



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА « НОВОСОКОЛЬСКИЙ РАЙОН »**

П Р И К А З

« 18 » апреля 2018 г.

№ 325

**О проведении районного конкурса
на лучший педагогический проект
«Православная инициатива»**

В соответствии с планом мероприятий государственной программы «Развитие образования Белгородской области на 2014- 2020 годы», подпрограммы 3 «Развитие дополнительного образования детей» и в целях выявления и распространения передового педагогического опыта по духовно-нравственному развитию и на основании приказа департамента образования Белгородской области от 26 февраля 2018 года №430 «О проведении областного конкурса на лучший педагогический проект «Православная инициатива» **п р и к а з ы в а ю:**

1. Муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Дом детского творчества Новооскольского района Белгородской области» организовать и провести районный конкурс на лучший педагогический проект по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся «Православная инициатива» с 20 апреля по 20 мая 2018 года.
2. Утвердить положение о проведении конкурса (Приложение №1), состав членов жюри (Приложение №2).
3. Руководителям образовательных учреждений обеспечить участие педагогов в районном конкурсе на лучший педагогический проект по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся «Православная инициатива».
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора МБУДО «ДДТ» Пуль Т.В.

**Начальник управления
образования**

 **Ю.Нехаев**

**Положение о проведении районного конкурса
на лучший педагогический проект по духовно-нравственному
развитию и воспитанию обучающихся,
попавших в трудную жизненную ситуацию,
«Православная инициатива»**

Общие положения

Настоящее положение устанавливает порядок и условия проведения районного конкурса на лучший педагогический проект по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, попавших в трудную жизненную ситуацию, «Православная инициатива» среди образовательных учреждений района (далее – Конкурс).

Положение определяет место, сроки, требования к составу участников Конкурса и представлению материалов, отбор победителей и призёров Конкурса.

Организаторами Конкурса являются управление образования муниципального района «Новооскольский район», МБУДО «ДДТ».

Цель и задачи Конкурса

Конкурс проводится с целью выявления и распространения передового педагогического опыта по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, попавших в трудную жизненную ситуацию «Православная инициатива».

Основными задачами Конкурса являются:

- выявление наиболее перспективных направлений методического и дидактического сопровождения образования детей, попавших в трудную жизненную ситуацию;
- выявление, поддержка и распространение лучших образовательных практик по организации духовно-нравственного развития и воспитания в системе работы с детьми, попавшими в трудную жизненную ситуацию;
- поддержка проектов по созданию «дружественной» ребенку воспитательной среды, формированию духовно и культурно насыщенной развивающей среды, способствующей нравственному становлению детей и молодежи;
- пропаганда и популяризация лучших проектных практик.

Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие образовательные организации Новооскольского района различного типа.

Участником Конкурса может быть педагогический работник или творческий коллектив педагогов образовательной организации различного типа.

Порядок и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

- первый (муниципальный) этап – проводится с 20 апреля по 20 мая 2018 года;
- второй (областной) этап – проводится с 1 июня 2018 года.

Для участия в муниципальном этапе Конкурса необходимо 21 мая 2018 года в Оргкомитет Конкурса (МБУДО «ДДТ», г. Новый Оскол, ул. Гражданская д. 31,

- заявку на участие в Конкурсе (приложение № 1 к положению);
- конкурсную работу в печатном и электронном виде (с презентацией).

Содержание Конкурса

Районный этап конкурса проводится заочно.

Областной этап Конкурса состоит из заочного и очного туров.

В очный тур (защиту проектов) проходят победители и призёры заочного тура областного этапа Конкурса.

На Конкурс представляются проекты с презентацией (индивидуально или в творческой группе). Проекты могут быть разработаны по следующим темам:

- «Проект социально-психологического сопровождения детей, попавших в трудную жизненную ситуацию»;
- «Создание модели социально-профессионального самоопределения детей попавших в трудную жизненную ситуацию»;
- «Проект воспитательной работы (педагогическая технология) по социализации детей, попавших в трудную жизненную ситуацию»;

Требования к структуре и содержанию конкурсных работ

1. Название проекта, соответствующее содержанию.
2. Введение: актуальность и новизна проекта (обозначается трудность, проблема, которую проект призван решить в практической деятельности образовательной организации: можно привести результаты исследований, мнения экспертов, ссылки на СМИ.).
3. Описание проекта:
 - цели и задачи проекта;
 - срок, на который рассчитан проект;
 - план и этапы проекта (необходимо раскрыть механизм реализации проекта, содержание технологического описания, промежуточные результаты проекта по этапам);
 - критерии оценки проекта;
 - управление ходом проекта;
 - ожидаемые результаты по реализации проекта.
4. Литература в соответствии с библиографическими требованиями.
Приложениями к проекту могут быть:
 - информационно-методическое сопровождение проекта;
 - подготовленные проекты нормативных правовых актов по теме проекта и сопутствующие его реализации таблицы, диаграммы, итоги проведенных социологических исследований и др.;
 - документы и материалы, наглядно иллюстрирующие деятельность по теме проекта и ее практические результаты (статистические сведения, формы и виды деятельности, организационно-методическое обеспечение (наличие собственных, прошедших лицензирование программ и иных методических материалов);
 - документы и материалы, демонстрирующие широту социального партнерства;
 - сведения о достижениях в сфере инновационной деятельности (участие в конкурсах, фестивалях, конференциях муниципального, областного, межрегионального и всероссийского уровней по теме проекта);
 - презентация к проекту.

Требования к оформлению конкурсных работ

Работы могут быть индивидуальные и коллективные.

К оформлению работ предъявляются следующие технические требования:

- гарнитура – Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5, поля (верхнее, нижнее-2 см; левое-3 см; правое-1,5 см), формат страницы- А4;
- ориентация основного текста – по ширине (без переносов), шрифт основного текста – обычный, шрифт заголовка (название глав) – полужирный, шрифт подзаголовков (название параграфов) – курсив, ориентация заголовков и подзаголовков – по центру, наличие отступа перед первой строчкой абзаца – обязательно;
- использование колонтитулов (кроме нумерации страниц и сносок) не допускается, нумерация страниц обязательна, номер на первой странице не проставляется, допускаются как постраничные, так и концевые сноски;
- наличие в основной части работы иллюстраций допустимо при условии вставки изображений как рисунков, соответствующего масштабирования и обтекания текстом;
- материалы предоставляются в оргкомитет в сброшюрованном виде либо в папке – скоросшивателе (работы, состоящие из отдельных листов, оргкомитетом к рассмотрению не принимаются);

В случае неоднократного и грубого несоблюдения данных требований, оргкомитет оставляет за собой право снять работу с Конкурса без уведомления автора.

Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются, не возвращаются и остаются в распоряжении организаторов.

Организаторы оставляют за собой право публикации отдельных конкурсных работ или их фрагментов с указанием авторства. Каждый участник, отправляющий заявку на Конкурс, по умолчанию соглашается с данным пунктом настоящего положения.

Критерии оценки конкурсных работ

Все проекты оцениваются по десятибалльной системе по следующим критериям:

- содержательность работы, связь целей проекта с современными образовательными и воспитательными задачами;
- оригинальность идеи;
- реалистичность проекта;
- обоснованность результатов и выводов;
- качество представления содержания проекта: убедительность, аргументация, логичность, культура изложения;
- полнота представления и наличие дополнительных компонентов: презентация, буклет, дидактические материалы, список используемых ресурсов и др.;
- степень готовности проекта к презентации: содержательная, техническая и организационная готовность;
- эстетичность работы.