

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Новооскольский дом детского творчества»**

Принята на заседании  
Педагогического совета  
от «29» августа 2019 г.  
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАУДО «Новооскольский ДДТ»

Пуль Т.В.

Приказ №53 от 29 августа 2019 г.



**Дополнительная общеобразовательная программа  
(модифицированная)**

**«Музейное дело»**

Направленность программы:  
социально-педагогическая  
Уровень программы: базовый

Возраст участников: 10-11 лет  
Срок реализации программы - 1 год

Автор-составитель:  
Светашова Ирина Ивановна,  
педагог дополнительного образования  
МАУДО «Новооскольский ДДТ»

**г. Новый Оскол, 2019 г.**

## Пояснительная записка

Данная дополнительная общеразвивающая модифицированная программа составлена на основе образовательной программы Сарапулова А.Н. «Музейное дело в школе», 2008 г.

По своему профилю музей является военно-историческим, поэтому данная программа **направлена** на военно-патриотическое воспитание детей. В рамках образовательной деятельности предполагается развитие творчества, активности, самостоятельности обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

**Новизна** данной программы заключается в том, что она способствует формированию у обучающихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению обучающимися практических навыков поисковой, исследовательской деятельности на **основе взаимосвязи музейной и культурологической технологии**, служит целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения с помощью анализа исторических источников.

**Актуальность.** События последнего времени подтвердили, что социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства социальных и возрастных групп населения страны, резко снизили воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов формирования патриотизма. Стала более заметной постепенная утрата нашим обществом традиционно российского патриотического сознания. Во многом утрачено истинное значение и понимание интернационализма. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам. Проявляется устойчивая тенденция падения престижа военной службы.

В этих условиях очевидна неотложность решения на государственном уровне острых проблем системы воспитания патриотизма как основы консолидации общества и укрепления государства. Деятельности школьного музея в создании системы патриотического воспитания принадлежит важная роль. Она предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей. Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения страны в области политики, науки и культуры еще сохранили качества нравственных идеалов, что создает предпосылки для разработки комплекса мероприятий по патриотическому воспитанию обучающихся с учетом сложившихся к настоящему времени тенденций.

**Адресат** программы: обучающиеся мальчики и девочки 10-11 лет. Они являются средними подростками, для которых характерны нигилизм, критическое отношение к старшему поколению, повышенная агрессивность. Применение системно-деятельностного подхода в реализации программы способствует воспитанию личности с активной жизненной позицией. Главным

субъектом программы является обучающийся, для которого создаются оптимальные возможности для творческого развития, гражданского становления, формирования жизненной позиции. Приобретенные навыки пригодятся воспитанникам объединения в дальнейшей жизни и работе.

**Форма обучения** - очная

**Цель программы:** формирование гражданской идентичности, воспитание патриотизма и гуманизма, гордости за историческое прошлое страны и своей малой Родины посредством музейной деятельности.

**Задачи:**

Обучающая: ознакомление обучающихся с событиями отечественной истории, биографиями выдающихся земляков, истории своей семьи.

Развивающая: создание представлений о поисковой работе, сборе и хранении экспонатов, развитие способностей к самостоятельному анализу событий, обобщению фактов.

Воспитывающая: формирование системы ценностей и убеждений, основанной на нравственных и культурных достижениях своего народа.

**Сроки реализации:** данная программа рассчитана на 144 часа в течении одного года, из расчёта 4 часа в неделю (36 учебных недель).

Количество детей в учебной группе – 10-15 человек.

### **Основные принципы программы**

- непрерывность и последовательность;
- обучение и воспитание учащихся в неразрывном единстве;
- ориентация на общечеловеческие ценностные отношения;
- комплексность воспитывающих влияний.

### **Формы проведения занятий**

- сбор материалов, отражающих историю Великой Отечественной войны;
- работа с историческими источниками;
- проведение тематических экскурсий;
- организация встреч с ветеранами Великой Отечественной войны;
- проведение экскурсий по местам Боевой славы;
- подготовка тематических мероприятий, посвященных юбилейным датам;
- проведение внутри музейных мероприятий;
- участие в районных, областных и всероссийских конкурсах, посвященных изучению Великой Отечественной войны

### **Ожидаемый результат**

К концу обучения по данной рабочей программе обучающиеся должны **знать:** военную историю своей семьи, города, страны; историю боевого пути ветеранов-земляков, героическое прошлое своего народа;

**Осознавать** гражданскую идентичность, **принять** систему ценностей и убеждений, основанную на нравственных и культурных достижениях своего

народа, чувство патриотизма и сопричастности к героическому прошлому народу;

должны **уметь**: самостоятельно собирать и обрабатывать исторический материал, проводить экскурсии по школьному музею, описывать и проводить паспортизацию музейных экспонатов, самостоятельно анализировать события, делать выводы.

**Способы определения результативности**: наблюдение, изучение, анализ, сравнение деятельности обучающихся, отработка навыков практической работы.

**Формы тематического контроля** – тестирование, практические занятия, защита исследовательских работ.

**Форма промежуточной аттестации** – контрольное занятие.

**Форма итоговой аттестации** – итоговое контрольное занятие.

Результаты аттестации обучающихся заносятся в протокол.

Данная образовательная программа может быть адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья.

## Учебный план

N п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов
1.	<b>Школьный музей</b>	8
2.	<b>Исследовательская деятельность</b>	26
3.	<b>Комплектование музея</b>	20
4.	<b>Подготовка и проведение экскурсий</b>	24
5.	<b>Поисковая работа</b>	50
6.	<b>Социально - общественная деятельность</b>	8
7.	<b>Встречи с ветеранами</b>	8
	<b>ИТОГО</b>	144

## Учебно - тематический план

№	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1.	<b>Школьный музей</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
1.1.	Введение в образовательную программу			
1.2.	Типы и виды музеев			
1.3.	Функции музея. Организация школьного музея. Формы работы в школьном музее			
<b>2.</b>	<b>Исследовательская деятельность</b>	<b>26</b>	<b>8</b>	<b>18</b>
2.1.	Теоретические основы по подготовке и написанию исследовательской работы.			
2.2.	Виды исследовательских работ.			
2.3.	Формирование навыков интервьюирования. Формирование навыков работы с источниками			
2.4.	Этапы работы над исследованием.			
2.5.	Оформление исследовательской работы			
2.6.	Защита исследовательской работы.			

<b>3.</b>	<b>Комплектование музея</b>	<b>20</b>	<b>6</b>	<b>14</b>
3.1.	Фонды музея.			
3.2.	Состав и структура фондов			
3.3	Виды фондовой работы			
3.4	Изучение нормативных документов о музейном фонде			
3.5	Порядок сбора, учета и хранения музейных предметов			
3.6	Основные методы построения экспозиции.			
<b>4.</b>	<b>Подготовка и проведение экскурсий</b>	<b>24</b>	<b>7</b>	<b>17</b>
4.1	Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий			
4.2	Посещение экскурсий в музее города			
4.3	Выбор темы экскурсии, составление плана. Подготовка экспозиций к проведению экскурсии			
4.4	Постоянное пополнение сведений и материалов для экскурсии.			
4.5	Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме.			
4.6	Проведение виртуальной экскурсии в музее, по улицам города			
<b>5.</b>	<b>Поисковая работа</b>	<b>50</b>	<b>15</b>	<b>35</b>
5.1	Где и как собирать материалы для музея			
5.2	Основные источники, используемые для сбора материала для музея			
5.3	Учреждения, организации и лица, которые могут помочь в поисковой работе			
5.4	Работа с каталогами в школьной библиотеке			
5.5	Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста			
5.6	Составление выписок. Ссылки на источники.			
5.7	Отработка практических навыков в музее			
5.8	Запись воспоминаний. Беседы, анкетирование			
<b>6.</b>	<b>Социально - общественная деятельность</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
6.1	Проведение викторин			
6.2	Проведение конференций			
6.3	Проведение тематических вечеров			
<b>7.</b>	<b>Встречи с ветеранами</b>	<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>45</b>	<b>99</b>

## **Содержание дополнительной общеразвивающей программы**

### **Раздел I. Школьный музей (8 ч)**

Введение в образовательную программу. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические; государственные, частные, муниципальные, школьные.

Функции музея. Организация школьного музея. Формы работы в школьном музее.

Формирование актива музея. Основные обязанности.

### **Раздел II. Исследовательская деятельность (26 ч)**

Теоретические основы по подготовке и написанию исследовательской работы. Виды исследовательских работ. Формирование навыков интервьюирования. Формирование навыков работы с источниками. Этапы работы над исследованием. Оформление исследовательской работы. Защита исследовательской работы.

### **Раздел III. Комплектование музея (20 ч)**

Фонды музея. Состав и структура фондов. Виды фондовой работы. Изучение нормативных документов о музейном фонде. Порядок сбора, учета и хранения музейных предметов. Основные методы построения экспозиции.

### **Раздел IV. Подготовка и проведение экскурсий (24 ч)**

Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Посещение экскурсий в музее города.

Выбор темы экскурсии, составление плана. Подготовка экспозиций к проведению экскурсии. Постоянное пополнение сведений и материалов для экскурсии.

Самостоятельное проведение экскурсий в музее по разработанной теме. Проведение виртуальной экскурсии в музее, по улицам города.

### **Раздел V. Поисковая работа музея (50 ч)**

Где и как собирать материалы для музея. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: книги и брошюры, дневники и документы, фотографии, стенгазеты и боевые листки; воспоминания участников войны, тружеников тыла, детей; вещественные памятники (символы, атрибуты и т. д.).

Учреждения, организации и лица, которые могут помочь в поисковой работе: учителя, старшие вожатые, библиотекари, работники государственных музеев и архивов.

Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Изучение текста. Составление выписок. Ссылки на

источники.

Отработка практических навыков в музее. Запись воспоминаний. Беседы, анкетирование выпускников школы, жителей города, участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

### **Раздел VI. Социально - общественная деятельность (8 ч.)**

Проведение викторин, конференций, тематических вечеров с приглашением учащихся школ и общественности.

### **Раздел VII. Встречи с ветеранами (8 ч.)**

Встреча с участниками Великой Отечественной войны, посвященная освобождению Нового Оскола. Встреча с участниками строительства железной дороги «Старый Оскол – Ржава». Встреча с участниками боевых действий в Афганистане. Организация помощи ветеранам по весенней уборке дворов.

## **Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы**

### **1. Школьный музей**

Теория: 3

Практика: 5

Форма проведения занятия: учебное занятие

Приемы и методы занятия: словесный, демонстрационный, репродуктивный

Дидактический материал: книги, карты, иллюстрации, фотографии

Форма подведения итогов и оценки занятий: беседа

### **2. Исследовательская деятельность**

Теория: 8

Практика: 18

Форма проведения занятия: лекция, беседа

Приемы и методы занятия: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный

Дидактический материал: книги, карты, иллюстрации, фотографии

Форма подведения итогов и оценки занятий: беседа

### **3. Комплектование музея**

Теория: 6

Практика: 14

Форма проведения занятия: лекция, беседа, просмотр видеоматериала, работа с картой-схемой

Приемы и методы занятия: объяснительно-иллюстративный, наглядный, репродуктивный, практический

Дидактический материал: книги, карты, иллюстрации, фотографии

Форма подведения итогов и оценки занятий: круглый стол

#### **4. Подготовка и проведение экскурсий**

Теория: 7

Практика: 17

Форма проведения занятия: лекция, беседа, просмотр видеоматериала, работа с картой-схемой

Приемы и методы занятия: объяснительно-иллюстративный, наглядный, репродуктивный, практический

Дидактический материал: книги, карты, иллюстрации

Форма подведения итогов и оценки занятий: подготовка и проведение экскурсии

#### **5. Поисковая работа музея**

Теория: 15

Практика: 35

Форма проведения занятия: лекция, беседа, круглый стол, работа с картой-схемой, сообщения обучающихся

Приемы и методы занятия: объяснительно-иллюстративный, наглядный, репродуктивный, практический

Дидактический материал: книги, карты, иллюстрации

Форма подведения итогов и оценки занятий: тестирование

#### **6. Социально - общественная деятельность**

Теория: 3

Практика: 5

Форма проведения занятия: лекция, беседа, сообщения обучающихся, час поэзии

Приемы и методы занятия: объяснительно-иллюстративный, наглядный, репродуктивный, практический

Дидактический материал: книги, иллюстрации, фото и видеоматериалы. Форма подведения итогов и оценки занятий: подготовка сообщений.

#### **7. Встречи с ветеранами**

Теория: 3

Практика: 5

Форма проведения занятия: встреча, беседа

Приемы и методы занятия: объяснительно-иллюстративный, наглядный

Дидактический материал: книги, иллюстрации, фото и видеоматериалы о городах-героях Великой Отечественной войны

Форма подведения итогов и оценки занятий: беседа

## **Материально – техническое обеспечение**

Наличие материалов, оборудования, необходимых для проведения занятий

- Возможность проведения экскурсий по музею.
- Учебный кабинет с оборудованием (учебная доска, учебная мебель).
- Ученические столы с комплектом стульев.
- Стол учительский.
- Шкафы для хранения дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
- Классная доска (полки) для вывешивания иллюстративного материала.
- Стенды для демонстрации наглядного материала.
- Музей боевой славы (зал музея, фонды, стенды, альбомы, архивные материалы, экспонаты).
- Дидактический материал (игры, загадки, ребусы, кроссворды).
- Раздаточный материал (материалы музея).
- Наглядный материал.
- Диагностический инструментарий (анкеты, тестовый материал, карточки с заданием).
- Разработки бесед, конкурсов, экскурсий.

### Информационное обеспечение

- Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы.
- Видеофильмы (труд людей в годы ВОВ; герои Новооскольцы)
- Интернет ресурсы.

### Технические средства обучения

- Компьютер с программным обеспечением.
- Проектор для демонстрации слайдов.
- Экран.

## Оценочный материал

Результатом обучения детей является определенный объем знаний, умений и навыков. Для того, чтобы определить какие знания и умения получили дети, необходимо проводить контроль знаний.

Для оценки качества обучения используются тесты, викторины, кроссворды. Проводятся конкурсы мастерства, выставки, игры. Используются контрольно-измерительные материалы.

### Тест «Методический портфель юного исследователя»

Расставьте в правильном порядке основные этапы исследовательской работы

Максимально – 30 баллов, за каждый неправильный ответ – «- 3 балла»

Этапы	Правильный ответ
· анализ и синтез собранных данных;	· выявление (видение) проблемы;
· прояснение неясных вопросов;	· постановка (формулирование) проблемы;
· выявление (видение) проблемы;	· формулирование предмета как объекта исследования, постановка цели;
· обработка результатов;	· прояснение неясных вопросов;
· проведение исследования;	· формулирование гипотезы;
· сбор данных (накопление фактов, наблюдений, доказательств);	· планирование и разработка учебных действий;
· формулирование предмета как объекта исследования, постановка цели;	· выбор методов исследования;
· сопоставление полученных данных и умозаключений;	· сбор данных (накопление фактов, наблюдений, доказательств);
· планирование и разработка учебных действий;	· проведение исследования;
· выбор методов исследования;	· анализ и синтез собранных данных;
· формулирование гипотезы;	· сопоставление полученных данных и умозаключений;
· постановка (формулирование) проблемы;	· обработка результатов;
· публичная защита.	· публичная защита.

## Практическое задание «Я - экскурсовод»

Разработать учебно–тематический план экскурсии в школьный Музей Боевой славы.

План должен соответствовать следующим направлениям:

1. Определение цели и задач.
2. Выбор темы.
3. Отбор литературы и составление библиографии.
4. Отбор и изучение экскурсионных объектов.
5. Разработка технологической карты экскурсии.
6. Подготовка контрольного текста экскурсии.
7. Комплектование «портфеля» экскурсовода.

Максимально – 70 баллов

### Рекомендации и критерии:

#### **1. Определение цели.**

Работа по разработке новой учебно-тематической экскурсии начинается с четкого определения ее цели. Цель экскурсии – это то, ради чего показываются учащимся памятники истории, культуры и другие экскурсионные объекты. Например: воспитание патриотизма, духовно-нравственное воспитание.

#### **2. Выбор темы.**

Тема – это то, что положено в основу учебно-тематической экскурсии. Содержит указания, какому именно кругу явлений посвящается данная экскурсия. К чему стремится экскурсовод, что именно и с какой позиции он хочет рассмотреть конкретную тему. Тема напрямую связана с целью. Особенностью каждой экскурсионной темы является то, что она тесно связана с объектами показа и тем экскурсионным материалом, который составляет её содержание. Этот материал должен быть подан в таком объеме, который может быть усвоен учащимися с учетом возрастных особенностей при показе объектов. Тема играет решающую роль в объединении внешне разрозненных частей экскурсии в единое целое. Она регулирует рассказ, не давая возможности экскурсоводу рассказать об объекте все, что он о нем знает. Особенно в тех случаях, когда объект бывает многоплановым и содержит обширную информацию. Именно темой экскурсии определяется, как показать объект и какую часть информации дать учащимся в этом случае. Каждая подтема должна иметь логическую завершенность. Правильно разработанная подтема должна восприниматься учащимися не сама по себе, а вместе с другими подтемами в композиции.

#### **3. Отбор литературы и составление библиографии.**

В ходе разработки учебно-тематической экскурсии составляется список книг, статей и других литературных источников, а также сайтов сети Интернет, которые будут использоваться для подготовки контрольного текста.

#### **4. Отбор и изучение экскурсионных объектов.**

Показ объектов занимает главенствующее положение в экскурсии. При разработке учебно-тематической экскурсии необходимо отобрать из множества памятников самые интересные по внешнему виду и той информации, которую они несут с собой. Для оценки объектов, которые включаются в экскурсию, надо использовать следующие показатели: познавательная ценность, т.е. связь объекта с конкретным историческим событием или определенным человеком; известность или популярность объекта; местоположение объекта, то есть расстояние до памятника, удобство подъезда к нему; наличие места для расположения экскурсионной группы; цель наблюдения.

#### **5. Разработка технологической карты учебно-тематической экскурсии.**

Технологическая карта экскурсии – это основной документ, который определяет, как провести данную экскурсию, как лучше организовать показ памятников, какую методику и технику ведения следует применить, чтобы экскурсия прошла эффективно.

#### **6. Подготовка контрольного текста экскурсии.**

Текст экскурсии представляет собой логически построенный рассказ, включающий в себя обязательный круг вопросов, которые надо осветить в экскурсии для полного и правильного раскрытия темы материал, т.е. полное раскрытие всех подтем, входящих в учебно-тематическую экскурсию. Контрольный текст призван обеспечить тематическую цельность рассказа педагога-экскурсовода, в нем формулируется определенная точка зрения на факты и события, которым посвящена учебно-тематической экскурсии, дается объективная оценка показываемых объектов. Также в контрольный текст кроме материалов для рассказа экскурсовода включается материал, который должен составить содержание, вступительные и заключительные слова учебно-тематической экскурсии, логические переходы, цитаты и примеры. Основная часть экскурсии – это показ и рассказ, раскрывающие тему, представляющие собой как бы сумму нескольких подтем (от четырех-пяти до десяти-двенадцати), соединенных логическими переходами. Каждая подтема раскрывается на одном или группе объектов, их показе и рассказе о событиях, связанных с ними. В контрольном тексте материал излагается в той последовательности, в которой показываются объекты. При этом дается характеристика объекта, общий и локальный материал, описывающий или анализирующий события, связанные с данным объектом. Затем следуют обобщение, вывод и логический переход к следующей подтеме (объекту или объектам). Логические переходы – очень важная, хотя и не имеющая самостоятельного характера часть экскурсии, придающая ей необходимую стройность и последовательность. Логический переход диктуется не показом экскурсионного объекта и его особенностей, а содержанием экскурсии, вернее, той её подтемы, после которой следует переход как логический словесный мостик к последующей подтеме. В заключительной части экскурсовод подводит итоги того, что экскурсанты увидели и услышали, подчеркивает главное.

**7. Комплектование «Портфеля экскурсовода».** «Портфель экскурсовода» – условное наименование комплекта наглядных пособий, используемых в ходе проведения учебно-тематической экскурсии. Одна из задач «портфеля экскурсовода» состоит в том, чтобы восстановить недостающие звенья при показе. Иногда возникает необходимость дать представление о первоначальном виде того места, на котором построено осматриваемое здание. Более убедительной экскурсию делают демонстрация копий подлинных документов, рукописей. Наглядные пособия дают зрительное представление об объекте. В «Портфель экскурсовода» включаются фотографии, географические карты, схемы, чертежи, рисунки, образцы продукции и др. Содержание «портфеля» диктуется темой экскурсии, наглядные пособия должны быть удобны для использования, количество их не должно быть велико, так как в этом случае пособия будут отвлекать экскурсантов от осмотра объектов, рассеивать их внимание. К каждому экспонату, включенному в «портфель экскурсовода», прикладывается листок с пояснениями или справочным материалом.

## Литература

1. Бекетов В.П. Прохоровское поле. Из хроники танкового сражения/Редактор-составитель В.П.Бекетов.- Белгород.- Издат. дом «В.Шаповалов».- 1998.– 520 с. : ил.
2. Великая Отечественная война Советского Союза 1941-1945. Краткая история — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Воениздат, 1984. — 560 с., ил.
3. Велика Отечественная война: 1941-1945: энциклопедия для школьников [Текст]/сост. И.А. Дамаскин. –М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000.-447 с.: ил.
4. Горбач В. Над Огненной Дугой. Советская авиация в Курской битве / В. Горбач. – Москва : Яуза : ЭКСМО, 2007. – 512 с.
5. Иванченко В.Н. Занятия в системе дополнительного образования[Текст]/ В.Н. Иванченко. -Ростов-на-Дону: Учитель, 2007.- 288с.
6. Киселев В.Н. Полвека назад: Победа: Кн. для учащихся. [Текст]/В.Н. Киселев. - М.: просвещение,-1995. - 80с.
7. Курская битва-коренной перелом в Великой Отечественной войне1941-1945гг.: Сборник материалов межрегиональной научно-практической конференции / Под ред. к.и.н. Пенского В.В.- Белгород,-2003.
8. Морозова В.П., Басов А.В. Основные этапы Великой Отечественной войны. [Текст]/ В.П. Морозова, А.В. Басов. М.: - Просвещение, -1971. -384 с.
9. Реан, А. А. Психология и педагогика : учеб. пособие для вузов [Текст]/ А. А. Реан, Н. В. Бордовская, С. И. Розум. - СПб. : Питер, 2008. - 432 с.
10. Сабельников М.А. Свет очей твоих. [Текст]/ М.А. Сабельников. - Белгород: «Везелица»,2008.-175 с.
11. Селиванов В.С. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: [Текст]: Учебное пособие / В.С. Селиванов – М.: Академия, 2004. – 336с.
12. Селиванов В.С. Возрастная и педагогическая психология: Детство, отрочество, юность [Текст]/В.С. Селиванов. – М.: Академия, - 2000. – 624 с.
13. Сергиенко А. М. Бомбардировщики АДД в небе над Курской дугой / А. М. Сергиенко. – Белгород : Константа, 2007. – 578 с. : ил.
14. Сергиенко А. М. Огненные ночи Курской битвы: авиация дальнего действия в бою /А. М. Сергиенко. – Москва : Эксмо : Яуза, 2009. – 704 с.
15. Севостьянов Г.Н. Полвека назад: Лидеры войны: Кн. Для учащихся. [Текст]/ Г.Н. Севостьянов. - М.: Просвещение, 1995.-112 с.
16. Чиченков А.П. Белгородчина в Великой Отечественной войне 1941-1945гг. [Текст]/ А.П. Чиченков. - Белгород: Изд-во «КОНСТАНТА», 2005.-168 с.
17. Яковлева Н.Н. Полвека назад: Судьба полководца: Кн. Для учащихся. [Текст]/ Н.Н. Яковлев. - М.: Просвещение, 1995-127 с.

**Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей  
программы «Музейное дело»  
2019-2020 учебный**

<b>№ п/п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Число</b>	<b>Время проведения занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Кол. часов</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1	09	02	Согласно расписанию	Беседа	2	Введение в образовательную программу.	Учебный кабинет	Беседа, диагностика
2	09	06	Согласно расписанию	Экскурсия	2	Экскурсия в отдел краеведения ЦРБ	Отдел краеведения ЦРБ	Беседа.
3	09	09	Согласно расписанию	Лекция	2	Цели, задачи, методика краеведческой работы в школе.	Учебный кабинет	Беседа.
4	09	13	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Тестирование «Уровень развития коммуникативных способностей обучающихся». Обработка исследования	Учебный кабинет	Беседа.
5	09	16	Согласно расписанию	Лекция	2	Теоретические основы по подготовке и написанию исследовательской работы	Учебный кабинет	Беседа.
6	09	20	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Виды исследовательских работ	Учебный кабинет	Опрос.
7	09	23	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Формирование навыков интервьюирования. Составление анкеты опроса с	Учебный кабинет	Наблюдение

						участниками интервью		
8	09	27	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Занятие по работе с индивидуальным и планами исследовательских работ	Учебный кабинет	Наблюдение
9	09	30	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Занятие по работе с индивидуальным и планами исследовательских работ. Накопление материала	Учебный кабинет	Наблюдение
10	10	04	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Формирование навыков работы с источниками. Работа с основным фондом музея: описание экспонатов	Учебный кабинет	Беседа, практика.
11.	10	07	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Формирование навыков работы с источниками. Работа с основным фондом музея: описание экспонатов	Учебный кабинет	Беседа, практика.
12	10	11	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Подготовка к участию в районном конкурсе «Отечество»	Учебный кабинет	Наблюдение
13	10	14	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Подготовка к участию в районном конкурсе «Отечество»	Учебный кабинет	Наблюдение
14	10	18	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Участие в районном конкурсе	Учебный кабинет	Наблюдение

						«Отечество»	г	
15	10	21	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Фонды музея. Состав и структура фондов. Виды фондовой работы	Учебный кабинет	Беседа
16	10	25	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Фонды музея. Состав и структура фондов. Виды фондовой работы	Учебный кабинет	Беседа
17	10	28	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Изучение нормативных документов о музейном фонде. Порядок сбора, учета и хранения музейных предметов	Учебный кабинет	Беседа
18	11	01	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Основные методы построения экспозиции	Учебный кабинет	Беседа
19	11	08	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Основные принципы подготовки музейной экскурсии	Учебный кабинет	Беседа
20	11	11	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Подготовка экскурсии на тему «Наш край в годы войны»	Учебный кабинет	Беседа
21	11	15	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Психологический тренинг, направленный на развитие коммуникативных способностей учащихся	Учебный кабинет	Наблюдение
22	11	18	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Работа со справочной литературой	Учебный кабинет	Беседа
23	11	22	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Использование Интернета для	Учебный кабинет	Беседа

						поиска современной литературы о Великой Отечественной войне	кабинет	
14	11	25	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Подготовка научно – практической конференции, посвященной Великой Отечественной войне	Учебный кабинет	Беседа
25	11	29	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Проведение конференции «Уроки войны»	Учебный кабинет	Наблюдение
26	12	02	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Виртуальная экскурсия «Города – герои»	Учебный кабинет	Беседа
27	12	06	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Посещение памятников и братских могил на территории Нового Оскола	Учебный кабинет	Наблюдение, беседа
28	12	09	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Подготовка викторины «Воинская слава России»	Учебный кабинет	Наблюдение
29	12	13	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Встреча с участниками ВО войны, посвященная освобождению Нового Оскола	Учебный кабинет	Беседа
30	12	16	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Промежуточный контроль. Совместная работа с Советом ветеранов. Ветераны войны-жители микрорайона	Учебный кабинет	Контрольное занятие

						школы		
31	12	20	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Встреча с участниками строительства ж/д «Старый Оскол – Ржава»	Учебный кабинет	Беседа
32	12	23	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Моя родословная. История семьи – история страны	Учебный кабинет	Беседа
33	12	27	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Моя родословная. История семьи – история страны	Учебный кабинет	Беседа
34	12	30	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Моя родословная. История семьи – история страны	Учебный кабинет	Беседа
35	01	10	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Психологический тренинг «Я – оратор»	Учебный кабинет	Наблюдение
36	01	13	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Защита исследовательских работ по теме «Моя семья и война»	Учебный кабинет	Защита исследовательских работ
37	01	17	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Подготовка виртуальной экскурсии, посвященной Сталинградской битве	Учебный кабинет	Наблюдение
38	01	20	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Проведение виртуальной экскурсии, посвященной Сталинградской битве	Учебный кабинет	Показ
39	01	24	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	«Герои по соседству». Поисковая	Учебный кабинет	Беседа

						работа по месту жительства		
40	01	27	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	«Герои по соседству». Поисковая работа по месту жительства	Учебный кабинет	Беседа
41	01	31	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Ветераны войны – жители города Новый Оскол	Учебный кабинет	Беседа
42	02	03	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Подготовка материалов по теме «Необъявленная война 1979-1989гг.»	Учебный кабинет	Наблюдение
43	02	07	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Встреча с участниками боевых действий в Афганистане	Учебный кабинет	Наблюдение
44	02	10	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Подготовка и выпуск газеты «Афганский ветер»	Учебный кабинет	Наблюдение
45	02	14	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Работа со вспомогательным фондом музея. Систематизация материала	Учебный кабинет	Наблюдение
46	02	17	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Работа со вспомогательным фондом музея. Систематизация материала	Учебный кабинет	Наблюдение
47	02	21	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Подготовка виртуальной экскурсии, посвященной Курской битве	Учебный кабинет	Наблюдение
48	02	24	Согласно	Учебное	2	Проведение	Учебный кабинет	Наблюдение

			расписанию	занятие		виртуальной экскурсии, посвящённой освобождению Европы от уз фашизма	ый кабинет	ние
49	02	28	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Виртуальная экскурсия в музей «Прохоровское поле»	Учебный кабинет	Наблюдение
50	03	02.	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Поисковая работа по месту жительства с целью нахождения сведений об участниках оккупации края	Учебный кабинет	Наблюдение
51	03	06	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Поисковая работа по месту жительства с целью нахождения сведений об участниках оккупации края	Учебный кабинет	Наблюдение
52	03	13	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Систематизация материалов об оккупации нашего города в годы войны	Учебный кабинет	Наблюдение
53	03	16	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Флот в годы войны. Лекция	Учебный кабинет	Беседа
54	03	20	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Презентация материалов о флоте в годы войны	Учебный кабинет	Наблюдение
55	03	23	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Исторический вечер «Поклонимся великим тем годам»	Учебный кабинет	Наблюдение

56	03	27	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Культура и церковь в годы войны	Учебный кабинет	Беседа
57	03	30	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Стратегический объект ВО – Козловский аэродром	Учебный кабинет	Беседа
58	04	03	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Практическое занятие «Техника и оружие времен ВО войны»	Учебный кабинет	Беседа
59	04	06	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Практическое занятие «Техника и оружие времен ВО войны»	Учебный кабинет	Наблюдение
60	04	10	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Виртуальная экскурсия в областную научную библиотеку	Учебный кабинет	Наблюдение
61	04	13	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Новооскольцы – участники крупнейших битв	Учебный кабинет	Беседа
62	04	17	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Новооскольцы – участники крупнейших битв	Учебный кабинет	Беседа
63	04	20	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Берлинская операция. Виртуальная экскурсия	Учебный кабинет	Беседа
64	04	24	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Безоговорочная капитуляция	Учебный кабинет	Беседа
65	04	27	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Проведение тематических экскурсий в музее с учащимися начальной школы	Учебный кабинет	Наблюдение
66	05	04	Согласно	Учебное	2	Проведение	Учебный кабинет	Наблюдение

			расписанию	занятие		викторины для младших школьников о войне	ый кабинет	ние
67	05	08	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Подготовка читательской конференции «Они писали о войне»	Учебный кабинет	Наблюдение
68	05	11	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Проведение читательской конференции «Они писали о войне»	Учебный кабинет	Наблюдение
69	05	15	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Просмотр нового художественного фильма «Брестская крепость»	Учебный кабинет	Наблюдение
70	05	18	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Обсуждение художественного фильма «Брестская крепость»	Учебный кабинет	Наблюдение
71	05	22	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Подготовка и организация выставки исследовательских работ, рефератов и презентаций по Великой Отечественной войне	Учебный кабинет	Наблюдение
72	05	25	Согласно расписанию	Учебное занятие	2	Итоговая аттестация. Подведение итогов работы.	Учебный кабинет	Итоговое контрольное занятие