



# УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ НОВОСОКОЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

## П Р И К А З

«13» апреля 2021 г.

№ 321

### **О проведении муниципального этапа областного конкурса «Память храня»**

С целью духовно-нравственного просвещения детей и юношества, и на основании приказа департамента образования Белгородской области от 23.03.2021 года № 639 «О проведении областного конкурса «Память храня»

#### **п р и к а з ы в а ю:**

1. Муниципальному автономному учреждению дополнительного образования «Новоскольский дом детского творчества» (заместитель директора Королева И.И.) организовать и провести муниципальный этап областного конкурса «Память храня» с 10 апреля по 6 сентября 2021 года.
2. Утвердить положение конкурса (Приложение № 1), состав жюри конкурса (Приложение № 2).
3. Руководителям образовательных организаций обеспечить участие обучающихся в муниципальном этапе областного конкурса «Память храня».
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя директора МАУДО «Новоскольский ДДТ» Королеву И.И.

**Начальник управления образования  
администрации Новоскольского  
городского округа**

**Н.И. Ткаченко**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении муниципального этапа**  
**областного конкурса «Память храня»**

**Общие положения**

Настоящее Положение устанавливает порядок и условия проведения муниципального этапа областного конкурса «Память храня» среди обучающихся и педагогических работников образовательных организаций Новооскольского городского округа (далее – Конкурс).

Положение определяет место, сроки, требования к составу участников Конкурса и представлению материалов, отбор победителей и призёров Конкурса.

Организатором Конкурса является управление образования администрации Новооскольского городского округа и МАУДО «Новооскольский дом детского творчества».

**Цель и задачи Конкурса**

Цель Конкурса – духовно-нравственное и эстетическое просвещение детей и юношества, формирование у них любви к Родине, интереса к истории и культурному наследию малой Родины.

Основные задачи:

- изучение жизнедеятельности святителя Иоасафа, епископа Белгородского, чудотворца – небесного покровителя Святого Белогорья;
- создание благоприятных условий для духовно-нравственного развития детей и юношества;
- пропаганда гуманизма, милосердия для укрепления духовно – нравственных ценностей среди детей и молодежи;
- формирование информационной культуры: поиск и умение самостоятельно работать с литературой, архивными документами;
- выявление лучших исследовательских работ для использования их в организации процесса духовно-нравственного просвещения и воспитания детей и молодежи;
- воспитание любви к малой Родине.

**Участники Конкурса**

В Конкурсе принимают участие:

-обучающиеся общеобразовательных организаций Новооскольского городского округа различного типа, в том числе и дети с ограниченными возможностями здоровья; Конкурс проводится в двух возрастных категориях: – 14-16 лет, – 17-18 лет. (Возраст участников определяется на момент проведения финала Конкурса).

-педагогические работники образовательных организаций, Новооскольского района.

**Порядок и сроки проведения Конкурса**

Конкурс проводится в два этапа:

- первый (муниципальный) этап – проводится с 10 апреля по 6 сентября 2021 года;
- второй (региональный) этап – проводится в сентябре 2021 года.

Для участия в муниципальном этапе Конкурса необходимо **до 6 сентября 2021**

**года** в оргкомитет Конкурса (МАУДО «Новооскольский дом детского творчества», г. Новый Оскол, ул. Гражданская, д.31, [e-mail: domdettvor\\_novooskol@mail.ru](mailto:domdettvor_novooskol@mail.ru) предоставить следующие материалы:

- заявку для участия в Конкурсе установленного образца (приложение № 2 к Положению),

- конкурсную работу **в печатном и электронном виде**  
**(до 3-х работ от образовательного учреждения).**

## 5. Содержание Конкурса

Региональный этап Конкурса состоит из заочного и очного туров.

В очный тур (защиту исследовательской работы) проходят победители заочного тура регионального этапа Конкурса).

На конкурс представляются исследовательские работы, посвященные 110-летию канонизации святителя Иоасафа, епископа Белгородского, и 30-летию второго обретения его честных мощей.

Примерные темы работ:

- Святитель Иоасаф Белгородский как пример патриотизма, духовного, нравственного и гражданского совершенства.

- Белгородский святитель Иоасаф – великий светоч православно-христианской веры.

- Безграничное милосердие и незнающая пределов любовь к ближнему.

- Самозабвенное служение благу и спасению ближних.

- Строгое иноческое, подвижническое служение Богу.

- Святитель Иоасаф – путеводная звезда для развития духовной жизни братии.

- Спасительное учение Христа – родная стихия святителя.

По итогам муниципального этапа конкурса на региональный этап отправляются работы победители по одной в каждой номинации.

## 6. Требования к оформлению конкурсных работ

Работы могут быть индивидуальные и коллективные.

6.1. Работы должны быть представлены в виде исследовательской работы.

6.2. К оформлению работ предъявляются следующие технические требования:

- гарнитура – Times New Roman, кегль – 14, междустрочный интервал – 1,5, поля (верхнее, нижнее 2 см; левое – 3 см; правое – 1,5 см.), формат страницы – А4;

- ориентация основного текста – по ширине (без переносов),

шрифт основного текста – обычный,

шрифт заголовка (название глав) – полужирный,

шрифт подзаголовков (название параграфов) – курсив,

ориентация заголовков и подзаголовков – по центру,

наличие отступа перед первой строчкой абзаца – обязательно;

использование колонтитулов (кроме нумерации страниц и сносок) не допускается,

нумерация страниц обязательна,

номер на первой странице не проставляется,

допускаются как постраничные, так и концевые сноски;

- материалы предоставляются в оргкомитет в сброшюрованном виде либо в папке – скоросшивателе (работы, состоящие из отдельных листов, оргкомитетом к рассмотрению не принимаются);

- титульный лист должен быть оформлен по шаблону (приложение №1 к Положению);

6.3. В случае неоднократного и грубого несоблюдения данных требований, оргкомитет оставляет за собой право снять работу с Конкурса без уведомления автора.

6.4. Работы, присланные на конкурс, не рецензируются, не возвращаются и остаются в распоряжении организаторов.

За авторство работ ответственность несёт лицо, приславшее работу на Конкурс.

## **7. Критерии оценки конкурсных работ**

Оценка работ участников на первом заочном этапе конкурса осуществляется по следующим критериям:

- соответствие содержания работы заявленной теме и поставленным задачам,
- уровень раскрытия темы, аргументированность;
- структура работы (структурирование текста по главам и параграфам, нумерация страниц, список литературы и источников, приложения, наличие сносок на используемую литературу);
- используемые источники (привлечение архивных данных, устных свидетельств, профессиональной литературы);
- степень самостоятельности (умение ставить задачи, анализировать источники, аргументировать свою точку зрения, делать собственные выводы, проявлять индивидуальный стиль);
- грамотное оформление работ как текстовых, так и электронных.

**ЗАЯВКА**  
**на муниципальный этап конкурса**  
**«Память храня»**

ФИО конкурсанта (полностью)	
Возраст	
Название образовательной организации	
Название конкурсной работы	
ФИО руководителя (полностью), должность и место работы,	
Контактный телефон	

**Руководитель ОО**

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

(роспись)

(ФИО)

**Титульный лист работ,  
представленных на конкурс  
«Память храня»**

**Наименование муниципального образования,  
образовательного учреждения  
(полностью)**

**Муниципальный этап  
областного конкурса  
«Память храня»**

**Название конкурсной работы**

**ФИО конкурсанта,  
возраст,  
ФИО  
руководителя,  
контактный  
телефон**

**Новооскольский городской округ, 2021 г.**