



**Управление образования администрации муниципального района
«Новооскольский район»**

ПРИКАЗ

« 14 » ноября 2018 г.

№ 792

**Об организации и проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика»
в 2018-2019 учебном году**

С целью повышение интереса к чтению детей и подростков, расширения читательского кругозора детей, формирования сообщества читающих детей, повышения уровня грамотности населения и возрождения традиций семейного чтения и на основании приказа департамента образования Белгородской области от «26» октября 2018 г. № 2796 «Об организации и проведении регионального этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» в 2018-2019 учебном году»

п р и к а з ы в а ю

1. Муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Дом детского творчества» (директор Пуль Т.В.) в марте 2018 года организовать и провести муниципальный этап Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика».
2. Утвердить положение о муниципальном этапе конкурса (приложение №1).
3. Утвердить состав оргкомитета (приложение №2), состав жюри конкурса (приложение №3).
4. Руководителям образовательных учреждений района организовать работу по участию обучающихся в школьном и муниципальном этапе Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика».
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора МБУДО «Дом детского творчества» Пуль Т.В.

**Заместитель начальника управления
образования**

И. Крылова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика» в 2018-2019 учебном году

1. Общие положения

1.1. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» - соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения,

1.2. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования не старше 17 лет на момент проведения заключительного этапа (май 2018года).

1.3. Организатором муниципального этапа Конкурса является управление образования администрации муниципального района «Новооскольский район», МБУДО «Дом детского творчества Новооскольского района Белгородской области».

1.5 Куратором муниципального этапа Конкурса является педагог-организатор МБУДО «ДДТ» Еремина Елена Васильевна, телефон: 8(47233) 4-68-37.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

- развивающие, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

- образовательные, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, зарубежной и региональной литературой;

- социальные, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;

- инфраструктурные, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

3. Организация Конкурса

3.1. Конкурс проводится в несколько туров:

- подготовительный этап
- классный тур,
- школьный тур,
- районный/муниципальный тур,
- региональный тур,
- всероссийский тур,
- суперфинал конкурса.

Рекомендации по организации отдельных туров в приложении №1 к положению.

Классный и школьный этапы конкурса проводятся для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии в школьном этапе конкурса, а также принудительное привлечение школьника к участию в конкурсе не допускаются.

Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса www.youngreaders.ru.

Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования).

Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в конкурсе не допускаются.

Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров - в классе, школе, районе, регионе.

3.2. В ходе конкурсных состязаний участник декламирует по памяти отрывок из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII – XXI века.

3.3. В первом – классном туре конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают тексты на память.

Продолжительность выступления каждого участника – от 2 до 5 минут. Превышение регламента не допускается.

3.4. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

3.5. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегнуть во время выступления к помощи других лиц.

3.6. Участник Конкурса имеет право выступать на классных, школьных, муниципальных и региональных этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и менять произведение. Участник Конкурса не имеет право менять произведение перед выступлением в финале и суперфинале Конкурса.

3.7. Победители и финалисты прошлых лет принимают участие в Конкурсе на общих основаниях, но исполняют другие произведения.

3.8. При нарушении правил проведения одного из этапов Конкурса решением Оргкомитета участнику может быть отказано в дальнейшем участии в Конкурсе.

4. Порядок регистрации для участия в конкурсе

Количество участников первого тура (классного) не ограничено.

Количество победителей первого тура (классного) не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

Количество победителей второго тура (школьного) не более 3-х конкурсантов от школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

Количество победителей третьего (районного) тура – не более 3-х конкурсантов.

5. Регламент проведения этапов Конкурса

5.1. Первый этап (школьный) проводится среди конкурсантов организации общего, среднего или дополнительного образования, на основании заявок, зарегистрированных на официальном сайте Конкурса.

5.2. Ответственные за проведение Конкурса в школе должны оповестить участников о необходимости зарегистрироваться на сайте www.youngreaders.ru.

5.3. Ответственным за проведение конкурса в школе может быть только представитель школы (директор, школьный учитель или библиотекарь).

5.4. От одной школы может быть назначен только один ответственный.

5.5. Отчет о проведении школьного этапа Конкурса (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) должен быть размещен на странице школы на сайте www.youngreaders.ru **не позднее 28 февраля 2018 года**. В противном случае победители школьного этапа Конкурса не будут допущены к участию в районном этапе Конкурса.

6. Критерии оценки выступлений

6.1. Оценка выступления участника осуществляется по 10-бальной шкале.

6.2. Выступления оцениваются по следующим критериям:

– выбор текста произведения: органичность выбранного произведения исполнителю;

- глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста;
- грамотная речь;
- способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя.

7. Этапы и сроки проведения Конкурса

Заявки на участие в муниципальном этапе Конкурса, направлять до **20 февраля 2019 года** по электронному адресу: domdettvor_novooskol@mail.ru с пометкой «Заявка Живая Классика, Название ОУ

Заявка

на участие в районном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2017-2018 году

1. Информация об участнике

Фамилия, имя, отчество _____

Дата рождения: _____

Учащийся _____ класса образовательного учреждения
(наименование и №) _____

города _____

Домашний адрес: почтовый индекс _____, _____

Контактный телефон: (_____) _____

2. Информация о педагоге, подготовившем участника :

Фамилия, имя, отчество _____

Должность _____

Место работы _____

Ученые звания и степень _____

Контактный телефон _____

**Приложение №1 к Положению
о региональном этапе Всероссийского конкурса
юных чтецов
«Живая классика»**

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ТУРОВ КОНКУРСА

1. **Первый тур (классный)** проводится среди участников одного класса.

1.1 Организатором классного тура может выступить учитель русского языка и литературы, классный руководитель, педагог дополнительного образования.

1.2. На классном этапе организатор предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела самое сильное впечатление (критерии выбора – интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания автора и героев). Выбранные участниками книги не должны повторяться.

1.3. В течение месяца учитель может предлагать детям обменяться книгами, изменить первоначально выбранное произведение. Затем организатор проводит обсуждение и выясняет, какие книги и почему выбрали ученики. Этот этап важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении не читающих детей. Желающие могут посоревноваться в чтении отрывков из своих любимых книг (на классном этапе можно читать как по книге, так и на память).

1.4. Организатор классного тура должен оповестить будущих участников о необходимости зарегистрироваться на сайте www.youngreaders.ru.

1.5. Отчет о проведении классного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице класса на сайте www.youngreaders.ru.

1.6. Три победителя классного тура становятся участниками школьного тура.

2. **Второй тур (школьный)** проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования.

2.1. В этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

2.2. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса.

2.3. Участники школьного тура читают выбранный текст наизусть.

2.4. Три победителя школьного тура становятся участниками районного тура.

2.5. Отчет о проведении школьного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице школы на сайте www.youngreaders.ru. Размещение отчета является условием участия в районном туре Конкурса. Фотографии с конкурсного мероприятия размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение школьного тура.

3. Ответственным за проведение **третьего – районного / муниципального тура** Конкурса выступает представитель библиотеки/культурного центра/муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с Региональным куратором).

3.1. Региональный куратор предоставляет в Оргкомитет списки библиотек, культурных центров и муниципальных учреждений дополнительного образования, участвующих в районном этапе Конкурса, а также контактную информацию координаторов районного этапа Конкурса (телефон и e-mail координатора). Списки мест проведения районных этапов Конкурса по каждому региону размещаются членами Оргкомитета на официальном сайте Конкурса www.youngreaders.ru.

3.2. Районный/ муниципальный тур конкурса может проводиться как без учета возраста участников, так и по возрастным группам. Решение о выделении возрастных групп принимается организаторами районного/ муниципального тура.

3.3. Координатор районного/муниципального тура Конкурса регистрируется на сайте www.youngreaders.ru. Координатор районного/муниципального этапа Конкурса может

добавлять на страницу новости, фотографии, имена победителей, список участников Конкурса и названия выбранных участниками произведений.

3.4. Отчет о проведении районного этапа Конкурса (имена победителей, название произведений) должен быть размещен на странице библиотеки или культурного центра, а также на сайте www.youngreaders.ru. Размещение отчета является условием участия в региональном туре Конкурса. Фотографии размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение районного тура.

4.1. **Четвертый тур Конкурса – региональный** – проводится в субъектах Российской Федерации. Руководство организацией и проведением регионального тура осуществляют региональные кураторы (представители Комитетов / Министерств / Департаментов) по образованию или культуре субъектов Российской Федерации, общественные деятели, учителя русского языка и литературы, педагогические работники системы дополнительного образования, сотрудники библиотек).

4.2. Региональные кураторы формируют региональный оргкомитет Конкурса и жюри Конкурса в регионе и предоставляют информацию в Оргкомитет Конкурса. Жюри формируется из писателей, актеров, режиссеров, литературоведов, общественных деятелей, деятелей культуры и искусств, учителей литературы. В жюри должно входить не менее пяти человек, количество членов жюри должно быть нечетным.

4.3. Региональный куратор размещает в своем личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru информацию о месте и времени проведения регионального тура Конкурса.

5.1. **Всероссийский финал Конкурса** проводится в МДЦ «Артек». Для участия победителей регионального тура Конкурса во Всероссийском финале региональный куратор должен разместить в своем личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru отчет о проведении регионального тура Конкурса (имена победителей, названия произведений), а также зарегистрировать финалистов в системе АИС «Путевка» на сайте artek.deti.ru для получения бесплатной путевки в МДЦ «Артек».

5.3. Для участия во Всероссийском финале Конкурса региональному куратору необходимо предоставить в Оргкомитет данные билетов в Симферополь (в МДЦ «Артек») победителей и сопровождающих.

5.4. Кураторам всех уровней рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие читателей в литературных мероприятиях, городских и муниципальных праздниках, приглашать в эфир на радио, задействовать в других проектах.

**Приложение №2 к Положению
о региональном этапе Всероссийского конкурса
юных чтецов
«Живая классика»**

**ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ
УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1. Выбор текста произведения

1.1.1. Произведение из списка часто исполняемых оценивается в **7 баллов**. Произведения, из списка часто исполняемых представлены в Приложении 3.

В случае, если прочтение произведений из списка часто исполняемых произведений глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение, то к предыдущей оценке добавляется от **0 до 3 баллов**.

1.1.2. Произведение НЕ из списка часто исполняемых:

В случае если произведение не входит в список, представленный в Приложении 3, то оно оценивается в **10 баллов**.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **10 баллов**.

По данному критерию есть условия, при которых из поставленной оценки баллы могут быть вычтены:

1. сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный - **минус 7 баллов**

2. выбор отрывка, не понятный вне контекста - **минус 7 баллов**

3. произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику – **минус 10 баллов**

4. произведение, рассчитанное на дошкольный возраст или на младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником – **минус 5 баллов**.

1.2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее – оценивается по шкале от **0 до 5 баллов**.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать – оценивается по шкале от **0 до 5 баллов**.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов**.

1.3. Грамотная речь - оценивается от **0 до 5 баллов**. Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз - оценивается от **0 до 5 баллов**. Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов**.
Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 5).

**Приложение №3 к Положению
о региональном этапе Всероссийского конкурса
юных чтецов
«Живая классика»**

СПИСОК ЧАСТО ИСПОЛНЯЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 7 баллов. Баллы могут быть добавлены в том случае, если прочтение классики, глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение (плюс от 0 до 3 баллов)

Зарубежная литература

Г. Х. Андерсен
М. Твен «Приключения Тома Сойера»
А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»
А. Линдгрен «Пеппи длинный чулок»
О. Генри «Дары волхвов»

Русская литература:

Айтматов Ч. «Материнское поле», «Плаха»
Алексиевич С. «Цинковые мальчики»
Васильев Б. «А зори здесь тихие»
Ганаго Б. «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»
Гоголь Н. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»
Гончаров И. «Обломов»
Горький М. «Старуха Изергиль»
Горин Г. «Ёжик»
Грин А. «Алые паруса»
Достоевский Ф. «Преступление и наказание»
Драгунский В. «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»
Дружинина М. «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам спюют», «Лекарство от контрольной»
Екимов Б. «Говори, мама, говори»
Железников В. «Чучело», «В старом танке»
Закруткин В. «Матерь Человеческая»
Зощенко М. «Аристократка», «Жених», «Калоша»
Карамзин Н. «Бедная Лиза»
Лермонтов М. «Герой нашего времени»
Тэффи Н. «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаившаяся судьба»
Носов Н. «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»
Осеева В. «Динка», «Бабка»
Островский А. «Гроза», «Бесприданница»
Петросян Т. «Записка»

- Пивоварова И. «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь»,
«Селиверстов не парень, а золото»
Писахов С. «Как купчиха постничала», «Громка мода»
Пономаренко Е. «Леночка»
Постников В. «Жених из 3 Б»
Приставкин А. «Фотография»
Пушкин А. «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»
Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»,
«Иван-царевич и серый волк»
Толстой Л. «Война и мир»
Тургенев И. «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»
Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья»
Чарская Л. «Записки маленькой гимназистки»
Чехов А. «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»
Шолохов М. «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»
Яковлев Ю. «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»

**Приложение №4 к Положению
о региональном этапе Всероссийского конкурса
юных чтецов
«Живая классика»**

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2019 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	10.09.2018 – 25.01.2019
	Неделя «Живой классики» в библиотеках	19.11.2018-25.11.2018
Классный тур <i>Место проведения - школа</i>	Старт	01.02.2019
	Отчет о проведении на сайте	до 15.02.2019
Школьный тур <i>Место проведения - школа</i>	Старт	15.02.2019
	Отчет о проведении на сайте	до 28.02.2019
Районный/муниципальный тур <i>Место проведения – библиотеки, культурные центры</i>	Куратор региона предоставляет Оргкомитету информацию о местах проведения районных туров	до 20.01.2019
	Регистрация на сайте координатора районного этапа	до 20.01.2019
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	15.02.2019
	Старт	01.03.2019
	Отчет о проведении на сайте	до 20.03.2019
Региональный тур <i>Место проведения – районные детские библиотеки, книжные магазины, культурные центры, муниципальные учреждения дополнительного образования</i>	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 10.03.2019
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	до 10.03.2019
	Старт	до 01.04.2019
	Отчет о проведении регионального тура на сайте	до 11.04.2019
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	До 13.04.2019
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 15.04.2019
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 15.04.2019
Всероссийский финал <i>Место проведения – МДЦ «Артек»</i>	Отборочные туры	1 – 20 мая 2019
Суперфинал на Красной площади в Москве		3 – 6 июня 2019

Приложение №5
к Положению о региональном этапе
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

Форма оценочного листа

№	Чтец, произведение	Выбор текста произведения		Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	Всего баллов
		Произведение из списка часто исполняемых 7 баллов	Произведение НЕ из списка часто исполняемых 10 баллов	Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее.	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать			
		Прочтение произведений из списка часто исполняемых, глубоко эмоционально затронувшее слушателей, заставившее по-новому взглянуть на известное произведение - плюс от 0 до 3 баллов						
		1. сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный - минус 7 баллов 2. выбор отрывка, не понятный вне контекста - минус 7 баллов 3. произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику – минус 10 баллов 4. произведение, рассчитанное на дошкольный возраст или на младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником – минус 5 баллов						
1	ФИ чтеца, автор, произведение			0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
2	ФИ чтеца, автор, произведение			0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
3	ФИ чтеца, автор, произведение			0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
4	ФИ чтеца, автор, произведение			0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	