

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Дом детского творчества
Новооскольского района Белгородской области»**



УТВЕРЖДАЮ:

директор МБУДО «ДДТ»

Пуль Т.В.

Приказ № 47 от «01» июня 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по обучению игре в шахматы**

Возраст обучающихся – 5 -6 лет

Педагог дополнительного образования:
Рыгованова Татьяна Демьяновна

г. Новый Оскол, 2018 г.

Дополнительная общеразвивающая программа «Белая ладья»

Направленность: физкультурно-спортивная

Вид образовательной программы: модифицированная

Автор программы: Рыгованова Татьяна Демьяновна – педагог дополнительного образования МБУДО «ДДТ»

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета МБУДО «ДДТ» от «31» мая 2018 г., протокол № 1

Рабочая программа рассмотрена на заседании педагогического совета МБУДО «ДДТ» от «31» мая 2018 г., протокол № 1

Председатель _____



Пуль Т.В.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности «Белая ладья», рассмотренной и утвержденной на педагогическом совете МБУДО «ДДТ» «31» мая 2018 г., протокол №1.

Цель программы: обучение воспитанников игре в шахматы; формирование устойчивого интереса к этой игре.

Задачи:

а) образовательные:

- формировать устойчивый интерес детей к игре в шахматы;
- познакомить с основными шахматными понятиями, терминами;
- учить детей свободно ориентироваться на шахматной доске, разыгрывать шахматные партии;
- обеспечить успешное овладение детьми основополагающими принципами ведения шахматной партии;

б) развивающие:

- формировать стремление ребенка к самостоятельному решению логических задач;
- развивать мыслительные операции;

в) воспитательные:

- воспитывать усидчивость, целеустремленность;
- учить анализировать свои и чужие ошибки, планировать свою деятельность, выбирать правильное решение;
- прививать культуру общения, уважение к взрослым и детям.

Данная рабочая программа носит образовательно-развивающий характер, направлена на раскрытие индивидуальных психологических особенностей обучающихся. Рассчитана на 72 часа. Из них на теоретическую подготовку отводится 23 часа, на практические занятия – 49 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут.

Возраст обучающихся: 5 - 6 лет.

Форма проведения занятий: групповая. Формирование групп происходит в соответствии с уровнем первоначальных умений и навыков игры в шахматы.

Программа разработана для начального этапа обучения обучающихся. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи пятилетним детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям шести лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

Для выполнения поставленных учебно-воспитательных задач программой предусмотрены следующие виды занятий: беседы о физической культуре и спорте в РФ, историческом обзоре развития шахмат, анализы партий и типовых позиций, индивидуальные занятия, консультационные партии, развивающие игры, конкурсы решений задач, нахождение комбинаций. Основные виды занятий тесно связаны и дополняют друг друга. При этом учитываются особенности времени года и интересы обучающихся.

МЕТОДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ:

- беседы, оживляющие интерес и активизирующие внимание;
- демонстрация шахматных композиций, позволяющая конкретизировать учебный материал;
- работа с раздаточными материалами;
- организация индивидуальных и коллективных тренировочных занятий;
- демонстрация учебных пособий по шахматам и правила работы с ними;
- организация и проведение соревнований;
- создание и развитие детского коллектива;
- работа с родителями.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

К концу обучения по данной рабочей программе дети **должны знать:**

1. Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
2. Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
3. Правила хода и взятия каждой фигуры.

Должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;

- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Оценка эффективности программы производится на основании анализа самостоятельной шахматной игры обучающихся, умению использовать шахматную нотацию и шахматные термины.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Дата	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа
				Теория	Практика	
1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА (3 часа)						
1	04.09	Знакомство Введение в образовательную деятельность с шахматной доской. Белые и черные поля. Инструктаж по ТБ.	1	Знакомство с шахматной доской ее особенностями. Белые и черные поля.		Внимательность аккуратность, ответственность.
2	06.09	Расположение доски между партнерами. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.	1	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	Игра: «Вертикаль», «Горизонталь».	Внимательность аккуратность, ответственность.
3	11.09	Большая белая и	1		Игра: «Диагональ»	Внимательность

		большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр.				аккуратность, ответственнос ть, бережное отношение к шахматной доске	
2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ (5 часов)							
4	13.09	Шахматные фигуры. Белые и черные.	1	2	Знакомство с шахматными фигурами.	Бережное отношение к шахматным фигурам, доске	
5	18.09	Шахматные фигуры. Ладья	1	2	Знакомство с шахматными фигурами.	Бережное отношение к шахматным фигурам, доске	
6	20.09	Шахматные фигуры. Слон.	1	2		Игра «Секретная фигура», «Волшебный мешочек»	Внимательность и сосредоточеннос ть
7	25.09	Шахматные фигуры. Ферзь.	1	2		Игра: «Что общего», «Угадай-ка»	Внимательность и сосредоточеннос ть
8	27.09	Шахматные фигуры. Конь.	1	2		Эстафета «Чей ряд быстрее расставит шахматы»	Внимательность и сосредоточеннос ть
3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР (5 часов)							
9	2.10	Начальное положение фигур. Шахматные фигуры. Пешка, король.	1	2	Дидактическая сказка "Удивительные приключения шахматной доски"		Бережное отношение к шахматным фигурам, доске
10	4.10	Правило: "Ферзь любит свой цвет".	1	2	Изучение начальной расстановки фигур.		Внимательность и сосредоточенность
11	9.10	Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.	1	2		Игра: «Мяч», «Мешочек»	Внимательность и сосредоточенность
12	11.10	Связь между вертикалями и начальным	1	2		Игра «Да и нет»	Внимательность и сосредоточенность

		положением фигур.				
13	16.10	Связь между, диагоналями и начальным положением фигур.	2 1		Игра «Мяч»	Внимательность и сосредоточенность
4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (6 часов)						
14	18.10	Правила хода и взятия каждой из фигур	2 1	Ознакомление с правилами хода и взятия фигур.		Внимательность и сосредоточенность
15	23.10	Правила хода и взятия белопольных и чернопольных слонов	2 1	Ознакомление с правилами хода и взятия фигур.		Внимательность и сосредоточенность
16	25.10	Правила хода и взятия одноцветных и разноцветных слонов	2 1	Ознакомление с правилами хода и взятия фигур.		Внимательность и сосредоточенность
17	30.10	Правила хода и взятия ладейных и слоновых фигур	2 1		Игра «Взятие», «Перехитри часовых»	Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность
18	01.11	Правила хода и взятия коневых и ферзевых фигур	2 1		Игра «Двойной удар», «Сними часовых»	Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность
19	6.11	Правила хода и взятия каждой из пешек.	2 1		«Выиграй фигуру», «Атака неприятельской фигуры»	Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность
5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ (7 часов)						
20	8.11	Шах. Защита от шаха	2 1	Знакомство с комбинациями.		Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность
21	13.11	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.		Знакомство с комбинациями.		Формировать личностные качества:

		Открытый шах. Двойной шах.				трудолюбие, терпимость, сообразительность
22	15.11	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.		Знакомство с комбинациями.		Упорство в достижении цели
23	20.11	Мат. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).	2 1		Игра «Мат или не мат», Игра «Шах или не шах»	Упорство в достижении цели
24	22.11	Мат. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	2 1		Игра «Мат или не мат», Игра «Дай шах»,	Упорство в достижении цели
25	27.11	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.	2 1		Игра «Мат или не мат»	Упорство в достижении цели
26	29.11	Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	2 1		Игра «Защитись от шаха»	Упорство в достижении цели
6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ (11 часов)						
27	04.12	Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	2 1	Изучение шахматных партий		Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность, упорство в достижении цели
28	06.12	Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1 1	Изучение шахматных партий		Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность, упорство в достижении цели
29	11.12	Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта	2 1	Изучение шахматных партий		Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность, упорство в достижении цели,

30	13.12	Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	2 1	Изучение шахматных партий		Формировать личные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность, упорство в достижении цели,
31	18.12	Шахматная партия. Демонстрация коротких партий	2 1		Игра "Два хода". Игра всеми фигурами из начального положения.	Способность к взаимодействию в команде
32	20.12	Шахматная партия. Демонстрация коротких партий. <i>Промежуточная аттестация</i>	2 1		Игра всеми фигурами из начального положения.	Способность к взаимодействию в команде
33	25.12	Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.	2 1		Игра всеми фигурами из начального положения.	Способность к взаимодействию в команде
34	27.12	Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	2 1		Игра всеми фигурами из начального положения.	Способность к взаимодействию в команде
35	10.01	Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	2 1		Игра всеми фигурами из начального положения.	Формировать личные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность, упорство в достижении цели
36	15.01	Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.	2 1		Игра всеми фигурами из начального положения.	Целеустремленность
37	17.01	Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.	2 1		Игра всеми фигурами из начального положения.	Целеустремленность
7. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ (3 часа)						
38	22.01	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	2 1		Знакомство с историей и происхождением шахмат.	Уважение к истории

39	24.01	Краткая история шахмат. Чатуранга и шатрандж.	1	2	Знакомство с историей и происхождение м шахмат.		Уважение к истории
40	29.01	Краткая история шахмат. Шахматы проникают в Европу.	1	2		Игры «Кто быстрее», «Вижу цель», «Назови вертикаль», «Вертикаль»	Уважение к истории
8. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ (5 часов)							
41	31.01	Шахматная нотация.	1	2	Изучение шахматной нотации.		Решительность, настойчивость
42	05.02	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур	1	2	Изучение шахматной нотации.		
43	07.02	Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация.	1	2		Игры «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Назови вертикаль»	Решительность, настойчивость
44	12.02	Запись начального положения	1	2		Игра «Какого цвета поле?» «Вертикаль»	Решительность, настойчивость
45	14.02	Запись шахматной партии. Игровая практика.	1	2		Игры «Кто быстрее», «Вижу цель»	Решительность, настойчивость
9. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР (5 часов)							
46	19.02	Ценность шахматных фигур.	1	2	Значение шахматных фигур.		Решительность, настойчивость
47	21.02	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур	1	2	значение шахматных фигур.		Целеустремленность
48	26.02	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1	2		Игра «Обе армии равны», «Кто сильнее»	Целеустремленность
49	28.02	Ценность шахматных фигур. Достижение	1	2		Игра «Выигрыш материала»,«	Аккуратность

		материального перевеса.			Кто сильнее»	
50	05.03	Ценность шахматных фигур. Защита. Игровая практика.	1	2	игра «Защита».	Аккуратность
10. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ (6 часов)						
51	07.03	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля	1	2	Изучение техники матования	Аккуратность
52	12.03	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1	2	Изучение техники матования	Аккуратность
53	14.03	Техника матования одинокого короля. Король и ферзь против короля.	1	2	Игра «Ограниченный король», «Шах или мат», «Мат или пат»	Самостоятельность, целеустремленность
54	19.03	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	1	2	Игра «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол»	Самостоятельность, целеустремленность
55	21.03	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля	1	2	игра «Мат в два хода».	Формировать личностные качества: смелость, решительность, настойчивость
56	26.03	Игровая практика	1	2	игровая практика. Двусторонняя игра	Упорство в достижении цели
11. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА (6 часов)						
57	28.03	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1	2	изучение матовых комбинаций.	Упорство в достижении цели
58	02.04	Матовые комбинации Темыкомбинаций Тема отвлечения.	1	2	изучение матовых комбинаций.	Упорство в достижении цели
59	04.04	Матовые комбинации Тема завлечения.	1	2	Игра «Защитись от мата»,	Упорство в достижении цели

					“Объяви мат в два хода”.	
60	09.04	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1	2	Игра «Защитись от мата», Игра “Объяви мат в два хода”.	Самостоятельность, целеустремленность
61	11.04	Матовые комбинации Тема разрушения королевского прикрытия.	1	2	игровая практика	Самостоятельность, целеустремленность
62	16.04	Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	1	2	игровая практика	формировать личностные качества: решительность, настойчивость
12. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ (10 часов)						
63	18.04	Шахматная комбинация Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации)	1	2	изучение и закрепление шахматных комбинаций.	Упорство в достижении цели
64	23.04	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1	2	Изучение и закрепление шахматных комбинаций	формировать личностные качества: смелость, решительность, настойчивость
65.	25.04	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1	2	изучение и закрепление шахматных комбинаций	Внимательность и сосредоточенность
66	30.04	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	1	2	изучение и закрепление шахматных комбинаций	Внимательность и сосредоточенность
67	02.05	Комбинации,		2	Игры	формировать

		ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	1		“Проведи комбинацию», «Объяви мат в два хода»	личностные качества: решительность, настойчивость
68	07.05	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.	1	2	Игра «Проведи комбинацию», «Объяви мат в два хода»	Самостоятельность, целеустремленность
69	14.05	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации практика.	1	2	Игра “Сделай ничью”, «Выигрыш материала», Игровая практика	Самостоятельность, целеустремленность
70	16.05	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах	1	2	игровая практика	Внимательность и сосредоточенность
71	21.05	Типичные комбинации в дебюте.	1	2	Игровая практика	Внимательность и сосредоточенность
72	23.05	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Итоговая аттестация.	1	2	Игровая практика	Целеустремленность

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля.

Теория: Инструктаж по ТБ. Знакомство с доской ее особенностями.

Форма проведения занятия: игра «Рисование шахматной доски».

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: игра «Рисование шахматной доски».

Форма подведения итогов и оценки занятий: устный опрос.

2. Расположение доски между партнерами. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.

*Практика:*Игра: «Вертикаль», «Горизонталь».

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Рисование шахматной доски»).

*Приемы и методы занятия:*репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: Игра: «Вертикаль», «Горизонталь»

Форма подведения итогов и оценки занятий: устный опрос.

3. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр.

*Практика:*Игра: «Диагональ»

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Рисование шахматной доски»).

*Приемы и методы занятия:*репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:*Игра: «Диагональ»

Форма подведения итогов и оценки занятий: устный опрос.

4. Шахматные фигуры. Белые и черные.

Теория: Знакомство с шахматными фигурами.

Форма проведения занятия: игра («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

*Приемы и методы занятия:*репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: игра («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос.

5. Шахматные фигуры. Ладья

Теория: Знакомство с шахматными фигурами.

Форма проведения занятия: игра («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

*Приемы и методы занятия:*репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: игра («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: устный опрос.

6.Шахматные фигуры. Слон.

*Практика:*Игра «Секретная фигура», «Волшебный мешочек»

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

*Приемы и методы занятия:*репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:*Игра «Секретная фигура», «Волшебный мешочек»

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос.

7. Шахматные фигуры. Ферзь

*Практика:*Игра: «Что общего», «Угадай-ка»

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

*Приемы и методы занятия:*репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:*Игра: «Что общего», «Угадай-ка»

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос.

8. Шахматные фигуры. Конь.

Практика: Эстафета «Чей ряд быстрее расставит шахматы»

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

*Приемы и методы занятия:*репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:*эстафета «Чей ряд быстрее расставит шахматы»

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос.

9. Начальное положение фигур. Шахматные фигуры. Пешка, король.

Теория: дидактическая сказка "Удивительные приключения шахматной доски"

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: дидактическая сказка "Удивительные приключения шахматной доски"; игра Мешочек»

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос.

10. Правило: "Ферзь любит свой цвет".

Теория: изучение начальной расстановки фигур.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: игра («Передвижение фигур на шахматной доске»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос.

11. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.

Практика: Игра «Мяч», «Мешочек»

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Передвижение фигур на шахматной доске»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: Игра «Мяч», «Мешочек»

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос.

12. Связь между вертикалями и начальным положением фигур.

Практика: Игра «Да и нет»

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Передвижение фигур на шахматной доске»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: игра «Да и нет»

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос.

13. Связь между диагоналями и начальным положением фигур.

Практика: игра «Мяч».

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: Игра «Мяч».

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос.

14. Правила хода и взятия каждой из фигур

Теория: ознакомление с правилами хода и взятия фигур.

Форма проведения занятия: игра.

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: Игра («Игра на уничтожение», «Рокировка»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос.

15. Правила хода и взятия белопольных и чернопольных слонов

Теория: ознакомление с правилами хода и взятия фигур.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: игра («Игра на уничтожение», «Рокировка»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос

16. Правила хода и взятия одноцветных и разноцветных слонов

Теория: ознакомление с правилами хода и взятия фигур.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: игра («Игра на уничтожение», «Рокировка»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос

17. Правила хода и взятия ладейных и слоновых фигур

Практика: Игра «Взятие», «Перехитри часовых»

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Игра на уничтожение», «Рокировка»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: Игра «Взятие», «Перехитри часовых»

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос

18. Правила хода и взятия коневых и ферзевых фигур

Практика: Игра «Двойной удар», «Сними часовых»

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Игра на уничтожение», «Рокировка»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: Игра «Двойной удар», «Сними часовых»

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос.

19. Правила хода и взятия каждой из пешек

Практика: Игра «Выиграй фигуру», «Атака неприятельской фигуры»

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Игра на уничтожение», «Рокировка»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой.

Дидактический материал: Игра «Выиграй фигуру», «Атака неприятельской фигуры»

Форма подведения итогов и оценки занятий: игра на уничтожение, устный опрос

20. Шах. Защита от шаха

Теория: знакомство с комбинациями.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игра («Способы защиты от шаха»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

21. Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Открытый шах. Двойной шах.

Теория: знакомство с комбинациями.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игра («Способы защиты от шаха»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

22. Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

Теория: знакомство с комбинациями.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игра («Способы защиты от шаха»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

23. Мат. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).

Практика: Игра «Мат или не мат», Игра «Шах или не шах»

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Способы защиты от шаха»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: Игра «Мат или не мат», Игра «Шах или не шах»

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

24. Мат. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.

Практика: Игра «Мат или не мат», Игра «Дай шах»,

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Способы защиты от шаха»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: Игра «Мат или не мат», Игра «Дай шах»,

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

25. Ничья, пат. Отличие пага от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.

Практика: Игра «Мат или не мат»

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Способы защиты от шаха»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игра «Мат или не мат»

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

26. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

Практика: Игра «Защитись от шаха»

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Способы защиты от шаха»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игра «Защитись от шаха»

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

27. Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.

Теория: изучение шахматных партий

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: игровой, проблемный-поисковый.

Дидактический материал: Игра («Шахматные партии»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

28. Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.

Теория: изучение шахматных партий

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: игровой, проблемный-поисковый.

Дидактический материал: Игра («Шахматные партии»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

29. Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта

Теория: изучение шахматных партий

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: игровой, проблемный-поисковый.

Дидактический материал: Игра («Шахматные партии»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

30. Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.

Теория: изучение шахматных партий

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: игровой, проблемный-поисковый.

Дидактический материал: Игра («Шахматные партии»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

31. Шахматная партия. Демонстрация коротких партий

Практика: Игра “Два хода”. Игра всеми фигурами из начального положения.

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Шахматные партии»).

Приемы и методы занятия: игровой, проблемный-поисковый.

Дидактический материал: Игра “Два хода”. Игра всеми фигурами из начального положения.

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

32. Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.

Практика: игра всеми фигурами из начального положения.

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Шахматные партии»).

Приемы и методы занятия: игровой, проблемный-поисковый.

Дидактический материал: игра всеми фигурами из начального положения.

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

33. Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.

Практика: игра всеми фигурами из начального положения.

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Шахматные партии»).

Приемы и методы занятия: игровой, проблемный-поисковый.

Дидактический материал: игра всеми фигурами из начального положения.

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

34. Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.

Практика: игра всеми фигурами из начального положения.

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Шахматные партии»).

Приемы и методы занятия: игровой, проблемный-поисковый.

Дидактический материал: игра всеми фигурами из начального положения.

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

35. Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.

Практика: игра всеми фигурами из начального положения.

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Шахматные партии»).

Приемы и методы занятия: игровой, проблемный-поисковый.

Дидактический материал: игра всеми фигурами из начального положения.

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

36. Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.

Практика: игра всеми фигурами из начального положения.

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Шахматные партии»).

Приемы и методы занятия: игровой, проблемный-поисковый.

Дидактический материал: игра всеми фигурами из начального положения.

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

37. Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.

Практика: игра всеми фигурами из начального положения.

Форма проведения занятия: игра, практическая работа («Шахматные партии»).

Приемы и методы занятия: игровой, проблемный-поисковый.

Дидактический материал: игра всеми фигурами из начального положения.

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, устный опрос.

38 Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.

Теория: знакомство с историей и происхождением шахмат.

Форма проведения занятия: игра.

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемно-поисковый.

Дидактический материал: игра («Шахматные партии»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: викторина по истории шахмат и по шахматным терминам.

39. Краткая история шахмат. Чатуранга и шатрандж.

Теория: знакомство с историей и происхождением шахмат.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемно-поисковый.

Дидактический материал: игра («Шахматные партии»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: викторина по истории шахмат и по шахматным терминам.

40. Краткая история шахмат. Шахматы проникают в Европу.

Практика: Игры «Кто быстрее», «Вижу цель», «Назови вертикаль», «Вертикаль»

Форма проведения занятия: игра, лекция, семинар, практическая работа («Шахматные партии»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемно-поисковый.

Дидактический материал: Игры «Кто быстрее», «Вижу цель», «Назови вертикаль», «Вертикаль»

Форма подведения итогов и оценки занятий: викторина по истории шахмат и по шахматным терминам.

41. Шахматная нотация.

Теория: изучение шахматной нотации.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игра

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматный диктант.

42. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур

Теория: изучение шахматной нотации.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игра

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматный диктант.

43. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация.

Практика: Игры «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Назови вертикаль»

Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа «Запись шахматной партии».

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: Игры «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Назови вертикаль»

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматный диктант.

44. Запись начального положения

Практика: Игра «Какого цвета поле?» «Вертикаль»

Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа «Запись шахматной партии».

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: Игра «Какого цвета поле?» «Вертикаль»

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматный диктант.

45. Запись шахматной партии. Игровая практика.

Практика: Игры «Кто быстрее», «Вижу цель».

Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа «Запись шахматной партии».

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: Игры «Кто быстрее», «Вижу цель».

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматный диктант.

46. Ценность шахматных фигур.

Теория: значение шахматных фигур.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игра («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

47. Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур

Теория: значение шахматных фигур.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игра («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

48. Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.

Практика: Игра «Обе армии равны», «Кто сильнее»

Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.
Дидактический материал: Игра «Обе армии равны», «Кто сильнее»
Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

49. Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса

Практика: Игра «Выигрыш материала», «Кто сильнее»
Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).
Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.
Дидактический материал: Игра «Выигрыш материала», «Кто сильнее»
Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

50. Ценность шахматных фигур. Защита. Игровая практика

Практика: игра «Защита».
Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).
Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.
Дидактический материал: игра «Защита».
Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

51. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля

Теория: изучение техники матования
Форма проведения занятия: игра
Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.
Дидактический материал: игры («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).
Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

52. Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.

Теория: изучение техники матования
Форма проведения занятия: игра
Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.
Дидактический материал: игры («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).
Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

53 Техника матования одинокого короля. Король и ферзь против короля.

*Практика:*Игра «Ограниченный король», “Шах или мат”, “Мат или пат”
Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).
Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.
*Дидактический материал:*Игра «Ограниченный король», “Шах или мат”, “Мат или пат”
Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

54. Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.

*Практика:*Игра “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”
Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).
Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.
*Дидактический материал:*Игра “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”
Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

55. Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля

Практика: игра «Мат в два хода».

Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игра «Мат в два хода».

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

56. Игровая практика

Практика: игровая практика. Двусторонняя игра

Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игровая практика. Двусторонняя игра

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

57. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.

Теория: изучение матовых комбинаций.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игра «Объяви мат в два хода» Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000.

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

58. Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.

Теория: изучение матовых комбинаций.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игра «Объяви мат в два хода» Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000.

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

59. Матовые комбинации. Тема завлечения.

Практика: Игра «Защитись от мата», «Объяви мат в два хода».

Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: Игра «Защитись от мата», «Объяви мат в два хода». Принципы шахматной игры: учебное пособие. / Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000.

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

60. Матовые комбинации. Тема блокировки.

Практика: Игра «Защитись от мата», Игра «Объяви мат в два хода».

Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: Игра «Защитись от мата», Игра «Объяви мат в два хода».

Принципы шахматной игры: учебное пособие. / Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000.

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии

61. Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.

Практика: игровая практика

Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игровая практика; Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000.

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии.

62. Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.

Практика: игровая практика

Форма проведения занятия: игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

Приемы и методы занятия: репродуктивный, игровой, проблемный.

Дидактический материал: игровая практика; Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000.

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии.

63. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации)

*Теория:*изучение и закрепление шахматных комбинаций.

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: игровой, проблемно-поисковый.

Дидактический материал: игры («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

64. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.

*Теория:*изучение и закрепление шахматных комбинаций

Форма проведения занятия: игра

Приемы и методы занятия: игровой, проблемно-поисковый.

Дидактический материал: игры («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

65. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.

*Теория:*изучение и закрепление шахматных комбинаций

Форма проведения занятия: игра, лекция, игровая практика.

Приемы и методы занятия: игровой, проблемно-поисковый.

Дидактический материал: игры («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

66. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.

Теория: изучение и закрепление шахматных комбинаций

Форма проведения занятия: игра, лекция, игровая практика.

Приемы и методы занятия: игровой, проблемно-поисковый.

Дидактический материал: игры («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

67. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.

Практика: Игры «Проведи комбинацию», «Объяви мат в два хода»

Форма проведения занятия: игра, лекция, игровая практика.

Приемы и методы занятия: игровой, проблемно-поисковый.

Дидактический материал: Игры «Проведи комбинацию», «Объяви мат в два хода»

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

68. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.

Практика: Игра «Проведи комбинацию», «Объяви мат в два хода»

Форма проведения занятия: игра, лекция, игровая практика.

Приемы и методы занятия: игровой, проблемно-поисковый.

Дидактический материал: Игра «Проведи комбинацию», «Объяви мат в два хода»

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

69. Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации практика.

Практика: Игра «Сделай ничью», «Выигрыш материала», Игровая практика

Форма проведения занятия: игра, лекция, игровая практика.

Приемы и методы занятия: игровой, проблемно-поисковый.

Дидактический материал: Игра «Сделай ничью», «Выигрыш материала», Игровая практика

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

70. Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах

Практика: игровая практика

Форма проведения занятия: игра, лекция, игровая практика.

Приемы и методы занятия: игровой, проблемно-поисковый.

Дидактический материал: игровая практика

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

71. Типичные комбинации в дебюте.

Практика: игровая практика

Форма проведения занятия: игра, лекция, игровая практика.

Приемы и методы занятия: игровой, проблемно-поисковый.

Дидактический материал: игровая практика

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

72. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры)

Практика: игровая практика

Форма проведения занятия: игра, лекция, игровая практика.

Приемы и методы занятия: игровой, проблемно-поисковый.

Дидактический материал: игровая практика

Форма подведения итогов и оценки занятий: шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

Список литературы

1. Быкова Е. П., Локтева Т.И. Шахматы для малышей. Ростов на Дону «Феникс», 2011
2. Гришин В. Г. Малыши играют в шахматы. Москва. «Просвещение», 1991.
3. Сухин И.Г. Приключения в шахматной стране. Москва. «Педагогика», 1991.
4. Сухин И.Г. Программы курса «Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений». Обнинск. «Духовное возрождение», 2013.
5. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. Москва 2АСТ», 2017.
6. Сухин И.Г. Шахматы, первый год обучения, или там клетки черно – белые чудес и тайн полны. Рабочая тетрадь. Часть 1. Обнинск. «Духовное возрождение», 2017.

7. Сухин И.Г. Шахматы, первый год обучения, или там клетки черно – белые чудес и тайн полны. Рабочая тетрадь. Часть 2. Обнинск. «Духовное возрождение», 2017.

Электронные ресурсы:

1. Шахматы в сказках. Первое знакомство с шахматными правилами и приемами игры.

Интернет – ресурсы:

1. Сухин И.Г. Федеральный курс «Шахматы – школе» первый год <http://chess555.narod.hu/lgod.htm>

Средства контроля
Диагностические задания по оценке уровня освоения детьми шахматной игры

Промежуточная аттестация.

Задание №1 (Знания. История шахматной игры). Инструкция: Расскажи, что ты знаешь о шахматах, как об игре, которая возникла ещё в древности.

Назови, каких чемпионов мира по шахматам ты знаешь?

Критерии оценки:

Высокий - рассказывает об истории шахмат, высказывает свое эмоциональное отношение к игре. Называет 2-3 чемпиона мира по шахматам.

Низкий - отвечает односложно, дополняет рассказ педагога. Называет 1 чемпиона мира по шахматам.

Задание №2. (Знания. Правильное расположение шахматной доски).

Инструкция: куклы решили играть в шахматы. Расположи правильно шахматную доску для кукол.

Критерии оценки:

Высокий - правильно выполняет задание.

Низкий - выполняет задание неправильно.

Итоговая аттестация

Задание №1. (Знания. Название шахматных фигур). Инструкция: Давай поиграем в игру «Школа». Это твои ученики, как их зовут?

Критерии оценки:

Высокий - правильно выполняет задание.

Средний - выполняет задание, допуская 1-2 ошибки.

Низкий - выполняет задание неправильно.

Задание №2. (Расположение шахматных фигур и пешек на шахматной доске). Инструкция: посади своих учеников каждого на свое место.

Критерии оценки:

Высокий - правильно выполняет задание.

Средний - выполняет задание с небольшой помощью взрослого или допускает 2-3 ошибки.

Низкий - выполняет задание неправильно.

Задание №3. (Знания. Действия с шахматными фигурами и пешкой).

Инструкция 1: Сделай ход пешкой (ладьей, слоном, конем, ферзем, королем).

Инструкция 2: Съешь фигуру пешкой (ладьей, слоном, конем, ферзем, королем).

Критерии оценки:

Высокий - правильно выполняет задание.

Средний - выполняет задание с небольшой помощью взрослого или допускает 1-3 ошибки.

Низкий - выполняет задание неправильно.