

Аннотация к рабочей программе по изобразительной деятельности

Данная рабочая программа по художественному творчеству разработана на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы программы «Палитра», утвержденной на педагогическом совете МБУДО «Дом детского творчества» от 29 августа 2016 г., протокол № 1. Реализует рабочую программу педагог дополнительного образования Ковалева Е.В.

Цель программы: развитие творческих способностей посредством различных видов декоративно-прикладного творчества.

Задачи:

- способствовать освоению знаний о классическом современном искусстве, познакомить с выдающимися произведениями отечественной и зарубежной художественной культуры;
- способствовать овладению практическими умениями и навыками художественно-творческой деятельности;
- формировать устойчивый интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;
- воспитывать и развивать художественный вкус обучающихся, их интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты.

Рабочая программа рассчитана на 144 часа, из них: на теоретическую часть отводится 58 часов, на практическую – 86 часов.

Занятия по программе проводятся во второй половине дня. Режим занятий два раза в неделю по два часа.

Формы занятий: учебные занятия, беседы, виртуальные экскурсии, игры, конкурсы, выставки, просмотр видеофильмов.

Требования к уровню подготовки обучающихся

К концу обучения по данной рабочей программе обучающиеся:

Должны знать:

1. Виды и жанры изобразительного искусства.
2. Народные художественные промыслы России и родного края.
3. Названия и назначение инструментов и приспособлений ручного труда.
4. Название и назначение материалов, их свойств, использование, способы обработки.
5. Правила организации рабочего места.
6. Правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными инструментами и материалами.

Должны уметь:

1. Пользоваться живописными материалами: гуашью, акварелью.
2. Составлять несложные композиции.
3. Приемы работы с ножницами.
4. Пользоваться различными художественными и графическими материалами: карандашами, тушью и палочкой.
5. Работать с пластическими материалами: пластилином, глиной, бумагой.
6. Составлять несложные узоры и орнаменты.
7. Выполнять работы самостоятельно.
8. Правильно организовывать свое рабочее место.

9. Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами.