прямоугольных коробок.

ТЕМА 4. Корзиночка из пластиковой бутылки -2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления корзиночки из пластиковой бутылки.

Практическая работа: Изготовление корзиночки. Оформление поделки.

ТЕМА 5. «Жар-птица из фантиков» - 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления поделки из фантиков.

Практическая работа: изготовление жар-птицы.

ТЕМА 6. «Сладкая ягодка» -2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления поделки из бумажных салфеток путём скатывания её в шарики.

Практическая работа: Изготовление поделки-ягодки из бумажных салфеток.

ТЕМА 7. Самолет из пластиковой бутылки -2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления самолета из пластиковой бутылки.

Практическая работа: изготовление самолета.

ТЕМА 8. Петушок для пасхальных яиц - 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления подставки для пасхальных яиц из картонной упаковки от яиц.

Практическая работа: Изготовление поделки. Оформление и раскраска подставки.

6 раздел Промежуточная аттестация – 2 часа

Средства контроля

Знания, умения и навыки, полученные обучающимися на занятиях, подвергаются итоговому контролю с целью выявления качества усвоенных детьми знаний в рамках программы.

Формы подведения итогов – промежуточная аттестация