

Аннотация к рабочей программе по музейной деятельности

Рабочая программа по музейной деятельности разработана на основе дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы социально-педагогической направленности «Музейное дело», утвержденной на педагогическом совете МАУДО «Новооскольский ДДТ» от «29» августа 2019 г., протокол № 01. Программа предназначена для обучающихся МАУДО «Новооскольский ДДТ». Автор программы педагог дополнительного образования Безгребельная Е.Г.

Цель: воспитание у детей социально-значимых качеств, развитие их как членов общества, ориентация на культурные, духовные, нравственные ценности, имеющие национально и общечеловеческое значение.

Задачи:

- Научить воспитанников самостоятельно понимать язык предметов и пользоваться этим языком.
- Развивать умение выделять в предметном мире наиболее интересные документальные сведения определенного периода истории, беречь и ценить их.
- Формировать научные интересы.
- Воспитывать музейную культуру.
- Воспитывать чувство гордости за страну, за свой народ, уважение к ветеранам и участникам Великой Отечественной войны, других войн, военнослужащих, работников правоохранительных органов.
- Развивать патриотическое чувство, интерес к изучению военной истории родного края и России.

Данная рабочая программа рассчитана на 144 часа. Из них: на теоретическую часть отводится 72 часа, на практическую часть – 72 часа.

Занятия в объединении предполагают быть многоплановыми: изучение истории школы, родного города, подготовка экскурсоводов и проведение тематических экскурсий для учащихся нашей школы и других школ, проведение тематических бесед, обработка и публикация собранных материалов, составление каталогов, подготовка и проведение педических экскурсий по родному краю.

Программа реализуется в следующих формах:

- Беседы, лекции, экскурсии, культпоходы;
- Участие в конференциях, мероприятиях школы, оформление экспозиций школьного музея;
- Сбор информации по интересующей теме;

- Изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея;
- Работы в локальной сети «Интернет» с электронными пособиями, энциклопедиями, учебниками.

Занятия проводятся во второй половине дня. Режим занятий: два занятия в неделю по два часа.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом выполнения программы для обучающихся является создание в музее раздела о своем выпуске. По результатам обучения у обучающихся должны быть сформированы следующие знания, умения и навыки:

Знания	Умения и навыки
Понятие о музее и его предназначении. Понятие о структурной организации музея	Культурное поведение в музее. Нахождение музейных терминов в тексте, работа со словарем
Понятие о значении музеев для развития современного общества	Начальные этапы работы с научно-популярной литературой
Понятие об основных типах и видах музеев. Ведущие музеи мира	Определение профиля музея
Понятие основ исследовательской деятельности	Начальные выполнения учебно-исследовательской работы
Понятие термина «фонды музея»	Различие между подлинником и копией
Понятие термина «экспозиция»	Отличие музейных экспозиций по профилю музея
Понятие основных задач и функций выставки	Формирование художественного и эстетического вкуса
Понятие основ экскурсоведения	Составление вопросов для экскурсовода по интересующей проблеме
Основные сведения по истории и культуре родного края, своей школы	Нахождение объектов культурно-исторического наследия. Ведение исследовательских записей
Понятие о культурно-образовательной деятельности музея	Участие в научно-практической конференции
Основные этапы развития музейного дела в России	Отбор краеведческого материала по теме
Понятие о требованиях к организации и проведению поисково-исследовательской работы, к написанию и оформлению учебно-исследовательской работы	Составление плана поисковой работы. Общение с людьми. Грамотное ведение поисковых и исследовательских записей. Написание и оформление учебно-исследовательской работы

Понятие об основной учетной документации музея	Заполнение инвентарной книги. Составление паспорта на музейный предмет
Понятие о планировании и организации экспозиционной работы	Составление тематико-экспозиционного плана. Оформление экспозиции. Составление аннотаций к экспозиции
Понятие об основных требованиях к художественному оформлению выставки	Оформление стенда, выставки. Подготовка экспонатов для выставки
Понятие об экскурсионной методике и профессиональном мастерстве экскурсовода	Создание текста экскурсии. Проведение экскурсии. Сочетание показа с рассказом
Понятие об организации культурно-образовательной работы в музее	Выступление с докладом на научно-практической конференции
Понятие о современном развитии музеев	Составление рекламной афиши, буклета. Оформление текста для публикации в СМИ
Военную историю России и своего родного края	Вести поисковую работу.
Значимые исторические события, в которых принимали участие земляки	Использовать краеведческий материал в ходе уроков и внеклассных мероприятий

Формы проведения итогов реализации программы:

- Самостоятельное заполнение книги поступлений, акта приемки-сдачи, карточки описания;
- Монтаж экспозиций и выставок музея, оформление этикетажа и сопроводительного текста экспозиций;
- Разработка и проведение экскурсий.