



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
«НОВОСОКОЛЬСКИЙ РАЙОН»

ПРИКАЗ

«12» декабря 2018 г.

№850

**О проведении районного фестиваля
детского художественного творчества
«Белгородские жемчужинки – 2019»,
посвященного 65-летию образования
Белгородской области**

В соответствии с планом мероприятий государственной программы «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы», подпрограммы 3 «Развитие дополнительного образования детей», на основании приказа департамента образования Белгородской области от «20» ноября 2018 г. №2976 «О проведении областного фестиваля детского художественного творчества «Белгородские жемчужинки – 2019», посвященного 65-летию образования Белгородской области с целью воспитания патриотизма, интереса к истории Отечества, дальнейшего развития детского художественного творчества, возрождения, сохранения белгородской традиционной культуры, выявления и поддержки одаренных детей, повышения профессионального уровня руководителей детских творческих коллективов

п р и к а з ы в а ю:

- I. Муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Дом детского творчества Новооскольского района Белгородской области» (директор Пуль Т.В.) организовать и провести районный фестиваль детского художественного творчества «Белгородские жемчужинки-2019», посвященного 65-летию образования Белгородской области
- II. Утвердить Положение о проведении районного фестиваля детского художественного творчества «Белгородские жемчужинки-2019» (приложение №1), состав Оргкомитета (приложение №2).
- III. Руководителям образовательных организаций организовать работу по участию обучающихся в Фестивале.
- IV. Контроль за исполнением приказа возложить на директора МБУДО «ДДТ» Пуль Т.В.

**Начальник
управления образования**

Ю. Нехаев

**Положение о проведении
районного фестиваля детского художественного творчества
«Белгородские жемчужинки-2019», посвященного 65-летию образования
Белгородской области**

Цель Фестиваля: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, художественно-эстетическое воспитание детей и подростков, повышение исполнительского мастерства детских и юношеских творческих коллективов.

Задачи Фестиваля:

- создание среды творческого общения детских коллективов;
- выявление и поддержка одарённых детей;
- воспитание у подрастающего поколения бережного отношения к белгородской традиционной культуре;
- обогащение репертуара детских коллективов высокохудожественными произведениями.

Общие положения

В Фестивале принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций района, учреждений дополнительного образования детей, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

Возраст участников от 7 до 17 лет включительно.

Порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в два этапа:

Первый этап – муниципальный Фестиваль.

Второй этап – областной. О дате и месте проведения конкурсов будет сообщено дополнительно.

Выступления участников Фестиваля, творческие работы оценивает жюри, сформированное оргкомитетом.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Порядок выступления конкурсантов определяется оргкомитетом.

Жюри оценивает конкурсные выступления, творческие работы по 20-балльной системе.

Гран – при – диплом;

1 место - диплом;

2 место – диплом;

3 место – диплом.

Гран-при присуждается только при наличии у претендента не менее 95% высших оценок.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

**Программа муниципального фестиваля детского художественного
творчества «Белгородские жемчужинки-2019»**

В рамках Фестиваля будут проведены следующие конкурсы:

- Муниципальный этап X областного фестиваля школьных хоров «Поющее детство» (декабрь);
- Муниципальный этап XV областного конкурса юных вокалистов «Музыкальный калейдоскоп Белгородчины» (январь);

- Муниципальный этап XVII областного конкурса художественного слова «Мой край - родная Белгородчина» (январь);
- Муниципальный этап XIX областного конкурса фольклорно-этнографических коллективов «Белгородчина заповедная»;
- Муниципальный этап XIX областного конкурса патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!» (февраль);
- Муниципальный этап XIX областной выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья» (март).

О дате, времени и месте проведения конкурсов в рамках фестиваля будет сообщено дополнительно.

Порядок отбора победителей и призёров Фестиваля

Жюри оценивает конкурсные работы по 20-бальной системе. Гран-при присуждается только при наличии у претендента не менее 95% высших оценок.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

Муниципальный этап X областного фестиваля школьных хоров «Поющее детство»

Цель фестиваля: патриотическое, духовно-нравственное воспитание детей и подростков, сохранение и развитие лучших отечественных традиций хорового пения.

Задачи Фестиваля:

- пропаганда детского хорового искусства;
- показ достижений детского хорового творчества;
- поддержка педагогов, работающих в области детского хорового и вокального исполнительства;
- обновление репертуара детских хоровых коллективов с учётом мировой и отечественной музыкальной культуры;
- изучение и обобщение опыта в области детского хорового исполнительства, создание плодотворного творческого общения специалистов в области музыкального воспитания детей и подростков.

Общие положения

В фестивале принимают участие хоровые коллективы общеобразовательных организаций области, учреждений дополнительного образования детей. Возраст участников от 7 до 17 лет (возраст определяется на момент подачи заявки) Количество участников хора от 25 человек.

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

- «Академический хор»;
- «Народный хор».

Продолжительность всей конкурсной программы до 8 минут.

Не допускается в качестве аккомпанемента использование фонограммы.

Порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в два этапа.

Муниципальный: январь 2018 г. (О дате и месте проведения фестиваля школьных хоров будет сообщено дополнительно).

Региональный: январь 2019 г.

и по следующим категориям:

- хоры городских общеобразовательных организаций;
- хоры сельских общеобразовательных организаций.

Для участия в муниципальном этапе конкурса до **25 декабря 2018 года в МБУДО «ДДТ»** (г. Новый Оскол, ул. Гражданская д. 31, тел. 4-68-37) необходимо предоставить следующие документы:

- заявка (образец прилагается);
- список участников коллектива;
- ксерокопии паспорта (свидетельства о рождении) участников.

**Требования к конкурсной программе
«Академический хор»**

Конкурсная программа включает два разнохарактерных произведения: одно – произведение русской или зарубежной классики, второе – произведение современных авторов (XX- XXI века). Одно произведение исполняется а'capella.

«Народный хор».

Конкурсная программа включает два разнохарактерных произведения: одно – обработка русской народной песни (исполняется под аккомпанемент), второе – по выбору участников, (исполняется а'capella) Допускается использование элементов хореографии.

Порядок и критерии отбора победителей и призеров фестиваля

Выступление участников фестиваля оценивает жюри, сформированное оргкомитетом. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру. Из числа выступивших коллективов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призеров конкурса в каждой номинации.

Жюри оценивает выступления по следующим критериям:

- оценка за технику исполнения (интонация, ансамблевое звучание) – 10 баллов;
- оценка за творческое исполнение (соответствие авторскому тексту, общее художественное впечатление)- 10 баллов.

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Итоги фестиваля подводятся по номинациям и категориям:

- хоры городских общеобразовательных организаций;
- хоры сельских общеобразовательных организаций;
- хоры организаций дополнительного образования.

По итогам конкурсных выступлений присуждаются следующие награды:

- 1 место - диплом;
- 2 место – диплом;
- 3 место – диплом.

Жюри имеет право не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

Муниципальный этап XVII областного конкурса художественного слова «Мой край - родная Белгородчина»

Муниципальный этап XVII областного конкурса художественного слова «Мой край - родная Белгородчина» (далее - Конкурс) проводится с ноября 2018 года по февраль 2019 года.

Цель и задачи Конкурса:

- патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей и подростков;
- развитие творческих способностей детей и подростков, выявление и поддержка одарённых детей;
- выявление и поддержка авторов, создающих произведения гражданско-патриотической направленности;
- оказание методической и практической помощи авторам, создающим свои произведения.

Общие положения

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций области, организаций дополнительного образования, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья. Возраст участников от 7 до 17 лет.

Конкурс проводится в индивидуальном зачёте по следующим номинациям:

- **«Талант художественного слова» (чтецы);**
- **«Родники поэзии» (авторские стихотворения);**
- **«Моя семья» (сочинение).**

Порядок проведения конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап – муниципальный: ноябрь 2018 года – январь 2019 года.

Для участия в муниципальном этапе конкурса **до 20 января 2019 года в МБУДО «ДЦТ»** (г. Новый Оскол, ул. Гражданская д. 31, тел. 4-68-37) предоставить

- заявку,
- 3 авторских стихотворения (для номинации «Родники поэзии») на бумажном и электронном носителях.
- ксерокопию документа участника,
- копию справки об ограниченных возможностях здоровья, заключение ПМПК (для детей с ОВЗ).

Второй этап – областной: февраль 2019 года.

В областном этапе Конкурса принимают участие победители муниципального этапа. Педагог может предоставить только одного конкурсанта в одной из номинаций.

Требования к конкурсной программе

Номинация «Талант художественного слова».

Конкурс проводится по трем возрастным категориям:

- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-17 лет.

Участники предоставляют одно произведение (стихотворение).

Продолжительность выступления участника до 4 минут. Музыкальное и видеосопровождение исключается.

В областном конкурсе от каждой территории принимает участие два конкурсанта в двух возрастных категориях. Возрастная категория определяются по решению жюри.

Номинация «Родники поэзии»

Конкурс проводится по двум возрастным категориям:

- 11-14 лет;
- 15-17 лет.

На конкурс в номинации «Родники поэзии» предоставляются произведения по темам: «Сохранение семейных традиций», «Моя семья», «Моя семья – залог успеха», а также стихи, посвященные Белгородчине.

Участники в день подачи заявки предоставляют в оргкомитет 3 авторских стихотворения на бумажном и электронном носителях.

На очном этапе конкурсанты представляют одно стихотворение. Продолжительность выступления до 4 минут. Музыкальное и видеосопровождение исключается.

В областном конкурсе принимают участие два победителя в двух возрастных категориях.

Стихи представленные на предыдущих конкурсах, жюри не рассматривает.

Номинация «Моя семья» (сочинения)

Конкурс проводится по двум возрастным категориям:

-11-14 лет;

-15-17 лет.

Жанр сочинения (эссе), очерк, публицистическая статья, рассказ и. т.д.) определяется самим автором. Сочинение должно быть написано только в прозаической форме.

Сочинение предоставляемое на конкурс, должно быть объемом не более 3-х листов формата А4, 1,5 интервал, 14 шрифт Times New Roman.

На титульном листе сочинения должны быть указаны: - наименование образовательной организации (по Уставу), почтовый индекс, адрес образовательной организации;

- тема сочинения, жанр;

- сведения об авторе: фамилия, имя, отчество (полностью), возраст (число, месяц, год рождения), класс;

- сведения о педагоге: фамилия, имя, отчество (полностью), место работы, должность, телефон.

Представленные на конкурс работы не возвращаются, организаторы имеют право на их публикацию в СМИ и использование при организации массовых мероприятий с соблюдением авторства конкурсанта.

Гласное условие конкурса – соответствие работ заявленной теме.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Выступление участников Конкурса оценивает жюри. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Из числа выступавших конкурсантов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса.

По итогам Конкурса в каждой номинации присуждаются:

- 1 место - диплом;

- 2 место - диплом;

- 3 место - диплом.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы, Гран-при при наличии у претендента свыше 95% высших оценок.

Жюри оценивает конкурсное выступление по следующим критериям:

Номинация «Талант художественного слова»:

- исполнительское мастерство - 10 баллов;

- соответствие произведения теме конкурса - 5 баллов;

- художественная значимость литературного произведения - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - 20 баллов.

Номинация «Родники поэзии»:

- соответствие произведения теме конкурса - 5 баллов;

- построение сюжета, логика изложения, язык, стилистические особенности - 10 баллов;

- исполнительское мастерство - 5 баллов.
- Максимальное количество баллов - 20 баллов.

Муниципальный этап XV областного конкурса юных вокалистов «Музыкальный калейдоскоп Белгородчины»

Муниципальный этап XV областного конкурса юных вокалистов «Музыкальный калейдоскоп Белгородчины» (далее - Конкурс) проводится с ноября 2018 года по февраль 2019 года. Конкурс является традиционным и проводится с 2004 года.

Цель Конкурса: патриотическое воспитание детей и подростков, сохранение и развитие лучших отечественных традиций академического, эстрадного, народного пения, авторской песни.

Задачи Конкурса:

- пропаганда детского вокального искусства;
- выявление одаренных юных исполнителей;
- поддержка педагогов, работающих в области детского вокала;
- обновление репертуара вокалистов с учётом культурно-национальных особенностей региона.

Общие положения

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций области, учреждений дополнительного образования детей в возрасте от 7 до 17 лет.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «**Эстрадное пение**»;
- «**Народное пение**»;
- «**Академическое пение**»;
- «**Автор-исполнитель**»;
- «**Казачьи песни**»;

Допускается только индивидуальное участие.

Порядок проведения Конкурса

Конкурс проходит в два этапа.

Первый этап - муниципальный: февраль 2019 года.

Для участия в районном этапе конкурса **до 1 февраля 2019 г. в МБУДО «ДЦТ»** (г. Новый Оскол, ул. Гражданская д. 31, тел. 4-68-37) необходимо предоставить:

- заявку (образец прилагается),
- ксерокопию документа участника.

От образовательной организации к конкурсу допускается по одному исполнителю в каждой возрастной категории в любой номинации.

Второй этап - областной: март 2019 г.

Требования к конкурсной программе

Эстрадное пение

Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 14-17 лет.

Возраст участников определяется на момент проведения финала Конкурса.

На Конкурс представляются два разнохарактерных произведения:

- одно отечественного композитора,
- второе - на выбор конкурсанта соответствующее возрасту участника.

Обязательное условие – одно из произведений должно быть гражданско-патриотической направленности.

Категорически воспрещается дублировать основные мелодии на фонограмме «минус», в том числе, прописанные (основные) мелодии BACK-VOCAL.

Конкурсные выступления проводятся в сопровождении фонограммы «минус один».

Запись фонограммы «минус один» (флеш - накопитель) обеспечивается непосредственно конкурсантом.

В областном этапе конкурса принимают участие 2 конкурсанта в двух возрастных категориях (на выбор членов жюри).

Народное пение

Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

-7-10 лет;

-11-14 лет;

-14-17 лет.

На Конкурс представляются два разнохарактерных произведения,

- одно a'capella (без инструментального сопровождения),

- второе с сопровождением (инструментальное сопровождение), продолжительностью не более четырех минут каждое.

В областном этапе конкурса принимают участие 2 конкурсанта в двух возрастных категориях (на выбор членов жюри).

Академическое пение

Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

-11-14 лет;

-14-18 лет.

На Конкурс представляются два разнохарактерных произведения,

-одно произведение русской классики;

- второе - на выбор конкурсанта.

Музыкальное сопровождение только фортепиано. Каждое произведение продолжительностью не более четырех минут.

В областном конкурсе принимают участие по одному солисту в каждой возрастной категории.

Автор-исполнитель

Конкурс проводится в возрастной категории – **15-17 лет**.

На Конкурс представляется два произведения собственного сочинения:

(одно произведение - полное авторство, второе - допускается создание песен на слова других авторов).

При исполнении песен на конкурсе не допускается использование фонограмм и электроинструментов, за исключением акустических гитар со звукоадаптерами.

Порядок выступления конкурсантов определяется оргкомитетом. Песни, представленные на предыдущих конкурсах, жюри не рассматривает.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Из числа выступавших конкурсантов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса.

Выступление участников Конкурса оценивается по следующим критериям:

- техника исполнения, чистота, выразительность музыкального исполнения, создание художественного образа произведения - 10 баллов;

- сценическая культура - 3 балла;

- соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителя - 2 балла;

- художественная ценность репертуара – 5 баллов.

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

По итогам Конкурса в каждой возрастной категории и номинации присуждаются:

- 1 место - диплом;

- 2 место - диплом;

- 3 место - диплом.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы. Гран-при присуждается только при наличии у претендентов свыше 95% высших оценок.

Жюри оставляет за собой право во время Конкурса прослушать любую фонограмму на предмет определения записи «плюс».

Казачьи песни

В данной номинации принимают участие солисты в возрастных категориях:

- 11 -14 лет;

- 15-17 лет.

В программе конкурса исполнение двух казачьих песен (одно а'capella (без инструментального сопровождения), второе с сопровождением (инструментальное сопровождение).

В областном конкурсе от территории принимают участие по одному солисту в каждой возрастной категории.

Муниципальный этап XIX областного конкурса патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!»

Муниципальный этап XIX областного конкурса патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!» (далее - Конкурс) будет проводиться в феврале 2019 года.

Цель Конкурса: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое и художественное воспитание детей и подростков.

Задачи Конкурса:

- воспитание художественного вкуса, приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства, создание среды творческого общения детей и подростков;

- оказание методической и практической помощи руководителям вокальных коллективов.

Общие положения

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций области (школ, лицеев, гимназий), учреждений дополнительного образования детей в возрасте от 7 до 17 лет.

Конкурс проводится по следующим номинациям и возрастным категориям:

Номинация «Все мы родом из детства».

Возраст участников 7-12 лет.

Количество участников от 6 до 12 человек.

Коллективы представляют на конкурс два произведения:

одно – песни о школе, учителях;

второе - на выбор конкурсантов.

Номинация «Мы дети твои – Россия!».

Возраст участников 13-17 лет.

Коллективы исполняют два произведения: одно – о Родине, России; второе на выбор участников.

Участники исполняют произведения под собственный аккомпанемент, а'capella (без инструментального сопровождения), в сопровождении инструментальной группы или фонограммы «минус один» без BACK-VOCAL. Запись фонограммы «минус один» (флеш-накопитель) обеспечивается непосредственно конкурсантом.

Литературно-музыкальные композиции в Конкурсе не рассматриваются.

Порядок выступления коллективов определяется оргкомитетом.

Порядок проведения Конкурса

Муниципальный этап конкурса: февраль 2019г.

Для участия в районном конкурсе в срок до 1 февраля 2019 года

в адрес оргкомитета (г. Новый Оскол, ул. Гражданская д. 31) необходимо предоставить:

- заявку (образец прилагается),
- творческую характеристику коллектива,
- список участников коллектива,
- ксерокопии документов детей.

Второй этап – областной: март 2019 г.

Областной конкурс проводится в два тура. В первом туре принимают участие все коллективы, во второй тур проходят коллективы, набравшие наибольшее количество баллов в первом туре.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Конкурсные выступления коллективов оценивает жюри из числа известных музыкантов, композиторов, педагогов.

Из числа выступавших коллективов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса. Жюри оценивает выступление ансамблей по следующим критериям:

- исполнительское мастерство, художественный образ - 10 баллов;
- сценическая культура - 5 баллов;
- соответствие произведений содержанию конкурса - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - 20 баллов.

По итогам конкурсных выступлений присуждаются следующие награды:

- 1 место - диплом;
- 2 место - диплом;
- 3 место - диплом.

Гран-при присуждается только при наличии у коллектива не менее 95% высших оценок.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

Жюри оставляет за собой право во время конкурса прослушать любую фонограмму на предмет определения записи «плюс».

Районный конкурс фольклорно-этнографических коллективов «Белгородчина заповедная»

Районный конкурс детских фольклорно-этнографических коллективов «Белгородчина заповедная» (далее - Конкурс) проводится с ноября 2018 года по февраль 2019 года.

Конкурс проводится с 2004 года.

Цель Конкурса: совершенствование форм детского и юношеского творчества, направленного на освоение, сохранение и развитие Белгородской традиционной культуры в современных условиях.

Задачи Конкурса:

- воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе изучения традиций своего региона;
- поддержка интереса и творческой активности детско-юношеских коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры;
- совершенствование профессионального мастерства педагогов дополнительного образования - освоение приемов и методов введения фольклорно-этнографических материалов в образовательный процесс;

- обмен опытом работы лучших детско-юношеских фольклорных коллективов и содействие процессу создания новых.

Общие положения

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций (школ, гимназий, лицеев), учреждений дополнительного образования детей области в возрасте от 10 до 18 лет.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- фольклорные ансамбли;
- солисты – инструменталисты (народные инструменты);
- солисты – сказители;
- исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения.

Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- 10-17 лет (фольклорные ансамбли);
- 11-13 лет, 14-17 лет (солисты – инструменталисты);
- 11-13 лет, 14-17 лет (солисты – сказители);
- 14-17 лет (исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения).

Требования к конкурсной программе

Фольклорные ансамбли представляют:

- протяжную или хороводную песню;
- фрагмент календарного (семейного) обряда.

Конкурсная программа должна основываться на образцах местного песенного, инструментального, игрового и танцевального фольклора. Продолжительность выступления до 7 минут.

Номинация «Солисты-инструменталисты»

Солисты-инструменталисты представляют 2 разнохарактерных произведения:

- исполнение разнообразных в жанровом отношении образцов музыкального фольклора;
- исполнение произведения, основанного на региональном материале в этнографически достоверном виде.

Номинация «Солисты – сказители»

Солисты – сказители представляют:

- одно произведение по мотивам русской классики;
- одно произведение, основанное на региональном материале.

Номинация «Исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения»

Исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения представляют научно-исследовательскую работу, посвящённую традициям народной художественной культуры региона.

В исследовательской работе должны быть отражены: актуальность, объект исследования, предмет исследования, цель и методы исследования, практическая значимость результатов.

Основное содержание работы состоит: введение, теоретическая часть, практическая часть (собственные научные наблюдения и исследования), заключение, выводы, используемая литература.

Титульный лист содержит: название образовательной организации, наименование вида работы (тезисы доклада, реферат, творческая работа: стихи, проза, статьи и др.), название работы, сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение (по Уставу), класс, подробный адрес и телефон), сведения о руководителе (Ф.И.О. полностью), кураторе, консультанте.

Работа выполняется на стандартных листах формата А 4 через два интервала на одной стороне листа.

Объем работы – не более 5 страниц, приложения – не более 10 страниц.

После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

Порядок проведения Конкурса

Конкурс проходит в два этапа:

Первый этап – муниципальный январь 2019 год.

Второй этап – областной март 2019 год.

В областном этапе конкурса от территории принимают участие 1 фольклорный ансамбль и по 1 участнику в номинациях: «Солисты инструменталисты», «Солисты – сказители», 3 материала в номинации «Исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения». Номинация «Исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения» проводится в заочной форме.

Порядок выступления конкурсантов определяется оргкомитетом.

Для участия в районном конкурсе в срок до 1 февраля 2018 года

в адрес оргкомитета (г. Новый Оскол, ул. Гражданская д. 31) необходимо предоставить:

- заявку (образец прилагается),
- творческую характеристику на коллектив и участника,
- список участников коллектива,
- ксерокопию документов участников конкурса,
- творческие работы.

Номинация «Исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения» проводится в заочной форме.

Участники, набравшие наибольшее количество баллов будут направлены на заочный областной этап Конкурса.

Порядок выступления конкурсантов определяется оргкомитетом.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Из числа выступавших коллективов, конкурсантов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса. Гран-при присуждается только при наличии у претендентов свыше 95% высших оценок.

Жюри оценивает выступление коллективов по следующим критериям:

Фольклорные ансамбли:

- исполнительское мастерство - 10 баллов;
- представление песенно-танцевальных традиций своего региона в исторически достоверном воплощении с учетом диалектных и стилевых особенностей - 5 баллов;
- знание культурного контекста представляемого материала – ситуации, атрибутики, жизненного предназначения; умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - 20 баллов.

Солисты–инструменталисты (народные инструменты):

- создание художественного образа произведения - 5 баллов;
- техника исполнения - 10 баллов;
- чистота, выразительность музыкального исполнения - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - 20 баллов.

Солисты – сказители:

- исполнительское мастерство - 10 баллов;
- умение раскрыть глубину произведения - 5 баллов;
- знание и воспроизведение диалектных, музыкально-стилевых особенностей, дающих представление о богатстве и самобытности традиций народной культуры своего региона - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - 20 баллов.

Исследователи в области фольклористики, этнографии и краеведения:

- самостоятельность научно-исследовательской работы - 10 баллов;
- непосредственное участие автора в экспедиционной работе по сбору фольклорно-этнографических материалов, послуживших основой исследования - 5 баллов;
- документальная достоверность представленного в работе материала, его полная паспортизация (ссылка на источник информации или, если приведенные данные не опубликованы, указание на место, время, автора записи, сведения об исполнителе, архивный номер) - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - 20 баллов.

По итогам Конкурса в каждой возрастной категории и номинации присуждаются:

- Гран-при - диплом;
- 1 место - диплом;
- 2 место - диплом;
- 3 место - диплом.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

Муниципальный этап XVIII областной выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья»

Выставка-конкурс «Рукотворная краса Белогорья» проводится с 2002 года.

Цель выставки-конкурса: патриотическое, духовно-нравственное воспитание детей и подростков.

Задачи выставки-конкурса:

- развитие творческого потенциала детей и подростков, направленного на изучение истории своей Родины, любви к ней, гордости за её достижения;
- популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества;
- воспитание художественного вкуса, высоких нравственных ценностей;
- выявление и поддержка одарённых детей в области декоративно-прикладного творчества;
- возрождение самобытного народного художественного творчества, отражающего традиции своего края.

Общие положения

В выставке-конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных организаций (школ, лицеев, гимназий), учреждений дополнительного образования детей, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья по следующим возрастным категориям:

- 7 -12 лет;
- 13 – 17 лет.

Возраст определяется на момент проведения заключительного этапа выставки-конкурса.

Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Декоративно-прикладное творчество»;
- «Народный костюм»;
- «Народная игрушка».

Порядок проведения выставки-конкурса

Выставка-конкурс проводится в два этапа:

1 этап муниципальный: декабрь – март 2019 года.

Для участия в муниципальном этапе конкурса в срок до 1 марта 2019 года в адрес оргкомитета (г. Новый Оскол, ул. Гражданская д. 31) необходимо представить следующие материалы:

- заявку (образец прилагается);
- творческие работы;
- ксерокопии паспорта или свидетельства о рождении автора.

Заявка является основным документом для участия в выставке-конкурсе. Конкурс проводится только в индивидуальном зачёте, коллективные работы не принимаются.

Каждая работа должна быть оформлена для экспонирования и подписана.

Второй этап: областной: апрель 2019 год.

Работы победители районной выставки будут направлены на областной конкурс декоративно-прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья».

Работы, ставшие победителями и призерами областной выставки конкурса, организаторами могут быть направлены для участия во Всероссийских и Международных выставках-конкурсах, а также переданы в выставочный фонд ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества». Выставка работ победителей и призеров будет представлена с 1 июня по 1 сентября 2019 года в ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей».

Условия участия в выставке-конкурсе

На выставку-конкурс представляются работы в следующих номинациях:

1. Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

На конкурс представляются работы, отражающие традиции народных промыслов районов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках:

- изделия из природного материала (пух, соломка, лоза, глина, береста, сухоцвет);
- изделия с использованием ткани (вышивка, лоскутная техника, народная кукла, ткачество, гобелен);
- изделия с использованием техники «роспись» (по дереву, по ткани, по стеклу, по глине);
- изделия из дерева, кости, металла (резьба, выжигание, ковка, малые формы, мебель);
- изделия, выполненные в технике плетения, ткачества (изделия в технике кружевоплетения, ткачества, гобелена).

2. Номинация «Народная игрушка»

Участники предоставляют игрушки, выполненные в традициях художественных промыслов региона.

3. Номинация «Народный костюм»

Предоставляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом региональных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы, сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Подноминации:

- **Этнографический костюм** (реставрация и реконструкция этнографического костюма национального населения в его локальных особенностях и традиционных технологий его изготовления).

- **Современный костюм** (костюм, отвечающий требованиям современной моды, с использованием инновационных технологий и материалов, сохраняющий традиционные особенности и колорит национального костюма).

Порядок и критерии отбора победителей выставки-конкурса

Качество работ выставки-конкурса оценивает жюри, сформированное оргкомитетом. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Жюри оценивает каждую работу по следующим критериям:

Номинации: «Декоративно-прикладное творчество».

- художественная целостность работы, эстетическая ценность – 3 балла;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах, выразительность национального колорита – 3 балла;
- творческая индивидуальность, умелое сочетание традиций и новаторство в изделии – 3 балла;
- мастерство автора (степень сложности) – 3 балла;
- качество выполнения работы – 5 баллов;
- умелое сочетание традиций и новаторство в изделии – 3 балла.

Максимальное количество – 20 баллов.

Номинация «Народная игрушка»

- художественная целостность работы, эстетическая ценность – 3 балла;
- сохранение традиций изготовления игрушек своего региона – 5 баллов;
- мастерство автора (степень сложности) – 5 балла;
- качество выполнения работы – 7 баллов;

Максимальное количество – 20 баллов.

Номинация «Народный костюм»

Этнографический костюм:

- гармоничность и яркость художественного образа – 5 балла;
- сохранение традиций национального костюма, владение традиционными техниками рукоделия – 5 баллов;
- мастерство автора и качество выполнения работы – 10 баллов.

Максимальное количество – 20 баллов.

Современный костюм:

- использование современных технологий и примеров в создании костюма – 5 баллов;
- уникальность разработок современного и сценического костюма – 5 баллов;
- оригинальность авторского решения, цельность костюма, качество и мастерство, сложность, художественное решение – 10 баллов.

Максимальное количество – 20 баллов.

Итоги подводятся по каждой номинации и возрастной категории.

Конкурсные работы детей с ОВЗ оцениваются отдельно.

По результатам подведения итогов присуждаются следующие награды:

- 1 место - диплом;
- 2 место - диплом;
- 3 место – диплом.

Гран-при присуждается только при наличии у претендента свыше 95% высших оценок.

**Заявка
на участие в районном фестивале школьных хоров
«Поющее детство»**

1. Образовательная организация.
2. Адрес образовательной организации.
3. Телефон (с указанием кода), адрес электронной почты.
4. Номинация.
5. Количество участников коллектива.
6. Хормейстер (ФИО, должность, наличие званий, мобильный телефон)
7. Концертмейстер (ФИО, должность, наличие званий)
8. Репертуар (с указанием автора произведения)
9. Список участников коллектива
10. Необходимое техническое обеспечение:

№	ФИО участника	Дата рождения
1.		
2.		

Заявка подписывается директором ОУ

**Заявка на участие в муниципальном этапе
XVII областного конкурса художественного слова
«Мой край - родная Белгородчина»**

1. Номинация _____
2. Фамилия, имя, отчество участника _____
3. День, месяц и год рождения _____
4. Наименование образовательной организации _____
5. Почтовый адрес (с указанием индекса) _____
6. Телефон (код) _____
7. Ф.И.О. педагога (полностью) _____
8. Название произведения, автор _____

К заявке прикладывается творческая характеристика участника и ксерокопия документа конкурсанта.

Заявка подписывается директором ОУ

**Заявка на участие
В муниципальном этапе XV областного конкурса юных
вокалистов «Музыкальный калейдоскоп Белгородчины»**

1. Номинация _____
2. Возрастная категория _____
3. Фамилия, имя, отчество участника _____
4. День, месяц и год рождения _____
5. Наименование образовательной организации _____
6. Почтовый адрес (с указанием индекса) _____
7. Телефон (код) _____
8. Ф.И.О. педагога (полностью) _____
9. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____
10. Репертуар конкурсанта с указанием:
 - авторы (Ф.И.О. полностью), название произведений _____
 - хронометраж произведений _____

К заявке прикладывается творческая характеристика участника и ксерокопия документа конкурсанта.

Подпись директора ОУ

Заявка
на участие в муниципальном этапе XIX областного конкурса
патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!»

1. Образовательная организация _____
2. Название вокального ансамбля _____
3. Репертуар: название произведения, хронометраж, авторы произведения (композитор, автор текста полностью) _____
4. Необходимое ТСО, количество микрофонов _____

№	Ф.И.О. участников коллектива	Число, месяц и год рождения	Паспортные данные	Место учёбы

Сведение о руководителе:

1. Ф.И.О.(полностью) _____
2. Стаж работы общий _____ в данном коллективе _____
3. Образование _____
4. Награды _____
5. Почётные звания _____
6. Мобильный телефон _____

К заявке прилагается творческая характеристика коллектива, ксерокопии документов участников коллектива.

Подпись директора ОО

Печать

**Заявка на участие в муниципальной выставке-конкурсе
декоративно-прикладного творчества
«Рукотворная краса Белогорья»**

1. Название образовательной организации.

№	Ф.И.О. автора (полностью)	Дата рождения (число, месяц, год)	Паспортны е данные	Образовате льное учреждени е	Названи е работы	Техника исполнени я	Ф.И.О. педагога (полностью)

Сведения для этикетаж:

1. Название работы
2. Техника исполнения
3. Ф.И.О. автора (полностью), возраст
4. Название образовательной организации.
5. Ф.И.О. педагога (полностью)

Подпись директора ОО

Печать

**Заявка на участие
в районном конкурсе фольклорно-этнографических коллективов «Белгородчина
заповедная»**

1. Территория _____
 2. Образовательная организация _____
 3. Номинация _____
 4. Название коллектива, ФИО солиста _____
 5. Количество участников _____
 6. Ф.И.О. руководителя _____
 7. Стаж работы руководителя, наличие званий _____
 8. Ф.И.О. концертмейстера _____
- Перечень конкурсной программы с хронометражом исполнения _____

К заявке прикладывается творческая характеристика коллектива (солиста) и список участников для участников в номинации «фольклорные ансамбли» (образец прилагается).

№	Ф.И.О. участников коллектива	Число, месяц и год рождения	Паспортные данные	Место учёбы

Печать директора ОО

Подпись