



Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Белгородский областной Дворец детского творчества»



## Эффективные практики летнего оздоровительного отдыха детей

Методические рекомендации по организации воспитательной работы  
в детских оздоровительных учреждениях Белгородской области  
в период летних каникул 2021 года



г. Белгород, 2021 г.

**УДК  
ББК  
К**

Печатается по решению научно-методического Совета ГБУДО «БелОДДТ»  
Протокол № 5 от 28.05.2021 г.

**Рецензент:**

**Музыка Валентина Анатольевна**, начальник отдела воспитания и дополнительного образования управления общего, дошкольного и дополнительного образования департамента образования Белгородской области

**Ответственный за выпуск: Орехова Наталья Викторовна** – директор ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»

**Редакционная коллегия:**

Орехова Наталья Викторовна, директор ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»;

Бондарь Алина Анатольевна, заместитель директора ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»;

Тиличкина Юлия Юрьевна, методист ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»;

Халяпина Лариса Ивановна, методист ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества».

**Эффективные практики летнего оздоровительного отдыха детей** (методические рекомендации по организации воспитательных мероприятий, планированию деятельности детских оздоровительных лагерей) / Департамент образования Белгородской области, ГБУДО Белгородский областной Дворец детского творчества; редколлегия: А.А. Бондарь, Л.А. Старкевич, Л.И. Халяпина; отв. за вып. Н.В. Орехова. - Белгород: ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества», 2021. - 227 с.

Сборник посвящён организации воспитательной деятельности в детских оздоровительных лагерях в период летних каникул. Материалы раскрывают особенности организации воспитательной работы и создания программ летнего отдыха и оздоровления детей, представляют опыт организаций, осуществляющих деятельность в сфере организации детского отдыха и оздоровления Белгородской области.

Сборник адресован организаторам каникулярного отдыха, педагогам и вожатым, занимающимся организацией каникул школьников. Все методические разработки носят рекомендательный характер.

**УДК 94(470)(092)  
ББК 63.3(2)42-8**

ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества», 2021 г.

## Содержание

Введение	4 стр.
Воспитательная работа в детском оздоровительном лагере	6 стр.
Ведущие направления и формы воспитательной работы в детском оздоровительном лагере	8 стр.
Программа детского оздоровительного лагеря	14 стр.
Программа «Пространство безопасного детства как условие развития личности ребёнка» МБОУ «СОК «Орлёнок» города Губкина	17 стр.
Программа деятельности летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Наноград. Новая реальность» МБУ ДО «ЦДО «Одарённость»	55 стр.
Программа деятельности детского оздоровительного лагеря «Планета детства» МБОУ «Гимназия № 3» г. Белгорода	75 стр.
Программа «Путешествие в мир профессий» МБУ Детский оздоровительный лагерь им. Ю.А. Гагарина	90 стр.
Дополнительное образование в детском оздоровительном лагере	106 стр.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа организации отдыха и оздоровления детей в условиях лагеря дневного пребывания «Мастерская «Seven»	108 стр.
Дополнительная общеразвивающая программа «Креативное лето»	121 стр.
Дополнительная общеразвивающая программа «Путешествие в страну экономика»	149 стр.
Калейдоскоп воспитательных мероприятий в детском оздоровительном лагере	160 стр.
Информационный час «Александр Невский: прикосновение к подвигу» (посвящается 800-летию со дня рождения князя Александра Невского)	160 стр.
Краеведческая викторина «Героическая Белгородчина – Родина моя»	173 стр.
Игры в детском оздоровительном лагере	181 стр.

## Введение

Система летнего отдыха детей и подростков обладает уникальной возможностью полноценного воспитания, творческого развития, социальной защиты, отдыха и оздоровления, обеспечиваемых через практическую совместную и индивидуально-групповую деятельность, общение и взаимодействие, самоопределение и самодеятельность детей и взрослых.

Детские лагеря пользуются у детей и их родителей большой популярностью и представляют собой образовательные организации, объединяющие в едином образовательном процессе воспитание, обучение и развитие с целью удовлетворения учебно-познавательных интересов и творческого потенциала каждого ребёнка.

Для организации полноценного летнего отдыха детей и подростков в Белгородской области в 2021 году будут работать 713 оздоровительных учреждений различного типа, из которых: 19 загородных лагерей; 463 пришкольных лагеря (с дневным пребыванием детей); 226 лагерей труда и отдыха; 2 палаточных; 3 санаторно-оздоровительных лагеря круглогодичного пребывания.

Как провести летний отдых детей в 2021 году, какие выбрать приоритетные направления в работе? На этот вопрос дают ответы нормативные документы Министерства просвещения России (письмо от 08.04.2021 года № СК-86/06 «О подготовке к проведению летней оздоровительной кампании 2021 года»), где рекомендовано при проведении летней оздоровительной кампании 2021 года предусмотреть включение воспитательного компонента в реализуемые организации отдыха детей и их оздоровления программы, в том числе с учётом примерной программы воспитания для образовательных организаций, взаимодействовать с организациями дополнительного образования, образовательными организациями, учреждениями культуры и спорта, чтобы сделать отдых детей ярким, содержательным и полезным.

Приказом департамента образования Белгородской области от 20 мая 2021 года № 1280 «Об обеспечении отдыха, оздоровления и занятости детей в 2021 году» определены главные задачи в оздоровительной кампании этого лета:

- создать условия для разностороннего и содержательного отдыха и досуга, духовно-нравственного, гражданско-патриотического и трудового воспитания, укрепления творческо-познавательного и интеллектуального потенциала детей и подростков с учётом интересов, желаний и потребностей;
- повысить уровень мотивации подрастающего поколения к заботе о своём здоровье, ведению здорового образа жизни и формированию активной жизненной позиции;
- активизировать трудовую занятость детей и подростков в период каникул;
- проводить профилактику детской и подростковой безнадзорности, беспризорности, травматизма, правонарушений в период каникул;
- развивать инновационные формы организации детской оздоровительной кампании;

– совершенствовать кадровое и информационно-методическое обеспечение:

– организовывать работу профильных смен (лингвистических, физкультурно-спортивных, естественнонаучных, художественных, туристско-краеведческих, социально-педагогических, технических, активистов детского самоуправления, военно-патриотических, для детей, состоящих на различных видах учёта в органах и учреждениях системы профилактики, экологических, юнармейских и других).

В каждом детском оздоровительном лагере (с дневным пребыванием, загородном оздоровительном стационарного типа, палаточном и др.) педагогическими командами будут разработаны свои программы отдыха и оздоровления, которые будут учитывать не только правильный распорядок дня, физическую нагрузку, полезное питание, но и организацию образовательной деятельности, повышение интеллектуального уровня детей, расширение их кругозора, проведение воспитательных и культурно-досуговых мероприятий, обеспечивающих разумное и полезное проведение детьми свободного времени, духовно-нравственное развитие, приобщение к ценностям культуры и искусства и др.

В данном сборнике собраны лучшие апробированные практики образовательных организаций и организаций дополнительного образования области, которые были представлены на региональном этапе Всероссийского конкурса программ и методических разработок «Лучшая программа организации отдыха и их оздоровления» в 2020 году, которые помогут спланировать воспитательную деятельность и разработать эффективную программу деятельности детского оздоровительного лагеря при адаптации данных материалов к условиям образовательной организации.

## Воспитательная система детского оздоровительного лагеря

Воспитательная система детского оздоровительного лагеря – это, прежде всего, педагогическая система, включающая основные элементы целенаправленного воспитания, развития и саморазвития ребенка; особая социально-природная, культурно-историческая среда жизнедеятельности временного коллектива детей и взрослых; механизм организации пространства здорового образа жизни; физического, психического, духовно-нравственного, естественного оздоровления ребенка через активный отдых; открытая система, позволяющая целенаправленно с пользой для каждого члена лагеря включать его в реальный окружающий мир; живое общение с природой, приобретать новый жизненный опыт.

Воспитательная система в центр внимания ставит ребенка и сообщество сверстников и взрослых. Создание воспитательной системы – это результат и показатель педагогического мастерства коллектива взрослых, его способности прогнозирования, научного осмысления результатов педагогической деятельности, определения оптимальных, рациональных путей, методов организации воспитательного процесса.

Воспитательная деятельность в ДОЛ имеет свои особенности:

во-первых, она представляет собой не прямое воздействие на ребёнка, а проявляется в ходе социального взаимодействия различных субъектов: отдельных детей, групп, микрогрупп и микроколлективов;

во-вторых, содержание воспитательной деятельности и характер взаимодействия групп и личности обусловлены социальными ценностями, представлениями о нормах совместной жизни и деятельности. Идеи, заложенные в содержание воспитательной деятельности в детском оздоровительном лагере, определяют отношение детей и взрослых к окружающему миру, к коллективу, к самим себе;

в-третьих, воспитательная деятельность в лагере проходит в условиях временного детского объединения, разнородности его состава, относительной автономности существования, коллективного характера жизни и многих видов деятельности, завершённого цикла развития. У многих педагогов всё это вызывает серьёзные затруднения.

Временное детское объединение в лагере существует не более 21 дня. За это время в ребёнке возрастных изменений не происходит. Однако ребята привносят в коллектив детского оздоровительного лагеря свой опыт деятельности и отношений. Временное объединение способствует интенсивности новых связей, контактов. За 18–20 дней временное объединение проходит полный цикл развития: уже на 3–4-й день оно обладает основными признаками коллектива, а к завершающей стадии может стать формированием сплочённым, ценностно-значимым для его участников.

Интенсивная воспитательная деятельность в лагере иногда создает у детей психологическое напряжение. Поэтому так необходимы смена деятельности, индивидуальный подход со стороны вожатых, воспитателей. При этом свободное общение, творческая деятельность по выбору и желанию детей,

общая заинтересованность в ее ближайших, достигаемых совместно результатах позволяют организовать воспитательную работу наиболее оптимально. Временное объединение даёт возможность проверить на практике творческие замыслы взрослых, возможности детей, экспериментальные формы и методы воспитательной работы.

Отношения между детьми и взрослыми во временном объединении строятся на принципах сотрудничества, взаимопонимания, опоры на интересы детей, гармонизации мотивов совместной деятельности. Гуманистическая позиция взрослого определяется тем, что педагог стремится реализовать цели каждого ребенка, а собственно педагогические цели ставит и достигает их на основании проблем, наиболее ярко проявившихся в индивидуальных и коллективных формах деятельности. У детей в результате формируются мотивация, навыки управления своей деятельностью, они проявляют инициативу.

Цели детского оздоровительного лагеря: оздоровление детей; создание у них хорошего эмоционального настроения; внесение игры-романтики в их повседневную жизнь; выявление интересов, увлечений детей; развитие желания приобрести новые знания, умения, навыки; обучение детей действиям в коллективе; приобщение к трудовым делам.

Воспитательные задачи:

- создать коллектив отряда, уделяя особое внимание развитию детского самоуправления и формированию организационных умений (выполнение трудовых, творческих заданий, поручений, умения отчитываться об их исполнении перед коллективом, умения быть руководителем несложных общих дел и т.д.);

- привлечь каждого ребёнка к деятельности через систему поручений, содержание которых существенно отличается от школьных;

- научить работать вместе всем отрядом, доводить начатое дело до конца, приобрести навыки самообслуживания;

- привить детям санитарно-гигиенические навыки;

- развивать волю, воспитывать дисциплинированность при выполнении режимных моментов;

- воспитывать у детей доброжелательность, уважение к окружающим людям, поощрять их любознательность, развивать эстетические чувства и творческие способности.

Деятельность детских оздоровительных лагерей базируется на следующих принципах:

- безопасность жизни и здоровья детей, защита их прав и личного достоинства;

- приоритет индивидуальных интересов, личностного развития и самореализации ребёнка в сочетании с соблюдением социальных норм и правил учреждения;

- гуманный характер отношений и оздоровительно-образовательных программ;

- конфиденциальность в решении личных проблем и конфликтов детей;

- единоначалие в сочетании с детским и педагогическим самоуправлением;
- вариативность программ и методов их реализации.

### **Ведущие направления и формы воспитательной работы в детском оздоровительном лагере:**

**1. Гражданско-патриотическое:** воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека, формирование ценностных представлений о любви к России, народам Российской Федерации, к своей малой родине; усвоение ценности и содержания таких понятий, как «служение Отечеству», «правовая система и правовое государство», «гражданское общество», об этических категориях «свобода и ответственность», о мировоззренческих понятиях «честь», «совесть», «долг», «справедливость» «доверие» и др.; развитие нравственных представлений о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, к согражданам, к семье.

Задачи:

- формирование патриотических чувств и сознания обучающихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- сохранение и развитие чувства гордости за свою страну, край, школу, семью;
- воспитание личности гражданина – патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
- воспитание любви к родному городу, республике, Родине, её истории, культуре, традициям;
- изучение истории своей семьи, школы, района, города, культуры народов мира, своей страны;
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны, культуру;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Формы реализации:

- проведение общелагерных и отрядных форм работы, позволяющих расширить представления и знания детей о событиях Великой Отечественной войны, о героях войны, что будет способствовать формированию таких нравственных качеств, как любовь к Родине, её истории, культуре и традициям, гражданская позиция, ответственность;
- проведение специальных туристических маршрутов по местам боевой славы, благотворительных акций «Забота», «Милосердие», «Письмо ветерану» и др.;
- проведение виртуальных туров по музею «Третье ратное поле России» ФГБУК Государственный военно-исторический музей-заповедник «Прохоровское поле» на сайте <https://xn-ctbjbwiaaccdifcs7d.xn-p1ai/muzej-trete-ratnoe-pole-rossii.html> и виртуальные выставки «Художники Победы», «Два бойца», «Народная летопись войны. Фольклор на фронте» на сайте Белгородского государственного историко-художественного музея-диорамы

«Курская битва. Белгородское направление» на своём сайте [http://www.31md.ru/index.php?option=com\\_content&view=category&layout=blog&id=96&Itemid=113](http://www.31md.ru/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=96&Itemid=113);

– проведение мероприятий, посвящённых «Дню России» (12 июня): тематических программ «Моя родина Россия», «Вместе мы большая сила, вместе мы страна Россия», выставки-викторины «Россия начинается с тебя», познавательно-игровой программы «Россия – Родина моя!», концерт «Мы едины!», флешмоба «Россия, вперёд!», конкурса рисунка «Я живу в стране – Россия», квест-игры «Моя Россия», эрудит-марафоны «Путешествуем по стране»;

– проведение информационно-патриотического часа «За час до рассвета» (22 июня «День памяти и скорби»);

– проведение познавательной игры «Флаг России – гордость наша» (22 августа – День Государственного флага), мастер-класса «Флаг страны моей родной», спортивных соревнований «Под флагом России», викторины «Святыня Российской державы», иллюстрированной выставки «Мы флагом Российским гордимся», конкурса рисунков «История флага Российского», концерта, посвящённого празднованию Дня государственного флага Российской Федерации.

**2. Нравственное и духовное воспитание:** воспитание у обучающихся понимания смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей.

Задачи:

– формирование у обучающихся нравственной культуры миропонимания;  
– формирование у обучающихся осознания значимости нравственного опыта прошлого и будущего и своей роли в нём;

– воспитание доброго отношения к родителям, к окружающим людям, сверстникам;

– воспитание добросовестного отношения к своим обязанностям, к самому себе, к общественным поручениям.

Формы реализации:

– работа краеведческого клуба;  
– проведение беседы «Каждый даёт другому то, что имеет в своём сердце», «Добро и зло», выставки творческих работ «Православные ценности России», «Страна Милосердия», акции «Спешите сделать добро», фотоконкурса «Святое и вечное», познавательных программ «Путешествие в страну вежливости», «Вежливость на каждый день»;

– знакомство с жизнью и деятельностью Святого Благоверного князя Александра Невского – полководца и дипломата, выдающегося государственного деятеля Древней Руси, чья деятельность не просто оказала влияние на судьбы страны и народа, но во многом изменила их, предопределила ход русской истории на многие столетия вперёд;

– проведение информационного часа «Александр Невский: прикосновение к подвигу», воспитательного мероприятия «Александр Невский – истинный патриот Земли русской»;

– проведение выставки рисунков «Моя семья – мой мир», литературно-музыкальной композиции «Сказ о Петре и Февронии Муромских» (21 июня – День семьи, любви и верности).

**3. Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:** формирование представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.

Задачи:

– формирование умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

– формирование компетенций, связанных с процессом выбора будущей профессиональной подготовки и деятельности;

– формирование лидерских качеств и развитие организаторских способностей, умения работать в коллективе, воспитание ответственного отношения к осуществляемой трудовой и творческой деятельности;

– формирование дополнительных условий для психологической и практической готовности обучающегося к труду и осознанному выбору профессии.

Формы организации:

– проведение воспитательных бесед или ток-шоу, через погружение детей в специально смоделированную среду профильной смены;

– проведение игры по станциям «Дорога в страну профессий», лектория «Профессия будущего», конкурса рисунков на асфальте «Профессия, которую я выбираю»;

– организация профильных проб (работы в объединениях по интересам);

– проведение деловой игры «Лифт в будущее», тренингов, квестов;

– уборка лагерной территории, проведение трудового десанта «Уют не последнее дело»;

– организация выставки фотоплакотов «Человек труда»;

– проведение ярмарки «Город мастеров», викторины «Мир профессий», игры «ТУЗ» (талантливые, умные, задорные) на развитие творческой активности и диагностика по проблеме умения работать в команде.

**4. Интеллектуальное воспитание:** формирование представлений о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях интеллектуального развития личности.

Задачи:

1. Определить круг реальных учебных возможностей ребёнка и зону его ближайшего развития.

2. Создать условия для продвижения обучающихся в интеллектуальном развитии.

3. Формировать интеллектуальную культуру обучающихся, развивать их кругозор и любознательность.

Формы организации:

– организация работы научного общества обучающихся;

- учебные занятия по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Информационная безопасность»;
- проведение интеллектуального марафона;
- проведение дискуссионного клуба;
- работа детского проектного офиса;
- разработка проекта;
- работа творческой лаборатории.

**5. Здоровьесберегающее воспитание** – формирование культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья, формирование навыков сохранения собственного здоровья, овладение здоровьесберегающими технологиями в процессе обучения во внеурочное время.

Цели:

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
- создание для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;
- использование потенциала спортивной деятельности для профилактики асоциального поведения; проведение массовых спортивных мероприятий.

Формы реализации:

- проведение профилактических мероприятий;
- организация встреч с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими и подростковыми психологами «Азбука безопасности»;
- проведение Дня здоровья;
- работа спортивных секций;
- беседа о здоровье (инструктажи по ТБ и ПБ, ПДД и ЗОЖ, предупреждению ЧС);
- проведение конкурса творческих проектов «Хорошая, полезная и вкусная еда – здоровью вашему поможет всегда»;
- подвижные игры;
- утренняя зарядка;
- мини-игры, минутки юмора для снятия напряжения при эмоциональных и интеллектуальных нагрузках.

**6. Социокультурное и медиакультурное воспитание** – воспитание социальной ответственности и компетентности, доверие к людям, социальной солидарности.

Цели:

– формирование представлений о таких понятиях, как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», развитие опыта противостояния таким явлениям, как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм»;

– формирование опыта восприятия, производства и трансляции информации, пропагандирующей принципы межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения, духовной и культурной консолидации общества, и опыта противостояния контркультуре, деструктивной пропаганде в современном информационном пространстве.

Формы реализации:

– проведение познавательной беседы «Правила общения», «День согласия и примирения», классные часы «Безопасный Интернет»;

– «Азбука вежливости», «Коммуникабельность – путь к успеху», проектная деятельность: исследовательский проект «Три возраста», информационный проект «Правила общения в разных странах», обучение в «Школе лидеров»,

– выпуск газеты «Наш лагерь»;

– конкурс отрядных уголков «Лучший пресс-центр»;

– работа объединений школы юного педагога, юного социолога, юного психолога и др.

**7. Культуротворческое и эстетическое воспитание** – формирование навыков культуросоциализации и культуросозидания, направленных на активизацию их приобщения к достижениям общечеловеческой и национальной культуры.

Цели:

– формирование представлений о своей роли и практического опыта в производстве культуры и культурного продукта;

– формирование условий для проявления и развития индивидуальных творческих способностей;

– формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, собственных эстетических предпочтениях и освоение существующих эстетических эталонов различных культур и эпох, развитие индивидуальных эстетических предпочтений в области культуры;

– формирование основ для восприятия диалога культур и диалога цивилизаций на основе восприятия уникальных и универсальных эстетических ценностей;

– формирование дополнительных условий для повышения интереса обучающихся к мировой и отечественной культуре, к русской и зарубежной литературе, театру и кинематографу, для воспитания культуры зрителя.

Формы реализации:

– программы и проекты, направленные на развитие деятельности творческих объединений, литературных и художественных салонов, на организацию проведения творческих конкурсов, детских фестивалей искусств;

– программы и проекты, связанные с музейной педагогикой, с детским и молодёжным туризмом;

– мастер-классы по художественному и декоративно-прикладному искусству;

– творческие программы «В мире друзей», «Радуга творчества», творческие бенефисы, выставки, КВН программы, вечера импровизации «Звуки гитары», литературный вернисаж «С этими книгами мы растём», тематические дискотеки;

– поэтическое кафе «Душа по капле собирает свет...»;

– фестиваль музыки, поэзии, живописи и сценического искусства, беседа «Художественные музеи мира», бал-маскарад «Сказок драгоценный ларец», арт-встреча «Волшебная сила искусства», фестиваль патриотического творчества «О доблестях, о подвигах, о славе !» и др.

**8. Правовое воспитание и культура безопасности** – формирование правовой культуры, представлений об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры.

Цели:

– развитие навыков безопасности и формирования безопасной среды в школе, в быту, на отдыхе;

– формирование представлений об информационной безопасности, о девиантном и делинкветном поведении, о влиянии на безопасность молодых людей отдельных молодёжных субкультур.

Формы организации:

– программы и проекты, направленные на повышение правовой грамотности обучающихся;

– работа органов детского самоуправления;

– деятельность клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей, юных туристов и краеведов;

– игры по основам безопасности и оказанию первой медицинской помощи, проведение комплекса мероприятий по информационной и психологической безопасности;

– акции, направленные на формирование правовой компетентности, нетерпимости к антиобщественным проявлениям, недопущению жестокости и насилия по отношению к личности, распространение и укрепление культуры мира, продвижение идеалов взаимопонимания, терпимости, межнациональной солидарности и т.д.

**9. Воспитание семейных ценностей** – формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Цели:

– формирование знаний в сфере этики и психологии семейных отношений.

Формы организации:

– программы и проекты, направленные на повышение авторитета

семейных отношений, на развитие диалога поколений, на совместное решение задач;

- творческий проект «Герб моей семьи»;
- конкурс рисунков «Моя семья»;
- беседа «Семья – единство помыслов и дел».

**10. Экологическое воспитание** – ценностное отношение к природе, к окружающей среде, бережное отношение к процессу освоения природных ресурсов региона, страны, планеты.

Цели:

- формирование ответственного и компетентного отношения к результатам производственной и непроизводственной деятельности человека, затрагивающей и изменяющей экологическую ситуацию на локальном и глобальном уровнях;
- формирование экологической культуры, навыков безопасного поведения в природной среде;
- формирование условий для развития опыта многомерного взаимодействия учащихся общеобразовательных учреждений в процессах, направленных на сохранение окружающей среды.

Формы организации:

- программы и проекты, направленные на изучение региональных и этнокультурных особенностей экологической культуры (например, в рамках программ и курсов краеведения, природоведения, деятельности детских юннатских кружков и центров, заповедников, школьных живых уголков, биологических и экологических лабораторий и музеев);
- творческая мастерская «Экодесант»;
- экологическая игра «Тропа загадок»;
- конкурс «Человек и природа»;
- квест-игра «Загадка открытой «планеты»»;
- экологические игры;
- викторины «Люби и знай свой край»;
- выставка рисунков «Человек и природа» и др.

### **Программа детского оздоровительного лагеря**

Программа лагеря – это не просто набор развлекательных и развивающих активностей, а сложный педагогический инструмент, направленный на формирование личности ребёнка и развитие его способностей. Программа должна показать, как с учётом конкретных условий в лагере с дневным/круглосуточным пребыванием создаётся нетрадиционная модель организации воспитания, оздоровления и развития детей.

Программа помогает всем участникам педагогического процесса (администрация, педагоги, сотрудники лагеря и дети) осознать цель их совместных действий, осознать, что ожидается от каждого, и скоординировать совместную деятельность так, чтобы детям лучше отдыхалось, а педагогической команде лагеря осмысленно работалось.

Любая оздоровительно-образовательная программа лагеря реализуется через направления и формы работы. В программе жизнедеятельности смены должны найти отражение все направления воспитательной работы с детьми: спортивно-оздоровительное; художественно-творческое; трудовое; ценностно-ориентационное; патриотическое; познавательное; досуговое (свободное общение).

Каждое направление воспитательной работы, в свою очередь, воплощается в жизнь в определённой форме активного или пассивного отдыха. Выбирая ту или иную форму работы с детьми, следует учитывать:

- какой результат хочет получить педагогический коллектив лагеря, предлагая детям те или иные дела;
- возраст и возможности детей;
- территориальные возможности (наличие спортивной площадки, стадиона, футбольного поля, бассейна, танцевального зала, помещений для кружковой работы и т.п.);
- природно-погодные условия;
- материальную базу лагеря;
- наличие методического обеспечения (литература, сценарии и т.д.);
- умения и возможности вожатых, их способность организовать ту или иную форму работы в отрядах;
- длительность подготовки дел.

Программа лагеря по структуре может выглядеть следующим образом:

- титульный лист;
- информационная карта программы;
- оглавление (содержание);
- пояснительная записка;
- краткая характеристика участников программы;
- целевой блок программы;
- содержание и средства реализации программы;
- механизм реализации программы;
- кадровое обеспечение программы;
- информационно-методическое и материально-техническое обеспечения программы;
- критерии эффективности реализации программы;
- список используемой литературы и других ресурсов;
- приложения (методические материалы; утверждённый руководителем образовательной организации план работы лагеря или план-сетка; режим дня и т.д.).

Предлагаемую структуру программы авторы-разработчики вправе дополнить своими компонентами (разделами). Различные аналитические, методические, дидактические и иные материалы, которые являются необходимыми в программе, но не вписываются в её разделы, рекомендуется оформить отдельно в виде приложений к ней.

Программа педагогической деятельности является локальным нормативным документом, поэтому она должна пройти внутреннюю

экспертизу (проверку) и утверждение в определённом порядке: обсуждение программы на методическом совете образовательной организации, на заседании педагогического совета – органа, полномочного утверждать нормативные документы, регламентирующие содержание работы организации лагеря. Решение об утверждении программы педагогической деятельности обязательно заносится в протокол педагогического (методического) совета. Только после утверждения программы приказом директора образовательной организации она может считаться полноценным нормативно-правовым документом лагеря.

**МБОУ «Спортивно-оздоровительный комплекс «Орлёнок»  
города Губкина Белгородской области**

**ПРОГРАММА**  
**муниципального бюджетного оздоровительного учреждения**  
**«Спортивно-оздоровительный комплекс «Орлёнок»**  
**города Губкина Белгородской области**

**«Пространство безопасного детства**  
**как условие развития личности ребёнка»**



*(возрастная категория: дети 6-18 лет;  
программа оперативная, в течение летней кампании)*

Автор/составитель:  
М.В. Михайлова, директор;  
В.В. Толоватюк, заместитель директора  
по воспитательной работе

2020 г.

## Пояснительная записка

С приходом лета наступает долгожданная пора школьных каникул. Дети находятся в предвкушении замечательного отдыха и весёлых праздников, а родителям в очередной раз приходится сталкиваться с проблемой организации детского летнего отдыха.

Коронавирус 2020 года сильно изменил жизнь простых людей. Родители обеспокоены вопросами организации летнего отдыха своих детей, особенно в современных условиях противодействия коронавирусной инфекции.

Справиться с пандемией возможно лишь в том случае, когда каждый человек с пониманием и ответственностью отнесётся к тем мерам, которые предпринимаются для борьбы с коронавирусом в России и мире.

Детский оздоровительный лагерь является частью социальной среды, в которой дети реализуют свои возможности, потребности в индивидуальной, физической и социальной компенсации в летний период. Проблемы безопасности во время отдыха детей в летних оздоровительных лагерях имеют немаловажное значение.

Летний лагерь является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой, пространством для оздоровления, развития художественного, технического, социального творчества.

Более того, дети в летний период крайне нуждаются в организованном досуге и полезной занятости, этому могут служить показатели численности несовершеннолетних, попавших в поле зрения правоохранительных органов.

На протяжении многих лет в загородном оздоровительном лагере «Орлёнок» сложилась традиция организации активного летнего отдыха и оздоровления детей, где особое внимание уделяется безопасному пребыванию детского и взрослого коллектива. Добрая атмосфера взаимовыручки, решение повседневных проблем, увлечённость общим делом, интерес к жизни лагеря втягивает любых, даже самых неподдающихся детей из неблагополучных семей.

**По своей направленности** программа является комплексной, т.е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях лагеря.

Летние смены тематические. Приоритетом первой смены является - гражданско-патриотическая направленность, которая предполагает воспитание чувства гражданского достоинства россиянина, чувства ответственности перед собой и другими, чувства гордости за достижения своих сограждан, земляков, родителей, уважения к памяти защитников Отечества, героической истории государства и своей малой родины, воспитание правовой культуры.

Приоритет второй смены – физкультурно-оздоровительная направленность, где главным условием является укрепление физического здоровья ребёнка, приобщение детей и подростков к здоровому образу жизни; вовлечение их в активную спортивно-оздоровительную деятельность.

### **Нормативно-правовое обеспечение:**

Разработка программы «Пространство безопасного детства как условие развития личности ребёнка» составлена с учётом методических рекомендаций департамента образования Белгородской области по организации воспитательной деятельности и режиму работы в организациях отдыха детей и их оздоровления в 2020 году.

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.4.3155–13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы стационарных организаций отдыха и оздоровления детей»;
- Приказ Департамента здравоохранения и социальной защиты населения Белгородской области от 08 июня 2020 года № 758 «О маршрутизации детей и сотрудников оздоровительных учреждений при подозрении на заболеваемость COVID – 19»;
- Методические рекомендации по организации работы организаций отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19. МР 3.1/2.4.0185 – 20;
- Стратегия развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа» на период 2020-2021 годы, утверждённая постановлением Правительства Белгородской области от 20.01.2020 г. № 17-пп;
- Письмо администрации Губернатора Белгородской области Управления региональной безопасности от 02.04.2020 г. № 4-4-02/173 «О направлении рекомендации»;
- Письмо Департамента образования Белгородской области от 20.05. 2020 г. № 9-5/1054 «О направлении методических рекомендаций по проведению профильных смен в организациях отдыха и их оздоровления».
- Письмо Департамента образования Белгородской области от 02.06.2020 г. № 9-5/1621 «О направлении для руководства в работе постановления Правительства РФ от 23.04.2020 г. № 569»;
- Устав муниципального бюджетного оздоровительного учреждения «Спортивно-оздоровительный комплекс «Орлёнок»;
- Положение о летнем загородном оздоровительном лагере муниципального бюджетного оздоровительного учреждения «Спортивно-оздоровительный комплекс «Орлёнок»;
- Локальные нормативные акты учреждения.

### **Новизна:**

Определяется тем, что в ней впервые реализуется подход к организации целостного развития личности ребёнка в условиях распространения рисков COVID– 19. Приобщение детей к разнообразному социальному опыту,

созданию в лагере стиля отношений, сотрудничества, содружества, сотворчества, самоуправления с учётом введения ограничительных мер.

### **Актуальность**

Актуальность проблем безопасности с каждым годом становится всё более очевидной. За многовековую историю сообщество людей накопило немалый опыт в этой области, но управлять природными явлениями, противостоять стихиям в полной мере оно пока не может. Налицо парадокс: в течение многих лет человек создавал и совершенствовал технические средства с целью обеспечить безопасность и комфортность своего существования, а в результате оказался перед лицом угроз, связанных с производством и использованием техники. Очевидно, что в современных условиях необходима тщательная подготовка всего населения к жизни в условиях, при которых как в природном окружении, так и в быту возможно возникновение ситуаций опасности.

Проблема обучения детей безопасному образу жизни имеет важное государственное значение. В сложной социально-экономической обстановке, в процессе неуклонной урбанизации подверженность детей различным опасностям постоянно возрастает.

Осваивая в школьном курсе основы наук, ребёнок не в силах самостоятельно приобрести и развить в себе навыки правильного, безопасного поведения в техногенной, криминогенной и природной средах.

Сознавая всю ответственность за судьбу будущего поколения, немаловажное значение имеет подготовка детей к безопасному отдыху. Только физически и психически здоровый человек может достичь в жизни желаемых высот и максимально реализовать свои способности – это истина, не требующая аргументации.

В настоящее время Россия и весь мир переживает один из непростых исторических периодов. На сегодняшний день **актуальным** является вопрос безопасного пребывания детей и подростков в летнем лагере в условиях распространения пандемии.

Пространство безопасного детства может быть реализовано через создание безопасных условий для физического и психологического развития; гражданско-патриотического воспитания, гармонизации отношений ребёнка с миром природы и миром людей; в процессе здоровьесбережения и присвоения детьми культуры безопасности. При этом выстраивается мировоззренческая позиция, ориентированная на гуманистические и экологические ценности, жизни и здоровья; развиваются навыки безопасного взаимодействия с окружающим миром.

Возросла потребность государства и общества в психологически здоровой личности, которая могла бы успешно справляться с технологическими, информационными и социально-психологическими угрозами современного мира. Важным условием этого является исключение психологического травмирования личности в детстве, так как оно имеет необратимые последствия для развития, способствуя формированию комплекса неполноценности и возникновению проблем в социальной адаптации.

В связи с этим *возникает противоречие*: между необходимостью развития личности ребёнка и состоянием его защищённости от реальных и прогнозируемых угроз социального, техногенного и природного характера.

Развитие личности зависит от условий, в которых оно протекает: физических, психологических, социальных характеристик пространства. Пространство понимается как совокупность взаимодействующих, взаимосвязанных сред: физической, социальной, психологической и др. Эти среды, пересекаясь и взаимодействуя, изменяют друг друга и пространство в целом. Безопасность для ребёнка каждой из этих взаимодействующих сред обеспечивает безопасный мир детства.

Организация отдыха детей и их оздоровления является личностно-ориентированным педагогическим пространством, позитивной средой жизнедеятельности детей и подростков, имеет все возможности для активизации личностного роста.

Поэтому для сегодняшней России вопросы о том, что представляет собой личность ребенка, каков его потенциал и какую направленность он имеет, особенно актуальны. Забота о воспитании здорового ребенка является приоритетной в загородном лагере «Орлёнок». Здоровые и развитые дети обладают хорошей сопротивляемостью организма к вредным факторам среды и устойчивостью к утомлению, социально и физиологически адаптированы.

Участие ребят в различных группах внутри временного детского коллектива позволяет им совершать социальные пробы: в общении, групповой деятельности, примерять и демонстрировать разные социальные роли. Для организации оздоровительного процесса в летнем лагере характерно разнообразие видов деятельности. Одной из форм летнего отдыха детей и подростков являются профильные смены, обладающие значимым воспитательным, оздоровительным и образовательным потенциалом. В тоже время организация и проведение профильных смен для детей и подростков требует понимание специфики данной деятельности по своим целям, содержанию, структуре и ресурсам в отличие от практики традиционного проведения смен.

Весь педагогический коллектив лагеря ориентирует свою работу на развитие личности. В деятельности и общении детей, педагогов, родителей культивируется сотрудничество, сотворчество, равноправие и равноценность личностных позиций всех участников педагогического процесса. Одним из условий эффективности работы лагеря является организация досуговой деятельности, в основе которой лежит свободный выбор разнообразных значимых ролей и положений, создаются условия для духовного нравственного общения, идёт закрепление норм поведения и правил этикета, толерантности.

Досуговая деятельность – это процесс активного общения, удовлетворения потребностей детей в контактах, творческой деятельности, интеллектуального и физического развития ребёнка, формирования его характера. Организация досуговой деятельности детей – один из компонентов единого процесса жизнедеятельности ребёнка в период пребывания его в лагере.

Досуг, праздничные мероприятия побуждают интерес к творчеству, воспитывают умение жить в коллективе, содействуют накоплению опыта общественного поведения, проявлению инициативы и самостоятельности. Массовость, красочность, положительные эмоции, доступность всего происходящего – это то, в чём сильно нуждаются дети, которые приезжают в лагерь.

В связи с этим возникает следующее противоречие: между необходимостью проведения массовых мероприятий для развития личности ребёнка и сложившимися ограничительными обстоятельствами в условиях новой пандемии.

Несмотря на введение ограничительных мер представленная программа позволяет решить ряд других волнующих и важных вопросов для всестороннего развития личности:

- Имеется возможность учитывать способности каждого ребёнка, его интересы.
- Персональный подход к ребёнку.
- Прямой контакт с воспитателем и формирование доверительных отношений между взрослым и ребёнком. Это позволяет детям максимально раскрыться, не испытывая дискомфорта из-за присутствия посторонних людей.
- Минимум детского страха перед ошибкой.
- 100% внимания со стороны взрослого.

Детский оздоровительный лагерь является учреждением, которое не только осуществляет оздоровление и отдых детей, но и выполняет образовательную и воспитательную функцию.

Поэтому при разработке данной программы уделяется особое внимание на создание таких безопасных условий среды, которые способствуют формированию и развитию здоровой и благополучной личности. В программе представлена отрядная форма работы, исключая массовость детей. Мероприятия запланированы на свежем воздухе с соблюдением дистанции.

Физическая и психологическая безопасность являются основой, на которой строит свою работу лагерь в новых условиях.

Таким образом, для достижения эффективности деятельности по созданию безопасных условий при организации отдыха и оздоровления детей в детском оздоровительном лагере «Орлёнок» используется чёткий алгоритм действий по обеспечению безопасности детей и взрослых при организации и проведении мероприятий.

Помимо этого, в лагере создана система взаимодействия всех участников воспитательно-образовательных отношений как активных субъектов, мотивированных на создание безопасных условий при организации безопасного отдыха и оздоровления детей.

Обеспечение безопасности, предупреждение травматизма и несчастных случаев – это не только одно из основных требований, но и одновременно главное условие для дальнейшего развития ребенка. Поэтому представленная

программа МБОУ «Спортивно-оздоровительный комплекс «Орлёнок» является актуальной на сегодняшний день и соответствует своему названию «Пространство безопасного детства как условие развития личности ребёнка».

### **Отличительные особенности программы:**

Данная программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья.

Программа применима не только для лагерей различных типов, но и может использоваться педагогами общеобразовательных школ, учреждениями дополнительного образования. Построена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей от 6 до 18 лет.

Использование данного материала поможет конкретно каждому ребёнку раскрыть свой потенциал через комплекс оздоровительных мероприятий и организацию досуговой деятельности, поможет отвлечься от компьютерных игр, возможности сидеть часами за гаджетами.

В связи с работой лагеря в новом режиме отсутствуют массовые мероприятия, выезды, туристические походы, предусмотрена отрядная форма работы.

Ключевой основой программы является создание безопасных условий для сохранения и укрепления здоровья, всестороннего развития, формирования у детей стремления к самовыражению, развитию творческих способностей через многообразные формы деятельности.

Данная программа «**Пространство безопасного детства как условие развития личности**» разработана с учётом комплекса мер по предупреждению всех рисков распространения коронавирусной инфекции.

- Заезд и выезд одномоментно, то есть за 1 день. Запрет на приём детей после дня заезда и на временный выезд в течение смены.
- Ежедневное проведение «утреннего фильтра» с обязательной термометрией с использованием бесконтактных термометров среди детей и сотрудников с целью своевременного выявления и изоляции детей и взрослых с признаками респираторных заболеваний и повышенной температуры.
- Постоянная проверка всех детей и взрослых на наличие признаков респираторных заболеваний.
- Изоляция посторонних лиц с целью недопущения распространения коронавирусной инфекции.
- Наполняемость групп, отрядов не более 50% от проектной мощности лагеря.
- Организация питания детей согласно графику. После каждого приёма пищи проведение дезинфекции.
- Дежурство врача и медсестры на протяжении всех летних смен на территории лагеря.
- Отсутствие массовых мероприятий.

- Регулярное проветривание помещений, проведение влажной уборки с применением дезинфицирующих средств. Проведение дезинфекции помещений, а также предметов, упаковок продуктов после доставки в лагерь.
- Взаимодействие с социальными и другими структурами только в режиме онлайн.
- Частое мытьё рук, обработка дезинфицирующими средствами.
- Установка дозаторов с антисептиками, кулеры с водой и одноразовыми стаканчиками.
- Допуск к работе персонала по результатам иммуноферментного анализа на наличие антител к COVID – 19, проведённого не позднее, чем за 72 часа до начала работы в лагере.
- Соблюдение социальной дистанции друг от друга 1,5 м.
- Обеспечение работников средствами индивидуальной защиты.

**Срок реализации Программы** – летний период со 02 июля по 16 августа 2020 года, рассчитана на 2 смены по 21 дню, построена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей от 6 до 18 лет.

**Идея программы** заключается в создании безопасных условий для развития личности каждого ребёнка через:

- введение ограничительных мер в связи с распространением COVID-19;
- персональную ответственность администрации за предоставление безопасных услуг питания, проживания, реализацию досугово-образовательной деятельности;
- создание развивающего современного пространства на территории лагеря;
- обеспечение информационной безопасности ребёнка;
- повышенные требования к подбору персонала и кадровой политике при подготовке к летним оздоровительным сменам;
- недопущение в программе лагеря антисоциальных и негуманистических приёмов, форм и методов работы.

Организация безопасного отдыха и досуга детей будет способствовать развитию личностного потенциала каждого ребёнка и обеспечению комфортного пребывания в лагере.

### **Краткая характеристика участников программы**

Данная программа рассчитана на разновозрастных детей 6-18 лет с учётом 50% наполняемости отрядов от проектной мощности в условиях пандемии.

72 ребёнка в смену (по социальным путёвкам: многодетные, неполные семьи, малоимущие, под опекой, диспансерный учёт, дети-инвалиды, дети, состоящие на учёте КДН и ЗП), с максимальным обеспечением всех воспитанников возможностью интеллектуального, социально-личностного

развития, их познавательных интересов, продуктивной работы по охране и укреплению своего здоровья.

### **Целевой блок**

**Цель:** Развивать личность ребёнка через создание пространства безопасного детства.

#### **Задачи:**

1. Укрепление физического и психологического здоровья, пропаганда здорового образа жизни;
2. Развитие навыков в области самореализации и самоуправления у детей и подростков;
3. Формирование позитивного мышления, гражданственности, патриотизма и нравственности;
4. Вовлечение детей и подростков в проектную деятельность;
5. Обеспечение профилактики детской и подростковой безнадзорности, беспризорности, травматизма, правонарушений в оздоровительный период.

#### **Основные направления деятельности Программы:**

**1. Лечебно-оздоровительное:** с учётом особенностей детей включает дозированные солнечные и воздушные ванны, утреннюю гигиеническую гимнастику, закаливающие процедуры, выполнение режимных моментов в соответствии с возрастом детей.

**2. Спортивно-оздоровительное:** организация занятий спортом, развития навыков гигиены, организации полноценного рационального питания, приобщения детей и подростков к здоровому образу жизни; вовлечение их в активную спортивно-оздоровительную деятельность.

**3. Гражданско-патриотическое:** включает в себя воспитательные мероприятия, связанные с военно-патриотическим воспитанием, уважением к прошлому нашей страны, любви к своей Родине, сохранение и почитание памяти о ветеранах Великой Отечественной войны, изучением духовно-нравственных традиций.

**4. Художественно-творческое:** раскрытие нравственного, творческого, физического потенциала личности воспитанников через организацию различных видов художественно-творческой деятельности.

**5. Экологически-воспитательное:** ознакомление детей с возникшей экологической проблемой, охраны природы посредством защиты окружающей среды, через результаты своей деятельности, создавая прекрасное.

**6. Информационно-ознакомительное:** разработка презентаций, режим онлайн, просмотр видеороликов во время проведения игровых, конкурсных и других мероприятий.

#### **Принципы деятельности:**

Деятельность детского лагеря опирается на определённые принципы, основополагающие идеи, ценностные основания. Важным составляющим

звеном является создание безопасной среды для пребывания в лагере взрослых и детей.

Для ценностного ориентирования воспитанников в пространстве свободного времени особую значимость приобретают следующие принципы:

1. Принцип целенаправленности означает, что воспитательная работа, её содержание и методы подчинены цели.

2. Принцип комплексного воспитания предусматривает единство задач, средств и методов воспитания детей и подростков, преемственную связь воспитания и развития личности ребёнка в условиях лагеря, цельность воздействий на чувства, сознание и поведение.

3. Принцип воспитания в деятельности. Нужно использовать возможности каждого ребёнка, организовывать благоприятные условия для их своевременного возникновения и развития, базироваться на ведущую деятельность.

4. Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребёнка в сочетании с высокой требовательностью. Требует от взрослого проявления педагогического такта. Требовательность педагога к детям проявляется в принципиальности, которая выражается в поощрениях и наказаниях, в справедливом отношении к детям.

5. Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребёнка. В каждом ребёнке есть положительные черты, достоинства, которые нужно увидеть педагогу и дать им развитие в соответствующей деятельности. Это вызовет у него склонность к усовершенствованию своего поведения, будет способствовать проявлению его индивидуальности. В то время как подчеркивание недостатков, непрерывное указание на них не поможет детям избавиться от них, а часто ещё больше укрепляет эти недостатки.

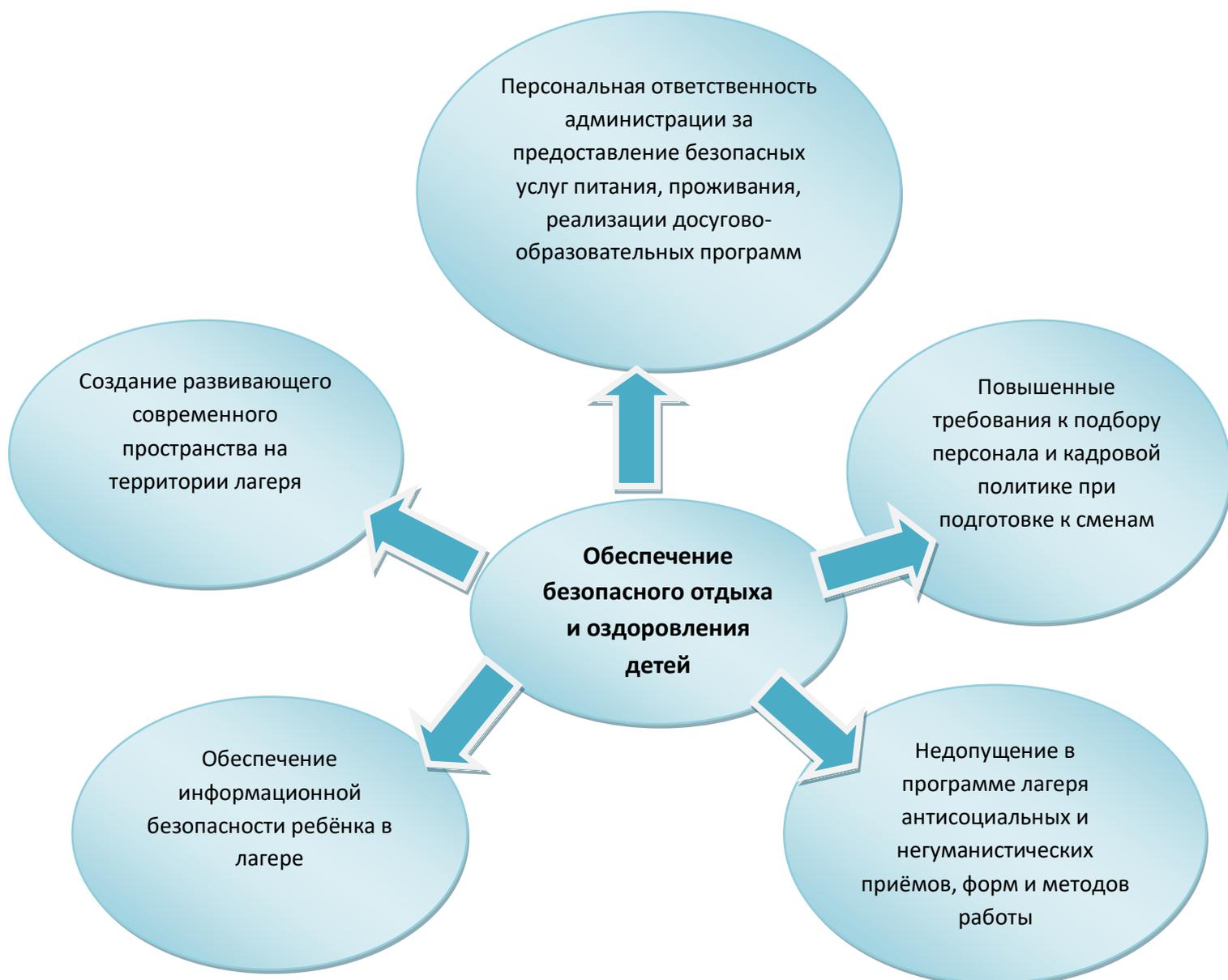
6. Принцип воспитания детей и подростков в коллективе. В коллективе сверстников ребёнок приучается совмещать свои интересы с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективной жизни.

7. Принцип «Равный – равному». Помочь ребёнку осознать ответственность за свою жизнь и поставить его в ситуацию свободного выбора. Подростку, сделавшему такой выбор, осознавшему ценности здорового образа жизни, проще донести эту информацию до сверстников, поскольку они будут общаться на одном языке.

### **Содержание и средства реализации программы «Пространство безопасного детства как условие развития личности ребёнка»**

Безопасность пространства обеспечивается единством действий всех субъектов и сопряженных с ним сфер, особенно культуры, медицины, экологии, социальной защиты, безопасности систем жизнеобеспечения. В связи с этим в программе сделан акцент на комплексную безопасность учреждения.

*Создание условий для безопасного пространства детей:*



Главным результатом деятельности лагеря является развитие ребёнка. Показатели этого развития – укрепление физических и психических сил, приобретение им новых знаний и умений, т.е. новый положительный опыт. Это становится результатом успешной деятельности лагеря.

Благоприятные и безопасные условия для полного физического, психического и социального благополучия детей являются одной из главных задач лагеря:

- ✓ *Организация работы по антитеррористической защищённости учреждения* – это целый комплекс мер, направленных на укрепление материальной базы учреждения, систематическая профилактическая работа по усилению бдительности персонала, формированию умений оперативно и адекватно действовать при возникновении террористической угрозы.

- ✓ *Организация пожарной безопасности.* Из оперативных мероприятий основным является *экстренная эвакуация.*
- ✓ Обеспечением безопасного развития детства является состояние *информационной среды.* Игровая среда также является особым пространством жизнедеятельности ребёнка, в котором формируется, в зависимости от её содержания, либо безопасная картина мира, либо тревожная и патологическая.
- ✓ *Выявление угроз психологической безопасности в лагере.*  
Психологическая безопасность – важнейшее условие полноценного развития, сохранения и укрепления психологического здоровья ребёнка. Забота о психологическом здоровье детей является обязательным целевым ориентиром в работе лагеря. Детский лагерь должен стать местом психологически безопасным и психологически комфортным пространством для развития во всех смыслах здоровых детей.
- ✓ Организация работы по недопущению распространения *новой коронавирусной инфекции.*

Во время летнего отдыха в лагере планируется две профильных смены:

1 смена гражданско-патриотической направленности – «Имя тебе – Победитель!», 2 смена физкультурно-спортивной направленности – «Спортивный марафон».

Работа профильных смен, её разнообразная деятельность позволяет сделать пребывание в летнем лагере очень привлекательным, интересным для детей и подростков, так как воспитанники в силу своего возраста стремятся «попробовать всё и успеть везде», творить добрые дела, жить по законам лагеря. Личностно-ориентированный подход поможет соответствовать индивидуальным возможностям ребёнка.

Каждый день смены тематический, непохож на предыдущий и посвящён определённой тематике. День наполнен новыми впечатлениями, общением и интересными мероприятиями. В течение всего сезона ребята вовлекаются в калейдоскоп различных событий. Для каждого ребёнка лагерь откроет свою грань: кто-то найдет новых друзей, кто-то откроет в себе новые творческие и спортивные способности, кто-то узнает, что трудиться интересно, а кто-то научится не огорчаться при поражениях.

**Стратегию** участия в жизни лагеря организуют воспитатели, вожатые и командиры отрядов.

Каждый отряд создаёт свою систему жизнедеятельности, утверждает символику, оформляет свой уголок, в котором ежедневно отражает жизнь отряда. В течение смены проводятся отрядные конкурсы. Вся информация об условиях участия в том или ином деле предоставляется на информационном стенде. Тем самым наглядно видно, какие успехи достигнуты той или иной командой.

Выполнение всех Законов и Заповедей предполагает сделать жизнь в лагере интересной и насыщенной, приносящей радость себе и другим. Для отрядов разработана система стимулирования успешности и личностного роста.

Каждый ребёнок может ежедневно зарабатывать баллы за активное участие в жизни лагеря и в целом отряда. В конце лагерной смены подводятся итоги. По итогам победители получают грамоты и призы.

### **Инновационные технологии реализации Программы:**

1) *Организация проектно-исследовательской деятельности* – одна из основных форм организации работы с воспитанниками летнего лагеря. Воспитательно-образовательный процесс организуется так, чтобы дети приобрели знания в процессе планирования и выполнения исследовательских заданий, в основу положена идея о направленности познавательной творческой деятельности воспитанников на результат, который получается при решении той или иной проблемы. В результате проектно-исследовательской деятельности формируется личность с технологическим мышлением и определенным уровнем культуры, дети становятся интеллектуально богаче, творчески активны и самостоятельны.

2) *Технология личностно-ориентированного развития и воспитания* используется с целью максимального развития индивидуальных познавательных способностей ребёнка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности, важной задачей является определение специальных интересов, наклонностей, способностей детей. Методическую основу технологии составляют дифференциация и индивидуализация развития. Применяется тестирование развития способностей в естественнонаучной области.

3) *Технология реализации индивидуальных образовательных маршрутов*. ИОМ – это персональный путь реализации личностного потенциала воспитанника в образовании интеллектуального, деятельностного, нравственно-духовного развития. ИОМ разрабатывается на всех детей в отряде на смену (21 день) и представляет собой характеристику осваиваемых ребёнком единиц образования в соответствии с индивидуальными способностями своего развития и способностями к учению. В процессе реализации ИОМ проводится мониторинг – это контроль с отслеживанием уровня развития ребёнка с обязательной обратной связью. Мониторинг позволяет регистрировать состояние ребёнка в данный момент и даёт материалы для сравнения, анализа и коррекции пребывания детей в летнем лагере.

4) При проведении практических работ используются *групповые технологии*, предполагающие организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. При этом группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных заданий; задания выполняется таким образом, чтобы можно было наглядно увидеть вклад каждого ребёнка. Кроме того, данная технология позволяет уменьшить возможные контакты между детьми ввиду условий сохранения рисков распространения COVID-19.

5) *Информационные технологии* широко используются педагогом при подготовке к мероприятиям и их проведении, так как помогают педагогу сделать творческие дела более яркими, доступными, интересными,

разнообразными и более лёгкими для усвоения. Информационные технологии являются эффективным средством становления и развития ребёнка как личности, поэтому они широко используются воспитанниками при подготовке того или иного мероприятия, при выполнении самостоятельных индивидуальных и групповых заданий во время практических занятий и исследовательских работ.

б) *Игровые технологии* также широко применяются педагогами в работе и используется при организации занятий и досуговых мероприятий. Детям предлагается принять участие в интеллектуально-творческих играх, познавательно-развлекательных и игровых программах и пр. Игровые технологии позволяют создать условия для эмоционального досуга детей, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, общении. При этом воспитывается самостоятельность, сотрудничество, общительность, коммуникативность, происходит адаптация к условиям среды. Участие в деловых и имитационных играх, игровых программах помогает детям ощутить себя в реальной ситуации и подготовиться к принятию решений в жизни.

7) *Трудовая деятельность*. Здесь имеется в виду и общественный труд (уборка территории и комнат, дежурство в столовой и по лагерю), и работа по содержанию в чистоте себя и своих вещей. В процессе труда дети вступают в сложную систему отношений с другими людьми. Это отношения взаимной зависимости, взаимного контроля, взаимной ответственности и взаимопомощи. Они существенным образом влияют на развитие социально ценной мотивации, волевых усилий, на формирование социально активной позиции личности. Очень важно в трудовой деятельности чётко представлять систему целей и ценностей, их последовательность в выдвижении перед детьми различных возрастов для того, чтобы целенаправленно формировать социально ценные установки и мотивы деятельности.

#### **Формы организации деятельности:**

Акция	аукцион	квест-игра, игра-путешествие	бенефис	сказка
круглый стол	деловая игра	презентация	экскурсия	беседа
эвристическая лекция	вернисаж	мастер-класс	викторина	мозговой штурм
спектакль	встреча с интересными людьми	ярмарка	конференция	выставка
олимпиада	гостиная	творческий отчёт	диспут	защита проектов
праздник	развлечение	студия	тренинг	конкурс

Оздоровление следует признавать в качестве основной цели летнего отдыха детей. И сегодня главная задача оздоровительного лагеря формулируется так: создание условий для укрепления здоровья детей

и подростков, развитие их гигиенической и физической культуры; реализация лечебно-оздоровительных и профилактических, спортивных, культурно-досуговых программ.

Оздоровительная составляющая жизни в лагере – это оптимальный двигательный режим, закаливание, сбалансированное питание, рациональный суточный распорядок, соответствие окружающей среды гигиеническим нормативам, гигиенические навыки и правильный образ жизни (в том числе антиалкогольный и антинаркотический). Разумное сочетание отдыха и труда, спорта и творчества дисциплинирует детей и подростка, балансирует его мышление и эмоции.

Программа предусматривает отсутствие массовых мероприятий, вся деятельность построена на внутриотрядные действия. Новой формой работы является дистанционная платформа, где дети летнего лагеря в режиме онлайн смогут участвовать в соревнованиях и различного рода конкурсах. Данная возможность способствует развитию новых творческих способностей детей и подростков.

За каждым отрядом в лагере закрепляется отдельное помещение, организовывается размещение детей, позволяющее обеспечить социальную дистанцию 1,5 м.

Основная детская деятельность планируется на свежем воздухе. Для каждого отряда на территории лагеря отведены места (беседки с теньевыми навесами) для проведения мероприятий.

В целях повышения качества отдыха и оздоровления детей, обеспечения безопасности отдыха, профилактики детского и подросткового травматизма разработаны инструкции по ОТ и ТБ, журналы инструктажей для работников и воспитанников летнего лагеря.

Ввиду сложившихся условий сохранения рисков распространения COVID – 19 планируется ежедневное проведение «утреннего и вечернего фильтра» с обязательной термометрией с использованием бесконтактных термометров среди детей и сотрудников с целью своевременного выявления и изоляции детей и взрослых с признаками респираторных заболеваний и повышенной температуры с регистрацией в журнале.

Для предупреждения и ликвидации ЧС и обеспечения пожарной безопасности с детьми летнего оздоровительного лагеря «Орлёнок» проводятся тематические мероприятия.

Разработаны лекционные занятия по профилактике «Оказание первой доврачебной помощи».

При организации деятельности детей в летнем лагере используются:

– *методы, предполагающие совместные действия педагога и ребёнка:* интеллектуально-творческие игры, групповые технологии, творческая деятельность и др.;

– *методы формирования новых знаний и способов деятельности:* проектно-исследовательская деятельность, образовательные маршруты, выполнение задания, создание проблемной ситуации и другие методы,

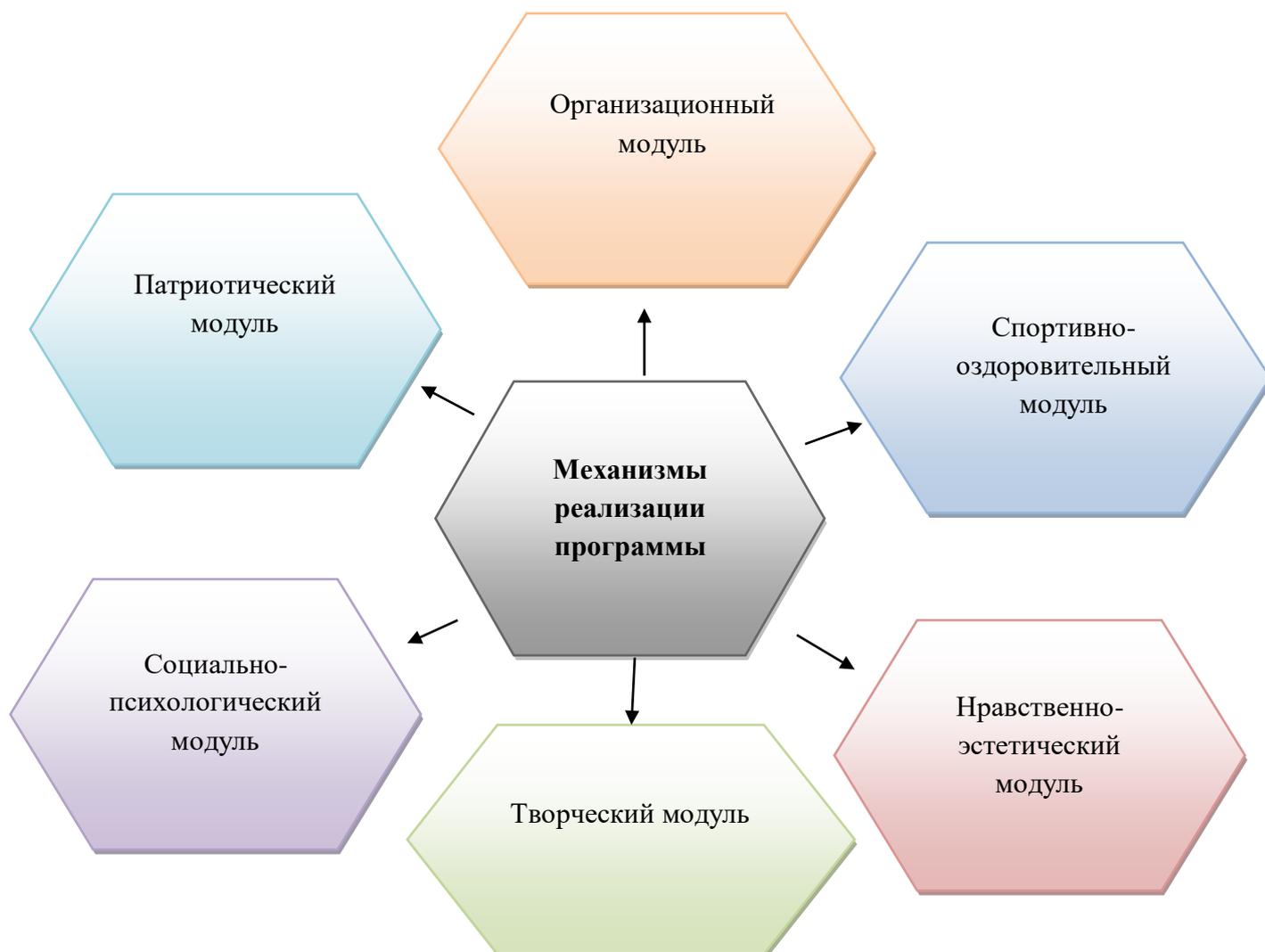
позволяющие развивать творческие, лидерские, организаторские способности, выявлять проблему и находить способы её решения;

– *методы формирования личностных результатов:* убеждение, соревнование, конкурсы, личный пример, воспитывающие ситуации.

В деятельности по реализации плана мероприятий летней лагерной смены используется комплексный подход к организации работы с детьми на основе разнообразия видов и форм деятельности, которые позволяют развивать личностный рост каждого ребёнка и такие качества, как самооценка, самоуважение, самоопределение, формируется определённая система ценностей. Дети и подростки делятся на равные группы – отряды. Каждый отряд планирует свою работу с учётом общелагерного плана.

Особое внимание в работе летнего лагеря отводится питанию детей. В столовой СОК «Орлёнок» организовано 5-ти разовое питание, богатое свежими овощами, фруктами, соками, витаминизацией третьих блюд, согласно утверждённому десятидневному меню. Питание детей организовывается по графику с соблюдением социальной дистанции.

### Механизмы реализации программы



Механизм реализации программы «Пространство безопасного детства как условие развития личности ребёнка» представлен в виде составляющих модулей.

### Этапы реализации Программы:

- подготовительный;
- основной;
- итоговый (анализ мероприятий).

№	Этапы работы	Цели	Результаты
1.	<i>Подготовительный (апрель-май)</i>	Создание безопасной среды. Разработка Программы, плана мероприятий на смену. Принятие программы педагогическим коллективом, подготовка к её реализации.	Безопасное пространство лагеря. Формирование сплочённого коллектива единомышленников. Ознакомление сотрудников лагеря с обязанностями, утверждение внутреннего распорядка лагеря, системы деятельности работы лагеря по охране жизни и здоровья детей, знание особенностей и специфики смены. Выстраивание системы работы педагогического коллектива по реализации поставленных целей и задач.
2.	<i>Организационный (первые 2-5 дней в лагере)</i>	Общее представление о смене, её тематике, определение планов работы отрядов, корректировка планов в зависимости от интересов участников смены, погодных условий; выбор ролей и видов деятельности. Формирование служб самоуправления. Принятие законов коллективной жизнедеятельности. Формирование отрядов. Анкетирование, выбор лидеров. Открытие смены.	Знакомство с лагерем. Выявление лидеров. Планирование. Формирование межличностных отношений.
3.	<i>Основной (летняя смена)</i>	Дать возможность каждому ребёнку реализовать свой творческий потенциал и	Выявление интеллектуальных лидеров. Расширение кругозора воспитанников. Формирование крепкого и сплочённого

		<p>продемонстрировать свои возможности.</p> <p>Диагностика эмоционального климата и эмоционального самочувствия каждого ребёнка.</p>	<p>коллектива детей. Овладение и использование в практической деятельности полученных знаний, умений, навыков выбранного вида деятельности.</p> <p>Знание и уважение к гражданской символике, знание песен военных лет и песен гражданской тематики.</p> <p>Укрепление здоровья, приобретение навыков здорового образа жизни, овладение приемами саморегуляции, выявление спортивных лидеров, накопление методического опыта, форм конкурсов и состязаний, выявление готовности поделиться знаниями и умениями с окружающими людьми.</p> <p>Приобретение знаний об организаторской, просветительско-оздоровительной, досугово-познавательной деятельности, выявление лидеров, ярких, творческих личностей, максимальное раскрытие детского творческого потенциала, участие детей в вечерних отрядных развлекательных программах, развитие творческого совершенствования форм досугово-познавательной деятельности и подготовка фотоматериалов.</p>
4.	<i>Итоговый (конец смены, летней кампании)</i>	<p>Подведение итогов смены.</p> <p>Награждение организаторов, активных участников смены.</p> <p>Итоговое анкетирование.</p> <p>Закрытие смены.</p> <p>Сбор материалов о смене.</p>	<p>По результатам смены готовится отчет или презентация, которые отражают основные этапы реализации программы, проведение мероприятий, наиболее интересные и яркие моменты из жизни участников смены.</p>

## Критерии и показатели реализации Программы смены

Эффективность программы определяется **системой целевых индикаторов, показателей** (таблица), которые позволяют оценить ход и результативность решения поставленных задач по основным направлениям

Целевые показатели	Индикаторы
Физкультурно-спортивное развитие	– отсутствие отрицательной динамики состояния здоровья учащихся; – выработка положительной мотивации детей и подростков к принципам здорового образа жизни
Развитие познавательной и творческой активности воспитанников	– увеличение числа детей в участии лагерных мероприятий; – высокий уровень качества знаний воспитанников в разных направлениях
Формирование основ нравственной культуры	– сформированность основных нравственных качеств личности; – отсутствие отрицательной динамики правонарушений среди детей и подростков
Гражданско-патриотическое воспитание детей и подростков	– рост социальной активности детей и подростков; – повышение степени осознания понятия патриотизм

### Кадровое обеспечение программы

Оздоровление, развитие и безопасность детей в значительной степени зависит от знаний, умений и подготовленности к работе тех взрослых, которые организуют жизнедеятельность лагеря.

Подбор кадров осуществляет директор учреждения. Штатное расписание утверждается приказом по учреждению и включает в себя следующие единицы:

- заместитель директора по воспитательной работе;
- старший воспитатель;
- отрядные воспитатели, вожатые;
- инструкторы по физической культуре;
- педагоги дополнительного образования;
- музыкальный руководитель;
- педагог-психолог;
- медицинские работники;
- работники столовой;
- технический персонал.

### Механизм работы по кадровому обеспечению

1. Приказом по учреждению назначаются все педагогические работники летнего оздоровительного лагеря.

2. Заместитель директора по воспитательной работе руководит деятельностью лагеря, несёт ответственность за жизнь и здоровье детей, ведёт документацию.

3. Старший воспитатель лагеря организует воспитательную деятельность, осуществляет связь с педагогами и другими работниками лагеря.

4. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, педагоги дополнительного образования, педагог-психолог осуществляют воспитательную деятельность по плану лагеря, плану отряда, проводят мероприятия, следят за соблюдением режима дня, правилами безопасного поведения, правил пожарной безопасности и электробезопасности.

5. Орган самоуправления представляет собой совет командиров отрядов, который совместно с вожатыми реализуют коллективные, творческие, оздоровительные мероприятия с детьми.

### **Условия работы кадров**

1. Наличие программы лагеря, плана мероприятий на смену, планов работы отрядов.

2. Должностные инструкции всех участников процесса.

3. Проведение установочного педагогического совета для всех работающих в течение летней лагерной смены.

4. Подбор методических разработок в соответствии с планом работы.

5. Проведение ежедневных планёрок.

6. Разработка системы отслеживания результатов и подведения итогов.

### **Организация кружковой деятельности**

Организация кружковой работы очень важна, так как это тот вид деятельности, занимаясь которым, ребёнок получает удовлетворение и положительные эмоции. Включение ребёнка в кружковую деятельность – процесс свободный. Организация кружковой деятельности носит вариативный характер.

В течение двух оздоровительных смен планируются кружки по интересам следующих направленностей:

– «Дети Отечества»;

– «Соловушка» (вокал);

– «Сюрприз» (хореография);

– «Акварелька» (художественное и декоративно-прикладное творчество).

### **Информационно-методическое обеспечение программы**

– подбор кадров, проведение консультаций и рефлексивные тренинги в период работы летних лагерных смен, пожарно-технический минимум, охрана труда, гигиеническое обучение, первая доврачебная помощь;

– рекомендации для вожатых по работе с детьми различных возрастных категорий детей;

– создание информационных стендов, папок с материалами программы, памяток для детей и родителей, анкет;

- помощь администрации в планировании и организации работы в отрядах;
- систематизация результатов реализации программы, промежуточные и итоговые встречи педагогов;
- отображение работы летних смен на сайте учреждения <http://sok-orlenok.ru>, проведение мероприятий в социальных сетях (в контакте, одноклассниках).

### **Материально-техническое обеспечение программы**

Ноутбук, компьютер, мультимедийный проектор для проведения мероприятий (поиск информации, работа с дополнительными ресурсами), фотоаппарат (для подготовки фотоотчета, оформления информационных стендов), принтер и ксерокс, сканер (для подготовки материалов к проведению мероприятий), аудиоаппаратура, усилитель, микрофоны.

Футбольное поле с искусственным покрытием, волейбольная, баскетбольная площадка, теннисный корт, четырёхполосная беговая дорожка, игровая и танцевальная площадки, тренажёрный зал, бассейн, зал настольного тенниса, игровая и кружковая комнаты, столовая.

Волейбольные, баскетбольные, теннисные мячи, скакалки, шахматы, шашки, кегли, корзины, обручи, биты, ракетки, бадминтон, гимнастические коврики, табло, свисток, секундомер, автогородок, плавательные доски, настольные игры.

### **Финансовое обеспечение**

МБОУ «Спортивно-оздоровительный комплекс «Орлёнок» в 2020 году осуществляет работу по оказанию услуг организации отдыха и оздоровления детей, находящихся в сложной жизненной ситуации, проживающих на территории Губкинского городского округа Белгородской области. Государственным заказчиком является Управление социальной защиты населения Белгородской области. Цена контракта составила 2 025 660 (два миллиона двадцать пять тысяч шестьсот шестьдесят рублей).

### **Достигнутые результаты**

Представленная авторская программа подтвердила свою эффективность.

***Механизмом проверки результатов является:***

- оценка эффективности оздоровления детей;
- осуществление наблюдения за детьми и подростками в мероприятиях;
- удовлетворенность воспитанников от пребывания в летнем лагере (методика оценивания уровня удовлетворенности);
- эмоциональное состояние на начальном и конечном этапе летней смены (наблюдение, отзывы о лагере – анкетирование детей и родителей).

***Результатами реализации программы*** стало:

- помощь каждому ребёнку в раскрытии своего потенциала посредством комплекса оздоровительных мероприятий и организацию досуговой деятельности через создание безопасного пространства;

- целостное развитие личности ребёнка в условиях распространения рисков COVID–19; приобщение детей к разнообразному социальному опыту;
- укрепление здоровья детей;
- развитие у школьников интереса к занятиям физической культурой и спортом;
- формирование важнейших социально значимых качеств: гражданская зрелость, любовь к Отечеству, ответственность, чувство долга, верность традициям, стремление к сохранению и преумножению исторических и культурных ценностей, готовность к преодолению трудностей, самопожертвование, а также готовность к служению в Вооруженных силах, Отечеству. Повышение уровня нравственного воспитания детей;
- актуализация знаний участников смены по безопасности жизнедеятельности;
- овладение основными формами агитации и пропаганды безопасного поведения при ЧС;
- воспитание чувства ответственности за личную безопасность и безопасность окружающих;
- изменение уровня организаторских навыков, умений, изменение активности подростков;
- самореализация, саморазвитие и самосовершенствование детей и подростков в процессе участия в жизни лагеря.

**Результаты мониторинга удовлетворённости детей и родителей  
организацией отдыха в МБОУ «СОК «Орлёнок»  
(из практики работы 2020 г.)**

За летний период 2020 года в МБОУ «Спортивно-оздоровительный комплекс «Орлёнок» были организованы две оздоровительные смены по 21 календарному дню.

Работа лагеря в летнем сезоне – 2020 г. осуществлялась в необычном режиме с учётом комплекса мер по предупреждению всех рисков распространения новой коронавирусной инфекции.

В течение летнего сезона в детском лагере отдохнуло 144 ребёнка Губкинского городского округа.

В период летней оздоровительной кампании 2020 года проведены исследования по направлению «Мониторинг удовлетворённости детей и родителей организацией отдыха в МБОУ «СОК «Орлёнок» – летнем лагере с круглосуточным пребыванием детей».

Цель данного мониторинга – выяснить, насколько процесс, организованный в лагере, соответствует ожиданиям детей и родителей; обнаружить и решить проблемы организации отдыха детей, чтобы анализировать, обобщать и распространять положительный опыт деятельности ДОЛ.

Мониторинг проводился в форме экспресс-опроса в двух оздоровительных сменах. В нём приняли участие 87 родителей и 144 ребёнка.

Возрастная категория детей от 7 до 11 лет – 59 человек; от 11 до 17 лет – 85 детей, практически в равной степени как мальчики, так и девочки, им было предложено ответить на 10 вопросов.

Подводя итоги исследования удовлетворенности качеством по организации отдыха и оздоровления детей, стоит отметить актуальность данной темы, а также высокую значимость всей функционирующей системы отдыха для детей Губкинского городского округа.

Основные факторы, используемые при оценке качества отдыха в лагере с круглосуточным пребыванием: безопасные условия нахождения, организация и качество питания, организация досуга, комфортность пребывания. Дети и родители оценили деятельность лагеря в положительном ключе.

Большая часть отметила, что, несмотря на введение ограничительных мер, летний отдых в лагере очень понравился.

В целом по результатам анкетирования их устраивает питание, организация досуга, условия соблюдения безопасности нахождения в лагере, медицинское обслуживание. Как показал опрос родителей, самые положительные и яркие впечатления у детей остаются от насыщенной разноплановой программы двух оздоровительных смен. Запомнилось большое количество мероприятий, которые проводились в лагере, а в последующем размещение видеороликов в группе ВК. Практически каждый родитель мог наблюдать за ежедневной жизнью своего ребёнка. Каждодневное размещение информации о прожитом дне в лагере на сайте учреждения тоже позволило переживать все ситуации совместно как детям, так и взрослым.

Особо яркими для детей были следующие тематические дни: «День творчества», «День семьи, любви и верности», в рамках этого дня был проведён экодесант «Люби свой край!», спортивный час – перестрелка «А ну-ка, попади!», рисунки на асфальте «Мой дом – моя крепость», проектная деятельность: Образовательный маршрут «Детство, растоптанное войной», дистанционная платформа «Мы вместе», конкурсная программа «Семейные традиции». Интересным и запоминающимся был «День пожарной безопасности», в течение дня были проведены следующие мероприятия: акция – афиша «Не шути с огнем», квест-игра «Безопасность – это важно!», час общения «Угроза терроризма», «Пожарная безопасность», дистанционная платформа «Мы вместе», творческий конкурс «Отважные пожарные».

Чётко спланированная и проведённая работа способствовала созданию безопасного пространства в лагере и развитию личности каждого ребёнка

<b>Удовлетворенность от пребывания в лагере</b>	<b>%</b>	<b>Примечание</b>
Эффективность оздоровления детей по итогам летней кампании 2020 года составила	97,3%	Выраженный оздоровительный эффект - 143 ребёнка – 97,3% Слабый оздоровительный эффект – 1 ребёнок – 2,7% (ребёнок-инвалид)

		Отсутствие оздоровительного эффекта - 0
Степень удовлетворённости детей отдыхом в лагере составила	98,6%	
Степень удовлетворённости отдыхом детей среди родителей составило	98,8%	
Обеспечение безопасности для комфортного пребывания и развития детей	100%	

Родители и дети готовы в следующем 2021 году вновь летние каникулы провести в лагере «Орлёнок».

Конечными продуктами деятельности являются электронные презентации, альбомы, буклеты, видеоролики.

### Список литературы

1. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г. Две недели в лагере здоровья: / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.Г. Макеева.– М.: ОЛМА–ПРЕСС, 2015.
2. Волохов А. В., Фришман И.И. Воспитательная направленность работы детского оздоровительного лагеря / [авт.-сост. А.В. Волохов, И.И. Фришман].- М.: ГОУДОД ФЦРСДОД, 2016.-126 с.
3. Куц И.В. Дополнительное образование в летнем лагере.: авторские программы, занятия кружков / авт. – сост. И.В. Куц. – Волгоград: Учитель, 2017. – 166 с.
4. Лобачева С.И., Великородная В.А., Щиголь К.В. Загородный летний лагерь. [Текст]: / Сост.– М.: ВАКО, 2015.-288 с. – (Мозаика детского отдыха).
5. Панфилова А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога / под ред. В.А. Сластинина, И.А. Колесниковой. –М.: Академия, 2016. – 368 с.
6. Пилипенко В.Ф., Ерков Н.В., Парфенов А.А. Обеспечение комплексной безопасности в образовательном учреждении. Территория и практика / авт.-сост.: В.Ф. Пилипенко, Н.В. Ерков, А.А. Парфенов; под науч. ред. докт. пед. наук, проф. Л.Я. Олиференко. – М.: Айрис-пресс 2018. -192с. – (Методика).
7. Погорелова И.А. Калейдоскоп внеклассных мероприятий: Для тех, кто работает с детьми. / Под ред. И.А. Погореловой. – М.: Народное образование, Илекса; Ставрополь: Сервисшкола, 2016. – 304 С.
8. Реэрдон Б.Э. Толерантность – дорога к миру.:/ Б.Э. Реэрдон.– М.: 2017 – 96с.
9. Руденко В.И. Лучшие сценарии для летнего лагеря: настольная книга педагога-организатора / авт.-сост. В.И. Руденко. изд. 3-е – Ростов н/Д: Феникс, 2019. -218 с.
10. Соловьев А.Ю., Шихарев С.С. Патриотическое воспитание в лагере: занятия, традиционные и творческие дела / авт. – сост. А.Ю. Соловьев, С.С. Шихарев. – Волгоград: Учитель, 2017. – 201 с.

11. Трепетунова Л.И. Летний оздоровительный лагерь: массовые мероприятия (театрализованные, тематические вечера и праздники, конкурсы, игры, викторины, спортивные состязания) / сост. Л.И. Трепетунова и др. – Волгоград: Учитель, 2017. – 280 с.

12. Филипенко Е.В., Нескучные каникулы. Игры и конкурсы в школе и в загородном лагере. / Е.В. Филипенко. Худож. Душин М.В. – Ярославль: Академия развития, 2015. – 160 с. ил.

**План-сетка организации отдыха и оздоровления детей**

**1 смены (0207-22.07.2020 г.)**

**«Имя тебе – Победитель!»**

*(гражданско-патриотической направленности)*

№ п/п	Дата/ название дня	Утро	День	Вечер
1.	02.07.2020 «День вожатого»	Приём детей «Мы вам рады!» (заезд)  Круглый стол «Давайте познакомимся»  Игры на сплочение «В кругу друзей»	Операция «Вы в безопасности» (обучающее занятие по технике безопасности)  Оформление отрядных комнат  Час общения «Кто мой наставник»	«Квест-игра на сплочение коллектива. Экспресс-эстафета «Вожатые спешат делать добро».  Дистанционная платформа «Мы вместе», конкурсная программа «Твой друг – наставник»
2.	03.07.2020 «День ГИБДД МВД РФ»	Операция- эвакуация «Безопасность – это важно!»  Экологический забег «Территория в безопасности»  Спортивный час- сдача норм ГТО	«Зеленая аптечка» - первая доврачебная помощь при ушибах  <i>Проектная деятельность. Образовательный маршрут «Расскажем детям о войне!»</i>  Игровая программа по профилактике дорожного движения «Дорожные приключения»	Конкурс отрядов ЮИД «Будь внимателен на дороге!», «Пристегни себя!»  Творческая деятельность, флэш-моб «Все вместе!»
3.	04.07.2020 «День выборов»	Экологический десант «Я выбираю чистоту!»  Открытие внутрилагерной спартакиады «Энергия	<i>Проектная деятельность. Образовательный маршрут «Государственные символы России»</i>  Азбука безопасности «Площадка и мы»	Сюжетно-ролевая игра «Выборы президента»  Дистанционная платформа «Мы вместе». Инаугурация. Президентский бал

		<p>молодых».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Выборы президента»</p> <p>I этап – Рекламный курьер «Все на выборы»</p>	<p>Конкурс плакатов «И если выбор-жизнь, то давайте жизнь любить!».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Выборы президента»</p> <p>II этап – Выборы</p>	
4.	05.07.2020 «День творчества»	<p>Экологический батл «Покажи пример»</p> <p>Спортивный час-мини-футбол.</p> <p>Поделки из природного материала «Победный май»</p>	<p><i>Проектная деятельность.</i> <i>Круглый стол «Я читаю книгу о войне»</i></p> <p>Игры на свежем воздухе</p> <p>Познавательно-развлекательная игра «Сам себе режиссер»</p>	<p>Дистанционная платформа «Мы вместе», творческий конкурс «Я – актер».</p> <p>Флэш-моб «Волшебный каблучок»</p>
5.	06.07.2020 «День юмора»	<p>Экодесант «С юмором по жизни»</p> <p>Спортивный час-метание мяча в цель «Мой веселый, звонкий мяч»</p>	<p><i>Проектная деятельность.</i> <i>Конкурс афиш «Не мальчик, а солдат»</i></p> <p>Час общения «Интересный случай»</p> <p>Комический футбол «Верить! Жить! Творить!»</p>	<p>Дистанционная платформа «Мы вместе», вечер юмора «КВиНо»</p> <p>Флэш-моб «Юмор важен в спорте, Вы со мной не спорте!»</p>
6.	07.07.2020 «День Иван Купала»	<p>Спортивный час-водные забеги «Богатырские состязания»</p> <p>Техника безопасности «Это важно!»</p> <p>Фотоконкурс #Счастьесть #вдрузьях</p> <p>Минутка здоровья</p>	<p>Конкурс рисунков на асфальте «Счастье – это...»</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> <i>Образовательный маршрут - обсуждение «Города – герои России»</i></p>	<p>Квест-игра «По морям, по волнам»</p> <p>Творческий концерт на тему #Счастьесть</p> <p>Флешмоб «В гостях у Нептуна»</p>

		«Питьевой режим»		
7.	08.07.2020 «День семьи, любви и верности»	Экодесант «Люби свой край!»  Спортивный час-перестрелка «А ну-ка, попади!»  Рисунки на асфальте «Мой дом – моя крепость»	<i>Проектная деятельность. Образовательный маршрут «Детство, растоптанное войной»</i>  Творческая мастерская волонтеров - «Белая ромашка» - символ семейной верности и любви»	Дистанционная платформа «Мы вместе», конкурсная программа «Семейные традиции»  Песни о семье «Семья - это МЫ!»
8.	09.07.2020 «День сказок»	Экологический забег «Наведем порядок в сказочной стране!»  Спортивный час «Полоса препятствий»  Образовательный маршрут, минутка здоровья «Царевна гигиена и ее друзья»	<i>Проектная деятельность. Образовательный маршрут «Горькая память войны: цифры и факты»</i>  Час общения «Сказку эту поведаю теперь я свету»  Познавательно-развлекательная игра «Что за прелесть эти сказки!»	Дистанционная платформа «Мы вместе», конкурсная программа «Новый характер героя старой сказки»  Творческий вечер «Тебя, как первую любовь, России сердце не забудет»
9.	10.07.2020 «День юного конструктора»	Экологический забег «А у нас во дворе»  Урок безопасности «Будь внимателен!»  Интеллектуальный турнир по настольному теннису «Знатоки науки»  Образователь-	<i>Мастер-класс по изготовлению ленточки «Георгиевская ленточка»</i>  <i>Проектная деятельность. Конкурс рисунков «Пусть всегда будет мир!»</i>	Групповые технологии, боди – арт техника тату «Абстрактная живопись»  Дистанционная платформа «Мы вместе», конкурс перевоплощений «Один в один»  Творческая деятельность, флэшмоб «Робототехники»

		ный маршрут, информационная рубрика «COVID-19, его профилактика»		
10.	11.07.2020 «День экологии»	Экологическая акция «Поможем природе!»  Спортивный час- русская лапта «Зеленый островок»	<i>Проектная деятельность. Образовательный маршрут «Помни их имена»</i>  Игры на свежем воздух «Маленькие чудеса в большой природе» Игровые технологии игра-шоу «Сафари»	Дистанционная платформа «Мы вместе», вернисаж «На страже природы»  Творческая деятельность, фитнес дискотека «Ходит солнышко по кругу»
11.	12.07.2020 «День здоровья»	Экологический десант «Территория под контролем»  Спортивные час- волейбол, пионербол  Образователь- ный маршрут, дебаты «Пробовать или не пробовать? вот в чем вопрос»	<i>Проектная деятельность. Образовательный маршрут «Великая Победа!»</i>  Азбука безопасности «Сбережем здоровье»  Групповые технологии, конкурс плакатов «И если выбор – жизнь, то давайте жизнь любить!»	Дистанционная платформа «Мы вместе», творческий конкурс «Вся жизнь в твоих руках»  Конкурс флэшмобов «В здоровом теле, здоровый дух»
12.	13.07.2020 «День добрых дел»	Творческая деятельность, конкурс плакатов «Будь добрее!»  Спортивный час- эстафеты «Помоги другу»  Конкурс рисунков «Добро к тебе вернется!»	<i>Проектная деятельность. Образовательный маршрут «Уроки мужества – уроки жизни»</i>  <i>Мастер-класс по оригами «Солдатский треугольник с фронта»</i>  Квест-игра на	Дистанционная платформа «Мы вместе», творческий конкурс представления отрядов «Звезды несут добро»  Песни о добре «Дружба крепкая...»

			сплочение коллектива «Передай добро по кругу»	
13.	14.07.2020 «День Российской почты»	Экологическое сражение «А Вам телеграмма!»  Спортивный час-«Ассорти» (спортивные и подвижные игры)  Афиша на асфальте «Открытка на память»	<i>Проектная деятельность. Час общения «Нельзя забывать...»</i>  Подвижные игры на свежем воздухе «В гостях у почтальона»  Познавательно-развлекательная игра «Письма счастья»	Дистанционная платформа «Мы вместе», парадиз-шоу «ПочтальОн»  Творческая деятельность, флэшмоб «Посткроссинг»
14.	15.07.2020 «Правовой день»	Экологический патруль «Мы на страже»  Спортивный час-силовая гимнастика  Творческая работа с восковыми мелками и акварелью «Счастье глазами детей»	<i>Проектная деятельность. Круглый стол «Война для меня – это...»</i>  Игровая программа «Я имею право!»  Интеллектуально-развлекательная игра-штурм «Визит вежливости»	Дистанционная платформа «Мы вместе», конкурсная программа «Есть права и есть обязанности»  Флэшмоб «Культура на танцполе»
15.	16.07.2020 «Дорога Победы»	Экологическое сражение «Чистый двор»  Спортивно-патриотическая игра «Зарница» «Мой край родной»  Техника рисования в стиле «фронтаж» «Моя сказочная страна»	<i>Час общения «Белгородский край в моём сердце»</i>  <i>Проектная деятельность. Групповые технологии, афиша «Война глазами детей»</i>	Дистанционная платформа «Мы вместе», творческий конкурс «Я люблю тебя, Россия!»  Творческая деятельность, конкурс песен о России «Россия – Родина моя»

16.	17.07.2020 «День спорта»	<p>Спортивный час-игра-путешествие «На спортивной арене»</p> <p>Время безопасности «Вспомним правила!»</p> <p>Рисунки на асфальте «Путешествие по дорогам здоровья»</p>	<p>Минутка здоровья «Солнечный ожог. Первая помощь при ожоге»</p> <p><i>Проектная деятельность. Образовательный маршрут «Песня тоже воевала»</i></p> <p>Познавательно-спортивная игра «Территория здоровья»</p>	<p>Дистанционная платформа «Мы вместе», творческий конкурс «Что значит быть здоровым?»</p> <p>Фитнес-дискотека «А вам, слабо?»</p>
17.	18.07.2020 «День пожарной безопасности»	<p>Экологический батл «Цветники в порядке»</p> <p>Урок безопасности «Пожар – это опасно!»</p> <p>Спортивный час-соревнования по дартсу</p> <p>Групповые технологии, акция – афиша «Не шути с огнем»</p>	<p><i>Проектная деятельность. Творческий конкурс «День Победы в моей семье»</i></p> <p>Час общения «Угроза терроризма», «Пожарная безопасность»</p> <p>Квест-игра «Безопасность – это важно!»</p>	<p>Дистанционная платформа «Мы вместе», творческий конкурс «Отважные пожарные»</p> <p>Флэшмоб «Метеоритный дождь»</p>
18.	19.07.2020 «День туриста»	<p>Туристическая игра «Хорошо в краю родном»: Квест-игра «Туристический маршрут»</p> <p>Азбука безопасности «Безопасность на природе»</p> <p>Минутка здоровья «Укусы»</p>	<p><i>Проектная деятельность. Просмотр видеоролика «Награды Великой Отечественной войны»</i></p> <p>Туристическая игра: II этап – полоса препятствий. Фотокросс</p>	<p>Конкурс туристической песни «У похода есть начало...»</p> <p>Фитнес-дискотека «Это туристическое лето»</p>

		насекомых»		
19.	20.07.2020 «День профессий»	Экологический акция «Уважай любой труд»  Закрытие внутрилагерной спартакиады «Калейдоскоп спортивных игр»  Турнир для знатоков «В мире профессий»	<i>Проектная деятельность.</i> <i>Конкурс чтецов «Я расскажу Вам о войне...»</i>  Конкурс рисунков «Дары профессий»  Познавательно-развлекательная игра «Тропую профессий»	Дистанционная платформа «Мы вместе», Конкурс инсценировки «Много профессий хороших и разных»  Тематическая дискотека «Все профессии нужны, все профессии важны..»
20.	21.07.2020 «День неожиданностей»	Спортивный час-эстафеты «Дружба крепкая...»  Открытка на память «Моё лето в «Орлёнке»  Анкетирование участников смены «Как мы жили?»	<i>Проектная деятельность.</i> <i>Конкурс рисунков «Салют Победы!»</i>  Подвижные игры на свежем воздухе «Ты мой друг и я твой друг»	Дистанционная платформа «Мы вместе», торжественная отрядная линейка, посвящённая закрытию 1 летней лагерной смены «До встречи в контакте!»  Дискотека «Вместе – МЫ»
21.	22.07.2020 «День прощания»	Орлятский круг «Мы говорим всем, до свидания!»	Групповые технологии «Отрядное селфи»	Отъезд

**План-сетка организации отдыха и оздоровления детей  
2 смены (27.07-16.08.2020 г.)  
«Спортивный марафон»  
(физкультурно-спортивной направленности)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата/ название дня</b>	<b>Утро</b>	<b>День</b>	<b>Вечер</b>
1.	27.07.2020 «День знакомств»	Операция «Уют» (заезд)  Круглый стол «Давайте познакомимся»  Игры на сплочение коллектива «Давай дружить»	Техника безопасности «Это важно!»  Конкурс рисунков на асфальте «Ты и я – со спортом мы друзья»  Квест-игра на сплочение «Семь континентов – семь капитанов»	Творческий конкурс «Здравствуйте, это мы!» – представление отрядов  Флэшмоб «В кругу друзей»
2.	28.07.2020 «День творчества»	Экологический батл «Наш чистый двор»  Открытие внутрилагерной спартакиады «На спортивной арене»	Мастер-класс по изготовлению бумажной куклы «Чудеса без границ»  Спортивно-развлекательная игра «Самый, самый...»	Дистанционная платформа «Мы вместе», игровые технологии «Творческий марафон»  Фитнес-дискотека «По вашим заявкам»
3.	29.07.2020 «День выборов»	Экологический маршрут «Мы выбираем чистоту»  Спортивные игры «Русская лапта»  Сюжетно-ролевая игра «Выборы президента» – Предвыборная агитация «Моя программа. Все на выборы»	Круглый стол «COVID – 19, его профилактика»  Игры на свежем воздухе «Выбери меня»	Дистанционная платформа «Мы вместе», сюжетно-ролевая игра «Выборы президента» II этап – Выборы (представление программы)  Творческая деятельность. Инаугурация, президентский бал
4.	30.07.2020 «День вожакого»	Экологический десант «Мы за	Флэшмоб «Земля – планета	Дистанционная платформа «Мы

		<p>чистоту»</p> <p>Техника безопасности «Помни правила!»</p> <p>Веселые старты «Быть здоровым – большое искусство»</p>	<p>молодых»</p> <p>Час общения «Мой друг - наставник»</p> <p>Познавательно-развлекательная игра «По тропе водителя»</p>	<p>вместе», игровые технологии «Посвящение в водителях»</p> <p>Тематическая дискотека «Я – водитель, ты – водитель!»</p>
5.	31.07.2020 «День счастья»	<p>Спортивный час – мини-футбол</p> <p>Фото-конкурс #Счастьесть #вдрузьях</p>	<p>Выставка декоративно-прикладного творчества «Вам на счастье» (детские работы)</p> <p>Спортивная квест-игра «Поделись своим счастьем!»</p>	<p>Творческий концерт #Счастьесть</p> <p>Фитнес-дискотека #ЯСЧАСТЛИВ</p>
6.	01.08.2020 «День юмора»	<p>Экологический десант «Покажи пример»</p> <p>Подвижные игры на свежем воздухе «Веселые приключения»</p>	<p>Акция «Белгородский край в своём сердце»</p> <p>Образовательный маршрут, викторина для детей «Правильное питание – путь к здоровью!»</p> <p>Групповые технологии, конкурс причёсок «Волшебные фантазии»</p>	<p>Дистанционная платформа «Мы вместе», закулисье – вечер юмора «КВиНо»</p> <p>Юмористическая дискотека «Перевертыши»</p>
7.	02.08.2020 «День здоровья»	<p>Легкоатлетическая эстафета «Королева спорта»</p> <p>Азбука безопасности «Сбережём здоровье»</p> <p>Образовательный маршрут,</p>	<p>Групповые технологии</p> <p>Квест-игра «Как прекрасен этот мир, посмотри!»</p>	<p>Дистанционная платформа «Мы вместе», интеллектуально-творческая акция «Здоровым быть престижно»</p> <p>Фитнес-дискотека</p>

		минутка здоровья «Вредным привычкам скажем «Нет!»		«Ваше здоровье в ваших руках!»
8.	03.08.2020 «День доброты»	Экологический маршрут «Добро к тебе вернётся»  Спортивный час «Будь молод и здоров!», силовая гимнастика  Школа юного волонтера. Тренинг «Я – волонтер»	Образовательный маршрут, час общения «Океан желаний»  Спортивно- развлекательная игровая программа «По тропинке доброты»	Творческий вечер «Детство – это свет и радость...»  Флэшмоб «Играем, танцуем и поём»
9.	04.08.2020 «День неожиданности»	Экологический десант «А у нас во дворе»  Спортивное мероприятие «Активность – путь к долголетию» (пионербол)	Образовательный маршрут, час общения «Маскарад идей» Игровые технологии, интеллектуально- творческая игра «Умники и умницы»	Творческий костюмированный конкурс «Модный дуэт» Флэшмоб «Играем, танцуем и поём»
10.	05.08.2020 «День инспектора ГИБДД»	Экологический десант «Берегите эту землю»  Время безопасности «Путешествие по улице: правила для пешеходов»  Спортивный час, турнир по настольному теннису «Интеллектуалы»  Образовательный маршрут, минутка здоровья «Первая доврачебная помощь при ушибах»	Групповые технологии, акция - афиша «Уважайте правила дорожного движения»  Спортивно- развлекательная игра «Безопасный маршрут»	Игровые технологии «Знают многие, помнит не каждый»  Фитнес-дискотека «Безопасность на танцполе»
11.	06.08.2020 «День пожарной безопасности»	Эстафеты «Пожарные на учениях!»	Дистанционное обучающее онлайн занятие	Интеллектуально- творческий конкурс «Безопасность – это

		<p>Азбука безопасности «Опасности вокруг нас»</p> <p>Рисунки на асфальте «Осторожно, непогашенный костёр»</p>	<p>«Безопасность в летних загородных лагерях»</p> <p>Спортивно-развлекательная игровая программа «Юные помощники пожарных»</p>	<p>важно!»</p> <p>Флэшмоб «Лесной переполох»</p>
12.	07.08.2020 «День профессий»	<p>Экологический акция «Орлёнок» – мой дом, наведу порядок в нём»</p> <p>Спортивный час шахматно-шашечный турнир</p> <p>Игровые технологии, турнир для знатоков «В мире профессий»</p>	<p>Творческая деятельность, конкурс рисунков «Что я знаю о профессиях»</p> <p>Познавательная развлекательная игра «Выбери свою профессию»</p>	<p>Интеллектуально-творческий конкурс «История одной профессии»</p> <p>Фитнес-дискотека «Все профессии нужны, все профессии важны»</p>
13.	08.08.2020 «День туриста»	<p>Экологический батл «Цветники в порядке»</p> <p>Уроки безопасности «Природа и ТЫ!»</p> <p>Общелагерная туристическая игра «Дорогой путешественника»: I этап – квест-игра «Туристический маршрут»</p>	<p>Дебаты «Царевна гигиена и её друзья»</p> <p>Дистанционное обучающее онлайн-занятие «Правила пожарной безопасности в быту и в лесах»</p>	<p>Спортивно-туристическая игра: II этап – полоса препятствий. Фотокросс</p> <p>Конкурс туристической песни «На привале...»</p> <p>Флэшмоб «Наше туристическое лето»</p>
14.	09.08.2020 «День экологии»	<p>Экологический десант «Жить в согласии с природой»</p> <p>Экологическая квест-игра «Этот удивительный и хрупкий мир»</p> <p>Творческая</p>	<p>Минутка здоровья «Солнечный ожог. Первая помощь при ожоге»</p> <p>Дистанционное обучающее онлайн-занятие</p>	<p>Дистанционная платформа «Мы вместе», брейн-ринг «Разрушаем планету – разрушаем себя»</p> <p>Фитнес-дискотека «Хит-парад дикой природы»</p>

		<p>деятельность, выставка рисунков «Чудес полна могучая природа»</p>	<p>«Безопасное поведение на водных объектах»</p> <p>Спортивно- экологическая игра-шоу «Сафари»</p>	
15.	10.08.2020 «День семьи»	<p>Экологический забег «Чисто там, где не сорят!»</p> <p>Азбука безопасности «Опасные предметы»</p> <p>Спортивный час, метание мяча в цель «Самый ловкий»</p> <p>Творческая деятельность, рисунки на асфальте «Ромашковое счастье»</p>	<p>Час общения «Береги, мой друг, семью – крепость главную твою»</p> <p>Развлекательная игровая программа «В семейном кругу»</p>	<p>Конкурсная программа «Живём в мире и согласии»</p> <p>Песни о семье, о доме «Люблю тебя, моя семья!»</p>
16.	11.08.2020 «День вежливости»	<p>Экологический забег «С друзьями вместе»</p> <p>Спортивный час. Подвижные игры «Чтобы игра была безопасной»</p>	<p>Поэтический кросс «Турнир вежливости»</p> <p>Спортивно- развлекательная игровая программа «Рыцарский турнир»</p>	<p>Дистанционная платформа «Мы вместе», интеллектуально- творческая игра «Визит вежливости»</p> <p>Флешмоб «Ладочки дружбы»</p>
17.	12.08.2020 «Яблочно- медовый спас»	<p>Спортивный час, эстафета «Медоносы»</p> <p>Конкурс рисунков «Волшебное яблочко»</p> <p>Час общения «Овощи и фрукты»</p>	<p>Спортивно- развлекательная игровая программа «Сладкое дерево»</p>	<p>Дистанционная платформа «Мы вместе», творческий конкурс «Медовый улей»</p> <p>Дискотека «Цветочный нектар»</p>
18.	13.08.2020 «День физкультурника»	<p>Экологический забег «Территория без риска»</p> <p>Время безопасности «Чтобы не было</p>	<p>Час общения «В здоровом теле здоровый дух»</p> <p>Творческая</p>	<p>Познавательно- развлекательная игровая программа «Спорт, ребята, очень нужен!»</p>

		<p>беды»  Спортивный час, игровая программа «Тропинка здоровья»  Образовательный маршрут, минутка здоровья «Питьевой режим»</p>	<p>деятельность, рисунки на асфальте «Чтобы лучше развиваться, надо спортом заниматься»</p> <p>Костюмированная спортивная игра на стадионе «Твой друг – футбол»</p>	<p>Флэшмоб «А вам, слабо?»</p>
19.	14.08.2020 «День Флага»	<p>Спортивная программа «Спорт – здоровье, спорт – игра»</p> <p>Групповые технологии, акция плакатов «Георгиевская ленточка», «Свеча памяти»</p>	<p>Конкурс чтецов «Душа России в символах её»</p> <p>Игровые технологии, акция агитбригад «Вейся, гордый триколор!»</p>	<p>Дистанционная платформа «Мы вместе», военно-патриотический конкурс «Во славу Российского флага»</p> <p>Конкурс военно-патриотической песни «Горжусь тобой, моя Россия!»</p>
20.	15.08.2020 «День Российского кино»	<p>Закрытие внутрилагерной спартакиады, эстафета «Спортивный курьер»</p> <p>Групповые технологии, флэшмоб «Кино-ролик»</p>	<p>Познавательно-развлекательная игровая программа «Жанры кино»</p>	<p>Дистанционная платформа «Мы вместе», конкурсная развлекательная программа «Пародии на ток-шоу»</p> <p>Песни из кинофильмов «Моё любимое кино!»</p>
21.	16.08.2020 «День расставания»	<p>Орлянский круг «До встречи в ОНЛАЙН!»</p>	<p>Групповые технологии «Отрядное фото на память»</p>	<p>Отъезд</p>

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
СТАРООСКОЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОДАРЕННОСТЬ»

ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ  
С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ «НАНОГРАД»

**Рассмотрено**

на заседании методического  
совета  
протокол от «29» мая 2020 г.  
№4

**Рассмотрено**

на заседании  
педагогического совета  
протокол от  
«01» июня 2020 г. №5

**Утверждено**

приказом  
МБУ ДО «ЦДО  
«Одаренность»  
от «01» июня 2020 г.  
№ 129-од

**Программа деятельности летнего оздоровительного лагеря с дневным  
пребыванием детей «Наноград»**

**«НАНОГРАД. НОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ»**

Срок реализации программы: июль 2020 года

Возраст учащихся: 7 – 11 лет

Авторский коллектив:

Попогребская И.В., директор МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»

Котарева В.И., директор МАОУ «ОК «Лицей №3»  
имени С.П. Угаровой»

Евланникова Т.И., заместитель директора  
МАОУ «ОК «Лицей №3» имени С.П. Угаровой»

Лобанова Н.В., методист МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»

Амитина О.В., методист МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»

Старый Оскол - 2020 г.

**Паспорт  
программы деятельности «Наноград. Новая реальность»**

1.	<b>Название программы деятельности</b>	<b>«Наноград. Новая реальность»</b>
2.	Ф.И.О. авторов с указанием должности	<p>Попогребская И.В., директор МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»</p> <p>Котарева В.И., директор МАОУ «ОК «Лицей № 3» имени С.П. Угаровой»</p> <p>Евланникова Т.И., заместитель директора МАОУ «ОК «Лицей № 3» имени С.П. Угаровой»</p> <p>Лобанова Н.В., методист МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»</p> <p>Амитина О.В., методист МБУ ДО «ЦДО «Одаренность»</p>
3.	Нормативно-правовое обеспечение программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года N 996-р);</li> <li>– Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы (в реакции постановления Правительства Белгородской области от 19.06.2017 г. N 233-пп);</li> <li>– Ведомственная целевая программа «Развитие сферы отдыха и оздоровления детей» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 28 ноября 2019 г. № Р-121);</li> <li>– Стратегия развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа» на период 2020-2021 годы (утв. постановлением Правительства Белгородской области от 20.01.2020 г. № 17-пп);</li> <li>– Методические рекомендации МР 3.1/2.4.0185-20 «Рекомендации по организации работы организаций отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19» (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 25 мая 2020 г.);</li> <li>– Письмо Министерства просвещения РФ от 22 апреля 2020 г. № СК-301/06 «Об организации оздоровительной кампании 2020 года»;</li> <li>– Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН (зарегистрировано в Минюсте России</li> </ul>

		20 августа 2014 года № 33660)
4.	Целевая группа (возраст детей и специфика программы)	Возраст детей 7 – 11 лет. Специфика программы «Наноград. Новая реальность» состоит в том, что в условиях, вызванных введением ограничительных мер по нераспространению новой коронавирусной инфекции (COVID-19), дети получают качественно организованный летний отдых, дополнительное образование, оздоравливаются, приобретают конкретные знания, умения и навыки проектной деятельности, лидерства, повышают уровень духовно-нравственной составляющей личности в составе малых групп (отрядов) при отсутствии общелагерных массовых мероприятий
5.	Условия реализации программы	Программа «Наноград. Новая реальность» реализуется в условиях летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей в период введения ограничительных мер по нераспространению новой коронавирусной инфекции (COVID-19)
6.	Краткая аннотация программы	Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей «Наноград» организует работу в течение 21 дня лагерной смены с общим охватом детей 120 человек. Программа лагеря построена на основе интеграции летнего отдыха и дополнительного образования, в ходе чего учащиеся, посещающие лагерь, активно погружаются в познание, творчество, исследование, созидание. Участники программы не только осваивают новые компетенции, но и учатся конструктивно взаимодействовать в рамках сетевого содружества, объединяющего школьников и педагогов
7.	Критерии эффективности программы	Положительная динамика оздоровления детей; удовлетворённость детей своей деятельностью в лагере; повышение творческой активности детей, проявление инициативы и любознательности; изменение ценностных ориентаций; проявление у детей мотивации к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и педагогами; личностный рост участников смены
8.	Социально-экономическая значимость	1. Повышение доли детей, получивших выраженный оздоровительный эффект, в общей численности детей, охваченных организованным отдыхом и оздоровлением в 2020 году, составило 96,8 %. 2. Удовлетворённость качеством и содержанием услуг летнего отдыха и оздоровления – 96,4%

## Пояснительная записка

Одним из приоритетных направлений «Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы», региональной стратегии «Доброжелательная школа» является формирование образованной, творческой, физически здоровой личности молодых граждан.

Летний период – активная пора оздоровления, личностного развития и социализации школьников.

Под оздоровительной деятельностью понимается создание комплекса условий и реализация мероприятий, обеспечивающих охрану и укрепление здоровья детей и подростков, профилактику заболеваний, текущее санитарно-гигиеническое обслуживание, режим питания и отдыха в экологически благоприятной среде, закаливание организма, занятия физической культурой и спортом.

Актуальность темы оздоровления подрастающего поколения подтверждают статистики. Здоровые дети в Белгородской области составляют лишь 25-30% (по данным Отчёта Губернатора области Евгения Савченко о результатах деятельности Правительства области в 2019 году). Возросла численность детей с хронической патологией. Среди заболеваний, имеющих наибольший рост, отмечаются заболевания опорно-двигательного аппарата, органов пищеварения, зрения, нервной системы. Увеличилось число детей с нейроциркуляторной дистонией. У детей снижается сопротивляемость, адаптационные возможности, физическая выносливость.

Развитие – ещё одно ключевое понятие, определяющее содержание деятельности в летнем оздоровительном лагере, деятельности, которая способствовала бы самореализации детей. Поэтому вся деятельность лагеря должна быть направлена на создание условий для физического и нравственного саморазвития детей, развития их гражданской активности, творческой и эмоциональной сферы.

Таким образом, сохранение физического, психического и нравственного здоровья в соответствии с заявленными государственными приоритетами является одной из главных задач педагогического коллектива лагеря.

Летняя оздоровительная кампания 2020 года имеет ряд отличительных особенностей от предыдущих как по организации процесса, так и по содержанию деятельности. Это связано с введением ограничительных мер по нераспространению новой коронавирусной инфекции COVID-19 на территории Российской Федерации, в целом, и в Белгородской области, в частности.

В целях обеспечения полноценного отдыха и оздоровления детей и подростков в период пандемии коронавируса разработана программа деятельности «Наноград. Новая реальность».

Основой для разработки программы являются нормативно-правовые акты и методические рекомендации:

– Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р);
- Ведомственная целевая программа «Развитие сферы отдыха и оздоровления детей» (утв. распоряжением Правительства РФ от 28 ноября 2019 года № Р-121);
- Стратегия развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы (в реакции постановления Правительства Белгородской области от 19.06.2017 г. № 233-пп);
- Стратегия развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа» на период 2020-2021 годы, утверждённая постановлением Правительства Белгородской области от 20.01.2020 г. № 17-пп,
- Методические рекомендации МР 3.1/2.4.0185-20 «Рекомендации по организации работы организаций отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19» (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 25 мая 2020 г.);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 22 апреля 2020 года № СК-301/06 «Об организации оздоровительной кампании 2020 года»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПиН (зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 года № 33660).

### **Актуальность программы**

Эффективная реализация государственной политики в сфере организации отдыха и оздоровления детей обеспечивает устойчивый рост доступности получения и повышение качества услуг в указанной сфере, развитие вариативности программ отдыха и оздоровления детей в соответствии с задачами и приоритетами, определёнными государством, рост числа детей, мотивированных на позитивные действия, разделяющих общечеловеческие и национальные духовные ценности, обладающих хорошим физическим здоровьем, занимающихся физической культурой и спортом, не имеющих вредных привычек, работающих над своим личностным и профессиональным развитием, любящих своё Отечество и готовых защищать его интересы, прилагающих усилия для динамичного развития сильного и независимого государства.

Актуальность программы «Наноград. Новая реальность» состоит в том, что в условиях, вызванных введением ограничительных мер по нераспространению новой коронавирусной инфекции, дети 7–11 лет получают качественно организованный летний отдых и дополнительное образование, не только оздоравливаются, но и приобретают конкретные знания, умения и навыки лидерства, повышают уровень духовно-нравственной составляющей личности в составе малых групп (отрядов) при отсутствии общелагерных массовых мероприятий.

**Новизна программы «Наноград. Новая реальность»** в условиях, вызванных введением ограничительных мер по нераспространению новой коронавирусной инфекции, заключается в интеграции игровой деятельности и дополнительного образования, в организации тесного взаимодействия общеобразовательного учреждения с учреждением дополнительного образования. Вовлечение учащихся в реализацию проектов происходит путём объединения игры как одной из форм организации продуктивной деятельности и обучения по дополнительным общеразвивающим программам различных направленностей.

В итоге смена завершается созданием проектного «продукта», который может быть представлен в виде мини-проекта, презентации творческой работы, альбома и др. Развивающий характер мероприятий, основанный на детской познавательной деятельности, активности в экспериментировании, поисковой, творческой работе позволяет сформировать положительное отношение к познанию окружающего мира. Реализация проектов проходит не параллельно оздоровительно-воспитательному процессу, а полностью сливается с ним. Жизнь детского коллектива становится яркой, интересной и имеет определенный смысл. Совместная творческая деятельность детей и взрослых, основанная на игровой технологии, позволяет преодолеть традиционный подход к режиму жизни лагеря.

Разработке программы «Наноград. Новая реальность» предшествовала реализация в 2019 году программы «Погружение в Наноград». Участники программы не только освоили новые компетенции, но и сформировали «деловые связи» в рамках сетевого содружества, объединяющего школьников и педагогов посредством организации исследовательской и культурно-досуговой деятельности детей с использованием современных интерактивных форм и нанотехнологий, в частности, инновационной технологии интерактивной игры – «Погружение». «Погружение» – это организация концентрации внимания и усилий исследовательской направленности группы детей на проблеме, решение которой достигается посредством интеграции индивидуальной и коллективной форм работы.

Таким образом, программа «Наноград. Новая реальность» стала логическим продолжением программы «Погружение в Наноград», включая в себя при этом использование проектных технологий.

**Отличительными особенностями** реализации программы «Наноград. Новая реальность» в условиях пандемии являются:

- разработка маршрута дня («Кейс-карты») для каждого отряда с целью максимального разобщения детей;
- организация максимального проведения мероприятий с участием детей на открытом воздухе с учётом погодных условий;
- закрепление за каждым отрядом отдельного помещения и территории для проведения мероприятий, позволяющих обеспечить социальную дистанцию 1,5 м.;
- исключение массовых (общелагерных) мероприятий;

– усиление педагогической работы по гигиеническому воспитанию детей и подростков.

### Сроки реализации программы (продолжительность и этапы)

#### Срок реализации программы – 21 день

<i>Этапы реализации программы</i>	<i>Сроки реализации этапов</i>	<i>Содержание деятельности</i>	<i>Ответственные</i>
<b>Аналитико-прогностический этап</b>	1 – 3 дни смены	Сбор и анализ информации по детским коллективам и по каждому ребёнку, анкетирование, тестирование	Начальник лагеря, медицинские работники, воспитатели отрядов
<b>Организационно-деятельностный этап</b>	4 – 18 дни смены	Включение детей в разработку и реализацию проектов, проведение основных дел смены в соответствии с Навигатором дня	Старшая вожатая, воспитатели и вожатые отрядов, инструктор по физической культуре, медицинские работники
<b>Оценочно-информационный этап</b>	19 – 21 дни смены	Защита проектов, подведение итогов реализации программы, оценка её эффективности	Начальник лагеря, старшая вожатая, воспитатели и вожатые отрядов, медицинские работники

### Краткая характеристика участников программы

Участниками программы стали 120 обучающихся 7 – 11 лет МАОУ «Образовательный комплекс «Лицей № 3» им. С.П. Угаровой», МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 12 с УИОП», МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность» (8 отрядов по 15 человек; 63 мальчика, 57 девочек).

Отряды формируются с учётом соблюдения требований мер по нераспространению новой коронавирусной инфекции COVID-19, т.е. включают контингент обучающихся из одного класса, объединения по интересам.

Педагогическое сопровождение деятельности в летнем оздоровительном лагере с дневным пребыванием детей «Наноград» осуществляли 16 воспитателей (учителя начальных классов МАОУ «Образовательный комплекс «Лицей № 3» им. С.П. Угаровой», МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 12 с УИОП»), 16 педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов, методистов, тьюторов МАОУ

«Образовательный комплекс «Лицей № 3» им. С.П. Угаровой», МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность», старшая вожатая, инструктор по физической культуре, библиотекарь, педагог-психолог, социальный педагог.

## **Целевой блок программы**

### **Концепция программы**

**Цель:** создание единой оздоровительно-воспитательно-познавательной среды, позволяющей организовать полноценный и разнообразный летний отдых детей и подростков в условиях пандемии коронавируса.

#### **Задачи:**

- создать благоприятные условия для полноценного летнего отдыха, разностороннего развития личности и раскрытия творческого потенциала ребёнка, укрепление нравственного, физического, психического, интеллектуального здоровья детей путем интеграции игровой деятельности и дополнительного образования;
- создать атмосферу доброжелательности, способствующей сплочению коллектива и развитию коммуникативных навыков;
- формировать ключевые компетенции обучающихся.

## **Содержание и средства (механизмы) реализации программы**

### **Педагогическая идея программы**

Реализация проектной деятельности обучающихся через включение в интерактивную игровую деятельность и дополнительное образование, организация развивающего (познавательного) досуга через дополнительное образование.

### **Принципы отбора содержания программы**

1. Принцип многообразия видов и форм работы с детьми.
2. Принцип социальной активности детей.
3. Принцип учёта возрастных психологических и индивидуальных особенностей и возможностей.
4. Принцип развивающего обучения.

### **Основные технологии, методы и формы работы**

Приоритетной технологией организации деятельности в лагере являются проектная и игровая деятельность.

Для их реализации используются индивидуальные, групповые, коллективные формы занятий, включающие теоретическую и практическую работу, а также досуговые мероприятия.

Навигатор дня предполагает ежедневное включение детей в 4 направления деятельности с обязательной разработкой и реализацией проектов в течение смены.

<b>Направления деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Ожидаемые результаты</b>
<b>Занятия в объединениях по интересам по дополнительным общеразвивающим программам</b>	Реализация краткосрочных дополнительных общеразвивающих программ: «Школа дорожных наук», «Креативное лето», «Путешествие в страну Экономика»	– формирование теоретических знаний и практических навыков безопасного поведения на улицах и дорогах; – приобретение знаний в области живописи, графики, декоративно-прикладном искусстве, исследовательской деятельности; – развитие навыков проектной деятельности
<b>Организация продуктивного досуга</b>	Интерактивные игры, досугово-познавательные мероприятия	– развитие творческого потенциала; – развитие социальной инициативы
<b>Организация оздоровительных мероприятий</b>	Спортивные эстафеты, соревнования по отдельным видам спорта, спортивные игры, игры на свежем воздухе	– формирование теоретических знаний и практических навыков здорового образа жизни; – повышение культуры здорового образа жизни, уровня гигиенической грамотности детей и подростков
<b>Организация коммуникативной деятельности</b>	Различные настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др.	– формирование ценностных основ нравственности, поведенческих норм, уважения к правам человека; – освоение детьми новых моделей эффективного поведения и навыков конструктивного взаимодействия.

### **Легенда смены**

Лето 2020 года в «Наногrade» – необычное и очень интересное время. В 2019 году наноградцы построили целый город, где было очень весело. Самым интересным и запоминающимся стало «погружение в Наноград», которое реализовалось в форме интерактивной игры, в ходе которой прошли образовательные путешествия, занятия в творческих мастерских, тематические линейки и многое другое. Традиционными стали законы «Наногграда», наличие у каждой Корпорации уникального Пин-кода (девиза отряда).

Но время не стоит на месте. В «Наногrade» наступила «Новая реальность»: в городе появились новые жители, новые дела. Всем наноградцам предстоит раскрыть «нано-секреты» дружбы и хорошего летнего настроения

путём прохождения квеста – ежедневно каждая Корпорация (отряд) «Наногграда» проходит маршрут по своей «Кейс-карте».

Продвигаясь по «Кейс-карте», участвуя в делах «Наногграда» и реализуя проекты, участники Корпораций смогут найти секреты и передать «Нано-кодекс» другим жителям в следующем году.

В конце каждого дня участники каждой Корпорации обсуждают итоги дня и секреты, которые удалось найти (в соответствии с требованиями к организации летней оздоровительной кампании 2020 года – внутри отряда).

### **Механизм реализации программы**

Основным механизмом реализации программы является реализация дополнительных общеразвивающих программ с обязательной разработкой и реализацией к концу смены проектов.

В рамках программы «Наноград. Новая реальность» реализуются следующие дополнительные общеразвивающие программы:

- «Школа дорожных наук»;
- «Креативное лето»;
- «Путешествие в страну Экономика».

Выбор дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ обусловлен рядом причин:

- повышением спроса родителей и детей на организованный, разнообразный и познавательный отдых;
- обеспечением преемственности в работе лагеря предыдущих лет;
- модернизацией старых форм работы и введением новых;
- необходимостью использования богатого творческого потенциала детей и педагогов в реализации цели и задач программы.

### **Система взаимодействия участников**

В соответствии с программой деятельности «Наноград. Погружение» с 2019 года на время смены отряды лагеря становятся Корпорациями.

В связи с введением ограничительных мер по нераспространению новой коронавирусной инфекции и запретом массовых мероприятий, все дела в «Наногграде» проходят внутри Корпораций. Каждая Корпорация путём прямого открытого голосования выбирает своего лидера – главу Корпорации и Актив.

Во всех делах наноградцев сопровождают педагоги – члены Центра творческих инициатив, они помогают, направляют, координируют, руководят проведением основных событий в «Наногграде», организуют увлекательную жизнь его жителей. Обо всём интересном и полезном, что происходит в «Наногграде» наноградцы узнают в Информационном центре. Это виртуальный центр – специальная папка в локальной сети лагеря, в которой можно найти законы города, правила поведения в лагере, распорядок дня, кейс-карту с маршрутом деятельности наноградцев и калейдоскоп достижений, отражающий результаты прошедшего дня.

# НАНОГРАД



## Понятийный аппарат Программы

**Наноград** – виртуальный город, создаваемый жителями, сплочёнными общими интересами, творчеством, исследованиями, познанием.

**Наноградцы** – жители Нанограда.

**Квест** – разновидность интерактивной игры, где проходя определённые этапы (маршрут), участники получают конкретные знания и умения, а также «ключ» («нано-секрет») к открытию чего-то нового, неизвестного ранее.

**Кейс-карта** («маршрут дня») – расписание дня для каждого отряда, включающее в себя ключевые направления деятельности (дополнительное образование, оздоровление, коммуникации, продуктивный досуг).

**Корпорация** – отряд в лагере, сообщество увлечённых деятельностью наноградцев.

**ПИН-код** – девиз корпорации.

**Нано-секреты** – некие заповеди интересной жизни, которые дети получают в конце каждого дня при прохождении маршрута, в конце лагерной смены из этих заповедей формируется Нано-кодекс.

**Центр творческих инициатив** – коллектив педагогов, которые руководят проведением основных событий в городе, организуют увлекательную жизнь его жителей.

**Информационный центр** – специальная папка в локальной сети.

## Кадровое обеспечение программы

Для реализации программы предполагается привлечение специалистов образовательных организаций Старооскольского городского округа.

Кадровый состав:

- начальник лагеря – 1;
- заместитель начальника лагеря – 1;
- старшая вожатая – 1;
- воспитатели – 16;
- педагоги дополнительного образования – 3;
- методисты – 5;
- педагоги-организаторы – 6;
- тьютор – 2;
- медицинский работник – 1;
- инструктор по физической культуре – 1;
- библиотекарь – 1;
- педагог-психолог – 1;
- социальный педагог – 1.

### **Информационно-методическое обеспечение Программы**

Для успешной реализации программы необходимо наличие информационных ресурсов. С этой целью педагогическими работниками лагеря используются различные тематические ресурсы сети Интернет по организации летнего отдыха детей и подростков:

- информационно-методический ресурс «Академия вожатского мастерства»<https://asay89.wixsite.com/vojatyi>;
- информационный сайт «Детский отдых»<http://vlager.edu.ru/>;
- официальный сайт МДЦ «Артек»<https://artek.org/>;
- официальный сайт ВДЦ «Орлёнок»<https://center-orlyonok.ru/>.

Кроме этого, в лагере на время смены создается виртуальный центр – специальная папка в локальной сети МАОУ «Образовательный комплекс «Лицей № 3», в которой можно найти правила поведения в лагере, распорядок дня, кейс-карту с маршрутом деятельности наноградцев и калейдоскоп достижений, отражающий результаты прошедшего дня.

Методическое обеспечение Программы включает в себя:

- письмо Министерства просвещения РФ от 22 апреля 2020 года № СК-301/06 «Об организации оздоровительной кампании 2020 года»;
- методические рекомендации МР 3.1/2.4.0185-20 «Рекомендации по организации работы организаций отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19» (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 25 мая 2020 года);
- методические рекомендации департамента образования Белгородской области «По организации воспитательной деятельности и режиму работы в организациях отдыха детей и их оздоровления в 2020 году» от 19.06.2020 г.;
- дополнительная общеразвивающая программа «Школа дорожных наук»;
- дополнительная общеразвивающая программа «Креативное лето»;

- дополнительная общеразвивающая программа «Путешествие в страну Экономика»;
- сценарий спортивно-развлекательной программы «Олимпийский марафон»;
- сценарий игры «Крепка семья, крепка Россия»;
- сценарий квест-игры «К здоровью наперегонки»;
- сценарий «Путешествие в волшебную страну Г.Х. Андерсена»;
- сценарий интерактивной игры «Третье ратное поле России»;
- сценарий интерактивной игры «Фикси-школа безопасности»;
- сценарий игровой программы «Поговорим о правильном питании»;
- сценарий игры «ПДД-АКТИВИТИ»;
- сценарий интерактивной игры «Интеллект-БОЛЛ»;
- сценарий конкурсно-игровой программы «Дружба начинается с улыбки»;
- сценарий интерактивной игры «Калейдоскоп профессий»;
- сценарий Большого квеста «#Лето\_Без\_Опасности»;
- сценарий познавательного часа «Путешествие в шахматное королевство»;
- сценарий игры-путешествия «Басни дедушки Крылова»;
- сценарий музыкальной викторины «Угадай мелодию»;
- сценарий игры по ПДД «Поле чудес»;
- сценарий военно-спортивной игры «Зарничка».

### **Особенности материально-технического обеспечения программы**

Для реализации приоритетных задач организации летнего отдыха и оздоровления детей и подростков в лагере создана современная, постоянно совершенствующаяся материально-техническая база:

<i>Назначение помещения</i>	<i>Кол-во помещений</i>	<i>Материально-техническое оснащение</i>	<i>Применение</i>
<b>Игровая</b>	15	Интерактивные доски, компьютер с выходом в Интернет, наборы развивающих игр, наборы юных исследователей, бумага для рисования, краски, фломастеры, карандаши, мягкие игрушки, пазлы, конструктор для обучения основам робототехники	Организация досуга
<b>Изолятор, медицинский кабинет</b>	2	Специальный медицинский инвентарь	Медицинский контроль мероприятий лагерной смены
<b>Штаб</b>	1	Веб-камера, справочная	Проведение

		литература, методические рекомендации вожатым, воспитателям, родителям	совещаний, планирование и анализ работы
<b>Столовая</b>	1	Специальный инвентарь	Организация питания
<b>Спортивная площадка</b>	1	Полоса препятствия, перекладины, футбольные ворота, баскетбольная площадка	Проведение общелагерных игр на воздухе, спартакиады, спортивные состязания
<b>Гимнастический городок</b>	1	Гимнастические лестницы, разноуровневый турник	спортивные состязания
<b>Спортивный зал</b>	1	Спортивный инвентарь: мячи, обручи, скакалки, гимнастические палки	Занятия спортом, состязания
<b>Актный зал</b>	1	Мультимедийный проектор, видеотека, музыкальный центр, набор дисков, синтезатор	Организация досуговой деятельности, праздничные мероприятия, просмотр мультфильмов
<b>Библиотека</b>	1	Детская литература, компьютеры с выходом в интернет, набор дисков	Поиск необходимой информации

### Социальное партнёрство

В условиях введения ограничительных мер по нераспространению новой коронавирусной инфекции социальное партнёрство может быть организовано опосредованно: через социальные сети, путём предоставления услуг (книги от библиотек, кинофильмы и видеозаписи спектаклей и концертов от учреждений культуры, виртуальные экскурсии от музеев) и др.

<i>Социальный партнёр</i>	<i>Функции</i>	<i>Способ взаимодействия</i>
<b>ОГИБДД УМВД России по городу Старому Осколу</b>	Содействие в реализации дополнительной общеразвивающей программы «Школа дорожных наук», проведении игры «ПДД-АКТИВИТИ», Большого квеста «#Лето Без Опасности»	Предоставление оборудования, инвентаря, наглядных пособий, видеоматериалов
<b>МКУК «Старооскольский краеведческий музей»</b>	Содействие в проведении интерактивных игр «Третье ратное поле России», «Калейдоскоп профессий», военно-спортивной игры	Предоставление видеоматериалов, консультирование педагогов

	«Зарничка»	
<b>МАУ «Центр молодежных инициатив»</b>	Содействие в реализации дополнительной общеразвивающей программы «Путешествие в страну Экономика», проведении игр «Крепка семья, крепка Россия», «Интеллект-БОЛЛ»	Предоставление видеоматериалов, буклетов, наглядных пособий, консультаций специалистов
<b>МБУ «ЦМППиСП»</b>	Проведение мониторинга мотивации к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и педагогами, личностного роста участников смены	Предоставление материалов для мониторинга, оценка результатов в дистанционном режиме
<b>МБУ ДПО «СОПРО»</b>	Методическое сопровождение организации деятельности педагогического коллектива лагеря	Индивидуальные консультации

### **Предполагаемые результаты реализации программы**

– создание благоприятных условий для оздоровления детей и подростков путём интеграции медицинского и социально-педагогического аспектов осуществления оздоровления и отдыха посредством организации тематических мероприятий, направленных на повышение культуры здорового образа жизни, уровня гигиенической грамотности учащихся;

– организация досуга обучающихся в условиях введения ограничительных мер по нераспространению новой коронавирусной инфекции, обеспечивающего восстановление сил, творческую самореализацию, нравственное, гражданское, патриотическое, экологическое воспитание и развитие детей;

– получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, самоуправления, социальной активности, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие детской самостоятельности и самодеятельности;

– формирование у детей способности к саморазвитию и самообразованию в творческой области;

– развитие любознательности и умения видеть актуальные идеи, навыков самостоятельной работы, готовности к сотрудничеству и командной работе.

### **Механизм оценки образовательных результатов реализации программы**

В целях изучения результативности и эффективности реализации Программы отслеживаются и оцениваются следующие показатели:

<i>Показатели</i>	<i>Методы, формы изучения</i>
Положительная динамика оздоровления детей	Медицинское наблюдение
Удовлетворенность детей своей деятельностью в лагере	Анкетирование, беседы
Повышение творческой активности детей, проявление инициативы и любознательности	Участие детей в делах и мероприятиях смены
Изменение ценностных ориентаций	Педагогическое наблюдение, анкета исследования ценностных ориентаций (Л.Н. Мурзич, А.В. Тарасова), изучение ценностных ориентаций личности «Волшебная золотая рыбка» (Т.Г. Хомякова, Д.А. Тулинов), изучение устойчивости ценностных предпочтений «Положительные и отрицательные качества» (Д.А. Тулинов)
Проявление у детей мотивации к конструктивному взаимодействию и сотрудничеству со сверстниками и педагогами	Педагогическое наблюдение
Личностный рост участников смены: – способность делать выбор и контролировать личную и общественную жизнь; – способность принимать ответственность за свои действия и их последствия, способность интересоваться другими и принимать участие в их жизни; – готовность к сотрудничеству и помощи даже при неблагоприятных и затруднительных обстоятельствах; склонность человека давать другим больше, чем требовать; – проявление гражданско-патриотических чувств; умение ставить цели и их достигать, не ущемляя прав и свобод окружающих людей; – умение презентовать себя и свои проекты и др.	Тесты «Самооценка личностных качеств», «Межличностная толерантность»
Диагностика образовательных результатов: определение уровня обученности детей по осваиваемой дополнительной общеразвивающей программе, применение знаний, их преобразование для получения нового знания, нахождение причинно-следственных связей, устойчивость интереса к осваиваемой программе	Педагогическое наблюдение, самостоятельная работа над проектом, качество выполненной работы, защита проектов, творческих работ
Диагностика метапредметных результатов:	Анализ участия ребёнка в

<p>способность планировать свои действия, выбирать из предложенных или находить самостоятельно средства достижения цели, соотносить результат деятельности с целью и исправлять ошибки, давать оценку результатам своей деятельности, находить, сопоставлять и отбирать информацию из разных источников, устанавливать причинно-следственные связи, отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы и контраргументы.</p>	<p>познавательных программах, проектных заданиях, коллективных творческих делах, защита проектов</p>
---	--

### **Риски реализации программы**

<i><b>Возможные риски</b></i>	<i><b>Ожидаемые последствия</b></i>	<i><b>Мероприятия по предупреждению</b></i>
<b>Неблагоприятные погодные условия</b>	Невозможность выполнения плана мероприятий программы	Планирование мероприятий согласно тематике в помещениях
<b>Низкая активность участников программы</b>	Неэффективная реализация деятельности программы	Выявление индивидуальных способностей и интересов учащихся
<b>Неготовность педагогических кадров к реализации программы в полном объеме на высоком качественном уровне</b>	Программа реализована на низком методологическом и организационном уровнях	Проведение мероприятий, направленных на повышение методической компетентности педагогических работников лагеря

### Список используемой литературы и других ресурсов

1. Ветерок Е.В. Играй белыми! Сценарии игр с подростками в загородном лагере. Сибирское университетское издательство, 2018
2. Информационно-методический ресурс «Академия вожатского мастерства» <https://asay89.wixsite.com/vojatyi/kopilka-vozhatogo>.
3. Методические рекомендации МР 3.1/2.4.0185-20 «Рекомендации по организации работы организаций отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19» (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 25 мая 2020 года).
4. Письмо Министерства просвещения РФ от 22 апреля 2020 года № СК-301/06 «Об организации оздоровительной кампании 2020 года».
5. Попова И.Н. Развивающий детский отдых: методики и технологии организации: методическое пособие для работников сферы управления системой отдыха и оздоровления детей, педагогов-воспитателей, вожатых / И.Н. Попова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 64 с. – (Педагогика каникул).
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
7. Тыртышная М.А. 20 тематических смен для пришкольного и загородного лагеря. Ростов н/Д., «Феникс», 2017
8. <http://docs.cntd.ru/document/561716368> «Об утверждении стратегии развития образования Белгородской области «Доброжелательная школа» на период 2020-2021 годы.

**Навигатор дня летнего оздоровительного лагеря «Наноград»**

<i>06.07.2020 Понедельник День знакомств</i>	<i>07.07.2020 Вторник День семьи</i>	<i>08.07.2020 Среда День здоровья</i>	<i>09.07.2020 Четверг День сказок</i>	<i>10.07.2020 Пятница День памяти</i>
<b>1. Занятия в объединениях по интересам по дополнительным общеразвивающим программам «Школа дорожных наук», «Креативное лето», «Путешествие в страну Экономика»</b>				
<b>2. Спортивно-развлекательная программа «Олимпийский марафон»</b>	2. Игра «Крепка семья, крепка Россия»	2. Квест-игра «К здоровью наперегонки»	2. Путешествие в волшебную страну Г.Х. Андерсена	2. Интерактивная игра «Третье ратное поле России»
<b>3. Интерактивная игра «Фикси-школа безопасности»</b>	3. Игры на свежем воздухе <i>(воспитатели отрядов)</i>	3. Игровая программа «Поговорим о правильном питании»	3. Игры на свежем воздухе <i>(воспитатели отрядов)</i>	3. Игры на свежем воздухе <i>(воспитатели отрядов)</i>
<b>4. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др. <i>(воспитатели отрядов)</i></b>	4. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др. <i>(воспитатели отрядов)</i>	4. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др. <i>(воспитатели отрядов)</i>	4. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др.	4. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др.
<i>13.07.2020 Понедельник</i>	<i>14.07.2020 Вторник День безопасности</i>	<i>15.07.2020 Среда День спорта</i>	<i>16.07.2020 Четверг День улыбок</i>	<i>17.07.2020 Пятница День профессий</i>
<b>1. Занятия в объединениях по интересам по дополнительным общеразвивающим программам «Школа дорожных наук», «Креативное лето», «Путешествие в страну Экономика»</b>				
	2. Игра «ПДД-АКТИВИТИ»	2. Интерактивная игра «Интеллек-БОЛЛ»	2. Конкурсно-игровая программа «Дружба начинается с улыбки»	2. Интерактивная игра «Калейдоскоп профессий»
	3. Большой квест «#Лето_Без_Опасности»	3. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др. <i>(воспитатели отрядов)</i>	3. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др. <i>(воспитатели отрядов)</i>	3. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др. <i>(воспитатели отрядов)</i>
	4. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении,	Игры на свежем воздухе <i>(воспитатели отрядов)</i>	4. Игры на свежем воздухе	4. Игры на свежем воздухе <i>(воспитатели отрядов)</i>

	чтение книг и др. (воспитатели отрядов)			
<b>20.07.2020</b> <b>Понедельник</b> <b>День шахмат</b>	<b>21.07.2020</b> <b>Вторник</b> <b>День дружбы</b>	<b>22.07.2020</b> <b>Среда</b> <b>День музыки</b>	<b>23.07.2020</b> <b>Четверг</b> <b>День творчества</b>	<b>24.07.2020</b> <b>Пятница</b> <b>День игр</b>
<b>1. Занятия в объединениях по интересам по дополнительным общеразвивающим программам «Школа дорожных наук», «Креативное лето», «Путешествие в страну Экономика»</b>				
<b>2. Познавательный час «Путешествие в шахматное королевство»</b>	2. Игра-путешествие «Басни дедушки Крылова»	2. Музыкальная викторина «Угадай мелодию»	2.Игра по ПДД «Поле чудес»	2.Военно-спортивная игра «Зарничка»
<b>3. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др. (воспитатели отрядов)</b>	3. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др. (воспитатели отрядов)	3. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др. (воспитатели отрядов)	3. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др. (воспитатели отрядов)	3. Настольные, познавательные, интеллектуальные игры в помещении, чтение книг и др. (воспитатели отрядов)
<b>4. Игры на свежем воздухе</b>	4. Игры на свежем воздухе			

**Программа деятельности детского оздоровительного лагеря  
«ПЛАНЕТА ДЕТСТВА» МБОУ «Гимназия № 3» г. Белгорода**

Профильная смена юных экологов

**«СОЛНЦЕВОРОТ»**



Авторы-составители:  
Старинская Н.В.  
Габелко Н.А.

## **1. Информационная карта**

1. Полное название: Программа летнего оздоровительного лагеря «Планета детства» с дневным пребыванием детей на базе МБОУ «Гимназия № 3» г. Белгорода.
2. Авторы-составители: Старинская Н.В., Габелко Н.А.
3. Направленность: экологическая.
4. Продолжительность: 1 смена – 14 рабочих дней.
5. Место проведения: МБОУ «Гимназия № 3» г. Белгорода.
6. Сроки реализации: одна лагерная смена.
7. Количество детей – участников программы: любое.

## **2. Пояснительная записка**

Современное экологическое образование подразумевает непрерывный процесс обучения, воспитания и развития, направленный на формирование общей экологической культуры и ответственности подрастающего поколения. История человечества неразрывно связана с историей природы. На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия её с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природе, они погубят себя. Чтобы этого не произошло, надо воспитывать экологическую культуру и ответственность. Начинать экологическое воспитание надо с младшего школьного возраста, так как в это время приобретённые знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Человек будущего – это всесторонне развитая личность, живущая в гармонии с окружающим миром и самим собой.

Формирование экологической культуры есть осознание человеком своей принадлежности к окружающему миру, единства с ним, осознание необходимости принять на себя ответственность за осуществление самоподдерживающего развития цивилизации и сознательное включение в этот процесс.

Детям необходимо научиться воспринимать и ценить прекрасное в природе, в людях, в творениях рук человеческих.

Экологическое воспитание должно включать в себя краеведение и необходимость вести с детьми природоохранительную работу.

Чтобы решать экологические проблемы Земли, сначала нужно изучить экологическую обстановку родного края и научиться бережно относиться к его природе. Поэтому немаловажно для растущего человека понятие «малая родина»: его родной дом и школа, родители и друзья, природа родного края. Любовь к малой родине начинается с впечатлений, полученных от встреч с природой во время походов, экскурсий, просмотров фильмов, рассказов об истории края, народных традициях, обычаях, легендах. Воспитывая любовь к Родине и природе, мы воспитываем патриотов, воздействуем на формирование жизненных идеалов, помогаем найти образы для подражания.

**Целью программы** летнего оздоровительного лагеря «Планета детства» является создание благоприятных условий для укрепления здоровья,

полноценного отдыха детей во время летних каникул и непрерывного воспитательного процесса в области экологического и патриотического образования.

#### **Задачи программы:**

- создать оптимальные условия для отдыха и укрепления здоровья детей, для разностороннего развития личности и раскрытия творческого потенциала ребёнка, его самореализации и самовыражения;
- расширить и углубить знания учащихся по предметам естественнонаучного цикла и общим знаниям о природе и взаимодействии общества и природы;
- формировать у школьников правильное экологическое сознание и культуру поведения в природной среде;
- обеспечить более широкую и разнообразную практическую деятельность учащихся по изучению и улучшению экологического состояния окружающей среды;
- формировать интерес к истории родного края, уважение к местным традициям, обычаям;
- создать условия для участия в проектной и исследовательской деятельности;
- создать условия для развития детско-юношеского творчества, физкультуры и спорта;
- прививать навыки здорового образа жизни.

Программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей и подростков опирается на следующие **принципы**:

- 1. Принцип гуманизации:** построение отношений на основе принятия ребёнка таким, какой он есть, проявляя живой интерес к жизни ребёнка, его радостям, огорчениям, проблемам, находить «общий язык» с детьми;
- 2. Принцип демократизации:** построение отношений на основе:
  - сотрудничества воспитателя и воспитанников;
  - свободы выбора воспитанников - деятельности, её форм и способов, товарищей и участников;
  - защиты личности каждого ребёнка, отстаивания, в том числе и самими воспитанниками, своих прав.
- 3. Принцип целенаправленности:** построение общения и организации деятельности воспитанников и воспитателей в связи с определённой целью, темой.
- 4. Принцип коллективности:**
  - коллектив является реальной микросредой, отражает модель отношений, существующих в обществе, и обеспечивает естественное вхождение ребёнка в социум;
  - в коллективе ребёнок в полной мере удовлетворяет свои потребности в общении и совместной деятельности, приобретает опыт «быть личностью»;

– коллективное сообщество создаёт возможности для развития субъектности ребёнка, его активной позиции в общей деятельности, опыта самоуправления.

**5.** Принцип систематичности и последовательности в рамках детского оздоровительного лагеря предполагает:

– отбор содержания, форм и методов воспитания в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями детей;

– создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены (дня);

– взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематики дня;

– активное участие детей во всех видах деятельности.

**6.** Принцип творческой индивидуальности. Творческая индивидуальность – это характеристика личности, которая в самой полной мере реализует, развивает свой творческий потенциал.

**7.** Принцип исследовательского опыта. Исследовательская деятельность – деятельность детей, связанная с решением ими творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную исходя из принятых в науке традиций: постановку проблемы, изучение теории, посвящённой данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы. Любое исследование, независимо, в какой области естественных или гуманитарных наук оно выполняется, имеет подобную структуру. Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности, нормой её проведения.

В основу реализации программы заложены разнообразные формы и методы:

– создание у детей практического общественного поведения;

– формирование нравственно-патриотических представлений, суждений, оценок;

– метод приучения;

– метод упражнений;

– метод убеждения;

– показ действия;

– организация деятельности;

– труд, игра;

– беседы;

– чтение художественной литературы;

– рассказывание, рассматривание картин;

– просмотр фильмов и телепередач;

– положительный пример взрослого;

– организация педагогических ситуаций, способствующих преобразованию положительного опыта поведения;

– развитие нравственных чувств: добро, дружба, взаимопомощь, трудолюбие, отношение к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке.

### **Механизм оценки результатов реализации программы**

Управление деятельностью всех участников программы выполняет функции:

- информационно-аналитическую;
- планово-прогностическую;
- организационную;
- диагностическую.

Организацию и коррекцию деятельности по реализации программы осуществляет творческая группа под руководством старшей вожатой. Итоги реализации программы подводятся в конце лагерной смены.

Программу реализуют: начальник лагеря, заместитель начальника лагеря, старший вожатый, вожатый, педагог-библиотекарь, педагог дополнительного образования, руководитель физического воспитания, а так же прочие педагогические работники.

Для того чтобы воспитательная работа давала нужный результат, необходим тесный контакт с воспитателями и вожатыми.

#### **Работа с воспитателями:**

- индивидуальная работа с воспитателями с целью проведения намеченных мероприятий;
- методическая помощь воспитателям;
- совместный анализ проведённых мероприятий с целью выявления положительных и отрицательных сторон;
- учёт пожеланий воспитателей по проведению мероприятий для детей.

#### **Работа с вожатыми:**

- работа над сценариями, репетиции и проведение мероприятий;
- совместное обсуждение проведённых мероприятий с целью выявления положительных и отрицательных сторон;
- оказание методической помощи вожатым в работе с детьми.

### **3. Содержание программы**

Программа «Солнцеворот», как средство реализации поставленных целей и задач, включает в себя следующие блоки:

#### **1 блок – Здоровый образ жизни**

##### **Задачи:**

- активная и широкая пропаганда здорового образа жизни;
- развитие физических способностей детей через активную спортивную жизнь в лагере;
- обучение приёмам и методам оздоровления организма;
- обеспечение качественным сбалансированным питанием учащихся.

### Содержание деятельности:

- минутки здоровья;
- утренняя зарядка;
- контроль за качеством питания;
- спортивные игры;
- викторина «В здоровом теле здоровый дух»
- спортивно-интеллектуальная игра «Гладиаторские бои»;
- посещение бассейна;
- участие в городской спартакиаде.
- малые олимпийские игры.

### План оздоровительной работы в лагере

№ п/п	Мероприятие	Ответственный
1.	Ежедневное проведение спортивных мероприятий, регулярное включение в утреннюю зарядку специальных физических упражнений, направленных на исправление осанки, и комплексов упражнений на укрепление различных групп мышц	Физкультурный работник
2.	Витаминизация пищи (в меню включены различные фруктовые соки, свежие овощи, также будет регулярно осуществляться обязательная витаминизация третьих блюд и использование только йодированной соли)	Начальник лагеря, повар
3.	Проведение бесед и мероприятий о здоровом образе жизни	Воспитатели
4.	Проведение инструктажей по технике личной безопасности в различных жизненных ситуациях	Воспитатели
5.	Минутки здоровья: «Закаливание», «Книжки о здоровье», «Как ухаживать за зубами», «Путешествие в страну Витаминию», «Правильное питание», «Мой рост и мой вес», «Зелёная аптечка: первая помощь при укусах насекомых», «Как снять усталость с ног», «Гигиена в доме», «Осанка – основа красивой походки», «Волшебное влияние музыки», «Чудеса смеха»	Медицинский работник

### 2 блок – Интеллектуально-творческое воспитание

#### Задачи:

- развитие творческих способностей через КПД и индивидуальную деятельность;
- развитие интеллектуальных способностей детей;

- создание взаимоотношений между взрослыми и детьми в стиле совместной равноправной, взаиморазвивающей, творческой, интеллектуальной деятельности;
- воспитание духовной культуры.

#### **Содержание деятельности:**

- конкурсы рисунков на асфальте «Здравствуй, лето!»;
- фестиваль детского таланта «Звёздочки Белогорья»;
- работа творческих мастерских;
- спортивно-интеллектуальная игра «Гладиаторские бои»;
- изучение истории родного края.

### **3 блок – Нравственно-патриотическое воспитание**

#### **Задачи:**

- поддержание у детей интереса к родному краю, своей стране;
- воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране;
- воспитание в детях доброты, человечности, милосердия;
- формирование у учащихся интереса к историческому прошлому страны.

#### **Содержание деятельности:**

- выборы президента лагеря, членов лагерного самоуправления;
- мероприятия, посвящённые 75-летию Великой Победы;
- экскурсии в краеведческие музеи города;
- конкурс необычных рекордов «Самый, самый среди самых»;
- 5 августа – день освобождения г. Белгорода;
- конкурс чтецов «Мой край – родное Белогорье».

### **План проведения мероприятий по повышению правовой культуры**

№	Наименование мероприятия	Ответственные
1.	Опубликование решения о проведении выборов Президента лагеря «Планета детства». Выдвижение кандидатов	вожатая
2.	Формирование избирательных комиссий. Предвыборная агитация	начальник лагеря, воспитатели
3.	Проведение дебатов (представление программ)	воспитатели, вожатая
4.	Голосование. Деловая игра «Выборы Президента лагеря». Подведение итогов. Инаугурация Президента.	вожатая

### **План мероприятий, посвящённых празднованию Дня города**

№	Наименование мероприятия	Ответственные
1.	Книжная выставка «Родная Белгородчина – родина малая моя»	педагог-библиотекарь
2.	Конкурс рисунков на асфальте «Белгород – моя	воспитатели

	Родина»	вожатая
3.	Конкурс рисунков «Адрес детства – Россия»	воспитатели, вожатая
4.	Тематическая дискотека «Путешествие по России»	музыкальный руководитель, вожатая
5.	Викторина «Белгородчина в годы ВОВ»	педагог- библиотекарь
6.	Музыкальная игра для вожатых «Мелодии военных лет»	вожатая

#### **4 блок – Предупредительно-профилактическое воспитание**

##### **Задачи:**

- активизация разъяснительной работы среди учащихся по вопросам правопорядка и соблюдения правил дорожного движения;
- обеспечение защиты прав несовершеннолетних;
- организация досуга и отдыха детей и подростков в каникулярное время;
- сокращение числа учащихся, совершивших правонарушения в летнее время.

##### **Содержание деятельности:**

- организация бесед по вопросам безопасности;
- конкурс рисунков по ПДД «Внимание! Дети!»;
- индивидуальные беседы инспектора ПДН, социального педагога с учащимися «группы риска»;
- посещение семей учащихся, которые находятся в лагере и состоят на внутришкольном контроле.

#### **5 блок – Экологическое воспитание**

##### **Задачи:**

- поддержание интереса к окружающему нас миру, природе;
- формирование у учащихся правильного общения с природой, готовности защищать её;
- поддержание вокруг школы экологически благоприятной, «зелёной зоны».

##### **Содержание деятельности:**

- трудовой десант;
- кругосветка «Лес – наш друг»;
- конкурс «Креативное дефиле» (поделки из мусорных пакетов, тетрапакетов, пластиковых бутылок, фантиков и пр.);
- участие в городских акциях: «Соберём пластик, очистим природу, поможем больным детям», «Чистый город»;
- экологическая беседа «Поможем природе»;
- конкурс мини-проектов по экологии;

- изготовление поделок из природных материалов;
- беседа «Лесные пожары, соблюдение правил противопожарной безопасности во время экскурсий, прогулок и походов».

### **Механизм реализации программы**

В мероприятиях, проводимых в оздоровительном лагере, принимают участие все дети. Каждый день в лагере подчинён определённой идее, с помощью которой организуется деятельность ребёнка.

Правила игры определяются законами лагерной жизни и основными направлениями деятельности школьников.

### **Законы жизни лагеря:**

- **Закон главной тропы:** нельзя нарушать правила дорожного движения, покидать территорию лагеря без разрешения взрослых, всегда и везде быть вместе с отрядом.
- **Закон чистоты:** соблюдай чистоту во всём и везде, будь опрятным.
- **Закон юного исследователя:** старайся добывать знания самостоятельно, а позже делиться ими с друзьями.
- **Закон единого плеча:** поддерживаем друг друга, не обижаем младших, уважаем старших.
- **Закон здорового духа:** начинаем день с утренней зарядки, соревнуемся в честной борьбе, заботимся о своём здоровье.
- **Закон колокольчика:** будь весел, принимай участие в праздниках, конкурсах, твори и выдумывай.
- **Закон зелёного друга:** береги природу, не обижай братьев меньших.
- **Закон мудрой совы:** читай каждый день и будешь умней.
- **Закон юного журналиста:** делись интересными событиями из жизни отряда или лагеря.

### **Игра-соревнование «Солнцеворот»**

Тематика смены «Солнцеворот» обыгрывает идею изучения экологии родного края посредством экскурсий, просмотра фильмов, посещения зоопарка, достопримечательностей города. В течение дня отряды будут задействованы в различных мероприятиях, играх, творческих мастерских. На линейке следующего дня подведётся итог предыдущего дня, будут награждены отряд-победитель и отряды-призёры. Каждому отряду за активную деятельность в лагере и отряде, за участие в конкурсе выдаётся «ромашка» (наградной знак) с учётом результата участия.

Названия отрядов, девизы, традиции выдумывают сами дети. В лагере будут проводиться праздники, в которых каждый ребёнок может продемонстрировать свои таланты, посмотреть на выступления своих друзей, повеселиться и заработать «ромашки» (наградные значки).

За нарушение дисциплины, несоблюдение чистоты в лагере, в столовой, в спальнях, опоздание на общие мероприятия, а также несоблюдение правил

техники безопасности отряд лишается «ромашки». Активность каждого отряда отображается на Экране Побед отряда. В конце лагерной смены подводится итог и определяется отряд-победитель. Отряды, занявшие 2 и 3 места, получают дипломы II и III степени соответственно.

Основным содержанием программы является тематический день – это день, в который заложена какая-нибудь идея, и ей будут подчинены все мероприятия этого дня.

В течение смены ведётся работа по выявлению различных способностей и интересов ребят, изучаются их личностные особенности. За достижения отдельных детей отряды также будут получать «ромашки». Задача смены: накопить как можно больше «ромашек», которые будут размещаться на Экране Побед каждого отряда. На линейке, посвящённой закрытию лагерной смены, будут подведены итоги работы отрядов, названы победители и отмечены призёры игры.

По своей направленности данная программа является комплексной, т.е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей, по продолжительности программа является краткосрочной, реализуется в течение лагерной смены.

Так как программа является комплексной, то её работа строится по нескольким направлениям:

- 1 блок – Здоровый образ жизни.
- 2 блок – Интеллектуально-творческое воспитание.
- 3 блок – Нравственно-патриотическое воспитание.
- 4 блок – Предупредительно-профилактическое воспитание.
- 5 блок – Экологическое воспитание.

### **План-сетка мероприятий школьного лагеря «Планета детства»**

**Цель:** создание необходимых условий для оздоровления, отдыха и рационального использования каникулярного времени у воспитанников, формирование у них общей культуры и навыков здорового образа жизни.

**Задачи:**

- осуществлять физическое, психологическое оздоровление воспитанников;
- апробировать модель детского самоуправления в условиях временного коллектива, обеспечивающей включение ребёнка в социально-значимую деятельность;
- развивать творческие способности детей;
- создавать тёплую, комфортную, эмоциональную атмосферу, способствующую постижению детьми самооценки собственной личности, организации внутреннего мира, осознанию своей роли в коллективе, истинных ценностей и нравственно-эстетических жизненных приоритетов.

## Календарный план смены

<p style="text-align: center;"><b>«День знакомств!» (3 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка здоровья. Игра-беседа «Солнечный удар»</li> <li>➤ Инструктажи по технике безопасности</li> <li>➤ Минутка здоровья. Беседа о профилактике вирусных заболеваний «Осторожно! Вирус!»</li> <li>➤ Игра «Обезвредь вирус!»</li> <li>➤ Подготовка визитной карточки отряда. Деловая игра в отрядах «Здравствуй, это я!»</li> <li>➤ Игра «Тёзки и однофамильцы»</li> <li>➤ Конкурс рисунков на асфальте «Детство – это ты и я!»</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>«Здравствуй, лагерь!» (4 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка безопасности. Путешествие в огненную страну</li> <li>➤ Викторина «Причины пожара. С огнем не шути!»</li> <li>➤ Учение по эвакуации отдыхающих по сигналу ЧС</li> <li>➤ Открытие лагерной смены «Здравствуй, лагерь!»</li> <li>➤ «В лесном царстве» Экскурсия в Есенинский сквер, сбор природных материалов</li> <li>➤ Творческая мастерская «Яркие краски»</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>«День города Белгорода» Старт экологической акции «Соберем пластик, очистим природу, поможем больным детям» «Собираем пластик» (5 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Торжественная линейка, посвящённая Дню города Белгорода</li> <li>➤ Виртуальная экскурсия «Прогулка по Народному бульвару»</li> <li>➤ Минутка безопасности. Викторина «С электричеством надо дружить!»</li> <li>➤ Квест «Тайны родного города»</li> <li>➤ Конкурс рисунков «Мой любимый уголок!»</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>«День талантов» (6 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка безопасности. Викторина «Знаешь ли ты правила поведения на воде?»</li> <li>➤ Концертная программа «Голос» (отрядные песни)</li> <li>➤ Театр «Экспромт»</li> <li>➤ Работа в творческих мастерских «Живая бумага»</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>«День собирания звёзд» (7 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка здоровья «Движение - это жизнь!»</li> <li>➤ Виртуальная экскурсия «Хроники военных лет»</li> <li>➤ Информационная минутка «Что такое звезда?»</li> <li>➤ Мини-проект «Тайны космоса»</li> <li>➤ Конкурс рисунков на асфальте «Я рисую город»</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>«День безопасности» (10 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка здоровья «Здоровая пища»</li> <li>➤ Минутка безопасности. Квест «По ступеням безопасности»</li> <li>➤ Виртуальная экскурсия «Легенды ведут за собой»</li> <li>➤ Конкурс рисунков «Безопасное лето»</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>«Вместе весело шагать!» (11 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка здоровья. Советы доктора «Первая помощь при травмах»</li> <li>➤ Конкурс песен о лете</li> <li>➤ Игры нашего двора</li> <li>➤ Развлекательная программа «Танцуют все!»</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>«Уши, лапы и хвост...» (12 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка здоровья. Советы доктора «Первая помощь при укусах насекомых, змей, собак»</li> <li>➤ Спортивная программа «Весёлые ребята!»</li> <li>➤ Креативная фотография «В мире животных»</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>«Книжкин день» (13 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка здоровья «Твой режим»</li> <li>➤ Виртуальная экскурсия «Символы эпохи»</li> <li>➤ Игровая программа «Путешествие по сказкам»</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Творческая мастерская «Очумелые руки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Викторина «Уши, лапы, хвосты...»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Посещение школьной библиотеки. Операция «Книжкина больница»</li> <li>➤ Творческая мастерская «Очумелые ручки»</li> <li>➤ Акция «Подари книгу»</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>«День интересных профессий» (16 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка здоровья. Советы доктора «Первая помощь при ушибе, порезе»</li> <li>➤ Информационная минутка «День воздушного флота России»</li> <li>➤ Конкурс рисунков «Самолёты будущего»</li> <li>➤ Викторина «Лётчики – герои»</li> <li>➤ Творческая мастерская «Воздушный шар»</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>«День экологии» (17 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка здоровья. Советы доктора «Первая помощь при ожогах»</li> <li>➤ Виртуальная экскурсия по заповедникам России</li> <li>➤ Викторина «Экологическая тропа»</li> <li>➤ Конкурс рисунков «Берегите природу!»</li> <li>➤ Акция «Чистый город!»</li> <li>➤ Мастер-класс «Разделяй с нами!»</li> <li>➤ Творческая мастерская «Подари жизнь снова!»</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>«День здоровья» (18 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка здоровья. Советы доктора «Безопасные игры»</li> <li>➤ Информационная минутка «Звёздные спортсмены Белгородчины»</li> <li>➤ Квест «Знатоки правил ЗОЖ»</li> <li>➤ Спортивный час «Игры нашего двора»</li> <li>➤ Конкурс рисунков «Мы за ЗОЖ!»</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>«Улыбочку!» (19 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка здоровья. Советы доктора «Первая помощь при попадании инородных тел в глаз, ухо, нос»</li> <li>➤ Музейный урок «История фотографии»</li> <li>➤ Творческая мастерская «Лови кадр!»</li> <li>➤ Конкурс «Любимое фото»</li> <li>➤ Онлайн мастер-класс «Особенности оцифровки изображений»</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>«Праздник продолжается!» (20 августа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка здоровья «Разум»</li> <li>➤ Информационная минутка, посвящённая 75-летию атомной отрасли</li> <li>➤ Торжественное закрытие лагерной смены «Лагерь, до свидания!» <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Квест «Наследники»</li> <li>➤ Спортивный праздник «Весёлые старты!»</li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>«Вперёд, Россия!» (21 августа)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Подведение итогов акции «Соберём пластик, очистим природу, поможем больным детям»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Утренняя зарядка</li> <li>➤ Минутка безопасности «Безопасность всегда и везде!!!»</li> <li>➤ Торжественная линейка, посвящённая Дню государственного флага РФ.</li> <li>➤ Урок «Символы государства. История флага РФ»</li> <li>➤ Музейный урок «День воинской славы России»</li> <li>➤ Квест «Тайны Белгородчины»</li> </ul>

### Режим дня

<i>Элементы режима дня</i>	<i>Пребывание детей</i>	
	<b>с 8.30 до 14.30 часов</b>	<b>с 8.30 до 18 часов</b>
<b>Утренняя линейка</b>	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
<b>Завтрак</b>	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15
<b>Работа по плану отрядов, общественно полезный труд, работа кружков и секций</b>	9.15 – 10.00	9.15 – 10.00
<b>Оздоровительные процедуры</b>	10.00 – 12.00	10.00 – 12.00
<b>Обед</b>	12.00 – 13.00	12.00 – 13.00
<b>Свободное время</b>	13.00 – 14.00	13.00 – 14.00
<b>Уход домой</b>	14.00 – 14.30	
<b>Дневной сон</b>		14.00 – 15.30
<b>Полдник</b>		15.30 – 16.00
<b>Работа по плану отрядов, работа кружков и секций</b>		16.00 – 16.30
<b>Уход домой</b>		16.30 – 18.00
		18.00

#### 4. Ожидаемые результаты от реализации программы

- укрепление здоровья детей;
- повышение экологической грамотности детей;
- интерес у школьников к занятиям физкультурой и спортом;
- развитие творческих способностей учащихся;
- развитие коммуникативных способностей;
- укрепление дружбы и сотрудничества между детьми разных возрастов;
- отсутствие противоправных действий, нарушений правил дорожного движения учащимися школы в летний период;
- расширение кругозора учащихся;
- обогащение мировоззрения детей информацией о достопримечательностях Белгорода и Белгородской области.

## 5. Условия реализации программы

### 5.1. Кадровое обеспечение

№ п/п	Ф.И.О., должность	Вид деятельности
1.	(Ф.И.О.), зам. директора	Куратор деятельности ДОЛ
2.	(Ф.И.О.), учитель начальных классов	Начальник лагеря
3.	(Ф.И.О.), учитель начальных классов	Заместитель начальника лагеря
4.	(Ф.И.О.), учитель начальных классов	Старшая вожатая лагеря

В соответствии со штатным расписанием в реализации программы участвуют:

- начальник лагеря;
- заместитель начальника лагеря;
- методист лагеря;
- старшая вожатая, вожатая;
- педагог-библиотекарь;
- музыкальный руководитель;
- руководитель физического воспитания;
- педагог-психолог;
- руководитель кружка;
- воспитатели отрядов (из числа педагогов школы)
- технический персонал: 2 человека.

### 5.2. Материально-техническое обеспечение

Элемент ресурса	Краткая характеристика ресурса
Медицинский кабинет	Медицинское обслуживание обеспечивает медсестра.
Школьный стадион	На школьном стадионе есть футбольное поле, беговые дорожки, металлические конструкции, прыжковая яма. На стадионе проводится утренняя зарядка, различные соревнования, «часы игры»
Большой спортивный зал	Зал используется для спортивных соревнований, для конкурсов и подвижных игр. В наличии имеется спортивный инвентарь
Методический кабинет	Содержит большое количество методической литературы для организации и проведения различных мероприятий в пришкольном лагере
Столовая	На 336 мест, штат столовой укомплектован полностью.
Игровые комнаты	Наличие настольных игр, мячей, скакалок, обручей, бадминтон, настольный теннис, компьютер, проектор, ватман, краски, кисти, цветная бумага, фломастеры, бумага для рисования, маркеры, мелки, карандаши, гуашь
Спальни	Оборудованы спальными местами

### **5.3. Финансовое обеспечение:**

- 100% стоимости путевки для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, оплачиваются из целевых средств федерального бюджета и бюджета городского округа «Город Белгород»;
- размер родительской платы за путевку (кроме детей, находящихся в трудной жизненной ситуации) составляет 30% от полной её стоимости;
- расходы на культурное обслуживание, транспорт и прочие расходы в лагерях с дневным пребыванием осуществляется за счёт средств родителей.

### **6. Методическое обеспечение программы**

#### **Методические условия предусматривают:**

- наличие необходимой документации, программы лагеря, работы отрядов, плана-сетки;
- проведение инструктивно-методических сборов с педагогами до начала лагерной смены;
- подбор методических разработок в соответствии с планом работы.
- проведение ежедневных планёрок.
- разработку системы отслеживания результатов и подведения итогов.
- коллективные творческие дела; деловые и ролевые игры;
- индивидуальную работу, самоуправление в отряде и в лагере.



## Пояснительная записка

Лето для детей – это разрядка накопившейся за год напряженности, восполнения израсходованных сил, восстановления здоровья, развитие творческого потенциала, совершенствование личностных возможностей. Это период более благоприятного вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в лично значимых сферах деятельности. Лето – это время открытий и приключений, время игры, событий и встреч с чудом, время познания новых людей, а главное – самого себя.

Для педагогов это время связано с особой ответственностью. Им необходимо решить непростой вопрос: как, с помощью каких форм и методов организовать каникулярное время так, чтобы дети хорошо отдохнули, поправили здоровье, набрались сил, пополнили свои знания, научились чему-то новому, приобрели новых друзей и при этом находились в поле зрения взрослых. Важно, чтобы выбранные формы и методы занятости и отдыха детей были реалистичны с точки зрения условий конкретного образовательного учреждения.

Такой формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития является детский оздоровительный лагерь им. Ю.А. Гагарина. Его деятельность способствует не только укреплению и сохранению здоровья учащихся, но и активной их социализации, продолжению образования, приобретению первичных навыков в профессиональной деятельности, развитию художественного, интеллектуального, технического, социального творчества. Лагерь дает возможность любому ребенку раскрыться, приблизиться к высоким уровням самоуважения и самореализации.

**Актуальность.** Одно из самых важных решений, которые человек принимает в своей жизни, – это выбор профессии и карьерного пути, который определит качество всей дальнейшей жизни. К сожалению, очень часто подобный выбор совершается без должного обдумывания, на уровне интуиции или сиюминутных желаний и увлечений. Ещё хуже, когда под давлением необходимости определения с основными помощниками в решении проблемы профессиональной ориентации отдельного человека становятся желания окружающих (например, друзей или родителей), настроение или впечатления от недавно увиденной профессии без осознания всех предъявляемых ею требований и слабым представлением о специальности в целом. Давайте сосредоточимся на вопросе актуальности профориентации в целом. Проблема выбора профессии и профориентация как таковая возникли относительно недавно. На протяжении многих веков у детей практически не было другого выбора, кроме как продолжать ремесло родителей за исключением, может быть, службы в армии, внезапно сложившихся обстоятельств или социальных потрясений, которые значительно изменяли структуру общества и делали часть профессий устаревшими и ненужными. Классовое и сословное разделение загоняли подавляющую часть населения в узкие рамки, практически не

оставляя выбора. Тот факт, что множество родителей стараются сделать выбор за своих детей и сделать их продолжателями своего ремесла, является вместе с искренним желанием помочь небольшим отголоском тех времён.

Проблема профориентации, безусловно, является общественной, так как именно от неё зависит состояние общества, развитие рынка труда, занятость населения, возможность выявления талантов и направление их в наиболее подходящие сферы деятельности. Кроме этого одной из основных проблем профориентационной работы является преодоление или сведение к минимуму возникающих противоречий, которые существуют между объективными потребностями общества в достаточной и сбалансированной кадровой структуре и сложившимися за долгие годы субъективными профессиональными желаниями и стремлениями молодёжи, которая не может или не хочет подстраиваться по реалии текущего дня. В таких случаях неизбежно возникают перекосы в спросе и предложении профессий на рынке труда, необоснованно завышенный выпуск специалистов определённых специальностей, несостоятельные рейтинги престижности профессий и многие другие.

Программа детского оздоровительного лагеря «Путешествие в мир профессий» направлена на раннее профориентирование детей и подростков.

В основе концепции программы – эффективно построенная система по самореализации личности ребенка через включение его в различные виды деятельности с целью формирования представления о мире профессий, получения первичных практических умений, которые в будущем могут оказать большое влияние на предпрофильное обучение и профессиональное самоопределение личности.

Каждый ребенок в соответствии со своими желаниями, умениями, интересами попадает в позицию как организатора, так и участника, а то и автора какого-либо дела. Чтобы 21 день в лагере для детей прошёл незабываемо, важно, чтобы они сами стали участниками общего творения.

**Цель программы:** содействие формированию у воспитанников ценностного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и общества путем раннего профориентирования для детей 7-12 лет и определения предпрофильной подготовки для подростков 13-17 лет.

#### **Задачи программы:**

1. Обеспечить комплекс условий, способствующих раннему профориентированию и определению предпрофильной подготовки, сохранению и укреплению здоровья детей и подростков в летний период.

2. Создать условия для самореализации детей и подростков, достижения ими состояния успешности через включение их в различную деятельность, приобщение к миру профессий.

3. Способствовать формированию уважительного отношения к разным видам профессионального труда через приобщение к миру профессий.

4. Организовать сотрудничество детей и взрослых на основе самоуправления.

### **Принципы успешной реализации программы:**

- внушение ребятам веры в успешность их начинаний,
- сотворчество педагогов и ребят,
- единство их мира,
- свобода выбора ребятами друзей, деятельности, жизненного пути,
- свобода выбора педагогами интересующей проблемы, различных форм и методик.

Успешность программы зависит от общего морального тонуса жизни коллектива, примера педагогов, поступков взрослых, в целом – от культуры межличностных отношений.

### **Принципы программы:**

- принцип самореализации детей в условиях лагеря: создание успешной ситуации, добровольное выполнение предлагаемой деятельности, осознание детьми достигнутой цели, поощрение достигнутого,
- принцип включенности воспитанников в социально-значимые отношения: свободный выбор деятельности и права на информацию, активная смена одного вида деятельности на другой в рамках дня, смены.
- принцип взаимосвязи педагогического управления и детского самоуправления: приобретение опыта работы в коллективе и самоорганизации в нем, защита члена коллектива от негативных проявлений и вредных привычек, умение принимать коллективное решение, быть ответственным за принятое решение, за свои поступки,
- принцип сочетания оздоровительных, развивающих, воспитательных и развлекательных мероприятий: режим дня позволяет разумно сочетать разные виды деятельности, взаимосвязь мероприятий в рамках тематического дня,
- принцип дифференциации воспитания: построение тематического дня, его содержания, выбора форм и методов воспитания с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей детей,
- принцип сопричастности: этого достигли ребята, это им нужно, значит, это доступно и нужно мне,
- принцип личной ответственности: я сам отвечаю за свою работу, свои поступки,
- принцип уважения: основа завоевания доверия сверстников и педагогов,
- принцип безопасности: уверенность в отсутствии какой-либо угрозы для жизни и здоровья.

### **Социально-психологические потребности детей разного возраста**

**Дети 6-7 лет:** потребность обучения; потребность иметь собственность; потребность быть самостоятельным; потребность различать, что такое хорошо и что такое плохо; потребность общения со взрослыми.

**Дети 8-10 лет:** потребность обучения; потребность быть в группе сверстников; потребность удовлетворения любопытства; применение знаний о том, что такое хорошо, что такое плохо; потребность иметь друзей, уметь

дружить.

**Дети 11-17 лет:** потребность быть принятым в группе сверстников; коллективные действия и игры, формирование навыков сотрудничества; потребность иметь идеалы кумиров для подражания; потребность иметь заработок; потребность в деятельности вне помещения; потребность заниматься своей внешностью; потребность знаний об особенностях своей личности; появляется интерес к противоположному полу; потребность нести ответственность за своё поведение.

### **Критерии эффективности программы**

Для того чтобы программа заработала, нужно создать такие условия, чтобы каждый участник процесса (взрослые и дети) нашёл свое место, с удовольствием относился к обязанностям и поручениям, а также с радостью участвовал в предложенных мероприятиях. Для выполнения этих условий разработаны следующие критерии эффективности:

- постановка реальных целей и планирование результатов программы;
- заинтересованность педагогов и детей в реализации программы, благоприятный психологический климат;
- удовлетворенность детей и взрослых предложенными формами работы;
- творческое сотрудничество взрослых и детей.

### **Содержание программы**

Данная программа по своей направленности является комплексной, т. е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях оздоровительного лагеря.

Содержание программы реализуется через профориентационное, спортивно-оздоровительное, содержательно-досуговое, организационное направление (основным направлением является профориентационная деятельность, которая прослеживается и в спортивно-оздоровительной, и содержательно-досуговой работе).

<i>Направление</i>	<i>Содержание</i>
<b>Профориентационный блок</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– экскурсионная деятельность,</li><li>– профориентационные игры и мероприятия,</li><li>– тематические встречи со специалистами предприятий и учреждений города, спортсменами,</li><li>– профпробы (организация деятельности творческих объединений и мастер-классов),</li><li>– театрализация (костюмирование),</li><li>– информационно-ознакомительные блоки «Введение в специальность» (показ слайдов о профессиях и специальностях),</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познавательные-игровые программы, конкурсы,</li> <li>– конкурсы рисунков.</li> </ul>
<b>Спортивно-оздоровительный блок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осмотр детей медицинским работником в начале и конце смены, ежедневный контроль за состоянием здоровья детей,</li> <li>– утренняя гимнастика,</li> <li>– организация занятий спортом, закаливания,</li> <li>– принятие солнечных и воздушных ванн (в течение всего времени пребывания в лагере),</li> <li>– развитие навыков гигиены,</li> <li>– организация полноценного рационального питания, приобщение детей к здоровому образу жизни,</li> <li>- вовлечение детей в активную спортивно-оздоровительную деятельность (спортивно-игровые программы, соревнования, пешеходные экскурсии)</li> </ul>
<b>Содержательно-досуговый блок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, развитие интеллектуальных способностей детей, развитие мышления, памяти, внимания;</li> <li>– формирование навыков культурного поведения и общения,</li> <li>– выставки рисунков и поделок, беседы и мероприятия по охране окружающей среды, по истории города, родного края;</li> <li>– организация массовых мероприятий (праздники, игры, викторины, конкурсы, шоу-программы, коллективно-творческие дела, просмотр фильмов, экскурсии, экологические рейды).</li> </ul>
<b>Организационный блок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство детей друг с другом, со взрослыми;</li> <li>– обеспечение защищенности, самостоятельности детей;</li> <li>– формирование групповых норм, ценностей и традиций;</li> <li>– оформление отрядного уголка (название отряда, девиз), утреннее построение, подведение итога дня, сплочение коллектива (игры).</li> </ul>

Содержательная часть блоков направлена на развитие организаторских, коммуникативных, интеллектуальных и творческих способностей, на адаптацию школьников к жизни в современном обществе, профессиональное самоопределение (изучение определенных профессий и специальностей: музыканта, эколога, художника, писателя, полицейского, программиста, строителя, врача, хореографа, библиотекаря, спортсмена, пожарного, кинолога, киномеханика, актёра, гримера и режиссёра, парикмахера и т.д.).

Основным методом организации деятельности лагеря является игра

(профессионально-ориентированного характера, спортивные, интеллектуально-познавательные, сюжетно-ролевые и другие); состязательность (распространяется на все сферы творческой деятельности).

### Механизм реализации программы

<p><b>Подготовительный этап (до открытия лагеря)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование пакета документов,</li> <li>– разработка программ лагеря, мастер-классов, творческих объединений,</li> <li>– мероприятий, маршрутов экскурсий в рамках программы,</li> <li>– создание условий для реализации программы,</li> <li>– установление внешних связей, согласование плана совместной работы с социальными партнерами: социальными учреждениями, культуры и дополнительного образования, предприятиями города,</li> <li>– подбор кадров и проведение инструктивных совещаний с сотрудниками лагеря,</li> <li>– комплектование лагеря, работа с родителями, детьми,</li> <li>– приобретение необходимого инвентаря, оформление лагеря.</li> </ul>
<p><b>Организационный этап (1, 2, 3 дни смены)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомство детей с распорядком дня, с дисциплинарными и гигиеническими требованиями,</li> <li>– приучение детей к доброжелательным и справедливым взаимоотношениям друг с другом и со старшими,</li> <li>– диагностика интересов и ожиданий детей от лагеря.</li> </ul>
<p><b>Основной этап (4-19 дни смены)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– реализация программы по профориентационной работе,</li> <li>– встречи со специалистами - представителями различных профессий, экскурсии на предприятия, учреждения города,</li> <li>– профпробы - занятия в кружках, мастер-классах,</li> <li>– вовлечение детей в подготовку и проведение интеллектуальных и художественно-эстетических мероприятий,</li> <li>– организация и проведение мероприятий по изучению родного края, охране окружающей среды, спортивного и профилактического (дорожного травматизма, ПАФ и др.) характера,</li> <li>– работа по оздоровлению и физическому развитию детей.</li> </ul>

<b>Заключительный Этап</b> <i>(20—21 дни смены)</i>	– подведение итогов работы, диагностика, рефлексия и анализ, – вручение дипломов и грамот, награждение детей.
--	--

### Сроки реализации программы:

Программа реализуется в летний период с 18 июля по 07 августа (смена – 21 день).

### Финансовое обеспечение программы:

Программа финансируется из бюджетных средств и родительской оплаты.

### Структура управления в детском оздоровительном лагере



### Материально-техническое обеспечение :

- 13 деревянных домиков с комнатами на 4-5 человек;
- столовая на 250 человек;
- летний клуб;

- павильон для настольного тенниса;
- открытый бассейн;
- стадион;
- площадка для волейбола;
- площадка для баскетбола;
- игровая детская площадка;
- верёвочный городок.

**Педагогические условия:** организация педагогического процесса осуществляется с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, способствующих успешной самореализации детей, организация различных видов деятельности, добровольность включения детей в организацию жизни лагеря, создание ситуации успеха, систематическое информирование о результатах прожитого дня, организация различных видов стимулирования.

**Методическое обеспечение:**

- положения, приказы, инструкции, рекомендации;
- программа лагеря, план работы, должностные инструкции всех участников процесса;
- проведение установочного совещания для всех работающих в течение лагерной смены;
- подбор методических разработок в соответствии с планом работы,
- проведение ежедневных планёрок;
- разработка системы отслеживания результатов и подведения итогов;
- информационные материалы: схемы, плакаты, интерактивные видеофильмы, диски, презентации, журнал учёта посещаемости детей, журнал по технике безопасности, инструктажи по ТБ;
- отрядный журнал, анкеты, опросники, отрядная газета «Все профессии важны! Все профессии нужны!», атрибутика лагеря: эмблема, знаки отличия, галстук, бейсболка.

**Материально-техническая база лагеря:**

- спортивный инвентарь;
- музыкальный центр, диски;
- компьютер, мультимедийный проектор;
- компьютеры (компьютерный класс);
- материалы для проведения профориентационных и кружковых занятий, мастер-классов, оформления и творчества детей;
- канцелярские принадлежности;
- призы и награды для поощрения.

## Режим работы лагеря

<b>Время</b>	<b>Для воспитанников до 10 лет</b>	<b>Для воспитанников от 11 лет</b>
08.00-08.15	- подъём и уборка постелей	- подъем и уборка постелей
08.15 -08. 30	- утренний туалет	- утренний туалет
08.30-08.45	- утренняя зарядка	- утренняя зарядка
08.45-09.00	- линейка	- линейка
09.00-09.30	- завтрак	- завтрак
09.30- 10.00	- трудовой десант	- трудовой десант
10.00-13.00	- занятия в творческих объединениях, спортивных секциях, участие в общелагерных мероприятиях, оздоровительно-гигиенические процедуры (воздушные, солнечные ванны, купание в	- занятия в творческих объединениях, спортивных секциях, участие в общелагерных мероприятиях, оздоровительно-гигиенические процедуры (воздушные, солнечные ванны, купание в бассейне)
13.00-13.30	- обед	- обед
13.30-14.00	- свободное время	- свободное время
14.00-16.00	послеобеденный дневной отдых	- послеобеденный дневной отдых
16.00-16.15	- полдник	- полдник
16.15-17.30	- отрядные дела	- отрядные дела
17.30-19.00	- игры, конкурсы, праздники	- игры, конкурсы, праздники
19.00-19.30	- ужин	- ужин
19.30-21.00	- дискотека/фильм	- дискотека/фильм
21.00-21.15	- второй ужин	- второй ужин
21.15-21.30	- вечерний туалет	
21.30	- отбой	
21.15-22.00		- дискотека/фильм
22.00-22.15		- Гагаринский круг
22.15 - 22.30		- вечерний туалет
22.30		- отбой

### Механизм реализации программы:

Программа лагеря реализуется через организацию и проведение сюжетной игры: в раннем возрасте широкое распространение получают сюжетно-ролевые игры, часть из которых имеют профессионально-ориентированный характер. Дети играют, присваивая себе роли врача,

продавцов, поваров и др. Положительное влияние на дальнейшее самоопределение имеют знания о труде взрослых и первоначальные трудовые пробы – выполнение несложных действий по уходу за растениями, изготовление несложных изделий, поделок и т.д. Результатом профессионально-ролевых игр, выполнение простейших видов труда, наблюдение за трудом взрослых становится «самоопределение» младших школьников на основе различения видов труда и сравнения разных профессий. Осознание ребёнком своих способностей и возможностей на базе полученного опыта игровой и трудовой деятельности приводит к формированию представлений о желаемой профессии. Такая деятельность способствует развитию воображения детей как воссоздающего, так и продуктивного (творческого) характера. На основе этой способности происходит обогащение представления о содержании различных видов труда, формируется умение понимать условность отдельных событий, воображать себя в определенной профессии. У ребёнка появляются профессионально окрашенные фантазии, которые окажут в будущем большое влияние на профессиональное самоопределение личности.

#### Игровая линия:

Погружение в игру осуществляется с момента начала смены. По замыслу игры с первого дня жители лагеря отправляются в путешествие «Страну профессий». В соответствии с сюжетом игры создается карта страны, на которой будут отмечены города, где проживают люди той или иной специальности:

- Город строителей.
- Город служителей культуры и искусства.
- Город специалистов средств массовой информации и т.д.

Название города выбирает отряд самостоятельно, по желанию воспитанников.

В ходе игры воспитанники лагеря становятся жителями «Страны мастеров», участвуя в профориентационных мероприятиях, конкурсах, соревнованиях, экскурсиях овладевая навыками выполнения той или иной практической деятельности и получая за это звания «Подмастерье», а затем и «Мастер».

В лагере установлены меры поощрения:

- поднятие и опускание флага РФ;
- вручение дипломов, отличительных знаков, орденов, почётных грамот; награждение по номинациям;
- награждение «сладкими призами»;
- вручение подарков всем воспитанникам лагеря на закрытии лагерной смены.

#### Ожидаемые результаты программы:

- занятость школьников в летнее время;
- укрепление здоровья детей и подростков в период летнего отдыха посредством спортивно-оздоровительных мероприятий;
- информированность школьников о мире профессий, о практических

- умениях специалистов определенных профессий и специальностей;
- приобретение определенного элементарного опыта профессиональных действий в рамках познавательных игр и мероприятий, занятий и мастер-классов;
  - формирование навыков безопасного поведения для себя и окружающих, ориентация воспитанников на здоровый образ жизни;
  - приобретение новых знаний о родном крае, формирование бережного отношения к своей малой родине;
  - успешность детей в различных мероприятиях повысит социальную активность, даст уверенность в своих силах и талантах, повысит творческую активность детей путем вовлечения их в социально-значимую деятельность, активизирует лидерские и организаторские качества, будут развиты творческие способности, навыки сотрудничества и взаимодействия, детская самостоятельность и самодеятельность;
  - получение положительного эмоционального заряда в целом от летнего отдыха.

Предполагается, что время, проведенное в лагере, не пройдет бесследно ни для взрослых, ни для детей, и на следующий год они с удовольствием будут участвовать в работе лагеря.

#### **Виды диагностики:**

- индивидуальные беседы, опросы, анкеты;
- индивидуальная карта осмотра ребёнка с указанием результатов медицинских осмотров, сдачи нормативов;
- сдача нормативов, соревнования, эстафеты.

«Дерево настроения» (ежедневная рефлексия дня).

Можно использовать цветопись. Уходя из лагеря, дети рисуют на березе – символе России листочек различным цветом.

Цветопись настроения: Зеленый – восторг, радость, день прошел на «Ура!», жёлтый – спокойствие, светлое настроение, красный – грусть, неуверенность, унылое настроение. Преобладающий цвет листка дня приклеивается на основное «Дерево настроения». Такое дерево помогает создавать комфортное настроения каждому ребёнку и определять его характер.

#### **Календарный план работы III смены МБУ ДОЛ им. Гагарина**

<i>Дата</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Ответственный</i>
18.07 «Здравствуй, это Я!»	Заезд воспитанников лагеря	Старший воспитатель, воспитатели
	Инструктаж по технике безопасности и правилах поведения в лагере	
	Выборы лагерного и отрядного актива, отрядной символики	

	Отрядные посиделки «Вместе весело живется»	
	«Лагерная кругосветка», фото-квест, игра на знакомство с лагерем, традициями в лагере	
19.07 «Веселый поезд»	Оформление отрядных мест	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный работник
	Игра-путешествие «Веселый поезд», знакомство с подвижными играми	
	Подготовка к открытию лагерной смены «Алло, мы ищем таланты»	
	Тимбилдинг «Выше, дальше, сильнее»	
	Знакомство с педагогическим коллективом лагеря «Посвящение в вожатые»	
20.07 «В добрый путь, или Поехали!»	Смотр-конкурс отрядных мест «В добрый путь, или Поехали!»	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный работник
	Открытие лагерной смены	
	Видеорепортаж отрядных визиток «Путешествие в страну мастеров»	
21.07 «Улица СМИ»	Информационно-познавательный час «Введение в профессии СМИ»	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный работник
	Выдвижение кандидатов на пост Президента лагеря. Регистрация кандидатов на пост президента лагеря в территориальной избирательной комиссии	
	Тренинг общения «Минутное свидание»	
	Фотовыставка кандидатов в Президенты лагерной смены «Дополненная реальность»	
	Дебаты. Встреча кандидатов в Президенты лагеря с избирателями	
	Конкурсная программа «Самый популярный блогер»	
22.07 «Улица профессии Президент»	Информационно-познавательный час «Как стать Президентом!»	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный работник
	Конкурс-эссе «Если бы я был Президентом»	
	Встречи кандидатов и доверенных лиц с избирателями, агит. деятельность предвыборных штабов	
	Проведение выборов Президента лагеря	
	Инаугурация избранного Президента лагеря	
	Фестиваль «Талантливая Россия»	

23.07 «Улица вкусных профессий»	Информационно-познавательный час «Вкусные профессии»	Старший воспитатель, воспитатели
	Встреча с представителями профессий по производству пищевых продуктов	
	Квест-игра «Сладкое дерево»	
	КВН «Полезные продукты»	
24.07 «Улица профессий мира Красоты»	Информационно-познавательный час «Профессии стилистического искусства»	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный работник
	Встреча с представителями профессий визажа, парикмахера, мастера ногтевого сервиса	
	Конкурсная программа: «Мисс лагеря»	
25.07 «Улица Художников»	Тематический час «Художнику и не только....»	Воспитатели, музыкальный руководитель
	Арт-терапия «Волшебная кисточка»	
	Выставка рисунков «Я нарисую, что хочу»	
	Защита проектов «Если бы я был....» (по профессиям художник, дизайнер и др.)	
26.07 «Улица хореографии и музыкантов»	Танцевальный флешмоб на песню Стаса Море «Счастье есть»	Воспитатели, музыкальный руководитель
	Тематический час «Энергия - Жизнь - Музыка- Танец»	
	Конкурсно-игровая программа «Евровидение»	
	Конкурс флешмобов	
27.07 «Улица Спорта»	Тематический час «Спортсмены, прославившие Белгородскую область»	Воспитатели, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель
	«Олимпиада»	
	Аэробная и анаэробная нагрузка. Аэробика (девочки)	
	Конкурсная программа: «Мистер лагеря»	
28.07 «Улица Интернов»	Тематический час «В чьих руках наше здоровье»	Старший воспитатель, воспитатели
	Игра - путешествие: «На поезде здоровья»	
	Шоу - игра «Интуиция»	
29.07 «Улица Рекламы»	«Imagine...» (Реклама)	Старший воспитатель, воспитатели, инструктор по физкультуре, музыкальный
	Конкурс рисунков «Яркая реклама».	
	Экономическая игра: «Город мастеров»	
	Творческое задание «Поверь рекламе» Беседа «Почему я выбрал эту профессию»	

		руководитель
30.07 «Улица педагога»	«Веселая эстафета» Соревнования между детьми и водителями	Старший Воспитатель, воспитатели
	Галерея портретов «Мой любимый водитель»	
	Конкурс-эссе «Если б я был педагог»	
	«Лучше, чем Месси» (конкурс водительского мастерства)	
31.07 «Улица Безопасности и Обороны»	Тематический час «Наши защитники»	Старший воспитатель, воспитатели
	Игра - путешествие: «Дорога в страну профессий охраны порядка, безопасности и обороны»	
	Комический футбол	
	Гинесс - шоу «Мы – дети России»	
01.08 «Улица Клининга»	Встреча с представителями клининговой компании	Старший воспитатель, воспитатели
	Операция «Чистый дом»	
	Игра «Знамя»	
	Реалити-шоу «Ревизор»	
02.08 «Улица семейных профессий»	Конкурс рисунков «Дерево семейных профессий»	Старший воспитатель, воспитатели
	Творческое дело: коллективный выпуск газеты «Кем я хочу быть»	
	Консультация для родителей «Выбор профессии - ключ в счастливое будущее вашего ребёнка»	
	Спортивные состязания «Папа, мама, Я – спортивная семья»	
	Рассказ родителей о своей профессии Игровая развлекательная программа «Все профессии нужны, все профессии важны»	
03.08 «Улица Менеджера»	Тематический час «Менеджер, ты кто?»	Старший воспитатель, воспитатели
	Игра «Форд боярд»	
	Конкурсная программа - слайд-шоу «Счастье в друзьях»	
04.08 «Между прошлым и будущим»	Тематический час «Профессии прошлого века»	Старший воспитатель, воспитатели
	Психологический тренинг: «Мои интересы и склонности»	

	Конкурсно-игровая программа: «Между прошлым и будущим» (об исчезнувших профессиях и профессиях будущего)	
05.08  «День Воинской Славы»	Тематический час: «День воинской славы»	Старший воспитатель, воспитатели
	Конкурс рисунков «Белгород- город первого Салюта»	
	Психологический тренинг: «Мои интересы и склонности»	
	Фестиваль патриотической песни: «Эти песни тоже воевали»	
06.08  «Минута Славы»	Творческое дело: коллективный выпуск газеты «Наши впечатления о лагерной смене»	Старший воспитатель, воспитатели
	Игра «Тайный друг»	
	Праздничный концерт «Минута Славы»»	
07.08	Операция «Нас тут не было!»	Старший воспитатель, воспитатели
	Разъезд детей	

Кроме запланированных дел проводятся ежедневно спортивные мероприятия, занятия в плавательном бассейне, музыкальные часы, занятия детей по интересам, психологические тренинги, дискотеки, работает библиотека.

#### **Учебно-методическое обеспечение**

Методическое обеспечение предусматривает наличие необходимой документации:

- программы деятельности;
- плана работы на смену;
- методических пособий.

#### **Литература для организаторов летнего отдыха детей**

Матрсова Н.Н. Организация профильной смены для одаренных детей в учреждении дополнительного образования во время школьных каникул // Методист. - 2011 - № 3.

#### **Дополнительное образование в детском оздоровительном лагере**

Дополнительное образование является средством освоения всеобщих норм, культурных образцов и интеграции в социум растущего человека, удовлетворения его базовых потребностей в самовыражении, личностном росте и гражданской солидарности.

При создании и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в летнем лагере должны учитываться требования, отраженные в Приказе Министерства просвещения от 9 ноября 2018 г. № 196

«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». В лагере могут реализовываться дополнительные общеобразовательные программы шести основных направленностей дополнительных общеобразовательных программ: техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная.

Кроме того, при разработке содержания дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в детском лагере, следует учитывать необходимость защиты ребёнка от информации, наносящей вред его здоровью, нравственному и духовному развитию (статья 14 главы 2 Федерального закона N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»).

При реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в условиях летнего отдыха необходимо придерживаться следующих принципов:

- принцип многообразия видов, форм и содержания деятельности, рассчитанных на доминирующие способности, интерес и потребности (интеллектуально-познавательные, художественно-творческие, организаторско-лидерские);
- принцип свободы и творчества, предполагающий право выбора познавательной деятельности, клубного пространства, пути, темпа продвижения по маршруту в освоении выбранной деятельности, форм и способов организации жизни в коллективе, участия в образовательных, воспитательных, досуговых мероприятиях;
- принцип добровольности включения обучающихся в активную деятельность;
- принцип социальной активности через включение подростков в социально значимую деятельность при проведении образовательных, воспитательных, оздоровительных, спортивных, досуговых программ и мероприятий;
- принцип взаимосвязи педагогического управления и самоуправления, реализация которого предполагает формирование временных творческих групп из числа обучающихся и педагогов (воспитателей, вожатых) по организации, проведению, освещению образовательной и воспитательной деятельности лагеря.

И, наконец, самый главный принцип – это принцип безопасности. При этом необходимо вести речь не только о безопасности с точки зрения сохранения физического здоровья, но, что особенно важно, – о психологической безопасности, о сохранении нравственного и психического здоровья ребёнка.

Использование дополнительных общеобразовательных программ расширяет воспитательные возможности детского лагеря, способствует устранению образовательных дефицитов, самоопределению школьников в

личностной, социокультурной и профессиональной областях, а также интеллектуальному и творческому развитию через включение детей в различные виды образовательной и творческой деятельности.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы реализуются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, как самостоятельно, так и посредством сетевых форм их реализации.

Учебный план дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в условиях 21-дневной смены в детском лагере может составлять 12-18 часов для занятий в студиях и 36 часов для профильных отрядов, что позволяет освоению образовательных программ на общекультурном уровне.

**Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования**

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)  
программа организации отдыха и оздоровления детей  
в условиях лагеря дневного пребывания  
«Мастерская «Seven»**

Возраст учащихся: 6-10 лет

Срок реализации: 21 день

*Авторы-составители:  
Веникова Е.И., педагог  
дополнительного образования;  
Помельникова О.Н., методист;  
Казаматская О.Д., методист МБУДО  
«Центр внешкольной работы» города  
Губкина Белгородской области*

Губкин, 2020 год

## Информационная карта программы

<b>1</b>	<b>Наименование субъекта Российской Федерации/ муниципальный район</b>	<i>Белгородская область/ Губкинский городской округ</i>
<b>2</b>	Полное наименование организации, ведомственная принадлежность, форма собственности	<i>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» города Губкина Белгородской области, муниципальное бюджетное учреждение.</i>
<b>3</b>	ФИО автора (ов) с указанием занимаемой должности	<i>Веникова Е.И., педагог дополнительного образования; Помельникова О.Н., методист; Казамацкая О.Д., методист.</i>
<b>4</b>	Полное название программы (методических материалов)	<i>Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа организации отдыха и оздоровления детей в условиях лагеря дневного пребывания «Мастерская «Seven».</i>
<b>5</b>	Выбранная номинация (в соответствии с Положением)	<i>Программы детских лагерей различной тематической направленности</i>
<b>6</b>	Целевая группа (возраст детей и специфика Программы (конкурсных материалов)	<i>Дети в возрасте 6-10 лет</i>
<b>7</b>	Контактная информация: адрес (с указанием индекса), мобильный телефон, электронный адрес участника Конкурса	<i>309182, Белгородская область, г. Губкин, ул. Артёма, д. 22, 8-904-082-56-32, 8-952-420-79-58, <a href="mailto:centr.vnesh.rab@yandex.ru">centr.vnesh.rab@yandex.ru</a></i>
<b>8</b>	Краткая аннотация содержания: 1) цель и задачи; 2) этапы реализации с кратким описанием ключевых мероприятий; 3) ресурсное обеспечение; 4) ожидаемые результаты 5) новизна.	<p>Цель данной программы состоит в том, чтобы создать благоприятные условия организации досуга детей во время летних каникул, развития творческого потенциала личности, ее индивидуальных способностей и дарований, творческой активности с учетом собственных интересов, наклонностей и возможностей.</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Создать условия для организованного полезного отдыха детей, предоставляющих каждому ребенку возможность для самореализации индивидуального и личностного потенциала.</p>

	<p>2. Познакомить детей с различными видами художественного творчества, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, показать детям широту их возможного применения.</p> <p>4. Развивать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.</p> <p>5. Создать положительный эмоциональный климат в детском коллективе.</p> <p>Этапы реализации:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пленэрная мастерская.</li> <li>2. Скрапбукинг-овая мастерская.</li> <li>3. Соленая мастерская.</li> <li>4. Глиняная мастерская.</li> <li>5. Бумажная мастерская.</li> <li>6. Фетра-войлочная мастерская</li> <li>7. Гончарная мастерская.</li> </ol> <p>Ожидаемые результаты программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- получение участниками программы умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности.</li> <li>- повышение творческой активности детей;</li> <li>- формирование коммуникативных умений, основ правильного поведения, общения, культуры, досуга;</li> <li>- формирование осознанного отношения к себе, как к части окружающего мира;</li> <li>- приобретение детьми положительного опыта общения со сверстниками;</li> <li>- самореализация в творческой и познавательной деятельности;</li> <li>- создание мотивации на дальнейшую творческую деятельность.</li> </ul> <p>Новизной программы является использование нетрадиционных методов и способов развития детского творчества: «декупаж», «скрапбукинг», «валяние из шерсти», «бумагопластика» и «оригами». Изобразительная деятельность с применением различных нетрадиционных художественных техник – это маленькая игра, которая позволяет детям почувствовать себя раскованнее, смелее,</p>
--	--

		непосредственное, дает полную свободу для самовыражения, дает возможность для развития творческих способностей, расширения кругозора, воображения, художественных способностей и эстетического вкуса
9	Социально-экономическая значимость	Данная программа может быть использована для работы с детьми 6-10 лет для обеспечения отдыха, оздоровления и занятости детей во время работы детских лагерей.
10	Достижения автора (ов) и организации, реализовавших представленную на конкурс программу (или методические материалы)	-

### Пояснительная записка

«В воспитании нет каникул» – эта педагогическая формула всегда является правилом для педагогов. Этот период как нельзя более благоприятен для развития творческого потенциала детей, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности. Лето – время игр, развлечений, свободы в выборе занятий. Это период свободного общения детей. Во время летних каникул происходит разрядка накопившейся за год напряженности, восстановление израсходованных сил, здоровья, развитие творческого потенциала.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа организации отдыха и оздоровления детей в условиях лагеря дневного пребывания детей «Мастерская «Seven» разработана в соответствии со следующими документами:

1. Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
3. Приказом Министерства просвещения от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

5. Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Мастерская «Seven» относится к художественной направленности. При разработке программы автор опирался на дополнительную общеобразовательную (общеразвивающую) программу «Волшебная палитра» Е.И. Вениковой и теоретические положения:

– Л.С. Выготского, рассматривающего творчество как создание нового, и А. Маслоу, считающего, что подлинное творчество проявляется у человека и в реальной повседневной жизни, каждодневном выборе жизненных ситуаций, в разных формах самовыражения;

– идеи педагогики сотрудничества (В.А. Бухвалов, С. Соловейчик);

– идеи разновозрастного коллектива (О. Леонтьева, И.Ф. Харламов, В.А. Сластенин, Б.Т.Лихачев).

Отличительная особенность программы в том, что занятия по данной программе построены в форме мастер-классов.

Актуальность программы. Разработка данной программы была вызвана повышением спроса родителей и детей на организованный полезный отдых учащихся в условиях сельской местности, модернизацией старых форм работы и введением новых, необходимостью использования богатого творческого потенциала детей и педагога в реализации цели и задач программы.

Новизной программы является использование нетрадиционных методов и способов развития детского творчества: «декупаж», «скрапбукинг», «валяние из шерсти», «бумагопластика» и «оригами». Изобразительная деятельность с применением различных нетрадиционных художественных техник – это маленькая игра, которая позволяет детям почувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, дает полную свободу для самовыражения, дает возможность для развития творческих способностей, расширения кругозора, воображения, художественных способностей и эстетического вкуса.

Педагогическая целесообразность заключается в создании комфортной среды общения, развития способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Цель данной программы состоит в том, чтобы создать благоприятные условия организации досуга детей во время летних каникул, развития творческого потенциала личности, её индивидуальных способностей и дарований, творческой активности с учетом собственных интересов, наклонностей и возможностей.

Задачи:

1. Создать условия для организованного полезного отдыха детей, предоставляющих каждому ребенку возможность для самореализации индивидуального и личностного потенциала.

2. Познакомить детей с различными видами художественного творчества, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, показать детям широту их возможного применения.

4. Развивать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

5. Создать положительный эмоциональный климат в детском коллективе.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Мастерская «Seven» рассчитана на летний период (21 день) по 4 часа в день, что составляет 84 часа. Продолжительность занятия - 45 минут. Реализация программы предполагает занятия с детьми в возрасте от 6 до 10 лет.

Непосредственно образовательная деятельность детей по данной программе реализуется 5 дней в неделю продолжительностью 4 часа в день в форме мастер-классов. В процессе организации учитываются гендерные особенности детей, осуществляется индивидуальный и дифференцированный подходы.

В результате изучения всей программы у учащихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные действия.

В сфере *личностных* универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

– учебно-познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству как одному из видов изобразительного искусства;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с картиной современного мира;

– навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

– ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;

– заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Учащиеся получают возможность для формирования: устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности; осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни; возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне; эмоционально-ценностного отношения к искусству и к жизни, осознания системы общечеловеческих ценностей.

В сфере *регулятивных* универсальных учебных действий учащиеся научатся:

– выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;

– решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

– учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок.

Учащиеся получают возможность научиться: осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия; пользоваться средствами выразительности языка декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации; отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

В сфере *познавательных* универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно-выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно-прикладном творчестве;
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно-образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно-прикладного искусства.

В сфере *коммуникативных* универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми; формировать собственное мнение и позицию.

Учащиеся получают возможность научиться: учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей; учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

В результате занятий у учащихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

В ходе реализации данной программы ожидается:

- получение участниками программы умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности;
- повышение творческой активности детей;
- формирование коммуникативных умений, основ правильного поведения, общения, культуры, досуга;
- формирование осознанного отношения к себе как к части окружающего мира;
- приобретение детьми положительного опыта общения со сверстниками;
- самореализация в творческой и познавательной деятельности;
- создание мотивации на дальнейшую творческую деятельность.

### **Режим работы отряда**

8.30 - 8.40 – регистрация детей

8.40 - 8.50 – зарядка

8.50 - 9.00 – утренняя линейка (объявление плана работы на день)

9.00 – 9.30 – завтрак

9.30 - 11.30 – работа по программе «Мастерская «Seven»

11.30 - 12.00 – прогулка на свежем воздухе, беседы

12.00 - 12.30 – обед

12.30 - 14.30 – работа по программе «Мастерская «Seven»

14.30 – 15.00 – подведение итогов дня, уход детей домой.

### **Учебно-тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Разделы программы</b>	<b>Всего часов</b>	<b>В том числе</b>		<b>Формы аттестации/ контроля</b>
			<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	
<b>1.</b>	<b>Пленэрная мастерская</b>	12	3	9	Выставка творческих работ.
<b>1.1</b>	Листья - веточки.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.2</b>	Летние цветы.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.3</b>	Аллея парка.	4	1	3	Творческая работа.
<b>2.</b>	<b>Скрапбукингвая мастерская</b>	12	3	9	Выставка творческих работ.

<b>1.1</b>	Открытка с объемными элементами.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.2</b>	Открытка с символикой Российской Федерации.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.3</b>	Подарочный конверт.	4	1	3	Творческая работа.
<b>3.</b>	<b>Соленая мастерская</b>	12	3	9	Выставка творческих работ.
<b>1.1</b>	Пушистики.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.2</b>	Лесные жители.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.3</b>	Сказочные персонажи.	4	1	3	Творческая работа.
<b>4.</b>	<b>Глиняная мастерская</b>	12	3	9	Выставка творческих работ.
<b>1.1</b>	Свистульки.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.2</b>	Колокольчики.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.3</b>	Народная глиняная игрушка.	4	1	3	Творческая работа.
<b>5.</b>	<b>Бумажная мастерская</b>	12	3	9	Выставка творческих работ.
<b>1.1</b>	Бумажные цветы.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.2</b>	Бумажная кусудама.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.3</b>	Водяные бомбочки, кораблики, самолеты.	4	1	3	Творческая работа.
<b>6.</b>	<b>Фетра-войлочная мастерская</b>	12	3	9	Выставка творческих работ.
<b>1.1</b>	Фетровые цветы.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.2</b>	Фетровые игрушки.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.3</b>	Войлочный фонарик.	4	1	3	Творческая работа.
<b>7.</b>	<b>Гончарная</b>	12	3	9	Выставка

	<b>мастерская</b>				творческих работ.
<b>1.1</b>	Керамическая тарелка.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.2</b>	Керамическая чашка.	4	1	3	Творческая работа.
<b>1.3</b>	Керамическое кашпо.	4	1	3	Творческая работа.
<b>Всего часов:</b>		<b>84</b>	<b>21</b>	<b>63</b>	

## Содержание программы

Содержание дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мастерская «Seven» включает в себя семь мастерских, которые проводятся в форме мастер-классов.

«Пленэрная мастерская». Естественное освещение, чудесные звуки – пение птиц, шум ветра или воды, шуршание листвы и трав – создают особую атмосферу, помогающую передать настроение открывающегося пейзажа. Раздел рассчитан на 3 дня с выходом на пленэр и включает в себя три мастер-класса.

1.1. Листья - веточки.

Теория: происхождение слова «пленэр», строение веточек и листьев, графические средства рисования.

Практика: показ и зарисовки листьев, веточек графическими средствами.

1.2. Летние цветы.

Теория: свойства акварельных красок, строение цветов.

Практика: показ и зарисовки цветов акварельными красками.

1.3. Аллея парка.

Теория: линейная перспектива.

Практика: показ и зарисовка аллеи парка.

«Скрапбукинг-мастерская» включает в себя три мастер-класса. Скрапбукинг (scrapbooking) – это изготовление открыток, альбомов, рамок, предметов интерьера и украшение их с помощью бумаги и различных материалов. Этот красивый вид творчества идеально подходит для занятий с детьми.

2.1. Открытка с объемными элементами.

Теория: что такое – скрапбугинг?

Практика: показ и изготовление открытки с объемными элементами.

2.2. Открытка с символикой Российской Федерации.

Теория: символика России.

Практика: показ и изготовление открытки с символикой РФ.

2.3. Подарочный конверт.

Теория: разнообразие конвертов.

Практика: показ и изготовление подарочного конверта.

«Соленая мастерская». Тестопластика предоставляет большие возможности для творческого развития детей. Лепить из теста – доступное занятие, это увлечение приносит помимо удовольствия и неоценимую пользу для здоровья тела и души. Раздел включает в себя три мастер-класса по изготовлению изделий из соленого теста.

### 3.1. Пушистики.

Теория: фактурные поверхности.

Практика: показ и лепка пушистых животных из соленого теста.

### 3.2. Лесные жители.

Теория: фактурные поверхности.

Практика: показ и лепка лесных животных из соленого теста.

### 3.3. Сказочные персонажи.

Теория: персонажи русских сказок.

Практика: показ и лепка сказочного персонажа из соленого теста.

«Глиняная мастерская». **Лепка из глины** – прекрасный способ отдохнуть душой, впусив в нее творчество. Глина – очень благодарный материал, она пластична, податлива, послушна человеческим рукам. Глина может звучать, как свистулька или колокольчик, может освещать пространство, как светильник или подсвечник, может пахнуть, как аромалампа. С помощью трех мастер-классов по лепке из глины дети смогут изготовить подарки для себя, своих родных и близких.

### 4.1. Глиняные свистульки.

Теория: свойства глины.

Практика: показ и лепка глиняной свистульки.

### 4.2. Глиняные колокольчики.

Теория: пластовый метод лепки.

Практика: лепка колокольчика методом раскатки.

### 4.3. Народная глиняная игрушка.

Теория: виды народных глиняных игрушек.

Практика: лепка глиняной игрушки.

«Бумажная мастерская». *Бумага* – это не просто средство для передачи мыслей, но и идеальный материал для создания оригинальных поделок. Поделки из бумаги — это настолько многогранный и увлекательный вид творчества, что его нельзя пройти стороной. Этот раздел также состоит из трех мастер-классов по работе с бумагой.

### 5.1. Бумажные цветы.

Теория: разнообразие и свойства бумаги, материалы и инструменты.

Практика: показ и изготовление бумажных цветов.

### 5.2. Бумажная кусудама.

Теория: искусство оригами, где зародилось.

Практика: показ и изготовление кусудамы.

### 5.3. Водяные бомбочки, кораблики, самолеты.

Теория: оригами, поделки, знакомые с детства.

Практика: показ и изготовление водяных бомбочек, корабликов, самолетов.

«Фетра-войлочная мастерская». Фетр и войлок являются уникальными материалами, которые широко используются в рукоделии. Достаточно плотная структура позволяет изготавливать самые разнообразные изделия. Попробовав хоть раз сделать поделки из этих натуральных материалов своими руками, невозможно остановиться. Это занятие очень увлекательно и раздел представлен тремя мастер-классами по изготовлению поделок из фетра и войлока.

#### 6.1. Фетровые цветы.

Теория: свойства фетра, материалы для творчества.

Практика: показ и изготовление цветов из фетра.

#### 6.2. Фетровая игрушка.

Теория: фетровые игрушки, материалы, схемы, выкройки.

Практика: показ и изготовление фетровой игрушки на выбор.

#### 6.5. Войлочный фонарик.

Теория: предметы для быта, удивительный войлок.

Практика: изготовление фонарика в технике «мокрого и сухого валяния».

«Гончарная мастерская». Работа с глиной – захватывающее, очень интересное творческое занятие, которое позволяет находить применение художественным способностям. Вращение круга завораживает, а чудо рождения готового изделия поражает воображение даже маститых мастеров – что уже говорить о новичках. Этот раздел так же рассчитан на три дня и три мастер-класса.

#### 7.1. Керамическая тарелка.

Теория: что такое керамика?

Практика: показ и изготовление керамической тарелочки.

#### 7.2. Керамическая чашка.

Теория: разнообразие керамической посуды.

Практика: показ и изготовление керамической чашки.

#### 7.3. Керамическое кашпо.

Теория: пластовый способ лепки.

Практика: показ и изготовление керамического кашпо.

### **Методическое обеспечение**

Для достижения поставленной цели и реализации задач программы используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления);
- игровой.

На занятиях используется тематическая литература, музыкальное сопровождение, фольклорный и игровой материал, что позволяет сделать занятия доступными, содержательными и познавательными.

Формы работы с детьми:

- групповые,
- индивидуальные,
- фронтальные,
- подгрупповые,
- интегрированные.

Форма подведения итогов:

- мини-выставки детских работ по каждому направлению;
- дни презентации детских работ родителям;
- составление альбома лучших работ.

Материально-техническое обеспечение:

- технические средства обучения: компьютер с художественным программным обеспечением;
- экранно-звуковые пособия: по каждому направлению программы;
- учебно-практическое оборудование:
- краски: акварельные, гуашевые, акриловые;
- кисти: кисти беличьи № 1-8, щетина № 3-5;
- графические средства: восковые мелки, пастель, сангина, уголь;
- бумага: альбомы для набросков, бумага для скрапбукинга, цветной и белый картон, цветная бумага, бумага для оригами, салфетки;
- пластические материалы: тесто, глина;
- инструменты: клей, ножницы, стеки.

### **Список литературы**

1. «Дополнительные образовательные программы» №4 (41) 2016 (приложение к журналу «Внешкольник»). – М., ООО «Новое образование»,
2. Кожохина С.К. Сделаем жизнь наших детей ярче. Материалы для детского творчества – Ярославль; ПК «Химический завод» «Луч», 2007 г. – 80 с., ил.
3. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки / Худож. А.А.Селиванов.- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004. – 96 с.: ил.
4. Шпикалова Т.Я., Л.В. Ершова, Г.А. Поровская, Л.В. Неретина. Изобразительное искусство: учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений / [Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Г.А. Поровская, Л.В. Неретина]; под ред. Т.А. Шпикаловой. – М.: Просвещение, 2008. – 192 с.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
СТАРООСКОЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОДАРЕННОСТЬ»

**Рассмотрено**

на заседании  
методического совета  
МБУ ДО «ЦДО  
«Одаренность»  
протокол от «29» мая  
2020 г. №4

**Рассмотрено**

на заседании  
педагогического совета  
МБУ ДО «ЦДО  
«Одаренность»  
протокол от  
«01» июня 2020 г. №4

**Утверждено**

приказом  
МБУ ДО «ЦДО  
«Одаренность»  
от «01» июня 2020 г.  
№ 132-од

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
**«КРЕАТИВНОЕ ЛЕТО»**

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

*Уровень программы: ознакомительный*

*Срок реализации программы: 15 часов*

*Возраст учащихся: 7–10 лет*

Автор: Ведерникова Евгения Сергеевна,  
педагог дополнительного образования

Старый Оскол  
2020

## Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Креативное лето» (далее – Программа) предназначена для реализации в системе дополнительного образования.

**Направленность – художественная**, так как она создает условия для творческого самовыражения обучающихся посредством знакомства с различными художественными техниками работы с бумагой. Ориентирована на овладение прикладными навыками художественной деятельности, развитие общей и эстетической культуры учащихся, художественных способностей, создание художественных образов самореализации в творческой деятельности.

Программа может быть использована при работе со следующими категориями обучающихся:

- дети-инвалиды;
- дети с ограниченными возможностями здоровья;
- дети с особыми образовательными потребностями (одаренные обучающиеся).

Программа может служить основой для разработки *индивидуального учебного плана* или индивидуального образовательного маршрута.

Программа допускает организацию образовательной деятельности с обучающимися в *дистанционном формате* через электронную почту, мессенджеры и сайты, разработанные педагогом дополнительного образования, проведение сессионных занятий с участием всех обучающихся и индивидуальных консультаций по их потребностям.

Программа может использоваться при реализации в *сетевой форме*. Программа может быть использована также для обучения детей с разным уровнем начальной подготовки.

**Новизна** Программы заключается в том, что помимо традиционных форм образования и воспитания школьников при реализации используется технология проектной деятельности. Программа предполагает создание условий для развития навыков самостоятельной работы и приобретения практических навыков работы с новейшими материалами и приемами, используемыми в бумагопластике. Во время изучения каждой из техник бумагопластики обучающиеся создают детали для своего будущего творческого проекта, который будет представлен в конечном итоге.

Программа способствует развитию индивидуальности каждого ребенка, поддержке детской одаренности.

**Актуальность** программы состоит в том, что она способствует решению задач региональной стратегии «Доброжелательная школа» государственной программы Белгородской области «Развитие культуры и искусства Белгородской области», а также достижению результатов, ожидаемых от реализации федерального проекта «Успех каждого ребёнка». Программа предоставляет возможность для реализации обучающимися своего творческого потенциала, удовлетворения потребностей в культурном и интеллектуальном развитии, поддержки одаренных детей в сфере культуры, способствует

раскрытию творческих способностей обучающихся, нравственному и художественно-эстетическому развитию личности ребёнка. Ведущей деятельностью является проектная.

Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время подходы: компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный.

**Педагогическая целесообразность** заключается в следующем:

– возможность оптимального развития каждого обучающегося, которая достигается на основе педагогической поддержки его индивидуальности в условиях специально организованной деятельности, позволяющей формировать познавательные интересы, расширить творческий потенциал обучающегося, развить у детей изобразительные, художественно-конструкторские способности, нестандартное мышление, творческую индивидуальность; стимулирует эстетическое воспитание и развитие детей, а также организует увлекательный и содержательный досуг в летнее время.

– содержание Программы направлено на формирование основных навыков проектной деятельности у учащихся, это процесс, который открывает широкие возможности для развития активной и творческой личности, способной вести самостоятельный поиск, делать собственные открытия, решать возникающие проблемы, принимать решения и нести за них ответственность. Только в поиске, в ходе самостоятельных исследований развивается мышление ребенка, знания и умения добываются в результате его собственного познавательного труда.

**Отличительной особенностью Программы** является реализация педагогической идеи формирования у учащихся умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения, раскрытие способностей и поддержки одаренности детей, а также достижение результатов методом проектной деятельности. Специфической особенностью занятий проектной деятельностью является их направленность на обучение детей приемам совместной деятельности в ходе разработки проектов.

**Адресат программы** – обучающиеся 7-10 лет. Дети этого возраста очень подвижны, энергичны. Но их произвольное внимание непрочное: если появляется что-то интересное, то внимание переключается. Ребенок активно реагирует на все новое, яркое. Поэтому вид деятельности должен изменяться каждые 10 – 15 минут. На более продолжительное время ему трудно сосредоточиться. Наибольшее значение имеет не словесное объяснение, а показ: яркая картина или слайд, действие. Это запоминается гораздо сильнее. Ребенок живет, в основном, настоящим. У него ограниченное понимание времени, пространства и чисел. Особенно хорошо запоминает то, что чем-то мотивировано, значимо. Дети этого возраста дружелюбны, им нравится заниматься изготовлением поделок, рисованием, творческой деятельностью.

**Количество обучающихся в группе** – 10-15 человек без предъявления требований к начальному уровню подготовки.

**Уровень дополнительной общеразвивающей программы** – ознакомительный.

**Форма обучения** – очная, групповая с постоянным составом детей.

**Режим занятий** – ежедневно (1 час в день, 5 раз в неделю, в течение 3 недель лагерной смены).

**Особенности организации образовательной деятельности.** Программа предполагает:

- теоретические, практические занятия, соревнования, самостоятельную деятельность;
- создание единой образовательной информационной среды для участников педагогического процесса;
- формирование у обучающихся потребности в систематическом и системном повышении внутреннего потенциала.

**Цель программы** – развитие творческих способностей, фантазии, креативного мышления у обучающихся через развитие навыков ручного труда.

**Задачи:**

*образовательные:*

- расширить и углубить знания в области декоративно-прикладного искусства;
- формировать умение использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- обучить планировать, анализировать свою деятельность, опираясь на основные художественные принципы.

*Личностные:*

- содействовать развитию способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию в творческой области;
- развивать внимание, память, логическое мышление, воображение, наблюдательность, мелкую моторику рук и глазомер;
- воспитывать личность творца, способного осуществлять свои творческие замыслы.

*Метапредметные:*

- формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
- формировать навыки работы с информацией (сбор, систематизация, использование);
- формировать умение планировать, организовывать и контролировать свои действия;
- формировать умение учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогом;
- повышение конкурентоспособности личности через освоение учащимися высоких технологий для успешного встраивания в систему общественных, профессиональных и межличностных отношений;
- освоение способов познавательной деятельности в пространстве дистанционного образования.

## Учебно-тематический план

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>Раздел 1. Подготовительный.</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>Входной контроль Тестирование</b>
1.1.	Вводное занятие. Что такое проект. Этапы работы над проектом. Правила техники безопасности.	1	1	0	
<b>2.</b>	<b>Раздел 2. Планирование деятельности. Квиллинг – искусство бумагокручения</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>Педагогическое наблюдение, опрос, план проекта</b>
2.1.	Постановка проблемы. Проектирование и планирование деятельности. Изготовление детали проекта в технике квиллинг «Летнее вдохновение»	4	1	3	
<b>3.</b>	<b>Раздел 3. Поисково-информационная деятельность. Конструирование в технике оригами</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>Педагогическое наблюдение, опрос</b>
3.1.	Изготовление детали проекта в технике оригами «Бумажное лето»	2	1	1	
3.2.	Изготовление детали проекта в технике модульное оригами «Морские мотивы»	2	0	2	
<b>4.</b>	<b>Раздел 4. Основной (реализация проекта). Необычные картинки в технике айрис-фолдинг</b>	<b>3</b>	<b>0,5</b>	<b>2,5</b>	<b>Педагогическое наблюдение, опрос</b>
4.1.	Знакомство с техникой айрис-фолдинг	1	0.5	0.5	
4.2.	Изготовление детали проекта в технике айрис-фолдинг «Радужное лето»	2	0	2	
<b>5.</b>	<b>Раздел 5. Создание единой</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>Творческий отчёт</b>

	творческой работы. Презентация проекта. Оценка результатов.				проектных работ
5.1.	Создание единой творческой работы в разных техниках «Вот оно, какое наше лето!»	2	1	1	
5.2.	Творческий отчет – изготовление и презентация работ. Анализ работы	1	0	1	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>15</b>	<b>4,5</b>	<b>10,5</b>	

## Содержание

### Раздел 1. Подготовительный.

**Тема 1.1.** Вводное занятие. Что такое проект. Этапы работы над проектом. Правила техники безопасности.

*Теоретические знания:* порядок и содержание работы объединения по интересам «Креативное лето». Правила поведения во время обучения. Инструктаж по технике безопасности «Правила при работе с колюще-режущими предметами». Что такое проект. Примеры проектов. Этапы работы над проектом. Проектирование и составление плана проекта.

Перечисление техник бумагопластики.

*Форма проведения:* занятие-лекция.

*Методы и приемы:* словесный (характеристика, объяснение), наглядный (демонстрация, ознакомление с таблицами по ТБ).

### Раздел 2. Планирование деятельности. Квиллинг – искусство бумагокручения.

**Тема 2.1.** Постановка проблемы. Проектирование и планирование деятельности. Изготовление детали проекта в технике квиллинг «Летнее вдохновение»

*Практическая деятельность:* Методы «мозгового штурма». Составление плана проекта. Прогнозирование и оценивание достижимости ожидаемых результатов. Квиллинг – искусство бумагокручения. Основные формы “капля”, «треугольник», «долька», «квадрат» «прямоугольник». Изготовление деталей к будущему проекту в технике квиллинг.

*Форма проведения:* комбинированное занятие

*Методы и приемы:* проектно-исследовательский, словесный (характеристика, объяснение), наглядный (демонстрация образца выполнения задания, использование иллюстраций, видеоматериалы, материалы с сайтов и т.д.), самостоятельная работа обучающихся.

### Раздел 3. Поисково-информационная деятельность. Конструирование в технике оригами.

**Тема 3.1.** Изготовление детали проекта в технике оригами «Бумажное лето»  
*Теоретические знания:* Беседа с детьми «За что мы любим лето?». Обсуждение летних историй. Что такое оригами, его виды.

*Практическая деятельность:* изготовление деталей к будущему проекту в технике оригами.

*Форма проведения:* практическое занятие

*Методы и приемы:* словесный (характеристика, объяснение), наглядный (демонстрация образца выполнения задания, использование иллюстраций, видеоматериалы, материалы с сайтов и т.д.), практический, самостоятельная работа обучающихся.

**Тема 3.2.** Изготовление детали проекта в технике модульное оригами «Морские мотивы»

*Практическая деятельность:* изготовление деталей к будущему проекту в технике модульное оригами.

*Форма проведения:* практическое занятие

*Методы и приемы:* частично-поисковый, словесный (характеристика, объяснение), наглядный (демонстрация образца выполнения задания, использование иллюстраций, видеоматериалы, материалы с сайтов и т.д.), практический, самостоятельная работа обучающихся.

#### **Раздел 4. Основной (реализация проекта). Необычные картинки в технике айрис-фолдинг.**

**Тема 4.1.** Знакомство с техникой айрис-фолдинг

*Теоретические знания:* история возникновения техники айрис-фолдинг. Подбор схем для индивидуального проекта.

*Практическая деятельность:* выбор рисунка для творческого проекта. Изготовление деталей к будущему проекту в технике айрис-фолдинг.

*Форма проведения:* практическая работа

*Методы и приемы:* словесный (характеристика, объяснение), наглядный (демонстрация образца выполнения задания, использование иллюстраций, видеоматериалы, материалы с сайтов и т.д.), практический, самостоятельная работа обучающихся.

**Тема 4.2.** Изготовление детали проекта в технике айрис-фолдинг «Радужное лето».

*Практическая деятельность:* продолжение изготовления детали к будущему проекту в технике айрис-фолдинг.

*Форма проведения:* практическая работа.

*Методы и приемы:* практическая работа, самостоятельная работа обучающихся.

#### **Раздел 5. Презентация проекта. Оценка результатов.**

**Тема 5.1.** Создание единой творческой работы в разных техниках «Вот оно, какое наше лето!»

*Теоретические знания:* История возникновения техники скрапбукинга.

*Практическая деятельность:* Изготовление творческой проектной работы с помощью разных техник бумагопластики.

*Форма проведения:* комбинированное занятие

*Методы и приемы:* практическая работа, самостоятельная работа обучающихся.

**Тема 5.2.** Творческий отчёт – изготовление и презентация работ. Анализ работы.

*Теоретические знания:* Анализ проделанной работы.

*Форма проведения:* творческий конкурс.

*Методы и приемы:* наглядный, словесный, практический.

### **Планируемые результаты**

*Образовательные:*

- приобретут знания в области декоративно-прикладного искусства;
- научатся использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- научатся планировать, анализировать свою деятельность, опираясь на основные художественные принципы.

*Личностные:*

- научатся развивать свои способности к саморазвитию и самообразованию в творческой области;
- научатся развивать внимание, память, логическое мышление, воображение, наблюдательность, мелкую моторику рук и глазомер;
- научатся осуществлять свои творческие замыслы.

*Метапредметные:*

- приобретут умения и навыки исследовательского поиска;
- приобретут навыки работы с информацией (сбор, систематизация, использование);
- приобретут умение планировать совместную работу в группе, определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- приобретут умение планировать, организовывать и контролировать свои действия;
- приобретут умение учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогом;
- научатся адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарищей, родителей и других людей.

### **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

<b>Начало обучения</b>	03.06.2020 г.
<b>Окончание обучения</b>	23.06.2020 г.
<b>Количество учебных недель (часов)</b>	3 (15)
<b>Сроки контрольных процедур (входного, рубежного итогового контроля)</b>	03 июня 2020г. 23 июня 2020г.

### Условия реализации программы

Для осуществления образовательного процесса по программе необходимы следующее оборудование:

- АРМ педагога (компьютер, принтер, интерактивная доска, проектор);
- акустические колонки – 1 комплект;
- учебная доска – 1 единица;
- столы – 8 единиц;
- стулья – 16 единиц.
- альбом для рисования – 15 единиц;
- ножницы – 15 единиц;
- клей – 15 единиц;
- цветные карандаши – 15 наборов;
- цветная бумага – 15 наборов;
- цветной картон – 15 наборов;
- линейка – 15 единиц;
- цветная гофрированная бумага – 15 единиц.

### Кадровое обеспечение

Программу может реализовывать педагог, имеющий педагогическое профильное образование, владеющий навыками методикой преподавания предмета.

### Формы аттестации

Время проведения	Цель проведения	Формы и методы контроля
<b>Начальный или входной контроль</b>		
В начале курса	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Тестирование, анкетирование
<b>Итоговый контроль</b>		
В конце курса обучения	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения	Творческая работа, опрос, презентация проекта

### Методическое обеспечение

На занятиях педагог использует различные методы обучения. При объяснении теоретического материала используются словесные методы обучения: объяснение, рассказ, беседа, инструкция, анализ и обсуждение,

словесный комментарий по ходу выполнения задания. В процессе бесед у детей накапливаются разнообразные знания, впечатления, представления, способствующие обогащению и воспитанию их эмоций.

При выполнении практических работ педагог использует такой метод, как самостоятельная работа, деловые и ролевые игры, тренинги и проч. Применение метода проекта позволяет ребенку освоить и расширить знания по предмету, проявить себя как творца, развивать свои творческие способности.

Использование дистанционной формы обучения педагогом в своей деятельности современно, так как это диктуется временем, необходимо, так как является фактором взаимосвязанного коммуникативного, социокультурного и личностного развития учащихся, и, наконец, рационально, так как создает максимально благоприятные условия для овладения обучающимися социально накопленным опытом, заключенным в содержании обучения.

Содержание занятий и практический материал подбирается с учетом возрастных особенностей и физических возможностей детей. При проведении занятий главный акцент делается на личностное отношение каждого учащегося к изученному материалу. Замечено, что полученные знания, подкрепленные эмоциями (радости, значимости собственного мнения), проходят гораздо глубже и закрепляются надолго.

Также при реализации Программы используется такая инновационная форма, как проектная деятельность. Каждое занятие становится частью целого, требует продолжения и завершения. Развить исследовательские навыки, умения, научиться работать с новой информацией самостоятельно помогает использование метода проектов.

Для организации работы используются:

- наглядные пособия (иллюстрации, таблицы, видеоматериал, презентации, фонограммы, карточки для заданий);
- видеотека: записи видеоуроков;
- методическая копилка (разработки занятий, сценарии и т.д.).

Дистанционный учебный проект «рассматривается, как совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленной на достижение общего результата этой деятельности, организованной на основе компьютерной коммуникации». Такие проекты всегда межпредметны, так как требуют привлечения знаний из разных предметных областей. Модель методики формирования исследовательских умений у обучающихся в процессе изучения курса «Креативное лето» включает взаимосвязанные структурные компоненты: целевой, мотивационный, диагностический, содержательный, процессуальный, композиционный, коммуникативно-деятельностный, управленческий, корректировочно-оценочный. Методика представляет систему, включающую перечисленные компоненты, позволяющие осуществить диагностирование, формирование, корректирование, оценивание сформированных умений, достижение позитивных результатов по овладению знаниями и умениями исследовательской направленности.

Работа над дистанционным проектом позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить образовательный процесс из скучной принудилочки в результативную созидательную творческую работу. В процессе такой работы происходит самостоятельное освоение участниками проекта комплексных научно-практических знаний и ключевых компетенций. Её результатом является создание собственного творческого декоративно-прикладного продукта.

#### **Литература для педагога:**

1. Афонькин С.Ю. Игрушки. / С.Ю. Афонькин — М. : ЭКСМО-Пресс, 2002. — 128 с. - (Библиотека оригами).
2. Афонькин С.Ю., Кошелев В.М. Вырезаем и складываем. – СПб. : Кристалл, 2006.
3. Агапова И.А., Давыдова М.А. Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона. М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2008.
4. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М.: Скрипторий 2003, 2007.
5. Макарова Н.Р. Секреты бумажного листа. - М.: Мозаика - Синтез, 2007.
6. Макарова Н.Р. Тайны бумажного листа. - М.: Мозаика - Синтез, 2008.
7. Роечко И.П., Поделки, обереги, картины, открытки, украшения, подарки из природных материалов. - Харьков/Белгород: Клуб семейного досуга, 2012.
8. Торманова А., большая энциклопедия квиллинг./ А. Торманова - М.: АСТ, 2015. – 192 с.
9. Чиотти Д. Оригинальные поделки из бумаги. / Донателла Чиотти– М.: Мир книги, 2008. – 96 с. – (Детское творчество).
10. Шквыряк Ж. 3D квиллинг. Искусство бумагокручения./Мастерская маленьких шедевров./ Ж. Шквыряк – М.: Планета книг, 2014. – 64 с.
11. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Умные руки. – Самара: Федоров, 2000.
12. Хитер Дж. Основы скрапбукинга. Техники, приемы, креативные идеи./ - М.: Контэнт, 2015. – 64 с.

**Инструктаж по технике безопасности  
при работе с колющими/режущими предметами и клеем.  
Техника безопасности при работе с ножницами.**

1. Храните ножницы в указанном месте в определённом положении.
2. При работе внимательно следите за направлением резания.
3. Не работайте с тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
4. Не держите ножницы лезвием вверх.
5. Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями.
6. Не режьте ножницами на ходу.
7. Не подходите к товарищу во время работы.
8. Передавайте закрытые ножницы кольцами вперёд.
9. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.

**Техника безопасности при работе с клеем.**

1. С клеем обращайтесь осторожно. Клей ядовит!
2. Наноси клей на поверхность изделия только кистью.
3. Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза.
4. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды.
5. По окончании работы обязательно вымыть руки и кисть.
6. При работе с клеем пользуйтесь салфеткой.

**Раздаточный материал учащимся**

**Правила безопасности с ножницами  
и клеем**



Не держи ножницы  
концами вверх.



Не оставляй ножницы  
раскрытыми.



Не оставляй клей открытым,  
всегда плотно закрывай колпачком.



Передавай ножницы  
закрытыми,  
кольцами вперёд.

### Игры на сплочения коллектива

#### 1. «Бумажки»

Игрок 1 из первой команды тащит бумажку из мешка и про себя читает слово. Запускается таймер – и этот игрок начинает объяснять его всем остальным в своей команде. Можно объяснять как угодно, но только не созвучиями, переводами, рифмами или однокоренными. Команда угадала – отдал им бумажку, а затем взял следующую из пакета и постарался объяснить её. Таймер кончился – бросил необъяснённую бумажку обратно в пакет.

#### 2. «Пишущая машинка».

Для этого упражнения желательно, чтобы количество участников было больше двадцати. Участники садятся в полукруг. Каждому присваивается одна-две буквы русского алфавита. Руководитель последовательно задает слово, фразу, текст. Участники хлопками «печатают» текст. Конец слова обозначается общим хлопком, конец фразы – хлопком одновременно с ударом ног. Знаки препинания обычно не выделяются.

#### 3. «Хлопки».

Эта серия состоит из семи упражнений, выстраиваемых по принципу нарастания сложности. В начале каждого упражнения руководитель задает темп, в котором будет проходить упражнение.

**Упражнение 1.** Участники встают в круг и передают друг другу хлопки по часовой стрелке. После первого круга любой из участников может поменять направление движения хлопков на противоположное. Передавая хлопок, участник поворачивается лицом к тому, кому передает хлопок.

**Упражнение 2.** Участники разбиваются на четные и нечетные номера и начинают передавать хлопки через одного, то есть четные четным, нечетные нечетным. Передача ведется по часовой стрелке.

**Упражнение 3.** То же самое, что и упр.2, но только четные передают хлопки по часовой стрелке, а нечетные против.

**Упражнение 4.** То же самое, что и упр.2,3, но теперь направление движения хлопков произвольно и у четных, и у нечетных.

**Упражнение 5.** Хлопки передаются кому угодно из круга. Передающий должен хлопком максимально точно определить, кому он передает хлопок. Принимающий должен поймать хлопок и передать его дальше. То есть принимающий делает два хлопка: поймал – хлопок, передал – хлопок.

**Упражнение 6.** То же, что и упр.5, но участники свободно передвигаются в пределах круга.

**Упражнение 7.** В любом из предыдущих вариантов хлопок передается без хлопка, а одним только взглядом.

### 3. Отстающие движения

Участники встают в два ряда друг против друга. Первый проделывает несколько гимнастических движений. Второй, наблюдая за первым, повторяет его движения с отставанием на одно. Третий, наблюдающий за вторым, повторяет движения второго с отставанием на одно, и так вся группа. Упражнение может идти под музыку, начиная с медленного ритма, ускоряющегося к концу.

### **Проектная деятельность**

*Проектная деятельность учащихся* – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создание проекта.

*Проект* (от лат. «projectus», буквально-брошенный вперёд) замысел, план.

#### **Опорная схема "Основные этапы работы над проектом"**

- Что такое персональный проект?
- Зачем нужен персональный проект?
- Какой тип персонального проекта выбрать?
- С чего начать?
- Какие шаги я должен сделать?
- Поиск и выбор цели и темы
- Планирование проекта
- Сбор необходимого материала
- Работа над проектом
- Презентация проекта
- Полезные идеи

#### **1. В ходе работы над проектом нужно будет ответить на следующие вопросы:**

- Почему так важно решить эту проблему?
- Зачем нужно выполнить этот проект?
- Что для этого необходимо?
- Как можно это сделать?
- Что должно получиться?
- Как это можно использовать?
- Чему я научился?

2. После выполнения проекта необходимо представить результат своего труда.

3. Проект оценивается всеми учащимися.

#### ***Требования к проекту.***

- Решение проблемы должно иметь значение для многих.
- Проект не должен содержать лексических, орфографических и грамматических ошибок.
- Факты, представленные в проекте, должны соответствовать действительности.
- Проект должен быть оформлен аккуратно.
- Каждый ученик должен внести свой вклад в групповой проект в соответствии со своими возможностями.
- Учитывается характер общения и взаимопомощи всех участников проекта.

#### ***4. Правила проведения дискуссии***

- Ты должен критиковать идеи, а не людей.
- Будь готов выслушать любую точку зрения, даже если ты с ней не согласен.
- Твоя цель не в том, чтобы победить, а в том, чтобы прийти к наилучшему решению.
- Старайся терпеливо выслушивать точку зрения своего собеседника до конца.
- Отрицая что-либо, объясни почему, постарайся найти доказательства.
- Критикуя что-либо, предлагай что-то взамен. Старайся терпеливо объяснять свою точку зрения.

#### ***5. Планируем свою деятельность.***

- Определите задания, которые необходимо будет выполнить для проекта.
- Решите, кто, что будет делать; каждый выполняет свою часть общего задания.
- Обсудите, в какой форме нужно будет представить свою часть задания.
- Выясните, где можно будет найти материал для своего задания, и определите “белые пятна” в имеющейся информации.
- Решите, каким будет ваш проект и как его лучше представить.

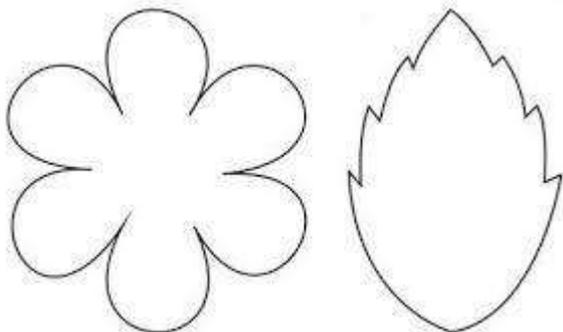
#### ***6. Правила презентации проекта.***

- Выступление должно быть кратким (не более 10 мин.).
- Материал проекта должен воспроизводиться, а не читаться.
- Во время выступления необходимо соблюдать правила публичного выступления: соблюдать зрительный контакт со зрителями; говорить громко и чётко.
- В презентацию необходимо включить отчет о проделанной работе, сообщив: кто, что делал; впечатления о выполненной работе; предложения, пожелания при выполнении подобного проекта в будущем.

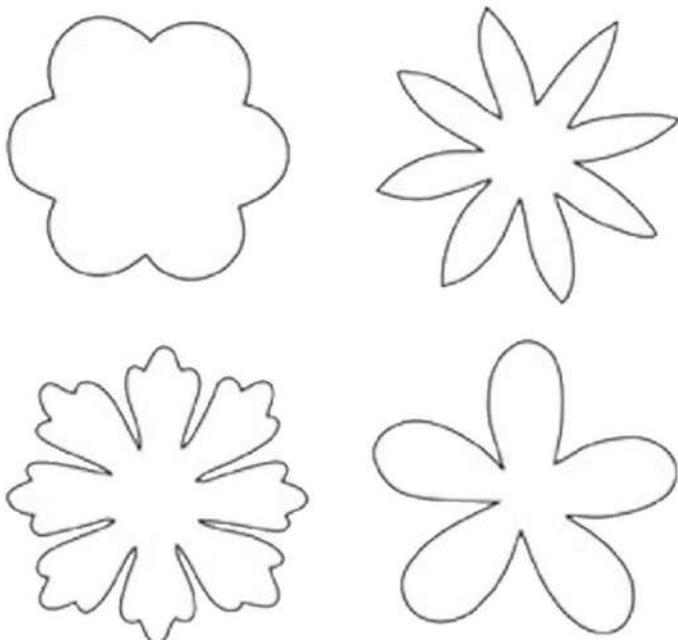
**Задания для входного контроля.**

1.Задание: а) отрезать полоску; б) нарезать полоску тонко, ровно

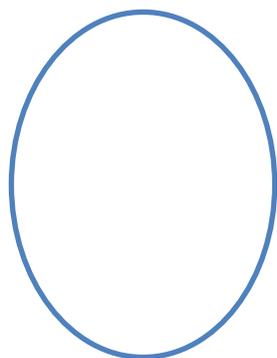
2. Задание: а) обвести шаблон на бумаге; б) вырезать и поделить на лепестки.



3.Задание: а) обвести шаблон и вырезать по контуру.

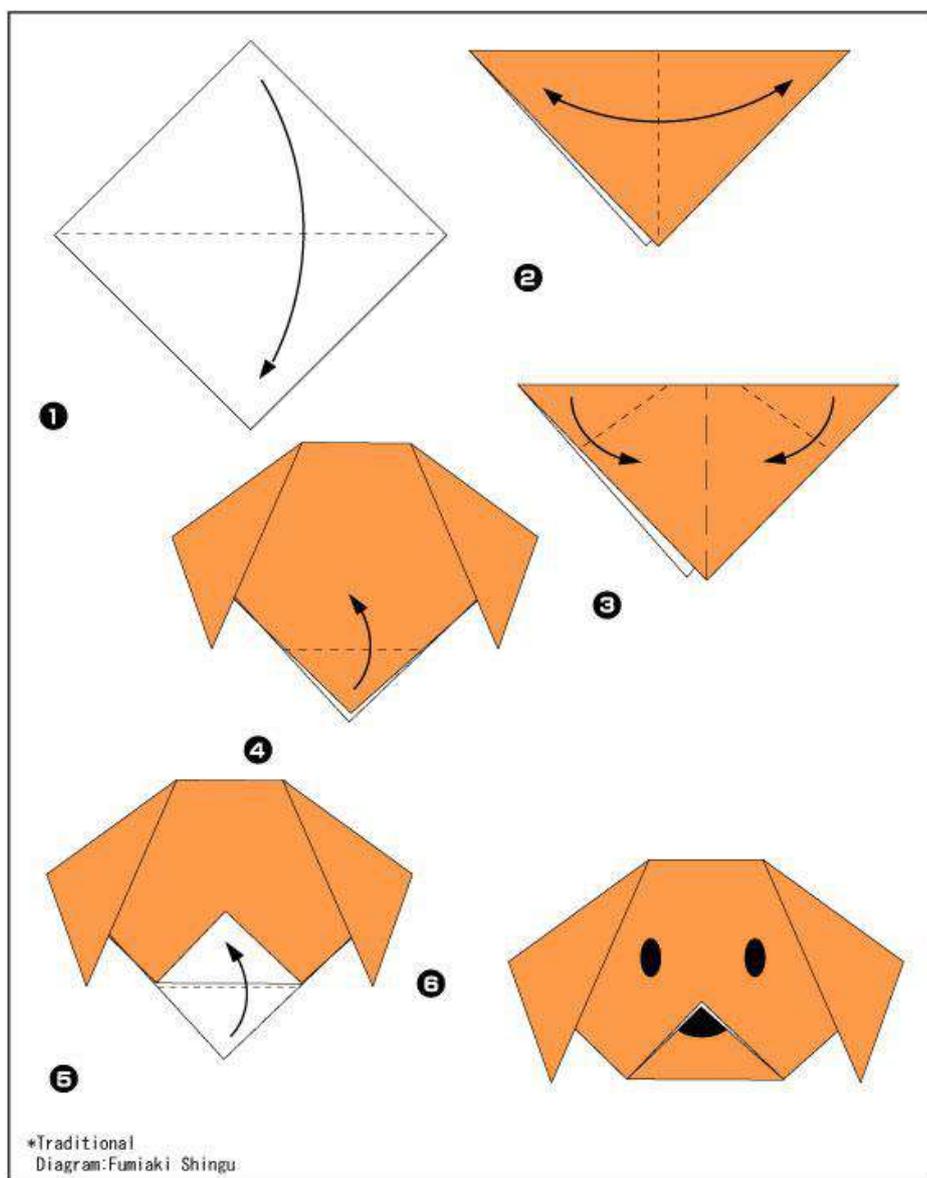
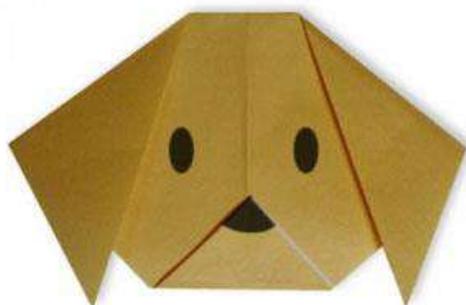


4.Задание: а) на заданном контуре круга нарисовать лицо - глаза, нос и другие детали на усмотрение ребенка.

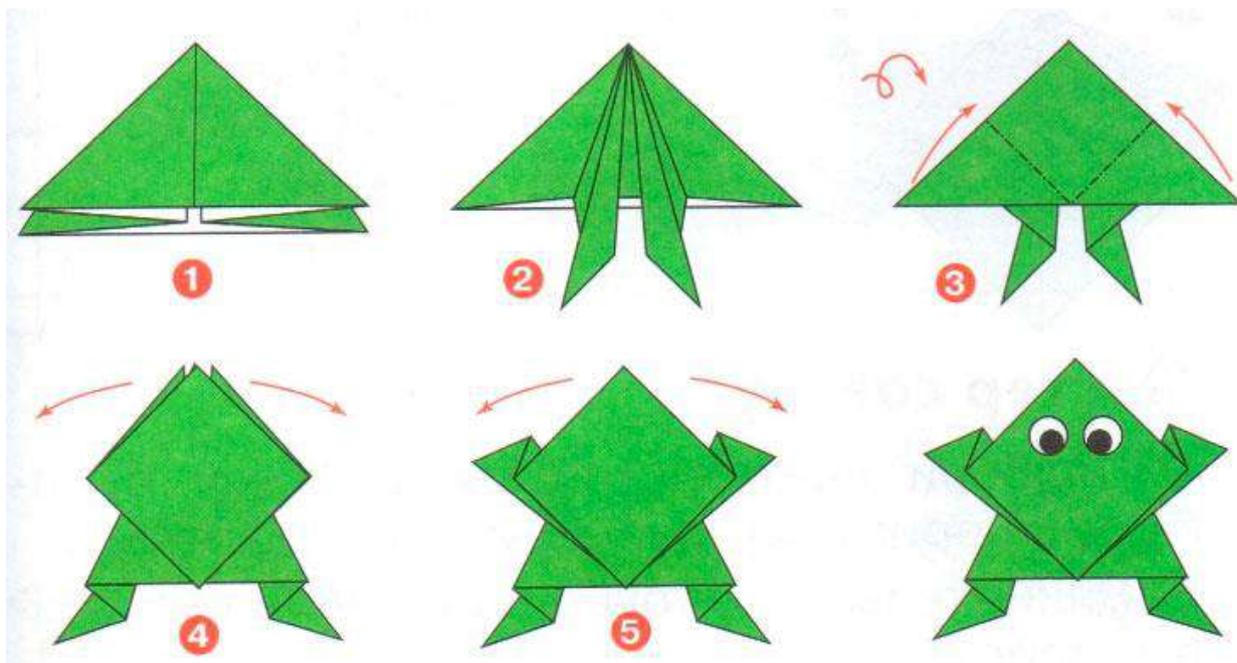


# Схемы для оригами

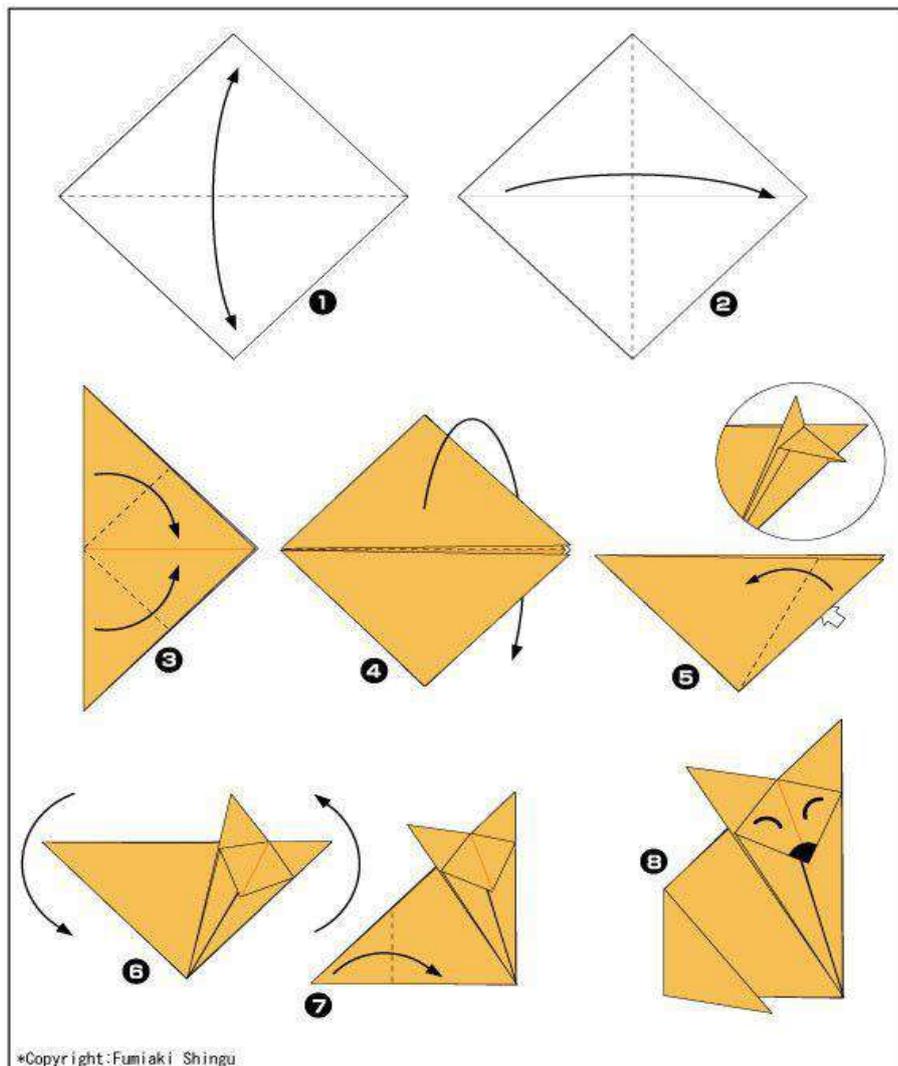
## Собака



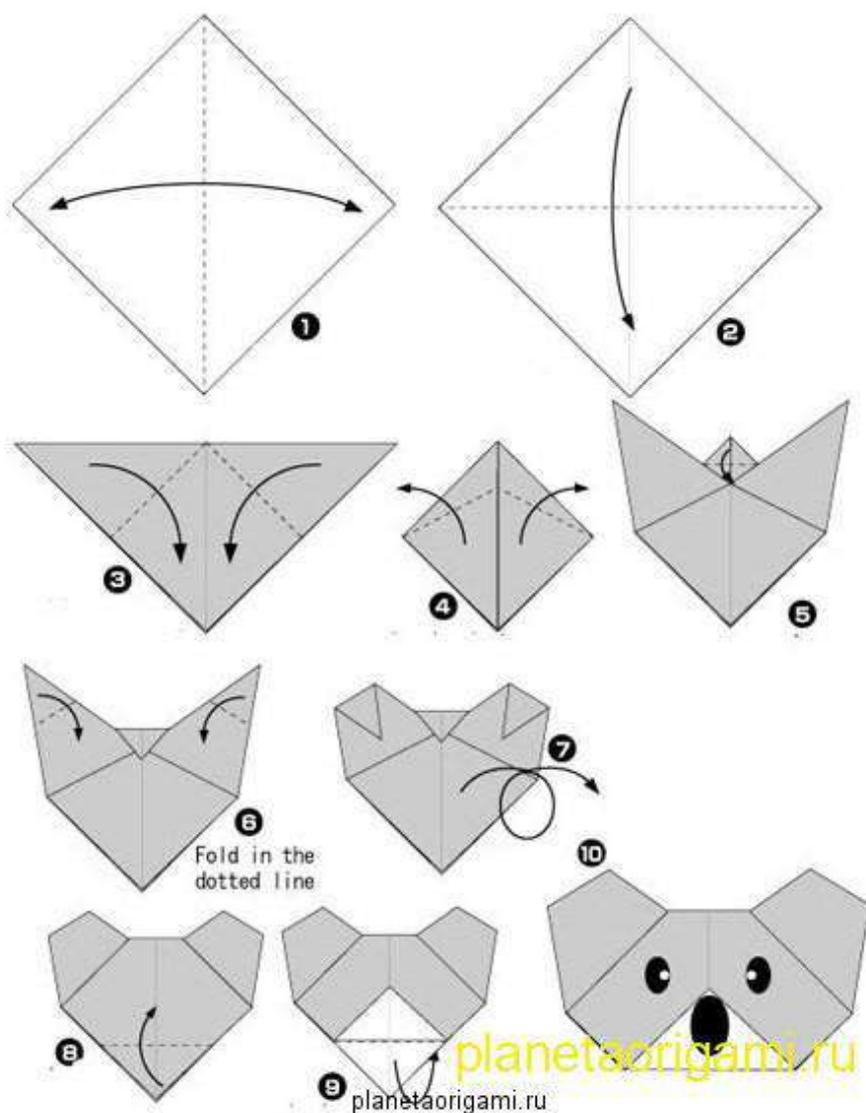
# Лягушка



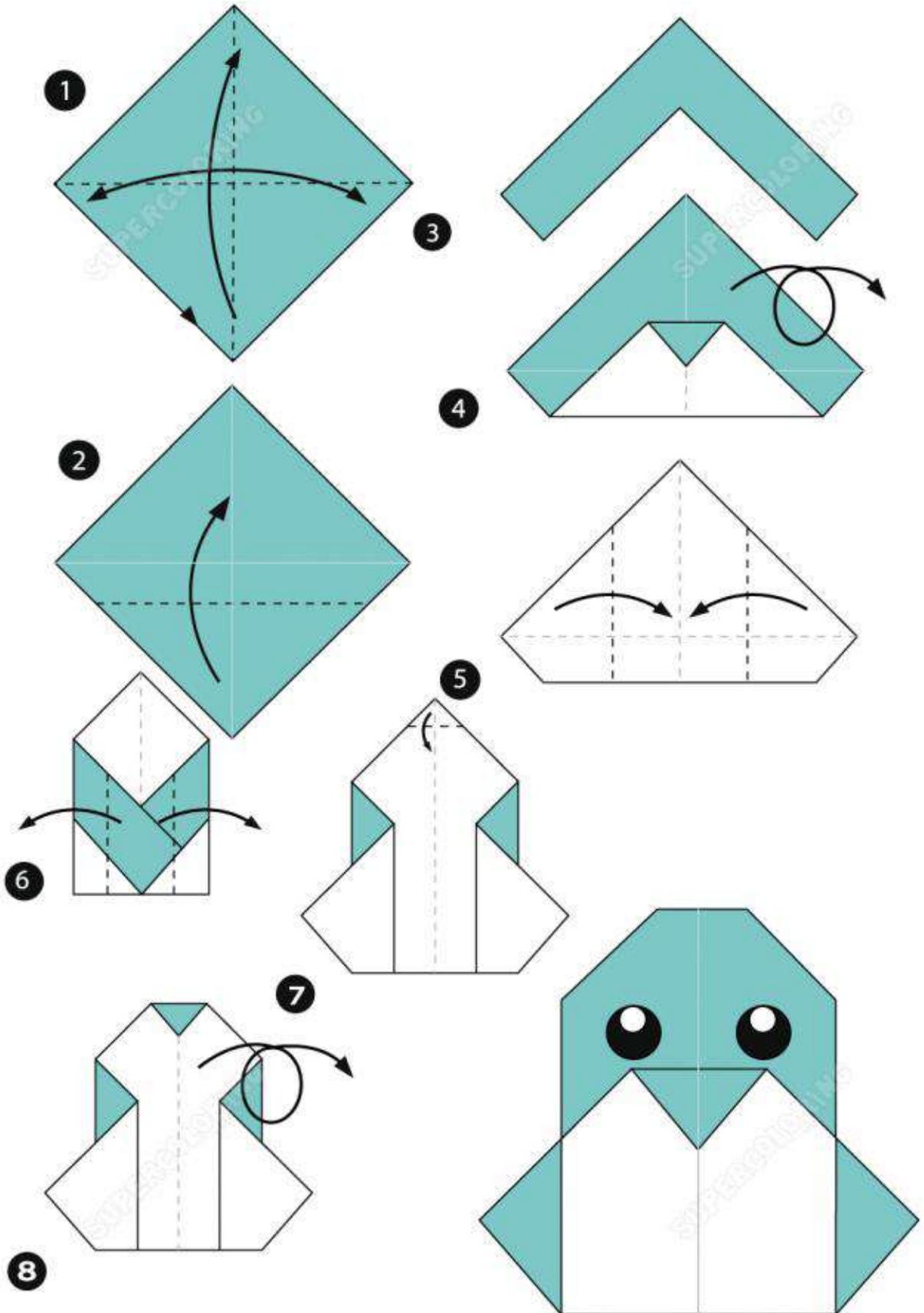
# Лиса



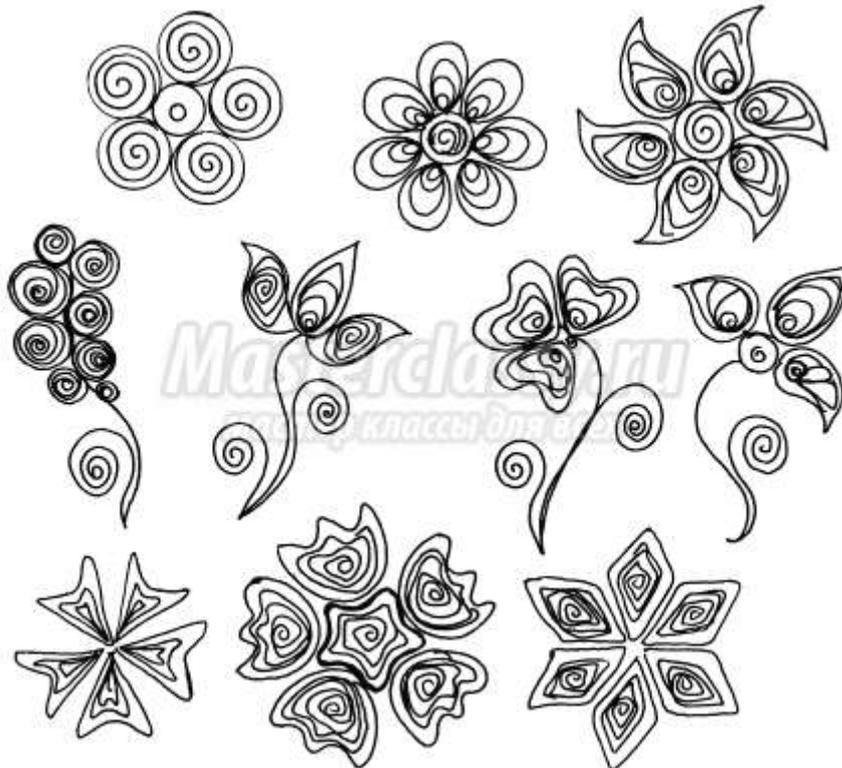
# Коала

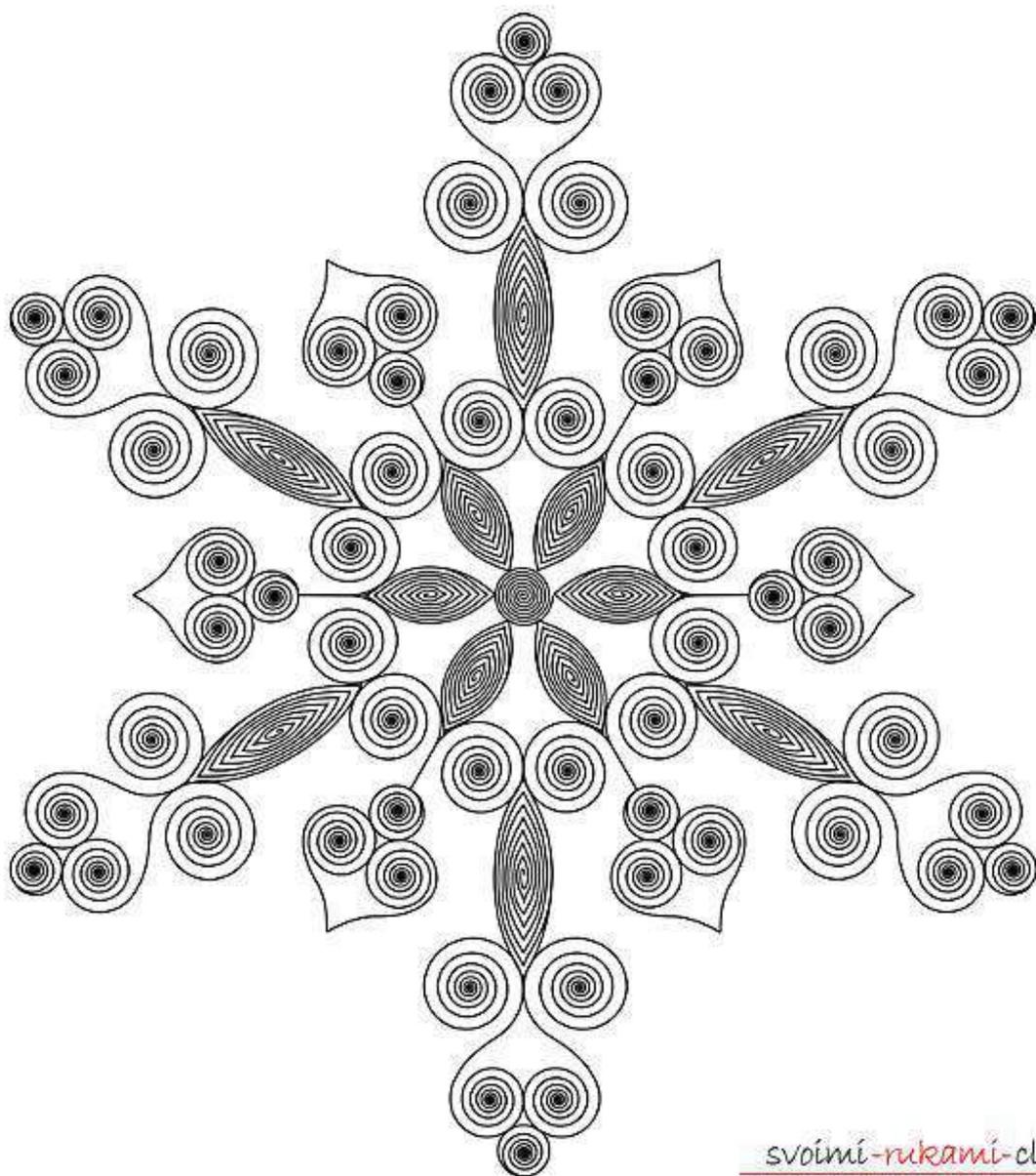


# Пингвин



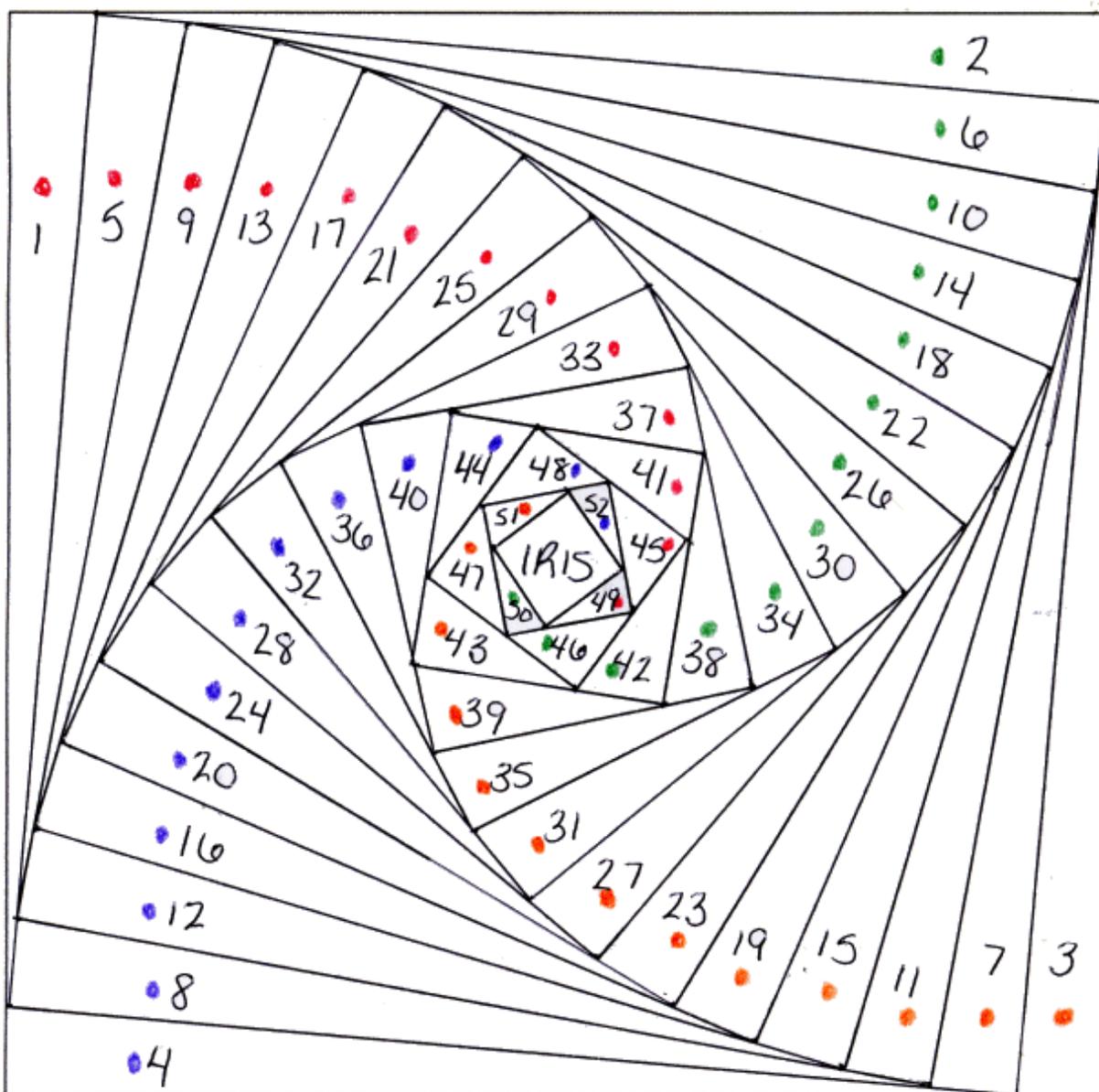
## Базовые формы для квилинга

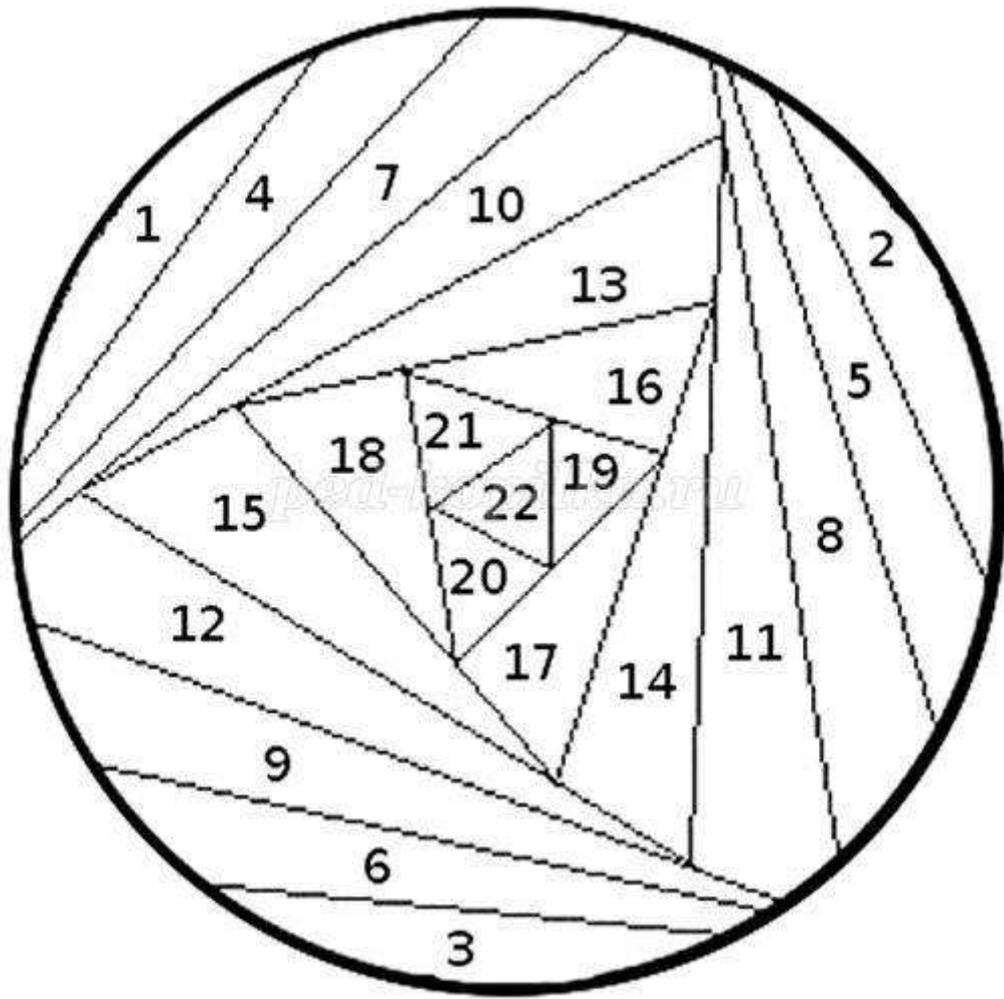




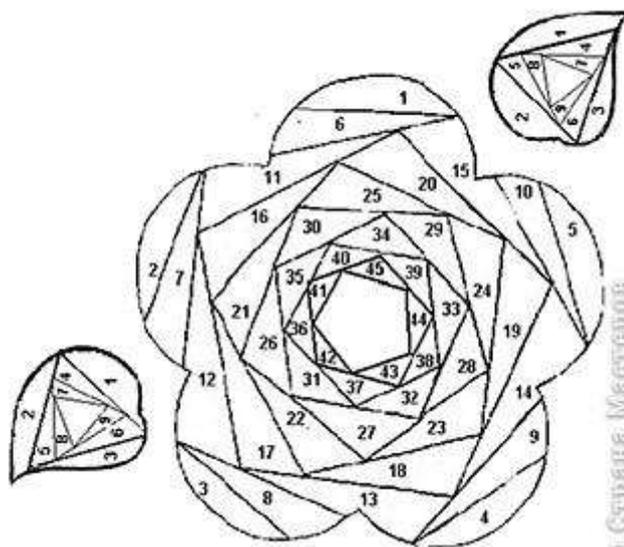
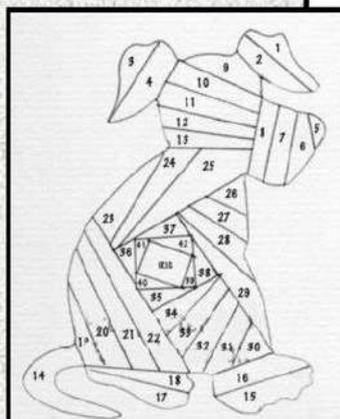
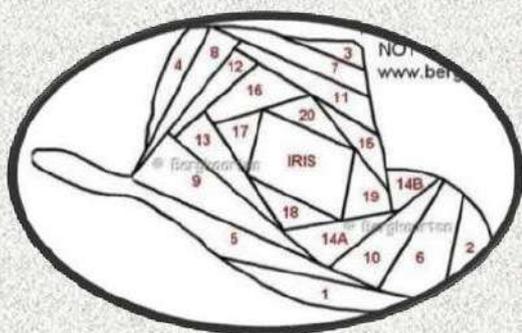
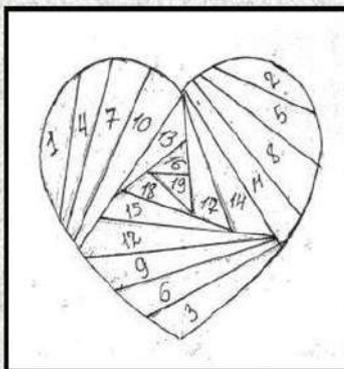
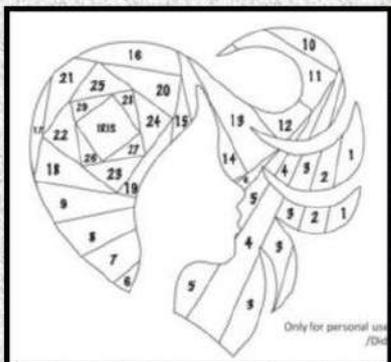
[svoimi-rukami-club.ru](http://svoimi-rukami-club.ru)  
КЛУБ НОВИЧКОВ И МАСТЕРОВ РУКОДЕЛИЯ

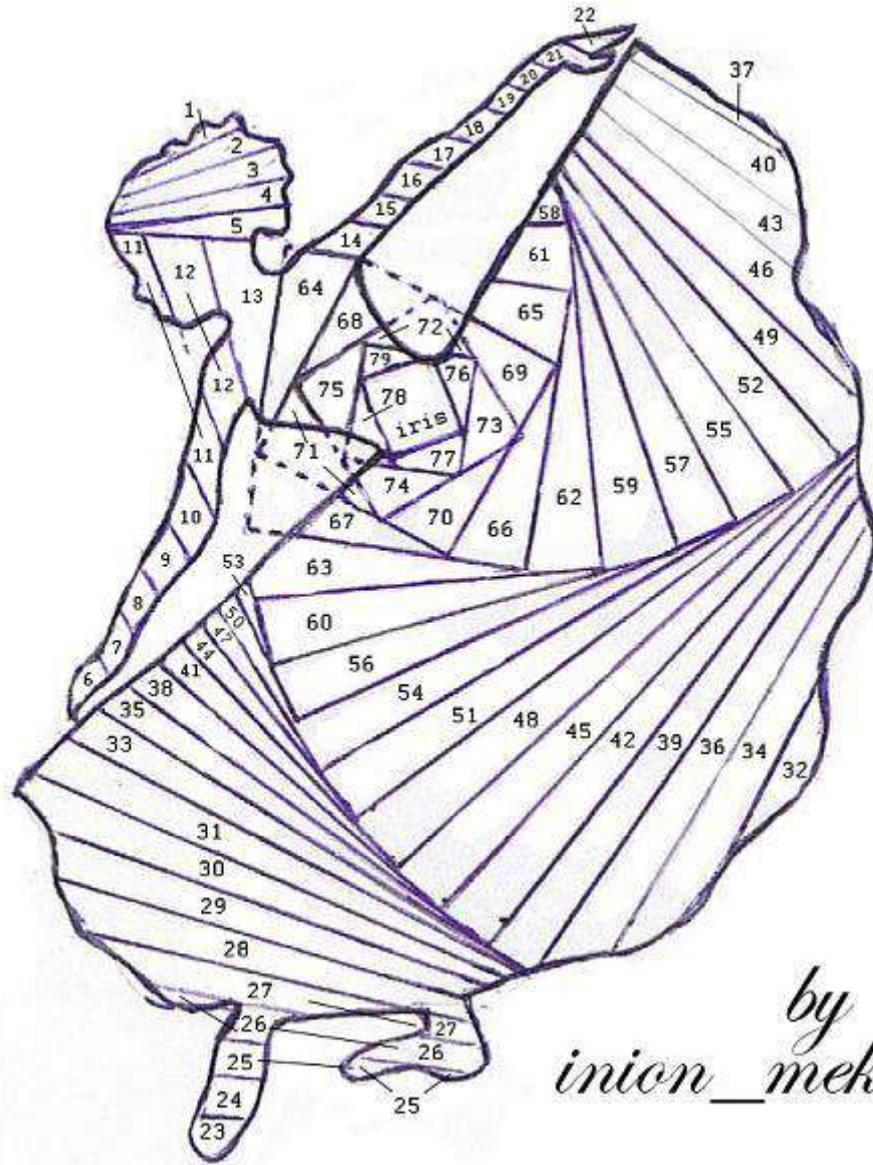
Схемы для выполнения работы в технике айрисфолдинг



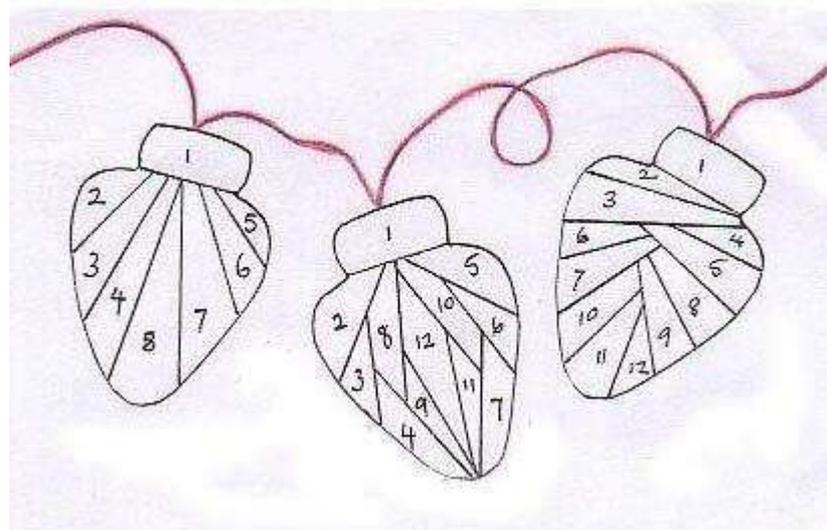


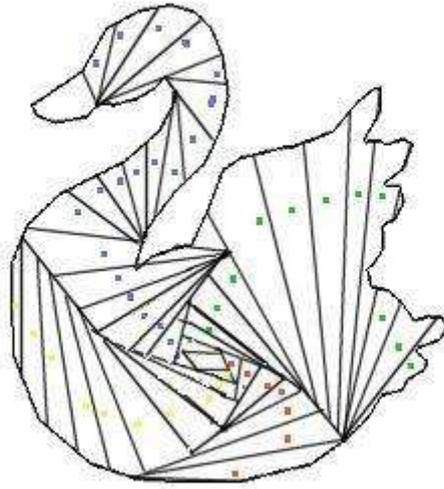
# Готовые шаблоны (схемы)





*by  
inicion\_mekhi*





УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
СТАРООСКОЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОДАРЕННОСТЬ»

**Рассмотрено**  
на заседании  
методического совета  
МБУ ДО «ЦДО  
«Одаренность»  
протокол от «03»  
сентября 2019 г. №1

**Рассмотрено**  
на заседании  
педагогического  
совета  
МБУ ДО «ЦДО  
«Одаренность»  
протокол от «03»  
сентября 2019 г. №1

**Утверждено**  
приказом  
МБУ ДО «ЦДО  
«Одаренность»  
от «03» сентября  
2019 г.  
№ 199-од

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
**«ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ЭКОНОМИКА»**

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

*Уровень программы: ознакомительный*  
*Срок реализации программы: 15 часов*  
*Возраст учащихся: 7– 10 лет*

Автор: Шайхуллина Анна Николаевна,  
педагог дополнительного образования.

Старый Оскол

## Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа объединения по интересам «Путешествие в страну Экономика» (далее – Программа) предназначена для реализации в системе дополнительного образования.

**Уровень** – ознакомительный.

**Направленность** – социально-педагогическая, так как ориентирована на развитие финансовой грамотности обучающихся, формирует рациональное поведение, финансовую культуру учащихся, готовность принимать и реализовывать ответственные решения в области управления личными финансами.

**Новизна.** В Программе представлен содержательный материал, позволяющий реализовать задачу развития экономического мышления личности учащегося в единстве с формированием у него системы нравственных и духовных ценностей.

Программа носит практико-ориентированный характер, так как основана на идее, что экономическое образование будет иметь положительные результаты, если теоретическая подготовка учащихся сочетается с активной практической деятельностью в области экономики.

**Актуальность** программы обусловлена значимостью подготовки младших школьников к жизни, правильной их ориентацией в происходящих экономических явлениях, а также необходимостью преемственности в изучении экономики.

Программа способствует решению задач региональной стратегии «Доброжелательная школа» государственной программы Белгородской области «Развитие культуры и искусства Белгородской области», а также достижению результатов, ожидаемых от реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка».

Ведущей деятельностью является проектная.

Содержание образования в школе меняется с учетом обновления социально-экономических потребностей и условий развития общества. Меняются идеалы, ценности, на которые ориентируется учитель, воспитывая личность нового типа. Одной из важнейших потребностей современной школы является воспитание делового человека, личности с развитым экономическим мышлением, готовой к жизни и хозяйственной деятельности в условиях рыночных отношений. Если раньше экономические проблемы искусственно отодвигались от школьника и он порою до выпуска из школы оставался в стороне от них, то сегодня жизнь настоятельно требует, чтобы даже ученик начальной школы знал, что такое деньги, из чего складывается бюджет семьи и школы, что такое цена товара, от чего она зависит, как создается богатство и каковы его источники и т.д.

**Педагогическая целесообразность.**

Программа ориентирована на подготовку младших школьников к жизни в новых хозяйственно-экономических условиях. Получение детьми знаний

позволит уже в начальных классах включиться в экономическую жизнь родительской семьи, а при обучении в средних старших классах осваивать сущность рыночной экономики, овладеть основами предпринимательской деятельности. Изучение экономики в младшем школьном возрасте помогает детям развить экономическое мышление, освоить понятийный аппарат, приобрести элементарные навыки, необходимые для ориентации и существования в современном рыночном мире, создать основы для дальнейшего, более глубокого изучения экономики в старших классах, формирует стимулы к приобретению знаний.

**Отличительные особенности Программы:** эффективным приемом преподавания экономики для обучающихся в возрасте 7-10 лет являются развивающие игры, которые стимулируют активность детей, формируют способность самостоятельно ориентироваться в учебных и жизненных ситуациях, поддерживать интерес к предмету. В программе разработаны игры различных типов:

- проблемные обучающие игры, рассчитанные на то, что через участие в игре ученики осознают проблему и в конце игры сами смогут сделать нужные выводы;
- обучающие игры, рассчитанные на закрепление полученных на уроке знаний;
- игры, рассчитанные на повторение и контроль знаний учащихся по всему пройденному материалу.

Программа тесно связана со многими школьными предметами: математикой, экологией, историей, изобразительным искусством, развитием речи (как составной частью уроков чтения и русского языка).

На начальной ступени обучения важно с помощью игр, решения простейших задач, разбора социально-экономических ситуаций, экскурсий по городу, на предприятия, в банки, страховые компании, магазины вводить детей в мир экономических понятий и категорий. Необходимо формировать представления о богатстве, воплощенном не только в денежном выражении, но и в сокровищах природы, искусства, результатах труда людей. Обучающиеся 7-10 лет начинают осознавать зависимость благосостояния общества и человека, удовлетворения их потребностей от качества труда, познают значение природных богатств для человека, проникаются бережным отношением к природе и всем видам ресурсов.

**Количество обучающихся в группе** – 10-15 человек без предъявления требований к начальному уровню подготовки.

**Уровень дополнительной общеразвивающей программы** – ознакомительный.

**Форма обучения** – очная, групповая с постоянным составом детей.

**Режим занятий** – ежедневно (1 час в день, 5 раз в неделю, в течение 3 недель лагерной смены).

**Цель программы:** формирование основ финансовой грамотности через её практическое применение в игровой форме.

**Задачи:**

образовательные:

- формировать базисные знания об экономике;
- формировать понимание взаимосвязи труда человека с его результатами и приложенных усилий с успешностью деятельности;
- развивать активный словарь учащихся, включая в него экономические термины;
- развивать способность к освоению новых социальных ролей — «покупатель», «потребитель» и функций, их характеризующих.

личностные:

- формировать бережливость, экономность, трудолюбие, щедрость;
- формировать здоровую конкуренцию, высокую личностную ответственность, общую финансовую и предпринимательскую культуры, целостную картину мира с пониманием в ней места экономики;
- сформировать у учащихся позитивное отношение к себе и к окружающим людям, партнерам;
- воспитывать бережное отношение к труду людей.

метапредметные:

- самостоятельно организовывать эффективное групповое обсуждение;
- развить любознательность и умение видеть актуальные идеи, сформировать готовность к самостоятельной работе, готовность к сотрудничеству и командной работе, готовность отстаивать и аргументированно доказывать свою точку зрения, готовность искать и находить необходимую информацию.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Наименование тем и разделов	Общее количество часов	В том числе	
		теоретических	практических
Введение в программу	1	0,5	0,5
Раздел 1. Труд - основа жизни	1	0,5	0,5
Раздел 2. Потребности	1	0,5	0,5
Раздел 3. Домашнее хозяйство	1	0,5	0,5
Раздел 4. Городское хозяйство	1	0,5	0,5
Раздел 5. Торговля	1	0,5	0,5
Раздел 6. Деньги	1	0,5	0,5

Раздел 7. Производство	1	0,5	0,5
Раздел 8. Проектирование. Бизнес-план	6	2	4
Итоговое занятие	1	0,5	0,5
<b>Итого часов:</b>	<b>15</b>	<b>6,5</b>	<b>8,5</b>

## Содержание программы

### Введение

Введение в программу. Знакомство с содержанием программы. Инструктаж по технике безопасности. Необходимость изучения экономики. Что мы будем изучать? Зачем изучать экономику?

### Раздел 1. Труд - основа жизни

**Теория:** Ценность и значимость труда. Труд как потребность человека. Труд как источник материальных благ. Оценка труда. Почему труд по-разному ценится. Заработная плата. Трудовые награды. Важность учебного труда школьников. Зависимость успехов в будущей профессии от успехов в учёбе. Причины различий в оплате труда: уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы. Труд человека позволяет сохранить и увеличить богатства природы. Трудом создаются и нематериальные ценности (книги, произведения литературы и искусства, памятники).

Результатом труда людей является продукт труда. Это полезная и нужная вещь, товар или же услуга (нематериальный продукт труда).

Продукты труда людей заслуживают уважения и бережного отношения.

#### **Практическая и игровая деятельность:**

- игры: «Служба быта», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Супермаркет», «Ярмарка» «Дороже-дешевле».

### Раздел 2. Потребности

**Теория:** Потребности и желания. Безграничность человеческих желаний и невозможность исполнить все желания. Желания (потребности) членов семьи, которые удовлетворяются в первую очередь. Ценность желаний, направленных на других людей (из таких желаний рождаются открытия и изобретения). Как можно помочь своим близким в исполнении их желаний (сделать подарок к празднику своими руками, отказаться от своего желания в пользу желания близкого, если оно важнее).

#### **Практическая и игровая деятельность:**

- рисование на тему «Что я возьму с собой на необитаемый остров», «Мои желания»,

- игра «Потребности», Игра «На необитаемом острове»

### Раздел 3. Домашнее хозяйство

**Теория:** Домашнее хозяйство. Бюджет семьи. Потребности семьи. Сбережения. Собственность личная и семейная. Распределение обязанностей в семье. Вклад каждого члена семьи в домашнее хозяйство.

**Практическая и игровая деятельность:**

- проект «Бюджет семьи», игра «Прием гостей»

#### **Раздел 4. Городское хозяйство**

**Теория:** Промышленность нашего края. Сфера услуг. Коммунальные услуги. Транспорт. Связь. Сельское хозяйство. Хозяйство родного края. Ресурсы нашего региона. Богатство нашего края. Возможности местного хозяйства в удовлетворении потребностей людей.

- деловая игра «Юный мэр».

#### **Раздел 5. Торговля**

**Теория:** Товары - предметы, вещи, продукты питания, которые мы можем купить. Продовольственные (пища и питье) и промышленные (одежда, обувь, мебель, игрушки и др.) товары. Продавцы и покупатели. Реклама. Конкуренция. Я как предприниматель.

**Практическая и игровая деятельность:**

- игры: «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Супермаркет», «Ярмарка»; «Что можно купить, что нельзя», Игра «Товары – услуги»
- создание рекламного продукта – слогана, буклета, объявления, сценария рекламного ролика.

#### **Раздел 6. Деньги**

**Теория:** Натуральное хозяйство, в котором люди делают все необходимые вещи своими руками. Как появились ремёсла - умения людей изготавливать различные вещи. Необходимость обмена. Бартер. Как появились деньги. Виды денег.

Как расплачиваться на кассе. О чём может рассказать чек. Банк как место сбережения и накопления денег. Хранение и вклад денег в банке.

**Практическая и игровая деятельность:**

- игры: «Банк», «Магазин»,
- рисование банковской карты.

#### **Раздел 7. Производство**

**Теория:** Производители – люди, которые создают (производят) товары. Продукт труда одного производителя может быть ресурсом для производства другого товара. Фабрика, завод - места, где производят товары.

Всё, что необходимо для производства товаров, - ресурсы. Природные ресурсы – материалы, которые даёт природа: земля, вода, растения и животные. Материальные ресурсы – это оборудование, инструменты и материалы, сделанные руками человека, необходимые для производства товаров. Трудовые ресурсы – это мастера, люди, которые создают товары. Важность труда людей разных профессий.

### **Практическая и игровая деятельность:**

- игра «Угадай профессию»; игра «Профессии»
- проекты: «Как рубашка в поле выросла», «Как хлеб к нам на стол пришёл», «Родословная книжечки» и т. д.;
- рисование на темы проектов.

### **Раздел 8. Проектирование. Бизнес-план**

*Теория:* Понятие бизнес-плана. Четыре типа бизнес-планов. Принципы создания бизнес-плана. Финансовые ресурсы фирмы. Компьютерные программы для создания бизнес-плана. Прибыль. Рентабельность. Трудовые ресурсы. Маркетинг. Конкурентоспособность.

**Практическая и игровая деятельность:** Проектная деятельность по теме «Создание бизнес-плана своей виртуальной фирмы (бюджета семьи, города и др.)», «Создание рекламного продукта для своей виртуальной фирмы» по выбору обучающихся.

**Итоговое занятие:** Презентация своего бизнес-плана.

### **Планируемые результаты**

Формы оценки результатов деятельности достаточно гибкие: развивающие игры, коллективные обсуждения, конкурсы творческих работ, разработка проектов и исследовательских работ.

#### образовательные:

- получили представление о базисных знаниях об экономике;
- получили понимание взаимосвязи труда человека с его результатами и приложенных усилий с успешностью деятельности;
- формируется активный словарь учащихся с включением в него экономических терминов;
- получили представление о новых социальных ролях — «покупатель», «потребитель» и функций, их характеризующих.

#### личностные:

- получили навык бережливости, экономности, трудолюбия, щедрости;
- получили представление о здоровой конкуренции, высокой личностной ответственности, общей финансовой и предпринимательской культуре, целостной картине мира с пониманием в ней места экономики;
- позитивное отношение к себе и к окружающим людям, партнерам;
- бережное отношение к труду людей.

#### метапредметные:

- научились самостоятельно организовывать эффективное групповое обсуждение;
- научились развивать любознательность и умение видеть актуальные идеи, навык к самостоятельной работе, готовность к сотрудничеству и командной работе, готовность отстаивать и аргументированно доказывать свою точку зрения, готовность искать и находить необходимую информацию.

В результате освоения программы предполагается овладение учащимися следующими **компетенциями**: когнитивная, информационная, коммуникативная; социальная; креативная; ценностно-смысловая; личностного самосовершенствования.

<b>Компетенция</b>	<b>Образовательный результат</b>
Когнитивная	Готовность к самостоятельной познавательной деятельности, умение использовать имеющиеся знания, организовывать и корректировать свою деятельность
Информационная	Умение работать с информацией различных источников, отбирать и систематизировать её, оценивать её значимость
Коммуникативная	Умение вести диалог, сдерживать негативные эмоции, представлять и корректно отстаивать свою точку зрения, проявлять активность в обсуждении вопросов.
Социальная	Способность использовать потенциал социальной среды для собственного развития, проявлять активность к социальной адаптации в обществе и самостоятельному самоопределению.
Креативная	Способность мыслить нестандартно, умение реализовывать собственные творческие идеи, осваивать самостоятельные формы работы.
Ценностно-смысловая	Готовность видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков.
Личностного самосовершенствования	Готовность осуществлять физическое, духовное и интеллектуальное саморазвитие, эмоциональную саморегуляцию и самоподдержку.

### **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

<b>Начало обучения</b>	03.06.2020 г.
<b>Окончание обучения</b>	23.06.2020 г.
<b>Количество учебных недель (часов)</b>	3 (15)
<b>Сроки контрольных процедур (входного, рубежного итогового контроля)</b>	03 июня 2020г. 23 июня 2020г.

### Условия реализации программы

Для осуществления образовательного процесса по программе необходимо следующее оборудование:

- АРМ педагога (компьютер, принтер, интерактивная доска, проектор);
- акустические колонки – 1 комплект;
- учебная доска – 1 единица;
- столы – 8 единиц;
- стулья – 16 единиц;
- альбом для рисования – 15 единиц;
- клей – 15 единиц;
- цветные карандаши – 15 наборов.

### Формы и средства контроля

Для проверки знаний и умений обучающихся осуществляется как текущий, так и итоговый контроль. Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения обучающимися заданий по каждой теме. Итоговый контроль реализуется в форме защиты итогового проекта.

Полученные детьми знания позволят включиться в экономическую жизнь школы и семьи.

Итоговый контроль проводится в форме защиты бизнес-проекта по выбору обучающегося.

Время проведения	Цель проведения	Формы и методы контроля
<b>Начальный или входной контроль</b>		
В начале курса	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Тестирование, анкетирование
<b>Текущий контроль</b>		
В течение всего курса	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности воспитанников в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, анкетирование, тестирование
<b>Итоговый контроль</b>		
В конце курса обучения	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения.	Творческая работа, опрос. Презентация проекта, участие в изготовлении альбома

	<p>Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.</p>	
--	---	--

### **Методическое обеспечение программы**

Программа составлена таким образом, что теоретические знания сразу закрепляются практически. Обучение осуществляется с помощью игр, решения простейших задач, разбора социально-экономических ситуаций, экскурсий по городу, на предприятия, в банки, страховые компании, магазины.

Младшие школьники начинают осознавать зависимость благосостояния общества и человека, удовлетворения их потребностей от качества труда. Ребята познают значение природных богатств для человека, проникаются бережным отношением к природе и всем видам ресурсов.

#### **Основные формы работы.**

Предметно-тематическое общение. Разбор новых понятий, терминов:

– наглядный метод или объяснительно-иллюстративный. Просмотр документов, видеофильмов, экскурсии закрепляют теоретические знания и понятия;

– тренинг-занятия и круглые столы помогают раскрепощению, умению держать себя при публичном выступлении;

– лекции в виде слайдовых презентаций;

– применение активных форм обучения – защита собственных проектов, мастер-класс, встречи с профессионалами;

– игровой метод, стимулирующий рост мотивации к обучению, развивающие потребности самостоятельной работы с различными источниками знаний.

#### **Основной метод организации учебно-воспитательного процесса**

Для формирования мотивации ребенка к работе по данной программе руководитель выступает на родительских собраниях в каждом классе, где представляет информацию о программе, ее целях и задачах, о том, чему ребенок может научиться, какие навыки и умения сможет приобрести, какие методы используются для работы с детьми. Все родители могут участвовать в организации занятий и получать консультации по работе кружка.

**Формы организации деятельности:** коллективные, групповые (малые группы, работа в парах) и индивидуальные (консультации, индивидуальный образовательный маршрут для учащихся, проявляющих особый интерес к экономике).

**Формы проведения занятий:** игры, выполнение проблемных заданий, постановка контролирующих и итоговых вопросов, решение различных экономических задач, экскурсии, исследовательская деятельность, упражнения для блочных заданий, сочетание различных форм учебных занятий.

Структура учебных занятий проводится по гибкому планированию, т.е. предполагается введение динамических пауз в зависимости от утомляемости и работоспособности учащихся, изменения структурных элементов занятий и т.д.

#### **Методы обучения.**

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия: словесные, наглядные, практические. Методы, ориентированные на уровень деятельности детей: объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые.

**Для проверки знаний и умений** обучающихся осуществляется как текущий, так и итоговый контроль. Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения обучающимися контрольных заданий по каждой теме. Итоговый контроль реализуется в форме проведения олимпиад, конкурсов, конференций муниципального и регионального уровней.

Полученные детьми знания позволяют уже в начальных классах включиться в экономическую жизнь школы и семьи.

Основными методами, применяемыми в ходе практических работ, являются постановка проблемы и нахождение учащимся способа решения, работа в парах, группе, семинар.

### **Список литературы:**

#### **Для педагога:**

1. Прутченко А.С., Райзберг Б.А., Шемакин Б.П. «Рынок? Рынок... Ура! Рынок: Сборник игр, тестовых и конкурсных заданий, задач, кроссвордов» М.: Новая школа, 2014
2. Рубе В.А., Шабельник Е.С. «Зачем нужны налоги» М.: «Вита-Пресс», 2017
3. Кларина Л.М. «Экономика и экология для малышей» М.: «Вита-Пресс», 2015

#### **Для обучающихся:**

1. Путешествие в компании Белки и ее друзей, задачник – рабочая тетрадь по экономике, в 2-х частях, Смирнова Т.В., Преснякова Т.Н., 2015.
2. Успенский Э., Агрон И. «Бизнес крокодила Гены» М.: «Самовар». 2016

## Калейдоскоп воспитательных мероприятий в детском оздоровительном лагере

### Информационный час «Александр Невский: прикосновение к подвигу» (посвящается 800-летию со дня рождения князя Александра Невского)



**Разработчики:**  
**Старкевич Лариса Витальевна,**  
**Кравцова Людмила Николаевна,**  
ГБУДО «Белгородский областной Дворец  
детского творчества»

Здравствуйтесь, дорогие читатели! Наш информационный час посвящён личности национального героя и средневекового полководца, князя Киевской Руси Александра Невского. На протяжении семи веков русские люди помнят и чтут подвиги Невского. Его имя не забыто и в наши дни. Краеведческий экскурс позволит детям ещё раз окунуться в историю Руси времён Александра Невского, посмотреть по ссылкам видеофрагменты из к/ф С. Эйзенштейна «Александр Невский». Также вашему вниманию представляем кроссворд «Имя России – Александр Невский» и викторину «Проверь себя!». Ответив на вопросы, каждый желающий сможет проверить свою историческую память.

Книжная выставка «Святые воины Земли Русской» познакомит всех желающих с отраслевой и художественной литературой об Александре Невском.

### «Великие имена России: Александр Невский»

Из глубины веков перед нами встаёт образ исторического героя в воображении поэта XIX века А.Н. Майкова:

*«...Его власы до стройных плеч,  
Как прядь золотая, упали,  
Уста любовью дышали  
И мудростью звучала речь.  
Высокой доблестью украшен  
И сердцем истинный герой-  
Врагам средь битв был грозно страшен,  
Вне битв – отрадой был святой.»*

Имя Александра Невского – одно из самых славных в истории нашей страны. И не только славных, но и одно из самых светлых и любимых русским народом. Героев наша история дала немало, но почти никого из них не

вспоминают потомки с таким тёплым чувством, как Александра. Он много потрудился для Русской земли и мечом, и головой. Вклад его в строительство Российского государства бесценен.

Александр в переводе с греческого означает «защитник». Таким именем назвал своего второго сына новгородский князь Ярослав Всеволодович, известный не только своей храбростью, но крутым нравом. И сын этот впоследствии прославился и стал особенно любим на Руси. И в наши дни глубоко почитают в России святого благоверного князя Александра Невского и верующие, и неверующие.



Александр родился в 1220 году в Переяславле (по другим сведениям, в 1221 году в Новгороде) незадолго до страшного бедствия – нашествия монголо-татар на Русь. Уже с трёх лет Александра отлучили от матери, княгини Феодосии, и отдали на воспитание княжеским воинам. Малыша посадили на коня и дали в руки оружие. Вскоре начали учить грамоте. И в военном деле, и в чтении, и в письме Александр быстро преуспел. Он вырос, превратился в ловкого, сильного отрока, который любил читать и прекрасно писал. В те времена чтению учились по Священному Писанию. Александр полюбил слово Божие и хорошо его усвоил. Заповеди Христовы глубоко проникли в сердце мальчика. Уже с 1228 года юный Александр начал княжить в Новгороде со своим старшим братом Фёдором под присмотром бояр. А в 1236 году Александр княжил в Новгороде уже самостоятельно.

Новгородцы восхищались своим князем, он был красивым, мудрым, справедливым человеком и великим полководцем.

Но впереди его ждали страшные испытания. Как известно, именно в те годы на Русскую землю нахлынули несметные полчища хана Батыея. Были ограблены и разорены города, сёла, храмы, множество людей было убито или взято в плен.

Видеофрагмент из к/ф С. Эйзенштейна «Александр Невский»

<https://youtu.be/BVAwUne8K6Q>

Александр Невский: «С родной земли — умри, да не сходи!»



В 1240 году Новгороду объявили войну шведы. Их войско возглавил Биргер. Им нужны были не только богатые русские земли. Они хотели заставить русских людей забыть их православную веру. Тогда юный князь Александр встал на защиту Руси и веры православной. Шведский король прислал князю злое письмо: «Знай, что я возьму в плен твою землю. Если можешь, сопротивляйся». Ни минуты не сомневался молодой князь. Защита Родины и веры православной – это святая обязанность русских людей, считал он.

Стал князь держать военный совет – как одолеть Биргера. Александр учёл, что 15-тысячному русскому войску противостоит 20-тысячное войско врага, и поэтому решил не дожидаться противника.

Перед началом битвы князь пришёл в храм и в словах молитвы обратился к Богу за помощью. А потом он сказал своим воинам, что они должны быть смелыми защитниками Родины, не бояться врагов, так как Бог всегда поддерживает справедливое дело защиты Отечества: «Нас немного, а враг силён. Но не в силе Бог, а в правде. Если Бог за нас, то кто против нас? Никакие враги не смогут одолеть. Идите с вашим князем!».

Утром 15 июля **1240** года войско князя Александра незаметно подошло к неприятельскому лагерю и внезапно напало на врага, поражая их топорами и мечами. Завязалась битва. **Эта битва произошла на реке Неве.**

Шведы бежали, новгородцы преследовали их. Князь Александр догнал Биргера и копьём ударил его по лицу, оставив неизгладимую отметину. Как пишет летописец: «положил печать ему на лицо».

– Это моё письмо королю шведскому! – крикнул Александр раненому Биргеру, которого стража уносила на корабль. – По-русски написано, но ничего. Разберёт. На то он и король...

Стража рубила канаты. Корабль с Биргером отплывал. На всю жизнь останется русская печать на лице завоевателя. С победой вернулось русское

войско в Новгород, а князь Александр получил к своему имени почётное прозвание – Невский. Было ему тогда 20 лет.



Но недолго царил мир на Руси. После победы над шведами Александру пришлось биться с другими, ещё более опасными врагами – ливонскими рыцарями. Осенью **1240** года они вторглись на русскую землю. Александр двинулся навстречу врагу.



Знаменитое сражение, известное в истории под названием Ледового побоища, произошло на льду Чудского озера, у скалы, называемой Вороний Камень. Русские полки ударили с боков во вражеский клин и сокрушили его.

**Ледовое побоище «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет».**

Под тяжестью рыцарских доспехов начал трескаться и проваливаться лёд, поверженные рыцари уходили под воду, на дно Чудского озера. После победы над врагом князь Александр на коне торжественно въехал в город, рядом вели пленных рыцарей. Народ ликовал, духовенство служило благодарственные молебны. По летописным сведениям в сражении было убито 400 рыцарей-



Видеофрагмент по ссылке <https://youtu.be/Sq8Mvnrq8cc>

крестоносцев, а 40 попало в плен. Победа в Ледовом побоище прославила Александра Ярославича Невского как великого полководца Руси.

Эта битва вошла в мировую военную историю как образец окружения и разгрома. Победа в этой битве сделала Александра крупнейшим военачальником своего времени.

Александр Невский старался укрепить северо-западные границы Руси и послал посольство в Норвегию, и в результате переговоров было достигнуто в 1251 году первое мирное соглашение между Русью и Норвегией.

Полководческое искусство Александра Невского признали в Золотой Орде. Эта победа надолго оградила Русь от немецких завоевателей. Слава об Александре Невском стала распространяться по всем странам. Но князь Александр отчётливо сознавал, что сохранить мир возможно только при условии сохранения мирных отношений с Золотой Ордой.

Через некоторое время прибыло к князю посольство от римского папы. Он пытался склонить князя Александра к тому, чтобы православная Русь приняла католическую веру. В этом случае папа пообещал помощь в борьбе с татарами. Князь Александр ответил решительным отказом. Он сообщил об этом папе в письме. В нём князь обосновал своё решение догматами Вселенских Соборов и историей христианской Церкви.

В то тяжёлое время русские люди должны были платить дань татарскому хану, а князья получать от него ярлык (разрешение) на княжение.

За таким разрешением князь Александр приехал в Золотую Орду. По свидетельству летописи, сам Батый приказал явиться новгородскому князю: «Мне покори́л Бог многие народы, ты ли один не хочешь покориться державе моей? Но если хочешь сохранить за собою землю свою, приходи ко мне, увидишь честь и славу царства моего».

Князь Александр и его брат Андрей вынуждены были поехать в орду для подтверждения права на княжение. Шёл он по ханским владениям и дивился. Узнал князь, чем сильны были татары. Понял, что беспрекословная покорность

воле хана спланивала суровых и выносливых воинов в одну несокрушимую силу. А вот русским князьям как раз сплочения-то и не доставало.

«Нет, не победить сейчас ордынцев, не сбросить ига», – размышлял князь и тяжело вздыхал.

Войдя к хану, святой князь Александр преклонил колена перед Батыем со словами: «Тебе поклонюся, о царь, ибо тебя почтил царством Господь Бог; идолам же не поклонюся, поелику Богу Единому поклоняюся, которому служу».



Сажал рядом с собой князя Батый на мягкий ковёр, подносил еду и напитки. Однако не нравилась ему независимость, с которой держался Александр. Познакомившись с Александром, татарский хан сказал своим подчинённым: «Всё, что мне говорили о нём, – всё, правда: нет князя, подобного этому». Князь Александр сполна испил горькую чашу унижения, посетив Орду. Это унижение было великим подвигом.

Он, героический полководец, участвовавший за всю жизнь более чем в двадцати сражениях, ни разу не побеждённый в бою, смирил себя перед Ордой. Князь Александр понимал, что раздробленная и обескровленная Русь не могла бороться со страшной силой, и, чтобы дать возможность Руси оправиться, окрепнуть, нужно время, нужен был мир с Востоком.



Мудрое правление великого князя Александра продолжалось, Русь сохраняла себя, свою веру, свои традиции, хотя и стонала под татарским игом. Но в 1262 году начались волнения во Владимирской земле. Люди устали от произвола монгольских откупщиков дани, которые начисляли огромные проценты при недоплате, а тех, кто был не в состоянии уплатить, забирали в

рабство. Такие города, как Ростов, Владимир, Суздаль, Переяславль и Ярославль, стали очагами народного восстания, откупщики отовсюду были изгнаны. Кроме того, в Ярославле был убит откупщик Изосима, который после принятия мусульманства угнетал своих сограждан сильнее, чем завоеватели.

Разгневанный этими событиями Берке начал готовиться к новому походу на Русь. Александр Невский лично отправился в Орду. В 1263 году Александру в четвёртый раз пришлось отправиться в Орду, он сумел отговорить хана от похода. Всю зиму и лето татарский хан удерживал князя. Один Бог знает, сколько сил, мужества, христианского смирения потребовалось от князя в Орде. Задача была та же: защитить, сохранить Русь — и он её выполнил. При этом Александр тяжело заболел. Он возвращался на Русь смертельно больным. Есть версия, что по приказу хана татарский врач подсыпал князю в кубок медленнодействующий яд. До Владимира князь не добрался, умер в пути, в городе Городце на Волге. Там он окончательно слёг и почувствовал приближение смерти. Перед смертью он принял монашеский постриг.

Князь Александр скончался 14 ноября 1263 года. Скорбью переполнилась Русь. Митрополит Кирилл, узнав о смерти великого князя, с горечью произнёс: «Зашло солнце Русской земли». Князя Александра с почестями похоронили во владимирском Успенском соборе. Множество народа собралось, чтобы проводить в последний путь своего славного защитника. Имя и подвиг Александра Невского останутся в памяти нашего народа.

Онлайн презентация «Он в битве Невской был непобедим...»

<https://youtu.be/H9LsPIDnLpE>



Потрудился Александр для Русской земли. Мужественно и победоносно боролся он с западными врагами, расчётливо, умно берёг свой народ от хищных татар. Среди трудных княжеских дел не забывал благочестивый князь и христианских обязанностей: много серебра и золота передавал он в Орду, немало несчастных выкупил из тяжкой неволи татарской. Многие звали его своим «ангелом-хранителем». Русская церковь причислила его к лику святых.

Кажется, изображая внешний облик князя, автор показал его внутреннее содержание, главные черты характера: гордость, мудрость, решительность, мужество.



Высокой доблестью украшен  
И сердцем истинный герой,  
Врагам средь битв был грозн и страшен,  
Вне битв отрадой был святой.  
Всегда в сознанье долга строгом,  
Он правду всей душою чтит.  
И чувства сердца разделил  
Между Отчизною и Богом.

Прошло много столетий, и вот в 1724 году из Владимира в Санкт-Петербург были торжественно перенесены мощи святого князя Александра Невского, которого русские люди любили, и царь Пётр особенно любил и почитал. Мощи были положены в новопостроенном монастыре, посвящённом святому князю Александру.



Здесь, в Александро-Невской лавре, в Троицком соборе, у раки со святыми мощами и сегодня можно преклонить колени и помолиться благоверному князю Александру – нашему верному, надёжному защитнику и покровителю Русской земли. И попросить у него мужества, ясного разума,

крепости, сил и смирения, чтобы и мы смогли сохранить и благо украсить Россию.

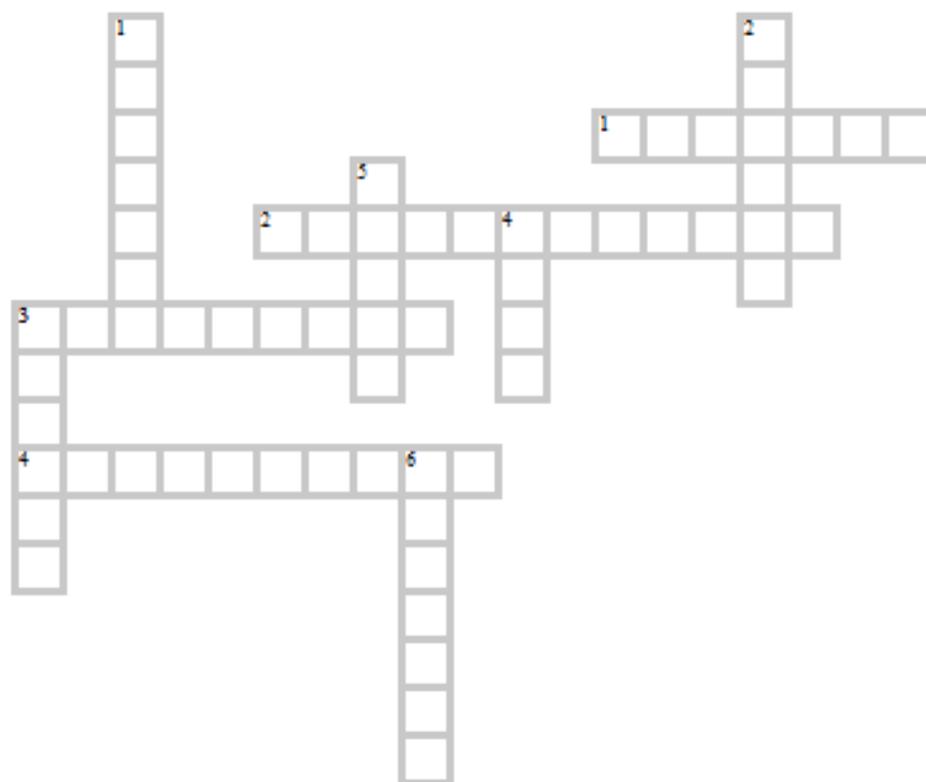
Вашему вниманию представляем викторину и кроссворд, которые помогут проверить историческую память.

### Викторина «Проверь себя!»

1. Полное имя древнерусского князя?  
- Александр Владимирович Невский  
- **Александр Ярославич Невский**
2. Как называлось озеро, на котором произошло Ледовое побоище?  
- Байкал  
- **Чудское**
3. В каком городе Александр Невский был поставлен князем?  
- **в Новгороде**  
- в Киеве
4. В каком веке жил и княжил Александр Невский?  
- **в XIII веке**  
- в X веке
5. В каком году родился Александр Невский?  
- **1221 году (1220 г.)**  
- 1225 году
6. Какой город является Родиной князя?  
- **Переяславль-Залесский**  
- Муром
7. К какому княжеству принадлежал город Переяславль-Залесский?  
- Черниговское княжество  
- **Владимиро-Суздальское княжество**
8. Когда произошло Ледовое побоище?  
- 8 сентября 1380 года  
- **5 апреля 1242 года**
9. Когда произошла Невская битва?  
- **15 июня 1240 года**  
- 18 февраля 1268 года
10. Какой город стал последним жизненным пристанищем русского князя?  
- **Городец**  
- Новгород
11. Какие битвы с иноземцами прославили великого русского полководца Александра Невского?  
- Куликовская битва, Липецкая битва  
- **Невская битва, Ледовое побоище**

## КРОССВОРД

### Александр Невский – защитник земли Русской



### Вопросы

#### По горизонтали:

- 1) Как называлась Новгородская первая летопись об Александре, написанная не позднее 80-х г. 13 века. Вставьте пропущенное слово: «... о житии Александра Невского».
- 2) Сколько лет было молодому князю, когда новгородцы пригласили его княжить в Новгород вместо старшего брата?
- 3) Как звали князя?
- 4) Как звали мать князя?

#### По вертикали:

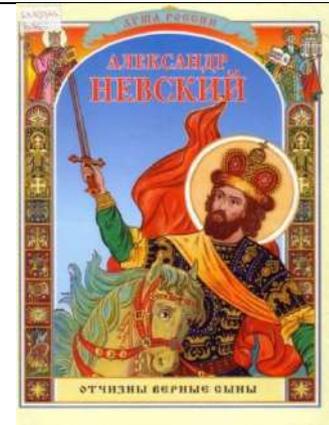
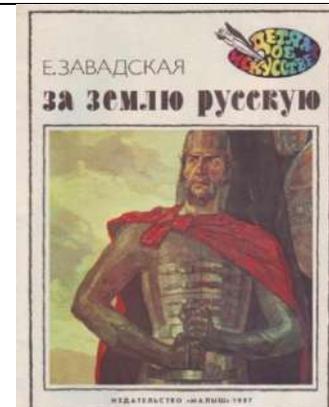
- 1) Ледовое ...?
- 2) Что настигло князя 14 ноября 1263 году?
- 3) Как звали брата князя?
- 4) На какой реке была битва?
- 5) Кто напал на Русь в 1240 году?
- 6) Как звали первого сына князя?

### Ответы

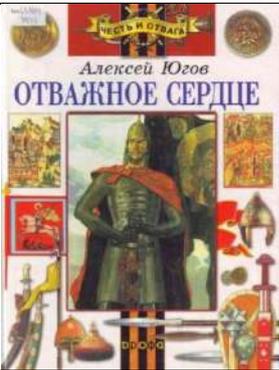
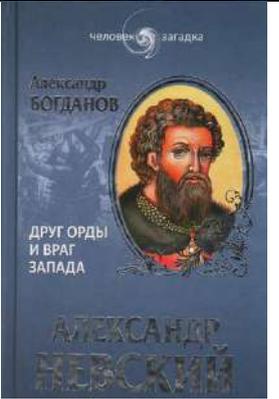
<p>По горизонтали:</p> <p style="text-align: center;">1. Повесть</p> <p style="text-align: center;">2. Девятнадцать</p>	<p>По вертикали:</p> <p style="text-align: center;">1. Побоище</p> <p style="text-align: center;">2. Смерть</p>
---	---

3. Александр 4. Ростислава	3. Андрей 4. Нева 5. Шведы 6. Василий
-------------------------------	--

В заключение предлагаем вашему вниманию обзор книг о жизни и деяниях Александра Невского:

 <p>ДЭ ДЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ</p>	<p>Александр Невский // Детская энциклопедия: познавательный журнал для девочек и мальчиков / ред. В. Поляков. - 2009. - № 1. - 48 с.: цв. ил.</p>
 <p>АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ ОТЧИНЫ ВЕРНЫЕ СЫНЫ</p>	<p>Воскобойников, В. Александр Невский: книга для чтения в школе и дома / Валерий Воскобойников; худож. Ю. Черепанов. – М.: РОСМЭН, 2005. – 47 с. – (Душа России).</p>
 <p>Е. ЗАВАДСКАЯ за землю русскую ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАЛЫШ» 1987</p>	<p>Завадская, Е.В. За землю русскую: [для мл. шк. возраста] / Е. Завадская. – М.: Малыш, 1987. – 24 с.: цв. ил. – (Детям об искусстве)</p>

	<p>Крутогоров, Ю. Александр Невский: повесть / Ю. Крутогоров; ил. А. Чаузова. - М.: Белый город, 2004. - 48 с. - (История России)</p>
	<p>Романовский, С.Т. Александр Невский: рассказ: [для сред. шк. возраста] / С. Романовский; худож. М. Иванов. - М.: Детская литература, 2010. - 16 с.: цв. ил. - (Книга за книгой)</p>
	<p>Тихомиров, О.Н. Александр Невский: слово о походах: [для мл. шк. возраста] / Олег Тихомиров; худож. В. Перцов. - М.: Малыш, 1985. - 32 с.: ил. - (Страницы истории нашей Родины)</p>
	<p>Тихомиров, О.Н. Александр Невский: [для дошк. и мл. шк. возраста] / Олег Тихомиров; худож. Владимир Перцов. - М.: Издат. Дом «Сельская Новь», 1997. - 46, [1] с.: ил. - (Имя)</p>

	<p>Тихомиров, О.Н. Битва на Неве: [для мл. шк. возраста] / Олег Тихомиров; худож. Б. Пашков. - М.: Издат. центр детской книги, 1993. – 28 с.: ил. – (История в картинках).</p>
	<p>Югов, А.К. Отважное сердце: [повесть : для мл. шк. возраста] / Алексей Югов; худож. Владимир Юдин. - М.: Дрофа, 2002. - 128 с.: ил. - (Честь и отвага)</p>
	<p>Богданов, А.П. Александр Невский. Друг Орды и враг Запада / Александр Богданов. – М.: Вече, [2014]. – 288 с. – (Человек-загадка)</p>
	<p>Александр Невский: защитник Русской земли / [Андрей Николаевич Сахаров]. – [М.: АСТ-ПРЕСС, 2012]. - 31 с.: ил. - (Путеводитель по истории России) (Большой исторический словарь)</p>

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«БЕЛГОРОДСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»**



**Героическая Белгородчина – Родина моя**

/краеведческая викторина/

/возраст 9-16 лет/

Автор-составитель:

Лукьянова Алла Александровна,  
педагог дополнительного образования  
ГБУДО «Белгородский областной  
Дворец детского творчества»

**Цель:** Краеведческая викторина направлена на формирование устойчивого интереса к изучению истории Отечества и истории родного края.

**Задачи:**

**Обучающие:** познакомить обучающихся с историей края и родного города, вызвать интерес к событиям, происходящим в стране и в мире.

**Развивающие:** развивать историческую память, пополнять словарный запас историческими терминами, формировать познавательный интерес.

**Воспитательные:** воспитывать уважение и любовь Родине и родному краю, чувство гордости и патриотизма.

Краеведческая викторина состоит из четырех разделов: «Великие сражения и даты», «Великие полководцы», «Герои», «Память». Вопросы содержат материалы о событиях Отечества и истории родного края.

### Викторина «Великие сражения и даты»

1. Назовите хронологические рамки Курской битвы
  - А) 5 июля -23 августа 1943 г.
  - Б) 5 июля-5 августа 1943 г.
  - В) 12 июля- 23 августа 1943г.
2. Назовите дату Прохоровского танкового сражения
  - А) 5 июля 1943 г.
  - Б) 5 августа 1943 г.
  - В) 12 июля 1943г.
3. Назовите дату полного освобождения г. Белгорода от немецко-фашистских захватчиков
  - А) 23 августа 1943 г.
  - Б) 5 августа 1943 г.
  - В) 12 июля 1943г.
4. Освобождением какого города закончилась Курская битва?
  - А) г. Белгорода
  - Б) г. Харькова
  - В) г. Белгорода и г. Орла
5. Сколько жителей в городе Белгороде осталось ко дню освобождения в годы Великой Отечественной войны?
  - А) 150 жителей
  - Б) 170 жителей
  - В) 200 жителей
6. Белгородско-Харьковская стратегическая наступательная операция «Румянцев» (также известная как «Полководец Румянцев»), заключительная операция Курской битвы, проводилась с 3 по 23 августа 1943 г. с целью нанесения поражения белгородско-харьковской группировке вермахта,

освобождения Харьковского промышленного района, создания предпосылок для окончательного освобождения Левобережной Украины. Силами каких фронтов она проводилась?

А) Воронежским и Степным фронтами.

Б) Центральным и Западным фронтами

В) I и II Украинскими фронтами

7. Сколько дней длилась Курская битва?

А) 47

Б) 50

В) 49

*Ответы на вопросы викторины «Великие сражения и даты»*

1. А; 2.-В; 3.-Б; 4.-Б; 5.-А; 6.-А; 7.-В.

### Викторина «Великие полководцы»

1. Назовите этого полководца



А) Жуков Г.К.

Б) Ватутин Н.Ф.

В) Рокоссовский К.К.

2. Назовите этого полководца



А) Жуков Г.К.

Б) Рокоссовский К.К.

В) Конев И.С.

3. Назовите этого полководца



А) Жуков Г.К.

Б) Ватутин Н.Ф.

В) Конев И.С.

4. Назовите этого полководца



- А) Рыбалко П.С.
- Б) Ватугин Н.Ф.
- В) Конев И.С.

5. Назовите этого полководца



- А) Рыбалко П.С.
- Б) Ротмистров П.А.
- В) Конев И.С.

6. Назовите этого полководца



- А) Жуков Г.К.
- Б) Конев И.С.
- В) Рокоссовский К.К.

7. Назовите этого полководца



- А) Жуков Г.К.
- Б) Катюков М.Е.
- В) Рокоссовский К.К.

*Ответы на вопросы викторины «Великие полководцы»*

1. Б; 2.-В; 3.-А; 4.-А; 5.-Б; 6.-В; 7.-Б.

## Викторина «Герои»

1. Назовите имя Героя. Воевал на Курской дуге, трижды Герой Советского Союза, летчик-истребитель, Маршал авиации

- А) Кожедуб И.Н.
- Б) Покрышкин А.И.
- В) Каманин Н.П.

2. Назовите имя Героя. Советский военачальник, Маршал авиации (1972), лётчик-истребитель. Первый трижды Герой Советского Союза

- А) Кожедуб И.Н.
- Б) Покрышкин А.И.
- В) Байдуков Г.Ф.

3. Назовите имя героя. Этот отважный летчик, командир экипажа. В июне 1941 года направил горящую машину на механизированную колонну врага. Все члены экипажа погибли. Указом Президиума Верховного Совета СССР командиру экипажа посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

- А) Кожедуб И.Н.
- Б) Покрышкин А.И.
- В) Гастелло Н.Ф.

4. Назовите имя героя. Летчик-истребитель, воевал на Курской дуге, лётчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза (единственный, кто удостоен первой звезды Героя за Великую Отечественную войну, а второй – за полёт в космос).

- А) Береговой Г.Т.
- Б) Комаров В.М.
- В) Леонов А.А.

5. Назовите имя героя. В боях с немецко-фашистскими захватчиками экипаж выполнял приказ командования - не пустить крупные силы танков противника к деревне Яковлево. Несмотря на непрерывную бомбежку с воздуха и артиллерийский огонь противника танкисты в течение 10 часов героически вели неравный бой с врагом. Экипаж уничтожил два немецких танка Т-6 «Тигр», один средний танк, три ПТО и до 40 гитлеровцев. Командир экипажа сгорел вместе с танком на высоте, где было приказано держать оборону его взводу. Командиру экипажа посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

- А) Шаландин В.С.
- Б) Любушкин И.Т.
- В) Строженко В.Я.

6. Назовите имя героя. Командир батальона стрелкового полка, комсомолец, гвардии капитан отличился в бою в районе села Крутой Лог под Белгородом.

Его батальон, отразив 11 атак противника, удержал занимаемые позиции. Командиру батальона посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

А) **Бельгин А.А.**

Б) Илясов И. В.

В) Зорин С.П.

7. Назовите имя героя. В ночь с 8 на 9 февраля 1943 года ожесточенные бои на северной окраине города вела 192-я танковая бригада. Первым в оккупированный фашистами Белгород ворвался танковый взвод старшего лейтенанта. За мужество и отвагу, проявленные при взятии Белгорода, командир экипажа был посмертно награжден орденом Отечественной войны II степени, а его имя навечно занесено в списки 192-й танковой бригады.

А) Строженко В.Я.

Б) Любушкин И.Т.

В) **Попов А.И.**

*Ответы на вопросы викторины «Герои»*

1. А; 2.-Б; 3.-В; 4.-А; 5.-А; 6.-А; 7.-В.

### Викторина «Память»

1. Аллея Героев Советского Союза и России. Где она находится?



А) **В Белгороде в парке Победы**

Б) В Белгороде в парке им. В.И. Ленина

В) В Белгороде в парке на ул. Гагарина

2. Музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление». Творческая группа художников и скульпторов, в которую вошли Н. Бут, Г. Севостьянов, В. Щербаков, М. Сычев, Г. Колтунов создали грандиозную картину. Чему она посвящена?



А) Курской битве

Б) **Прохоровскому танковому сражению**

В) Освобождению г. Белгорода

3. Памятник Маршалу Советского Союза, четырежды Герою Советского Союза Г.К. Жукову установлен в г. Белгороде. Где он установлен?



- А) В Белгороде в парке Победы
- Б) В Белгороде в парке им. В.И. Ленина
- В) В Белгороде на Народном бульваре

4. Памятник Маршалу Советского Союза, Герою Советского Союза Н.Ф. Ватутину, прославленному земляку установлен в г. Белгороде. Где он установлен?



- А) В Белгороде, на проспекте Ватутина
- Б) В Белгороде, на улице Ватутина
- В) В Белгороде, на пересечении улицы Королева и проспекта Ватутина

5. Памятник трем Героям Советского Союза Бельгину А.А., Ильясову И.В., Зорину С.П., героически сражавшихся за г. Белгород . Где он установлен?



- А) В Белгородском районе с. Крутой Лог
- Б) В Белгородском районе п. Разумное
- В) В Шебекинском районе с. Никольское

6. В 2007 году городу Белгороду было присвоено звание «Город воинской славы». Позже на Соборной площади была установлена стела «Город воинской славы» В каком году это произошло?



А) 2013 году

Б) 2007 году

В) 2015 году

7. Победа-Звонница – торжественный памятник трем ратным полям России: Куликовскому, Бородинскому и Прохоровскому. Памятник установлен в честь 50-летия Победы в Великой Отечественной войне. В каком году это произошло?



А). 2000 году

Б). 1993 году

В). 1995 году.

*Ответы на вопросы викторины «Память»*

*1. А; 2.-Б; 3.-А; 4.-В; 5.-А; 6.-А; 7.-В.*

#### Список литературы

1. Алексеенко Н.П., Заметки краеведа. - М., 1992
2. Белгородоведение: учебник для общеобразовательных учреждений / под редакцией В.А. Шаповалова/ – Белгород: Издательство БелГУ, 2002
3. Белгородская энциклопедия. Страницы истории Отечества, Русской Православной Церкви, культуры, ратных и трудовых подвигов белгородцев. – Белгород, 1998
4. Герои – Белгородцы. – Воронеж, 1965
5. Города России. Энциклопедия. - М.: Просвещение, 1994
6. Кузнецов Н.А. В памяти народной. – Белгород, 1986
7. Памятники святого Белогорья. - Белгород, 2004

## ИГРЫ В ДЕТСКОМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЛАГЕРЕ

Игра. Нет ни одного определения этого явления жизни, которое устраивало бы всех исследователей и практиков. Таков феномен игр – деятельности и состояния, привлекательных в любом возрасте, имеющих огромное количество форм и видов, описанных в литературе и передающихся «по наследству» от поколения к поколению, но сохраняющих при этом загадку своей природы, своего назначения.

### *Что даёт игра детям?*

**Игра дает свободу.** Игра не задача, не долг, не закон. По приказу играть нельзя, только добровольно. Игра дает перерыв в повседневности, с её утилитаризмом, с её монотонностью, с её жесткой детерминацией образа жизни. Игра – это неординарность.

**Игра дает выход в другое состояние души.** Подчиняясь лишь правилам игры, человек свободен от всяческих сословных, меркантильных и прочих условностей. Игра снимает то жёсткое напряжение, в котором пребывает ребенок в своей реальной жизни, и заменяет его добровольной и радостной мобилизацией духовных и физических сил.

**Игра дает порядок.** Система правил в игре абсолютна и несомненна. Невозможно нарушать правила и быть в игре. Это качество очень ценно сейчас в нашем нестабильном, беспорядочном мире.

**Игра создает гармонию,** формирует стремление к совершенству. Игра имеет тенденцию становиться прекрасной. Хотя в игре существует элемент неопределённости, противоречия, все стремятся к их разрешению.

**Игра дает увлеченность.** В игре нет частичной выгоды. Она интенсивно увлекает всего человека, активизирует его способности.

**Игра даёт возможность создать и сплотить коллектив.** Привлекательность игры столь велика и игровой контакт людей друг с другом столь полон и глубок, что игровые содружества обнаруживают способность сохраняться и после окончания игры, вне её рамок.

**Игра даёт элемент неопределенности,** который возбуждает, активизирует ум, настраивает на поиск оптимальных решений.

**Игра дает понятие о чести.** Она противопоставляет корыстным узкогрупповым интересам. Для неё несущественно, кто именно победит, важно, чтобы победа была одержана по всем правилам и чтобы в борьбе были проявлены с максимальной полнотой мужество, ум, честность и благородство. Игра дает понятие о самоограничении и самопожертвовании в пользу коллектива, поскольку только «сыгранный» коллектив добьётся успеха и совершенства в игре.

**Игра даёт компенсацию,** нейтрализацию недостатков действительности. Противопоставляет жесткому миру реальности иллюзорный гармоничный мир – антипод. Игра даёт романтизм.

**Игра дает физическое совершенствование,** поскольку в активных своих формах она предполагает обучение и применение в деле игрового фехтования,

умения ориентироваться и двигаться по пересечённой местности, причём в доспехах и с игровым оружием.

**Игра даёт возможность проявить или совершенствовать свои творческие навыки** в создании необходимой игровой атрибутики. Это оружие, доспехи, одежда, различные амулеты, обереги и прочее.

**Игра даёт развитие воображения**, поскольку оно необходимо для создания новых миров, мифов, ситуаций, правил игры.

**Игра даёт стойкий интерес к хорошей литературе**, поскольку ролевая игра создаётся методом литературного моделирования. Чтобы создать свой мир, нужно прочесть предварительно о других.

**Игра даёт возможность развить свой ум**, поскольку необходимо выстроить интригу и реализовать её.

**Игра даёт развитие остроумия**, поскольку процесс и пространство игры обязательно предполагают возникновение комичных ситуаций, хохм и анекдотов.

**Игра даёт развитие психологической пластичности.** Игра далеко не одно только состязание, но и театральное искусство, способность вживаться в образ и довести его до конца.

**Игра даёт радость общения с единомышленниками.**

**Игра даёт умение ориентироваться в реальных жизненных ситуациях**, проигрывая их неоднократно и как бы понарошку в своём вымышленном мире. Даёт психологическую устойчивость. Снимает уровень тревожности, который так высок сейчас у родителей и передаётся детям. Выработывает активное отношение к жизни и целеустремленность в выполнении поставленной цели.

Игра – оружие обоюдоострое, и вот на опасностях игры, ее «подводных рифах» необходимо остановиться подробнее.

**Дозировка эмоций.** Игра действует на ребенка как сильное возбуждающее средство. Он часто забывает о времени, пространстве, усталости, он отделяется от реального мира, ребёнок постоянно жаждет вернуться в мир игры еще раз, почувствовать себя выше, сильнее. Эмоциональная окраска игры увлекает ребенка, и он готов принять любые условия, чтобы начать снова эту заманчивую жизнь, полную романтики и увлечения. В этом и состоит противоречие игры: с одной стороны, она привлекает ребенка, а с другой – таит в себе большую опасность эмоциональной перенапряжённости.

В играх, возникающих спонтанно, невозможно предусмотреть все варианты эмоциональных перегрузок, а в играх, организованных и проводимых при участии взрослых, «дозу» эмоций можно регулировать. «Перебор» эмоций, равно как и «недобор», будет вредно сказываться на ребенке.

**Невозможность игрового повторения.** С каждым повторением игра будет терять свою эмоциональную силу. Играющий детский коллектив всегда

будет испытывать чувство разочарования при повторном игровом варианте. Поэтому при моделировании новых игр следует учитывать, что механическое повторение игровых ситуаций в детском коллективе нежелательно. А если какая-то игра вошла в традицию школы или лагеря и ее приходится повторять, то следует изменить в ней весь ход игрового действия, распределение ролей, оставить прежним можно только название.

**Трудовые перегрузки.** Пользуясь игрой как методом воспитания, мы приобщаем детей к труду. Вводя в игру трудовые моменты, мы быстро добиваемся отличных результатов при выполнении даже самых сложных трудовых операций.

Вот пример, когда скучное, надоевшее дело, облеченное в игровую форму, становится заманчивым для ребят. Во время «морской недели» в летнем лагере уборка корпусов и других помещений превращалась в аврал. Всё менялось на глазах – с легкостью и радостью ребята, теперь уже матросы, без напоминания, без принуждения драили палубу, расчищали фарватер, убирали свои кубрики.

Что же происходит? Чем действует игра? Какая пружина срабатывает внутри детского организма? Можно ли ее натягивать без конца?

Действительно, в игре ребенку легче преодолеть трудности, легче пересилить себя, свою усталость. Педагоги, зная это, загружают иногда игру большим количеством трудовых моментов, дают больше, чем может «поднять» ребёнок, и все равно получают тот результат, который нужен. Но за счет чего? За счет снижения сознательного осмысления трудового долга. Кончается игра, и все вокруг теряет для ребенка свои яркие краски, и он уже не стремится выполнить трудное дело.

Игра в сочетании с трудовыми моментами может достигнуть своего воспитательного эффекта только тогда, когда приобретенный в игре навык будет закреплён и перейдет в привычку действовать, в потребность труда даже в неигровых условиях.

Нельзя подменять труд игрой, перегружая ребят во имя конечного результата. В играх, педагогически направляемых и организуемых, можно избежать этой ошибки и найти не только умелое сочетание игры с трудом, но и не допустить «трудовые перегрузки» в детском коллективе.

Детям в лагере, особенно в младших отрядах, необходимо куда-то деть свою неисчерпаемую энергию. Поэтому её необходимо направить в правильное русло. В этом вам помогут подвижные игры. В этих играх может принимать участие небольшое число ребят, до десяти человек. Проводить их лучше на спортивных площадках, во дворах. В плохую погоду – в спортивном зале или в специальных игровых комнатах. Многие такие игры основаны на том, что ведущий говорит некоторые слова и показывает соответствующие движения, а дети повторяют эти слова и движения за ведущим.

Представленные игры по своему характеру относятся к двум категориям. Одни из них – спортивные, другие – те, которые характеризуются как подвижные. Границы между ними порой условны, и все же можно говорить об особенностях и тех, и других.

**Спортивные игры** более энергичны, в них ярче выражен дух соревнования, они требуют от игроков значительной физической выносливости, а иные – самоотверженности.

**Подвижные игры**, хотя и динамичные, не предполагают большого физического напряжения, в них не так высок накал страстей. Устал или надоело – бросай игру: отстранившись, ты ничуть не нарушишь ее общий ход.

### ***Методика проведения подвижных игр.***

**Подвижная игра** – естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Игровая ситуация увлекает и воспитывает ребёнка, а встречающиеся в некоторых играх зачины, диалоги непосредственно характеризуют персонажей и их действия, которые надо умело подчеркнуть в образе, что требует от детей активной умственной деятельности.

Большое воспитательное значение заложено в **правилах** игры. Они определяют весь ход игры, регулируют действия и поведение детей, их взаимоотношения, содействуют формированию воли, т. е. они обеспечивают условия, в рамках которых ребёнок не может не проявить воспитываемые у него качества. Игра требует внимания, выдержки, сообразительности и ловкости, умения ориентироваться в пространстве, проявления чувства коллективизма, слаженности действий, взаимопомощи («один – за всех и все – за одного»), ответственности, смелости, находчивости.

В народных подвижных играх много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками.

Готовясь к проведению игры, необходимо помнить: ребята быстро устают, поэтому подвижные игры чередуются со спокойными.

Прежде чем проводить игры, надо подготовиться самому: проиграть их заранее, наметить для них место, подготовить инвентарь, если он требуется; заранее продумать способы выбора водящих, деления на команды, учитывая правила игры, подготовить призы для победителей, пусть самые скромные, но памятные: медали, ленты, значки.

Педагогу следует помнить, что главная его задача заключается в том, чтобы научить детей играть активно и самостоятельно. Работая с детьми, надо помнить, что впечатления детства глубоки и неизгладимы в памяти взрослого человека. Они образуют фундамент для развития его нравственных чувств, сознания и дальнейшего проявления их в общественно полезной и творческой деятельности.

### ***Советы при проведении игры.***

1. Водящий должен выбираться оправданно, объективно, лучше самими ребятами, например, с помощью считалки. Им может быть победитель

- предыдущей игры. Тогда все дети будут стараться выиграть. Водящих надо чаще сменять, давать возможность побывать в этой роли каждому ребёнку.
2. Правила игры даются четко, кратко, образно, иначе дети плохо слушают и не понимают их сути.
  3. При повторении игры правила напоминаются всем участникам. Хорошо попросить это сделать кого-нибудь из детей. Тогда ребята сами научатся объяснять игру.
  4. Правила игры лучше давать не все сразу, запомнить много ребята ещё не могут. С частью правил можно познакомить ребят в процессе игры.
  5. Важно приучать детей действовать по сигналу, не нарушая его.
  6. Сигналы в играх детей следует подавать голосом, даже речитативом, или вместе с ребятами, что очень им нравится.
  7. Свисток применяется изредка – такой быстрый сигнал часто вызывает у детей резкое торможение и непонимание смысла свистка.
  8. Словесная команда даёт возможность подготовиться к её выполнению.
  9. Необходимо научить детей бегать, не мешая другим, прятаться за спины играющих, быстро находить свое место в строю, не выходить за границы намеченного участка.
  10. Важно внимательно следить за ходом игры, за ее ритмом. Заметив, что игра ребятам не нравится, надо её прекратить. Нельзя торопить игру или замедлять её. Приучайте детей играть самостоятельно. Для этого обязательно привлекайте себе в помощники ребят-судей, наблюдателей и постепенно приучайте их самих руководить игрой. Очень хорошо, если вожатый будет сам играть с ребятами, показывать им, как правильно вести себя в игре.
  11. Нельзя кричать на ребят, если они что-то делают неправильно, иначе сразу теряется авторитет и расстраивается игра, надо ещё раз спокойно объяснить условия игры, при необходимости показать на примере.
  12. После окончания игры необходимо дать ей оценку, отмечая её положительные и отрицательные стороны, также важно научить ребят самим оценивать свои действия, отметить лучших, наиболее инициативных игроков.

## **КОПИЛКА ИГР**

### **Набор игр на знакомство**

#### ***«Разрешиите представиться»***

*Описание игры.* Участники встают в круг как можно ближе друг к другу. Ведущий входит в круг и называет свое имя или то имя, каким он хочет, чтобы его называли (например, кличку); при этом он делает какое-нибудь запоминающееся движение, например, хлопает в ладоши. Все остальные повторяют его имя и движение. Следующий участник входит в круг, называет свое имя и тоже сопровождает его каким-нибудь жестом, например, машет

рукой или подпрыгивает. Все повторяют. Так делает каждый из участников. Эти движения нужны для того, чтобы участники группы почувствовали себя раскованно.

### **«*Меня зовут... Я люблю...*»**

*Описание игры.* Все участники группы садятся в круг. Ведущий берет в руки мячик, клубок или яблоко и говорит: «Меня зовут (называет свое имя) и я люблю (добавляется что угодно – например, играть в мяч, читать книги, ходить на дискотеки, свою подругу, маму и т.д.)». Потом ведущий передает следующему участнику клубок или яблоко, тот также представляется, говорит, что он любит и передает предмет дальше.

### **«*Имена и качества*»**

*Описание игры.* Здесь нужно действовать точно так же, как в игре «Меня зовут... Я люблю...», но формула, произносимая участниками, уже другая: «Меня зовут... Я делюсь с группой...». Например: «Меня зовут Наташа, и я делюсь с группой...» – а дальше ведущий просит человека назвать любое позитивное качество, начинающееся на первую букву его имени. Наташа могла бы сказать «надеждой», Лариса – «любовью», Сергей – «смелостью» и т.д. Это помогает подросткам лучше запомнить имена друг друга и почувствовать себя свободнее.

### **«*Снежный ком*»**

*Описание игры.* По кругу каждый называет свое имя после предыдущих: первый участник называет свое имя, второй – имя первого и свое и т.д.

### **«*Снежный ком с ассоциациями*»**

*Описание игры.* Первый участник игры называет свое имя и ассоциацию на себя. Далее каждый участник называет свое имя, ассоциацию и имена и ассоциации предыдущих участников.

### **«*Что возьмем с собой в поход*»**

*Описание игры.* Первый человек называет свое имя и предмет, который он возьмет с собой в поход, начинающийся на ту же букву, что и имя играющего. Второй – повторяет имя первого, называет, что первый возьмет в поход, и называет свое имя и свой предмет и т.д., пока все не назовут свои имена и предметы. А дальше можно провести игру в обратном порядке (предметы не должны повторяться).

### **«*Пропой свое имя*»**

*Описание игры.* Первый участник пропевает свое имя в свободной версии – как звали в детстве, полное или сокращенный вариант – на любой мотив. Все участники хором пропевают имя первого. Далее свое имя пропевает второй участник и т.д.

### **«*Тутти-фрути*»**

*Описание игры.* Ребята садятся в круг и договариваются, кто из них будет яблоком, кто лимоном, кто апельсином. Ведущий, встав в круг, рассказывает о

себе. Во время своей речи он неожиданно вставляет слова: яблоко (яблоки), лимон и т.д. Все участники, которых назвал ведущий (яблоки и т.д.), меняются местами. Ведущий должен успеть занять освободившееся место. Следующий ведущий (участник оставшийся без места) начинает рассказ о себе и т.д. Если ведущий говорит: «Тути – фрукты», то все участники меняются местами (нельзя занимать соседние стулья).

### **«Карточка знакомств»**

*Описание игры.* Каждый участник на 1/4 листа бумаги пишет: по центру - свое имя, в левом верхнем углу - любимое блюдо, ниже, по центру - занятие в свободное время, внизу слева – любимый композитор, в верхнем правом углу - цель жизни, ниже по центру - хобби, в нижнем правом - любимое животное. Затем, все прикрепляют визитки на одежде, встают и, найдя собеседника по теме близкой для себя, заводят беседу. Беседа длится 1 минуту, затем находят других собеседников и другие темы. Задача - встретить как можно больше собеседников и поговорить на темы в течение 10 минут.

### **«Мини – анкета»**

*Описание игры.* На стене висит плакат с неоконченными предложениями. Каждый участник по очереди продолжает предложения. Когда все высказутся, окончания предложений записываются на листах бумаги, которые потом убираются в конверты.

Я...

Я думаю, что окружающие ценят меня за...

Лучшим днем моей жизни был...

В моем представлении счастье - это...

Я думаю, что отличаюсь от окружающих тем,...

Если бы я был волшебником, я бы сделал...

### **«Найди свою пару»**

*Описание игры.* Участники тренинга стоят в кругу. Ведущий прикрепляет каждому к спине табличку так, чтобы сам участник ее не видел. По сигналу ведущего участники начинают перемещаться по комнате, пытаясь отыскать свою пару. Примеры табличек: Баба-Яга; Змей-Горыныч; Старик-Хоттабыч; Иванушка-Дурачок; Царевна-Несмеяна; Василиса-Прекрасная; Илья-Муромец; Али-Баба; Крокодил-Гена; Старуха-Шапокляк; Дикие-Лебеди; Оле-Лукойе; Гадкий-Утенок; Снежная-Королева; Золотой-Мальчик.

### **«Карта жизни»**

*Описание игры.* Каждый участник берет лист бумаги и в нижнем конце листа пишет дату своего рождения, на верху листа помечается сегодняшнее число. Между этими двумя точками необходимо провести линию и отметить на этой «линии жизни» узловые моменты, которые особенно сохранились в памяти или повлияли на ход жизни. Когда работа будет проделана, ведущий предоставляет слово каждому участнику по очереди.

### **«Место справа от меня»**

*Описание игры.* Участники и ведущий садятся в круг. По правую руку от ведущего остается пустой стул. Ведущий называет имя одного из участников и просит его (ее) занять пустой стул. Ведущий обходит круг и просит каждого назвать свое имя. Участник, занявший пустовавший стул, говорит: «Хочу, чтобы (называет имя участника) сел по правую руку от меня. Названный участник встает и место, где он до этого сидел, освобождается.

Участник, сидящий слева от освободившегося стула, называет имя другого участника и просит его сесть справа от себя. Лучше, чтобы все участники двигались быстро: чем быстрее игра, тем она энергичнее и веселее. Игра продолжается до тех пор, пока не передвинулись все участники.

### **«Инопланетное приветствие»**

*Описание игры.* Ведущий предлагает участникам образовать круг и разделить на три равные части: «марсиане», «плутонцы» и «уранцы». Ведущий рассказывает, что марсиане здороваются, постукивая одним кулачком по другому, плутонцы – похлопывая себя по коленке, а уранцы – помахивая обеими ладонями над головой. После этого ведущий предлагает каждому представителю одной группы подойти к представителю другой группы, поздороваться своим способом, назвать свое имя и получить соответствующее приветствие в ответ.

### **«Хобби»**

*Описание игры.* Ведущий просит участников сесть в круг. Каждый участник должен выбрать одно из своих хобби, которое он с помощью мимики продемонстрирует группе. Ведущий представляется первым и мимикой изображает хобби, которое участники группы должны угадать.

### **«Крик качества»**

*Описание игры.* В самом начале участники разбиваются на пары с теми людьми, которых они видят впервые. Участников просят определить у себя 1 качество, которым они хотели бы обладать в большей степени, и поделиться им с партнером. Затем партнеров разводят в поле на расстояние 5–10 м. Участникам завязываются глаза, и их просят найти своего партнера, выкрикивая то качество, которое их партнер хотел бы иметь в большей степени. Начиная в объявленное время, участники двигаются через поле, прислушиваясь к тому, что кричат их партнеры. Такие качества, как терпение, сила, доверие, веселье всегда звучат на поле и создают атмосферу стремления человека к совершенству.

### **«Имя с эмоциями»**

*Описание игры.* Каждый произносит свое имя с эмоцией, которую он испытывает в данный момент. Все остальные хором повторяют его имя с той же эмоцией.

### **«Цып-цап»**

*Описание игры.* Все участники становятся в круг, водящий находится внутри круга. Если водящий говорит кому-то «цап», то этот человек должен быстро назвать имя своего соседа справа, «цып» - имя соседа слева, «цып-цып» – все участники меняются местами. Если кто-то из участников не смог быстро ответить на вопрос ведущего (ответил не сразу или неправильно), то он становится водящим, и игра продолжается.

## **Набор игр на снятие эмоциональных зажимов**

### **«Человек к человеку»**

*Описание игры.* Для игры необходимо нечетное число игроков. Все игроки свободно перемещаются, водящий произносит: «Рука к руке!». И все участники игры, в том числе ведущий, должны найти себе пару и соприкоснуться с партнером руками. Тот, кто остался без пары, становится водящим. Игра продолжается. Команды могут быть разнообразными, например: «Мизинец к мизинцу», «Пятка к пятке», «Ухо к уху» и т.д.

### **«Барьер»**

*Описание игры.* Все участники повторяют за ведущим слова и движения, имитирующие бег по пересеченной местности:

«Бежим!»- все хлопают ладонями по коленям, изображая бег.

«Барьер!»- все изображают руками скачок и говорят «Хоп».

Ведущий может называть и другие препятствия (болото, камыши, большой барьер и т.д.), которые изображаются специфичными движениями и жестами.

Упражнение заканчивается приветствием мальчиков и девочек друг друга.

### **«Замотало-размотало»**

*Описание игры.* Все участники повторяют за ведущим движения:

«Замотало»- каждый обнимает себя.

«Размотало»- каждый разводит руки как можно шире.

«Замотало» - все поворачиваются направо и обнимают соседа.

«Размотало»- каждый разводит руки как можно шире.

Ведущий может менять направления команды «Замотало».

### **«Молекулы»**

*Описание игры.* Участники группы хаотически двигаются по залу. По сигналу ведущего выполняют его команды:

1. Сгруппироваться по цвету глаз.

2. По цвету волос.

3. Мальчики-девочки.

4. По определенному количеству человек в группе.

Скорость движения группы задает ведущий (медленно, быстро, не задевая друг друга, шагом и т.д.).

## Набор игр на сплочение

### *Сплоченность складывается из многих важнейших компонентов:*

1. Наличие общей цели, которая принимается всеми участниками и которая не может быть достигнута кем-то из группы индивидуально. Отношения выстраиваются по принципу «или мы все вместе выигрываем, или все вместе проигрываем».
2. Умение координировать действия для достижения общей цели. Каждый человек в отдельности, как бы он хорошо ни действовал, не может достигнуть командной цели, если он не будет соизмерять и координировать свои действия с действиями других людей.
3. Взаимное доверие, готовность оказываться в ситуациях, подразумевающих высокую степень неопределенности, включающих элемент совместного риска.
4. Положительный эмоциональный и мотивационный фон: заинтересованность в совместной деятельности и в общении друг с другом, увлеченность общим делом, азарт.
5. Соревновательность, но направленная не столько на членов своей команды, сколько на общего конкурента, например, на другую команду.

#### *«Лавата»*

*Описание игры.* Играющие становятся в круг, берутся за руки и начинают двигаться по кругу, громко напевая: «Мы танцуем, мы танцуем, тра-та-та, тра-та-та, наш весёлый танец - это Лавата». Потом все останавливаются и ведущий говорит: «Мои локти хороши, а у соседа – лучше». Все берут своих соседей за локти и снова начинают двигаться напевая. Ведущий может глумиться как хочет (талиа, плечи, пятки, ноги и т.п.), главное - снять у детей тактильное напряжение.

#### *«Арам-шим-шим»*

*Описание игры.* Участники берутся в кругу за руки (по принципу: мальчик и девочка). В центр круга выходит водящий, закрывает глаза и вытягивает руки (стрелой) в любом направлении. Круг начинает двигаться по часовой стрелке, а водящий - в противоположном направлении. При движении все повторяют хором слова: «арам-шим-шим, арам-шим-шим, арамия-дульсия - покажи-ка на меня! И раз, и два, и три!» На счет «три» все останавливаются. Игрок противоположного пола, на которого при остановке указал водящий, выходит в центр круга. Эти игроки становятся спиной друг к другу и закрывают глаза, а остальные участники хором начинают считать до трех. На счет «три» игроки в центре поворачивают головы в любом направлении. Если повернули в одну сторону - целуются в щёчку, если нет - жмут друг другу руки.

#### *«Выбрасывание пальцев»*

*Описание игры.* Участники рассаживаются в круг. Каждый сжимает правую руку в кулак, и по команде ведущего все выбрасывают пальцы. Группа должна стремиться к тому, чтобы все участники независимо друг от друга выбросили одно и то же число. Участникам запрещено договариваться,

перемигиваться и другими незаконными маневрами пытаться согласовывать действия. Игра продолжается до тех пор, пока группа не достигает своей цели. Для того, чтобы предоставить друг другу возможность оценивать обстановку и учесть ее, в последнем такте игры, участники после каждого выбрасывания фиксируют на какое-то время положение своих растопыренных пальцев. Игру можно использовать и для выяснения взаимоотношений в группе. Если внимательно наблюдать за ходом игры, то можно заметить одного или нескольких лидеров в группе, под которых подстраиваются остальные участники. Возможно, группа распадется на несколько группировок, имеющих свои установки на исход игры (например, половина играющих выбрасывает несколько раз подряд по три пальца, в то время как другая - по одному).

### **«Шеренга»**

*Описание игры.* Участники выстраиваются в шеренгу на расстоянии шага друг от друга и лицом к одной из четырех стен помещения. Все закрывают глаза и по хлопку ведущего подпрыгивают, делая в прыжке поворот вокруг своей оси. Поворот можно осуществлять как в левую, так и в правую сторону, но обязательно после приземления оказаться лицом к одной из стен. Задача участников - после каждого хлопка совершать синхронные повороты и всем приземляться повернутым лицом в одну сторону. Как правило, задача эта оказывается для группы невыполнимой, и после первого же хлопка участники стоят повернутые кто куда. Для такой перемешанной шеренги ведущий формулирует новую задачу: прыгнуть так, чтобы оказаться после приземления повернутыми в одну и ту же сторону. Прыжки продолжаются до тех пор, пока не будет достигнута цель.

### **«Стена»**

*Описание игры.* Двое участников становятся друг против друга по обе стороны затянутой плотной материей прямоугольной рамы. Партнеры не должны видеть друг друга. По сигналу ведущего оба игрока наносят одновременный укол указательным пальцем в разделяющую их стенку. Цель – в минимальное число попыток найти общую точку укола, т.е. соприкоснуться через материю кончиками пальцев. Обычно партнеры на ощупь ищут друг друга, корректируя точки нанесения уколов в зависимости от того, в каком месте полотна выдавился в предшествующем такте игры палец напарника. Но бывает и так, что сообразительные игроки решают задачу с первой же попытки, нанося свои уколы в центр прямоугольной рамы, поскольку центр – это особенная, единственная в своем роде точка на полотне. Чтобы исключить возможность легких побед, можно несколько изменить условие: наносить уколы не в любое место внутри рамы, а в одну из нескольких точек (с обеих сторон полотна).

### **«Выбор»**

*Описание игры:* Участники рассаживаются в круг. По команде ведущего каждый из них должен указать пальцем на одного из своих товарищей по

группе, допустим, на того, с кем он хотел бы составить пару в какой-то другой игре. Цель играющих – добиться в одной из попыток такого выбора, при котором группа распалась бы на пары взаимно выбравших друг друга участников. В каждом такте могут возникать «роковые» многоугольники, и лишь постепенно нащупывают друг друга и обособляются в пары некоторые игроки. Пары можно выводить из игры. Это значительно облегчит работу остальным участникам. Игра протекает наиболее драматично тогда, когда число участников нечетное, и кто-то заведомо должен остаться без пары. Отчетливую ориентацию на межличностные отношения игра приобретает в том случае, если в выборе партнера играет роль нечто существенное, например, совместное проживание в гостиничном номере.

### **«Стыковка»**

*Описание игры.* Игра проводится в четверках. Двое участников садятся друг напротив друга так, чтобы их колени соприкасались, и закрывают глаза. Указательные пальцы правых рук – «космические станции» – вытягивают навстречу друг другу. Двое других игроков становятся позади сидящих. По сигналу каждый из стоящих участников начинает с помощью словесных команд или прикосновений управлять движениями правой руки сидящего перед ним. Цель стоящих за креслами игроков – свести концы указательных пальцев своих партнеров. Возможен и конкурентный вариант игры: один из игроков стремится увести свою «мишень» – ладонь сидящего перед собой человека – от преследующей его «ракеты» – указательного пальца сидящего напротив. При этом ладонь должна, конечно, всегда оставаться в пределах досягаемости пальцев, а лицо – вне ее пределов.

### **«Зеркало»**

*Описание игры.* Участники разбиваются на пары, становятся лицом друг к другу. Один из играющих делает замедленные движения руками, головой, всем телом. Задача другого – в точности копировать все движения напарника, быть его «зеркальным отражением». Освоив навыки, участники могут пробовать свои силы и в более сложной игре, задача та же, но роли «отражения» и «оригинала», ведомого и лидера не определены. Подстраиваясь друг под друга, играющие стремятся двигаться в унисон. Наблюдая за ходом упражнения, можно выявить «естественного» лидера в каждой паре. Трудности в достижении согласия нередко бывают связаны напряженными отношениями между партнерами.

### **«На страже»**

*Описание игры.* Группа разбивается на две подгруппы так, чтобы в одной было на одного человека меньше, чем в другой. Меньшая подгруппа рассаживается в круг, оставив одно кресло в кругу свободным. Большая подгруппа – «стража» – располагается за кругом: каждый участник, стоящий за пустым креслом, пытается переманить в него кого-нибудь из сидящих в кругу. Для этого он подает своему сидящему в кругу избраннику какой-нибудь

сигнал: кивок, движение рукой, подмигивание, выразительный взгляд и прочее. Уловив этот сигнал, сидящий в кругу участник должен вскочить со своего места (кресла) и пересесть на свободное. Каждый из стоящих за кругом «стражников» старается не упустить сидящего перед ним игрока. Участник считается задержанным, если «стражник» успел положить руки ему на плечи прежде, чем тот вскочил с кресла. Чтобы сориентировать игру на развитие общения, а не быстроты реакции, ведущий может запретить «стражникам» смотреть на тех, кого они охраняют (каждый «стражник» может наблюдать за игроками, но только не за своим «подопечным»). В таком режиме игры задача переманивающего – подать сигнал так, чтобы был воспринят адресатом, но остался незамеченным для его «стражника». Задача сидящих в кругу – четко улавливать посланные им сигналы, а задача «стражников» – перехватить сигналы, адресованные их подопечным.

### **«Театр теней»**

*Описание игры.* Сперва заготавливаются карточки, числом равные количеству играющих. На карточках пишутся роли. Допустим, действие вашего «спектакля» происходит в «замке», тогда список ролей может быть следующим: Король, Королева, Принцесса, Рыцарь, Слуга, Странник, Придворный. Карточки перемешиваются и раздаются так, чтобы никто не видел, какую роль получили остальные играющие. А затем начинается общение, в процессе которого каждый играет доставшуюся ему роль и одновременно пытается узнать, кого же играют другие. Можно высказывать свои догадки вслух. Если угадал, то из игры выбывает «разоблаченный», если ошибся – выходишь сам, открывая свою карточку. Игра продолжается до тех пор, пока окончательно не выяснится, кто есть кто. А затем можно поиграть в «таверну». Там собрались Купец, Вор, Матрос, Волшебник, Разбойник, Сыщик.

### **«Живая скульптура»**

*Описание игры.* Одного из участников усаживают или укладывают на помост или стол и объявляют «комком глины», из которого любой желающий может в качестве скульптуры вылепить его таким, каким он его себе представляет. Грубые прикосновения к «глине» запрещены, разрешено только легкое касание. «Материал» может сопротивляться, а в случае, если «скульптор» поведет себя слишком бесцеремонно, и объявить себя «рассыпавшимся», после чего в роли скульптора выступит кто-нибудь другой. Ведущему следует внимательно следить за реакциями «протагониста», который изначально оказывает сопротивление тем, кому приписывает враждебные намерения, и, наоборот, раскрыт для «лепки» тем, кому доверяет. После окончания игры «скульптура» может быть предметом обсуждения, которое желательно проводить следующим образом. «Протагонист» и «скульптор» независимо друг от друга записывают свои суждения о замысле скульптуры, после чего обе записи зачитываются, и группа начинает обсуждать выявленные в них несоответствия.

### **«Сесть на стол»**

*Описание игры.* Ваша группа должна по моей команде как можно быстрее сесть на стол так, чтобы все члены группы разместились на столе. На полу не должно быть ни одной ноги.

### **«Любишь ли ты своего соседа»**

*Описание игры.* Все участники становятся в круг. В центре круга находится ведущий. Он подходит к любому из играющих и спрашивает: «Любишь ли ты своих соседей?». Если он отвечает: «Да», то его правый и левый сосед меняются местами. Если он отвечает «Нет», то ведущий спрашивает: «А кого же ты любишь?». Играющий говорит: «Тех, у кого есть на руке часы (кто в брюках, у кого длинные волосы, у кого сережки в ушах и т.д.)». Все те, у кого есть часы на руках, меняются местами друг с другом. Задача ведущего занять любое свободное место. Тот, кто остался без места, становится ведущим. Игра продолжается.

### **«Совесть группы»**

*Описание игры.* Вся группа строится в ряд. Ведущий называет число. Не сговариваясь, из группы должны сделать шаг вперед именно столько человек, сколько сказал ведущий. Упражнение повторяется, пока не будет достигнута поставленная задача.

### **«Путаница»**

*Описание игры.* Каждый берет за руки двух разных людей, стоящих, желательно, не рядом. Задача: не разнимая рук, распутаться в новый круг.

### **«Машина»**

*Описание игры.* Вспомогательного материала нет. «Машина» строится из членов группы. Необходимо построить любой действующий механизм, причем все члены группы должны быть в нем задействованы. 10 минут дается на обсуждение задания, 10 минут на постройку модели машины, при этом все члены группы должны сохранять молчание. Затем идет представление моделей действующих механизмов.

### **«Горящая земля»**

*Описание игры.* Группе предлагается за ограниченное количество времени так расположиться на земле (полу), чтобы на ней оказалось как можно меньше ног участников группы.

### **«Моргалки»**

*Описание игры.* Играет нечетное количество народа. Играющие образуют 2 круга: внешний - мальчики, внутренний - девочки. Каждая девочка должна стоять строго перед мальчиком. Мальчик, которому не хватило пары, становится во внешний круг, девочки устремляют свои взоры на него. Чтобы найти себе пару, он подмигивает какой-нибудь девочке, увидев это, она должна побежать к нему, а мальчик, стоящий сзади неё, должен её вовремя поймать. Тот, кто зазевался (проморгал), вынужден искать себе пару.

### **«Носок-пятка»**

*Описание игры.* Все становятся в круг очень плотно, так, чтобы носок упирался в пятку впереди стоящему. Когда встали как надо, все начинают в таком положении медленно приседать. Получается, что каждый садится на колени предыдущему. Если успешно сели, нужно попробовать так немного продержаться.

### **«Слон»**

*Описание игры.* Весь отряд должен за ограниченное время (1-2 минуты) выложить на полу из веток изображение слона. Задание необходимо выполнить в полной тишине.

### **«Орлятский круг»**

*Описание игры.* Весь отряд встает в один большой «орлятский» круг (левая рука на плече соседа слева, правая на поясе у соседа справа). После этого ведущий предлагает всем присесть, затем поднять ногу, а дальше ... ваша фантазия.

### **«Верёвочка»**

*Описание игры.* Для проведения этой игры возьмите верёвку и свяжите её концы так, чтобы было образовано кольцо. (Длина верёвки зависит от количества участвующих в игре ребят.) Ребята встают в круг и берутся двумя руками за верёвку, которая находится внутри круга. Задание: «Сейчас всем надо закрыть глаза и, не открывая глаз, не выпуская из рук верёвку, построить треугольник». Сначала возникает пауза и полное бездействие ребят, затем кто-то из участников предлагает какой-то вариант решения: например, рассчитаться и далее строить треугольник по порядковым номерам, и затем руководит действиями. Практика этой игры показывает, что обычно эти функции на себя берут лидеры. Игру можно продолжать, усложняя задачу, и предложить ребятам построить квадрат, звезду, шестиугольник.

### **«Скала»**

*Описание игры.* Вся команда выстраивается на бревне или скамейке. Ведущий говорит: «Представьте, что вы находитесь на краю пропасти, на скале. Ваша задача состоит в том, чтобы переправить всю команду на противоположный конец, начиная с первого человека. Переходя по очереди, вы должны организовывать ту же линию и в том же порядке. Во время выполнения задания нельзя становиться на пол, опираться на рядом стоящие предметы, разговаривать. Если это происходит, то группа возвращается на исходную позицию и начинает задание снова».

### **«Все на борту»**

*Описание игры.* На полу чертится квадрат – борт, размеры его зависят от количества игроков. Такой, чтобы все могли поставить не более 1 стопы. Задача: уместиться всей командой на этом борту, оторвав ноги от пола за квадратом, и удержаться минимум 5 секунд. Для усложнения игры

предлагается вариант, когда за бортом не должно находиться никакой части тела.

### **«Светофор»**

*Описание игры.* А) Все участники встают в колонну по одному, взявшись за туловище впереди стоящего, руки сцеплены в замок. По команде ведущего все одновременно делают шаг или маленький прыжок в соответствии с цветом:

Желтый – вправо,  
Синий – влево,  
Зеленый – вперед,  
Красный – назад.

При выполнении команд нельзя разговаривать. Если кто-то ошибается, то игра начинается снова. Команда победила, когда выполнила без ошибок подряд 4-6 раз.

Б) Более сложный вариант, когда участник держится за туловище 2х человек, которые стоят перед ним (т.е. через одного). Игра продолжается по тем же правилам.

В) Следующий вариант усложняется тем, что все участники закрывают глаза и продолжают играть по тем же правилам.

### **«Рука к руке»**

*Описание игры.* Для игры необходимо нечетное число игроков. Водящий произносит: «Рука к руке! Все меняются местами!». И все участники игры, в том числе и ведущий, должны найти себе пару и соприкоснуться с партнером руками. Тот, кто остался без пары, становится водящим. Игра продолжается. Можно отдавать команды: «Мизинец к мизинцу», «Пятка к пятке», «Колено к колену» и т.д.

### **«Ярлыки»**

*Описание игры.* Каждому на голову надевается ярлычок, на котором написано, как к этому человеку относится (делается из бумаги, колечком, чтобы с головы не спадало). Человек своего ярлычка не видит, видит зато все остальные. На них может быть написано: «Хвалите меня», «Ругайте меня», «Игнорируйте меня», «Смешите меня», «Дразните меня», «Советуйтесь со мной», «Повторяйте за мной», «Жалейте меня» и т.д. Все встают в круг и начинают общаться, обращаясь с человеком так, как написано у него на ярлычке. И каждый должен угадать, что у него за ярлычок.

### **«Путь доверия!»**

#### ***Методический комментарий.***

В этой эстафете не ставится задачи организовать соревнование на скорость. Главное – *сплочение* ребят, которого они добиваются, участвуя в этом деле.

Эстафету уместно провести на следующий день, после открытия смены. Это позволит отрядам больше сплотиться, овладеть навыками сотрудничества, преодолеть «кризис привыкания».

**Место проведения** – территория лагеря.

**Продолжительность** – 60-90 минут.

**Оборудование:** маршрутные листы для каждого отряда; почетные грамоты по количеству отрядов; обруч гимнастический; монетка достоинством 50 копеек; лист ватмана, на котором вырезано отверстие для лица и нарисованы смешные уши; мел; веревка длиной 3-4 метра.

**Вид дела:** массовое коммуникативно-адаптивное.

**Правила игры.** Каждая группа получает маршрутный лист в виде игрового поля, разделенного на X (по количеству станций) клеток. За выполнение задания на станции команда получает по одной букве слова, например, «единство», для младших отрядов - «друг». Так как в слове «единство» всего восемь букв, а в слове «друг» – четыре, то остальные игровые клетки закрываются на станциях картинками. После прохождения всех станций, команда должна угадать ключевое слово и вписать его в клетки на маршрутном листе.

### **Начало игры.**

**Ведущий.** Уважаемые друзья! Мы начинаем игру «Путь доверия!»

### **Правила таковы:**

Отряд – это команда. У команды должен быть капитан. Выберите его. Капитан получает маршрутный лист, на котором обозначены 16 станций и их месторасположение. Начинать движение по станциям нужно от той станции, которая имеет номер вашего отряда, а затем двигаться по порядку дальше. Двигаться только так, а не как-то иначе. В игре «Путь доверия» участвуют все. Только совместными усилиями отряд сможет достигнуть цели. За выполненное на станции задание, отряд получает особый знак в маршрутном листе. За невыполненное задание – только подпись ведущего станции. На «Пути доверия» вы все время держитесь за руки, переходя от одной станции к другой как можно быстрее, но не бегом. За выполнением этих правил будут зорко следить наблюдатели. Самое главное – точно выполнить задание на станции. После прохождения всех станций, когда у вас на маршрутном листе будут все нужные знаки, вам нужно отгадать ключевое слово. Ключевое слово обозначает то, к чему отряд будет стремиться, выполняя задание на каждой станции. Капитаны команд, получите маршрутные листы. В добрый путь!

### **Варианты станций:**

1. Станция *«Дружный шаг»*. Всем отрядом, не сговариваясь, молча, перешагнуть черту, начерченную на асфальте или невысоко натянутую веревку. За выполненное задание в маршрутном листе в пустой клетке рисуется, например, цветочек.
2. Станция *«Чехарда»*. Весь отряд друг за другом (затылок в затылок) усаживается на корточки. Последний перепрыгивает над всеми вперед и садится. И так прыгают все участники. За выполненное задание в маршрутный лист, в пустую клетку, вписывается буква «О», младшим – «Р».
3. Станция *«Шире круг»*. Образовать круг. Стремиться, чтобы диаметр круга был как можно больше (разрешается использовать одежду). За выполненное задание в маршрутном листе в пустой клетке рисуется, например, цветочек.
4. Станция *«Чувство локтя»*. Встать в круг, взяться за руки и, не разнимая рук, всем повернуться спиной к центру круга. За выполненное задание в маршрутный лист, в пустую клетку, вписывается буква «Т».
5. Станция *«Треугольник»*. Ведущий предлагает взяться всем за веревку, концы которой связаны, и на счет «Раз, два, три» построить всей командой треугольник. За выполненное задание в маршрутном листе в пустой клетке рисуется, например, цветочек.
6. Станция *«Паровозик»*. В пустом пространстве расставляются в хаотичном порядке, как препятствия, несколько стульев. Участники разбиваются на тройки, становятся друг за другом, держась за талию впереди стоящего. У нас получилось несколько «паровозиков». Последний – «паровоз», двое других – «вагончики». Глаза открыты только у последнего участника. Он «едет» и управляет движением «паровоза». Следит за тем, чтобы «поезд» не врезался в препятствия. Делает он это, поворачивая за талию среднего участника. Участник, стоящий посередине, передает «паровозу» указания последнего: влево, вправо, прямо. За выполненное задание в маршрутном листе в пустой клетке рисуется, например, цветочек.
7. Станция *«Обруч»*. Держась за руки, всем отрядом пролезть через обруч (или «паутину», сделанную из лент, привязанных между деревьями, так, чтобы обруч не упал на землю (не задев «паутину»). За выполненное задание в маршрутный лист, в пустую клетку, вписывается буква «Д».
8. Станция *«Монетка»*. Ребята образуют круг. У первого игрока на тыльной стороне ладони лежит небольшая монетка (50 копеек). Игрок, стоящий рядом, должен забрать монетку у первого игрока, но при этом монетку нельзя забрать обычным способом, то есть снять с руки при помощи пальцев. Нужно придумать другой способ. Монетка не должна упасть на землю. Если такое произошло, то игра начинается заново от игрока, уронившего монетку. За выполненное задание в маршрутном листе в пустой клетке рисуется, например, цветочек.

9. *Станция «Смешная рожица»*. На ватмане нарисованы очертания лица и смешные уши. Овал лица вырезан. Участник должен соорудить смешную рожицу в обрамлении больших ушей. За выполненное задание в маршрутном листе в пустой клетке рисуется, например, цветочек, младшим отрядам – «Г».

10. *Станция «В тесноте, да не в обиде»*. Всем отрядом сесть на одну скамейку. За выполненное задание в маршрутный лист, в пустую клетку, вписывается буква «В».

11. *Станция «Худая компания»*. На этой станции участникам предлагается забраться в пространство между двумя лентами, привязанным к деревьям. Чем больше человек войдет в обруч, тем лучше. За выполненное задание в маршрутный лист, в пустую клетку, вписывается буква «Е».

12. *Станция «В одной связке»*. Капитану команды дается веревка. Нужно «пришить» всех участников. «Пришивать» можно за петельки в одежде, пропустив веревку в рукав, через брюки, ремень, ляжку и т.п. Нельзя привязывать участника, например, за руку или за ногу простым узлом. Нельзя обхватывать веревкой сразу всю команду. За выполненное задание в маршрутном листе в пустой клетке рисуется, например, цветочек, младшим отрядам – «У».

13. *Станция «Меньше – лучше»*. Постараться сделать (без подручных средств) так, чтобы на земле стояло как можно меньше ног, но стоял весь отряд. За выполненное задание в маршрутный лист, в пустую клетку, вписывается буква «Н».

14. *Станция «Хор»*. По команде «Начали!» отряд должен сказать хором какое-нибудь слово. На придумывание слова дается полминуты. За выполненное задание в маршрутном листе в пустой клетке рисуется, например, цветочек.

15. *Станция «Электроцепь»*. Все участники садятся в круг и «замыкают» цепь руками и ногами. По команде «Пускаем ток!» – всем надо одновременно встать. За выполненное задание в маршрутный лист, в пустую клетку, вписывается буква «С».

16. *Станция «Сандалики»*. Все снимают с левой ноги обувь и кладут ее в центр круга. По команде «Начали!» каждый участник надевает на левую ногу любую обувь, кроме своей. Ведущий предлагает построиться так, чтобы ноги, обутые в парную обувь, стояли рядом. За выполненное задание в маршрутный лист, в пустую клетку, вписывается буква «И».

### ***Финал игры.***

***Ведущий.*** Участники «Пути доверия»! Мы все – победители. У нас нет проигравших, так как вы достигли цели благодаря совместным усилиям. Хотя каждый отряд отличился по-своему. Сегодня вечером на дискотеке будут

вручаться почетные грамоты и специальные призы за заслуги в преодолении «Пути доверия».

До встречи на дискотеке! Спасибо за участие!

### ***Почетные грамоты:***

Самый дружноходный отряд.  
Самый прыгучий отряд.  
Самый широкий отряд.  
Самый гибкий отряд.  
Самый ровный отряд.  
Самый осторожный отряд.  
Самый не заблудившийся отряд.  
Самый веселый отряд.  
Самый ловкий отряд.  
Самый усидчивый отряд.  
Самый завязанный отряд.  
Самый стройный отряд.  
Самый смекалистый отряд.  
Самый громкоголосый отряд.  
Самый контактный отряд.

### **Набор игр на доверие**

#### ***«Доверчивая передача»***

*Описание игры.* Игра проводится в группах из 12 человек (если общее количество участников больше, их можно разделить на несколько маленьких групп). Все участники встают в круг, а один — в центр круга. Очень важно, чтобы у тех, кто стоит в кругу, одна нога была поставлена чуть вперед, для устойчивости. У человека, стоящего в центре круга (по очереди все участники побывают в этой роли), ноги должны быть вместе, руки скрещены на груди, глаза закрыты (по желанию). Все участники кладут руки на стоящего в центре. После того как стоящий в центре участник получит утвердительный ответ на вопрос «Все ли готовы?», он опускается на чьи-либо руки, и группа плавно передает его по кругу. Участнику, стоящему в центре, следует не забывать о том, что ноги его должны быть все время вместе и не сгибаться.

#### ***«Траст – фол»***

*Описание игры.* Постройте команду в две линии так, чтобы обе группы стояли лицом друг к другу. Попросите снять часы, кольца, браслеты, вытянуть руки вперед, согнуть их в локтях (угол 90 градусов). Руки чередуются между собой, образуя «колыбель» для падающего. Ладони обращены вверх и ни в коем случае не сцеплены ни между собой, ни с руками соседа сбоку или напротив. Колени страхующих слегка согнуты. Ведущий становится в линию на то место, куда придется наибольший вес падающего, и, чтобы ни случилось, не убирать рук во время падения участника. Поставьте рядом с собой сильных

ребят. По мере продвижения очереди вы можете изменять порядок линии, чтобы каждый участник испытал момент поимки, но держите сильных в середине.

Если у вас большая сильная команда, вы можете быть руководителем падения (вне линии), но если вы чувствуете, что для безопасности падения вы необходимы команде, попросите ребят самим выбрать руководителя (Маэстро).

Подготовьте Маэстро, чтобы он смог проверить падающего.

- Торс и ноги должны быть абсолютно прямыми, как струнка;
- Руки - скрещены на груди и сцеплены в замок;
- Голова немного откинута назад;
- Попросите снять очки и вынуть предметы из карманов.

Слова, которые *обязательно должны быть сказаны перед падением*:

1) *Падающий*: «Готовы страхующие?»

2) *Страхующие*: «Страхующие готовы»

3) *Маэстро*: «Падай»

После приземления покачайте товарища на руках - проявите ласку.

Заключение: это упражнение на доверие и снятие комплексов (освобождение внутреннего «Я»). Попросите каждого поделиться опытом и чувствами, т.к. ощущение каждого индивидуальны. Начните обсуждение, сказав, что вам хотелось бы узнать об ощущениях каждого:

- Что вы чувствовали перед самым началом падения, во время падения и после?

- Что можно сделать, чтобы создать доверительную атмосферу в коллективе?

Обосновывайте ваше обсуждение на приобретенном опыте.

### **«Билетики»**

*Описание игры.* Играющие встают в два круга, внешний должен содержать большее количество игроков. Под музыку оба круга двигаются в разные стороны. Музыка закончилась – игроки внешнего круга должны захватить игрока из внутреннего. Это его билет. Кому не достался билет – тот заяц и выполняет какое-то желание.

Центр круга - контролер (мальчик), внутренний круг - пассажиры (мальчики), внешний круг - билетики (девочки), ведущий садится в стороне. Мальчики и девочки разбиваются на пары и становятся в круги, каждый мальчик запоминает свою девочку. Играющие начинают ходить по кругу: мальчики в одну сторону, девочки в другую. Ведущий говорит слова: едут, едут, едут,... контролер! Пассажиры берут свои билетики за руки, контролер может схватить любой билетик. Чей билетик схватил контролер, тот пассажир становится на его место. Через некоторое время «пассажир» может ловить не только свой, но и любой понравившийся ему «билетик». Игра может сопровождаться музыкой.

## Набор подвижных и спортивных игр

### *«Двенадцать палочек»*

*Описание игры.* Очень интересна и занимательна игра «Двенадцать палочек». Это, по существу, прятки, только сложнее, а значит, интереснее. На землю кладут деревянный брусок или кирпич, на него дощечку чуть меньше метра длиной, а на её конец, опущенный к земле, 12 палочек.

Считалочкой определяют водящего, после чего кто-нибудь из ребят, ударив ногой по поднятому концу доски, заставляет палочки разлететься в разные стороны. Пока водящий их разыскивает, подбирает и укладывает на доску, все прячутся. Занимательность игры состоит в том, что водящий должен не только найти спрятавшихся и «застукать» найденных, как в обычных прятках, он должен ещё и охранять доску: чуть зазевался – кто-нибудь, выбежав из своего убежища, ударом ноги – и с победным воплем! – снова разбрасывает палочки по земле. При этом все, ранее найденные, считаются выреченными и убегают прятаться – для водящего все начинается сначала. Следующим водящим становится найденный раньше других.

### *«Сантики - Фантики - Лимпопо»*

*Описание игры.* Играющие стоят в кругу. Водящий на несколько секунд отходит от круга на небольшое расстояние. За это время играющие выбирают, кто будет «показывающим». Этот игрок должен будет показывать разные движения (хлопки в ладоши, поглаживание по голове, притопывание ногой и т. д.) Все остальные играющие должны тут же повторять его движения. После того, как показывающий выбран, водящего приглашают в центр круга. В его задачу входит определить, кто показывает все движения. Движения начинаются с обыкновенных хлопков. При этом на протяжении всей игры хором произносятся слова «Сантики-фантики-лимпопо». В незаметный для водящего момент показывающий демонстрирует новое движение. Все должны мгновенно его поменять, чтобы не дать возможности водящему догадаться, кто ими руководит. У водящего может быть несколько попыток для угадывания. Если одна из попыток удалась, то показывающий становится водящим.

### *«Японские салки»*

*Описание игры.* Играют все. Водящий преследует остальных играющих, и, если коснется кого-то, тот начинает водить. Но новому водящему труднее: он должен бежать, держась рукой той части тела, которой коснулся осаливший его, будь то рука, голова, плечо, поясница, колено или локоть. Так он должен догнать и осалить кого-либо. Если играющих много, выбирают двух или даже трех водящих.

### *«Заяц без логова»*

*Описание игры.* Дети стоят парами лицом друг к другу, подняв сцепленные руки вверх. Это «домики» или «логово зайца». Выбираются двое водящих — «заяц» и «охотник». Заяц должен убежать от охотника, при этом он может спрятаться в домик, т. е. встать между играющими. Тот, к кому он встал

спиной, становится «зайцем» и убегает от охотника. Если охотник осалит зайца, то они меняются ролями.

### **«Здравствуйте»**

*Описание игры.* Все встают в круг лицом плечом к плечу. Водящий идет по внешней стороне круга и задевает одного из играющих. Водящий и играющий, которого задела, бегут в разные стороны по внешней стороне круга. Встретившись, они пожимают друг другу руки и говорят: «Здравствуйте». Можно еще назвать свое имя. Потом они бегут дальше, пытаясь занять свободное место в кругу. Тот, кто остался без места, становится водящим.

### **«Водяной»**

*Описание игры.* Водящий сидит в кругу с закрытыми глазами. Играющие двигаются по кругу со словами:

*Водяной, водяной,  
Что сидишь ты под водой,  
Выгляни на минутку,  
На одну минутку.*

Круг останавливается. «Водяной» встает и, не открывая глаз, подходит к одному из играющих. Его задача – определить, кто перед ним. «Водяной» может трогать стоящего перед ним игрока, но глаза открывать нельзя. Голову трогать нельзя. Если водящий угадал, он меняется ролью.

### **«Салки с футбольным мячом»**

*Описание игры.* Шесть – семь играющих становятся на поле в произвольном порядке, один из них салка. По сигналу салка старается догнать и осалить кого-либо, но другие игроки ударами ноги передают ему мяч, а салить имеющего мяч нельзя. Тогда салка переключается на поимку другого игрока, но и ему передают мяч. От салки требуется много ловкости и быстроты, чтобы уловить подходящий момент и осалить не успевшего перехватить мяч. Если салка коснулся мяча или завладел им, его сменяет тот, кто сделал неточную передачу. Выигрывает тот, кто ни разу не был водящим салкой или водил меньшее число раз (первый салка не учитывается).

### **«Футбол раков»**

*Описание игры.* Это развлекательная игра, дающая значительную физическую нагрузку. Её проводят на баскетбольной или волейбольной площадке. «Раки» либо сидят, либо передвигаются по площадке в положении упора лежа сзади, не выходя за ее пределы. По сигналу водящий, стоящий на лицевой линии, ударом мяча старается попасть в одного из раков. Последние могут защищаться от попадания мячом, выставляя ноги навстречу мячу или передвигаясь в указанном положении. Если водящий попал мячом в туловище или руки игрока, он меняется с ним местами. Если же водящий промахнулся или попал игроку в ноги, «раки» получают мяч в свое распоряжение, начинают передавать его друг другу ногами, передвигаясь в соответствующей позе по

площадке. Когда водящему удастся отобрать мяч у раков, он снова метает его в «раков» с того места, где перехватил. Игра длится около 10 минут. Выигрывают те, кто ни разу не были водящим или были им меньшее число раз.

### **«Веселый мяч»**

*Описание игры.* Все играющие становятся в круг. Один из них получает мяч и передает его другому игроку, тот – следующему и т.д. под слова:

*Ты катись, веселый мячик,  
Быстро-быстро по рукам.  
У кого веселый мячик,  
Тот сейчас станцует нам.*

У кого на словах «станцует нам» окажется мяч, тот выходит в круг и танцует.

### **«Уголки»**

*Описание игры.* Все играющие - «мышки». При игре впятером четыре «мышки» становятся по углам комнаты, а одна посередине. Если в игре участвует много ребят, на площадке для «мышек» чертятся кружки на расстоянии 10-12 шагов один от другого. Водящая «мышка» подходит к какой-нибудь из стоящих в углу (или в кружке) и говорит: «Мышка, мышка, уступи свой уголок!» Та отказывается. Тогда водящий идет к следующей, а в это время за его спиной «мышки» меняются местами. Если водящей «мышке» удастся занять чье-либо место, то водить будет «мышка», оставшаяся без места.

### **«Четыре конца»**

*Описание игры.* Эту игру можно было бы назвать «Лебедь, рак да щука»: ее участники ведут себя, как герои крыловской басни.

*Приготовление к игре:* две толстые веревки связываются посередине, на четырех концах завязываются петли.

Четверо играющих становятся как бы по углам квадрата, держась за концы веревки. В двух метрах от каждого кладут по камню. По сигналу каждый играющий тянется к своему камню, чтобы схватить его. Кому это удастся, тот выиграл, и ему засчитывается очко.

Игра продолжается, пока кто-нибудь не наберет условленное количество очков.

### **«Защита крепости»**

*Играющих:* 8-10 человек.

*Снаряжение:* 3 палки, мяч волейбольный.

*Приготовление к игре:* игроки встают в круг на расстоянии двух шагов друг от друга. В центре круга – три связанные (платком или веревкой) палки устанавливаются в виде треножника; это – крепость.

*Описание игры.* Один из игроков по жребию – защитник крепости, остальные – нападающие: перебрасывая мяч друг другу, они стараются ударом мяча разрушить крепость.

Кому это удастся – сам встает на место защитника.

### **«Попади - ка»**

*Описание игры:* Тот же треножник из связанных палок, но игра другая. С расстояния в 3-5 шагов нужно попасть мячом в развилку треножника так, чтобы мяч там удержался. Каждый ход – три броска. Одно попадание – очко. Кто в условленное количество ходов наберет больше очков, тот выиграл.

### **«Штандер»**

(название происходит, очевидно, от немецкого Stander – *стойка*)

*Снаряжение:* небольшой мяч, но не теннисный: он слишком твердый – игра может кончиться слезами, что, безусловно, нежелательно.

*Описание игры.* Игра предельно проста, динамична и привлекательна быстрой сменой ролей: каждый ежеминутно может оказаться водящим.

Как и всякое произведение народного творчества, игра изобилует вариантами. Вот один из них.

Все собираются в кучку. Кто-нибудь подкидывает мяч как можно выше и при этом выкрикивает имя одного из игроков, назовем его Ваней. С этого момента Ваня – водящий.

Пока мяч в воздухе, все разбегаются, однако не слишком далеко: если Ваня поймал мяч с лёту, он уже не водящий; подкинув мяч, он выкрикивает нового водящего, разумеется, того, кто отбежал всех дальше и у кого, поэтому мало шансов поймать мяч с лёту.

Если мяч не пойман, а подобран с земли, то, как только он окажется в руках у водящего, тот кричит:

- Штандер!

Все останавливаются и замирают. Водящий пытается осалить кого-нибудь мячом с того места, где был подобран мяч. Попал – отводился, водить будет осаленный. Промахнулся – снова води! В том и в другом случае все снова сбегается в кучку, снова подбрасывается мяч, и выкрикивается имя осаленного или же незадачливого водящего.

Бывает, что тот, кого саят, ловит мяч. В этом случае он тут же салит мячом или водящего, или любого из игроков – кто ближе стоит.

Игра прекращается по взаимному согласию.

### **«Эстафеты - соревнования»**

*С кочки на кочку.* Играющие делятся на несколько команд и строятся в колонны по одному около стартовой линии. Перед каждой колонной от стартовой до финишной линии (10-15 м) чертятся 10–12 кружков (кочек) диаметром 25–30 см. По команде ведущего игроки, стоящие первыми, начинают прыгать с кочки на кочку, а, достигнув финишной линии, возвращаются назад бегом. Прибежавшему первым и его команде дается очко.

Игра проводится несколько раз, и в заключение подсчитывается, кто персонально набрал большее число очков и какая команда по количеству выигрышей стала первой.

*Передал - садись.* Игра проводится в колоннах. Каждая команда выбирает капитана, который встает напротив своей команды на расстоянии пяти-восьми шагов. У капитанов в руках по мячу. По сигналу ведущего капитан бросает мяч (любым или заранее установленным способом – от груди, от плеча, снизу и т. п.) первому игроку в своей команде. Тот ловит, возвращает капитану тем же способом и сразу принимает положение упора присев. Затем капитан обменивается передачами со вторым, третьим и остальным игроками команды. Каждый игрок, сделав ответную передачу, принимает упор присев. Когда последний в колонне игрок отдает мяч капитану, тот поднимает его вверх и вся команда быстро встает.

*Бег.* По сигналу 1-ый участник бежит до поворотного флажка и обратно, добежав до команды, хлопает по руке следующего участника – передает эстафету.

*Тачка.* Пары. Один будет «тачкой» – ложится на землю, делая упор на руках, в это время игрок – «водитель» берет своего партнера за ноги, чтобы корпус «тачки» был параллелен земле.

*Сиамские близнецы.* Два участника встают друг к другу спиной и крепко сцепляются руками. Бегут они боком. Спины игроков должны быть плотно прижаты друг к другу.

*Переноска раненого.* Участвуют трое. Двое «здоровых», третий «раненый», у него «сломана нога». «Здоровые» игроки должны сплести руки так, чтобы из них получилось удобное сиденье. «Раненый» садится в это сиденье и удерживает равновесие, ухватившись удобнее за плечи или за шеи друзей.

### **«Эстафеты со скакалкой и обручем»**

*Кружилиха.* До поворотного пункта игроки прыгают через скакалку с ноги на ногу, а при возвращении обратно берут сложенную вдвое скакалку в одну руку и вращают ее под ногами горизонтально.

*Бег со скакалкой.* 1-ый бежит по сигналу до флажка и обратно, прыгая через скакалку. Затем кладет её за 2 м, не добегая до своих. Затем следующий игрок.

*Бег с обручем.* Все члены команды по очереди бегут до точки поворота и обратно, крутя на поясе обруч.

*Три прыжка.* На расстоянии 8–10 м от линии старта положить скакалку и обруч. После сигнала 1-ый, добежав до скакалки, берет ее в руки, делает на месте три прыжка, кладет и бежит назад. 2-ой берет обруч и делает через него три прыжка и идет чередование скакалки и обруча.

*Игольное ушко.* Вдоль линии эстафеты на земле лежат 2 или 3 обруча. Стартуя, первый должен пробежать до первого обруча, поднять его и продеть через себя. Затем со следующими обручами так же. И так на обратном пути.

*Прохождение болота.* Каждой команде выдается 2 обруча. С их помощью надо преодолеть «болото». Группы из 3-х чел. По сигналу один из

участников первой группы бросает обруч на землю, все три игрока запрыгивают в него. Второй обруч они бросают на такое расстояние от первого, чтобы можно было в него перепрыгнуть, а потом, не покидая пространства второго обруча, дотянуться рукой до первого. Так, совершая прыжки и перекидывая обручи, группа добирается до поворотной отметки. Назад к линии старта можно вернуться по «мостику», т. е. просто катить обручи по земле. А на линии старта обручи передаются следующей тройке. Категорически запрещается ступать ногой за пределы обруча — можно «утонуть».

### **«Эстафеты с мячом»**

*Передача мяча.* Участники выстраиваются друг за другом на расстоянии вытянутой руки. Впереди капитан. У него в руках мяч. По сигналу капитан передает мяч над головой стоящему сзади, тот следующему и так до конца. Игрок, стоящий в конце, получив мяч, бежит с ним в голову команды, встаёт перед капитаном и повторяет передачу мяча:

- передача мяча между ног,
- мяч передается справа или слева,
- чередование передачи, сверху, снизу.

*Удержание мяча.* Бегут двое. Они встают лицом друг к другу и удерживают мяч лбами. Руки кладут на плечи друг другу. Если мяч упал, его надо поднять и от места падения продолжить бег:

- мяч удерживается животами, а руки на плечи,
- мяч удерживается спинами, а руки в локтях.

*Прыжки и бег с мячом.* Участники встают парами, держась за руки. В свободной руке у каждого участника мяч. Задача – попрыгать вместе до финиша, не расцепляя рук и не уронив мяча. Мяч при этом нельзя прижимать к телу, обратно так же.

*Прыжки с закреплённым мячом.* Первый участник закрепляет мяч между коленями, удерживает его в таком положении, начинает по сигналу прыжки. Допрыгав до поворотного флажка, он берет мяч в руки, бежит назад и, не добегая до своих 1 м, кладет его. Если мяч выпал, поднять, вернуться на то место, где прерваны прыжки, закрепить мяч и продолжить эстафету:

- мяч устанавливается на голове и придерживается одной рукой,
- мяч зажимается между ступнями ног,
- мяч закрепляется между локтями перед грудью.

*Бег с тремя мячами.* На линии старта первый берет удобным образом 3 мяча (футбольный, волейбольный и баскетбольный). По сигналу бежит с ними до поворотного флажка и складывает возле него мячи. Назад он возвращается пустой. Следующий участник бежит пустым до лежащих мячей, поднимает их, возвращается с ними назад к команде и, не добегая 1 м, кладет их на пол.

- вместо больших мячей можно взять 6 теннисных,
- вместо бега – прыжки.

*Попадание мячом в цель.* На расстоянии 8–10 м устанавливается кегля или флажок. Каждый участник команды получает право на один бросок, он должен постараться сбить мишень. После каждого броска мяч возвращается

команде. Если мишень сбита, ее устанавливают на прежнее место. Побеждает команда, у которой больше точных попаданий.

- мяч не летит, а катится по земле, пущенный рукой,
- игроки пинают мяч ногой,
- игроки бросают мяч обеими руками из-за головы.

### **«Шуточная олимпиада»**

*Прыжки в длину.* Первый прыгает с места в длину. Не двигается с места, пока не проведут черту, которая зафиксирует место посадки. Проводить черту по носкам обуви. Следующий ставит ноги прямо перед чертой, не заступая ее. И тоже совершает прыжок в длину. Так прыгают все. Прыгать надо аккуратно и не падать – иначе аннулируется результат прыжка.

*Спортивная ходьба.* Ноги ни на одну секунду не должны отрываться от земли, и ступать надо всей ступней. Делая каждый шаг, необходимо пятку одной ноги вплотную приставлять к носку другой, т. е. продвигаться на длину подошвы. И так как двигаться игроки будут медленно, дистанцию для них можно определить в 5 м туда и обратно.

*Бадминтон.* У первого игрока в одной руке ракетка, в другой – шарик. Напротив, на линии финиша, установлено ведро. Игрок должен, ударя ракеткой по шарiku, провести шар до финиша и уложить его в ведро. Затем игрок возвращается и передает ракетку следующему. Второй бежит к ведру, достает из него шар и ведет его к команде. Идет чередование. Нельзя нести шар в руках или ударять его рукой.

*Бег на лыжах.* Прочертить на асфальте мелом, острым предметом на земле для каждой команды по две линии. Линии прочертить замысловато, зигзагами, чтобы они то удалялись, то сближались. Участнику даются 2 гимнастические палки, которые сейчас являются лыжами. По сигналу игроки бегут, ставя свои ноги только на прочерченные линии, туда и обратно. Во время движения можно помогать себе палками.

*Бег на коньках.* Игрок встает в большие калоши и преодолевает расстояние туда и обратно.

### **«Водно-сухопутные соревнования»**

*Водонос.* Участникам придётся нести наполненную до краев тарелку, стремясь при этом не расплескать ни капли, туда и обратно. Затем тарелка передается следующему:

- тарелка удерживается одной рукой,
- тарелка ставится на голову и придерживается одной рукой.

*Поливка цветов.* Цветы заменят пустые банки, а для полива нужен будет стакан и ведро воды на каждую команду. Пустые литровые банки (4–6 шт.) устанавливаются друг за другом по всей линии движения. Лучше установить их на табуреты. Рядом с линией старта наполненное ведро воды. Первый набирает полный стакан воды и бежит «поливать цветы». Он должен так распределить воду в каждую банку, чтобы везде было примерно одинаковое количество.

Когда все «цветы» политы, игрок добегают до поворота, возвращается назад и передает стакан. Оценивается ровное количество воды в каждой из банок.

*Мелиораторы.* Команда стоит на линии старта, у поворота стоит табурет, а на нём глубокая тарелка с водой. Это и будет «болото». Его надо осушить. Первый бежит к табурету, останавливается примерно в 20 см от него и сильно дует на тарелку с водой, стараясь выдуть из неё как можно больше воды. Затем бежит обратно, чтобы передать эстафету. Дуть можно только один раз и не ближе, чем с 20 см от тарелки.

*Коромысло.* Первый возьмет коромысло-палку (длиной 2 м) на плечо, а два других участника помогут ему повесить на палку два ведра с водой (маленьких полных или больших наполовину). Участник должен добежать до поворота и вернуться назад, чтобы передать «коромысло» с ведрами. Если ведро упадет, игроку придется начать все сначала. Ребята должны помогать друг другу на старте.

*Художники.* Кусок холста заменит любая одноцветная материя размером 50×50 см (или носовой платок). Роль кисточки будет играть обычная столовая ложка. Краску заменит вода. У поворота закреплен на планшете (или лежит на земле) «холст». В руках первого участника ложка. По сигналу он начинает движение, зачерпнув ложкой воды из ведра. Он бежит к «холсту» и выливает на него воду. Затем возвращается назад и передает ложку. Побеждает та команда, чей холст быстрее станет мокрым.

*Рыболов-спортсмен.* Потребуется ведро с водой, спички или маленькие палочки по количеству игроков, столовая ложка и тарелка. В руках у первого – ложка и тарелка. У поворота стоит ведро, в нем на поверхности воды плавают спички-рыбки. Задача каждого участника добежать до ведра-водоема и с помощью ложки выловить одну рыбку и положить ее в тарелку-садок. Затем вернуться к команде и передать улов и удочку. Не уроните улов, а то придется все начинать сначала. С рыбками надо зачерпывать немного воды.

*Генеральная уборка.* Нужна половая тряпка, таз с водой, ведро. Таз с водой устанавливают рядом с линией старта, а ведро на поворотной линии на середине дистанции. Задача участника: взять тряпку в руки, по сигналу судьи опустить тряпку в таз, чтобы она полностью намочила, затем вытащить ее и как можно быстрее бежать к ведру, чтобы в него выжать всю воду, которая впиталась в тряпку, вернуться назад и передать тряпку следующему. Тряпку надо отжимать тщательнее.

*Водолей.* Надо переливать воду из одной бутылки в другую. Приготовьте по две пол-литровые бутылки с узким горлышком. Одну из них наполните водой и поставьте на старте. А вторую оставьте пустой и установите её на табурет рядом с поворотом. Участник бежит с полной бутылкой и как можно быстрее переливает её содержимое в пустую бутылку. При этом он не пользуется никакими подручными средствами. Когда вода перелита, «водолей» оставляет пустую бутылку на табурете, а с полной бутылкой возвращается к команде и передает ее следующему. Проверяют, кто меньше потерял воды.

*Водомёт.* Нужно ведро воды, стакан, кегли (может быть равно количеству участников или меньше). На расстоянии 5–6 м от линии старта

установить ведро с водой и стакан, а ещё через 2–3 м в ряд поставить кегли. Первый бежит до ведра, зачерпывает стаканом воду, а затем выплескивает стакан в сторону кеглей. После этого он оставляет стакан и возвращается назад. Задача команды – сбить все кегли как можно быстрее. Стараться так плескать воду, чтобы она летела направленной струей.

*Прыжки в воду.* Нужны объёмные тазы с водой. Тазы стоят примерно в метре от линии старта. Участники босиком встают друг за другом. Задача заключается в том, чтобы каждый по очереди прыгнул в таз с водой. Но, прыгая, надо поднять как можно больше брызг, чтобы выплеснулось больше воды из таза. Нельзя прыгать на край таза. Если подобное случится, придется начинать все сначала.

*Водочерпалка.* Нужна столовая ложка, глубокие тарелки и литровые банки. Тарелка с водой устанавливается в 2–3 м от линии старта, лучше поставить её на табурет. А пустая банка устанавливается на повороте. Первый бежит с ложкой к тарелке, зачерпывает ею воду и двигается к банке, чтобы вылить воду туда. Затем возвращается назад.

*Собиратели дождя.* Потребуется сильные помощники, такие, чтобы могли поднять ведро, полное воды. Помощникам предстоит сделать «дождь». Для этого им придется выплеснуть воду из ведер как можно выше вверх, чтобы она вернулась с высоты брызгами и каплями. Этот дождь нужно будет собрать всей команде одновременно. Для этого у каждого участника команды должен быть стакан. Этим стаканом он должен поймать как можно больше капель с неба после трех дождевых всплесков. Затем все сливается в одну емкость и сравнивается.

### **«Круговая лапта»**

*Число играющих:* не ограничено. (Две команды).

*Снаряжение:* мяч волейбольный.

*Разметка игровой площадки:* начертим на земле круг – чем больше игроков, тем больше диаметр круга.

*Описание игры.* По жребию одна команда водит, расположившись за кругом, другая (игроки поля) произвольно размещается внутри круга и старается подольше в нем продержаться.

Водящие стремятся попасть мячом в игроков поля (попадание в голову не засчитывается: это – запрещённый приём). Игроки поля, увертываясь от мяча, в то же время пытаются его поймать. Осаленный игрок временно выходит из круга – выбывает из игры. Он вернется в круг, когда кто-нибудь из его команды поймает мяч и тем самым выручит оказавшегося вне игры. Если мяч пойман до того, как кто-нибудь из полевых игроков был осален, право на выручку своего остается: осаленный после этого игрок не покидает круга. Если мяч попал в полевого игрока, отскочив от земли, – удар не засчитывается.

Игра продолжается до тех пор, пока все полевые игроки не окажутся вне круга. Тогда команды меняются местами.

### **«Вдогонку за мячом»**

*Играющих:* 9-11 человек (две команды и ведущий).

*Снаряжение:* мяч волейбольный.

*Описание игры.* Проводится стартовая черта, за которой становятся обе команды. Между командами – ведущий. Члены каждой команды рассчитываются по порядку номеров, начиная с того, кто стоит рядом с ведущим. Ведущий называет какой-нибудь номер и одновременно бросает мяч прямо перед собой как можно дальше. Два игрока, стоящие под одним номером, срываются с места и бегут вдогонку за мячом. Схвативший мяч первым, возвращает его ведущему, а команде засчитывается очко.

## **Малоподвижные игры**

### **«Десять слов»**

*Описание игры.* Играющие садятся вокруг стола. У каждого карандаш и листок бумаги. Договариваются, на какую букву будут писать слова. Начинают писать по сигналу по 10 слов, каждый зачитывает свои слова. Выигрывает тот, у кого все слова записаны правильно и быстро. Нужно заранее решить, любые ли слова писать или только существительные.

Если играют старшие дети, то можно при чтении вычёркивать одинаковые слова. Тогда выигрывает тот, у кого останется больше не зачёркнутых слов.

### **«Повторите»**

*Описание игры.* Ведущий просит участников игры повторять за ним различные слова только после того, как он скажет слово «повторите».

Например, он может сказать: «Повторите «стол». Играющие говорят «Стол».

*Ведущий.* Повторите «окно».

*Играющие.* Окно.

*Ведущий.* Скажите «улица».

Всех, сказавших «улица», удаляют из игры.

*Ведущий.* Повторите «девочка».

Те, кто повторит с опозданием, выбывают из игры.

*Ведущий.* Пожалуйста, «мяч».

Повторивших «мяч» удаляют.

Игра закончится, когда останутся два-три наиболее внимательных игрока.

## **Набор игр с залом**

Очень часто перед началом дела, представления, концерта детей, сидящих в зале необходимо, «разогреть» – настроить на адекватное восприятие предполагаемого действия. Здесь-то и могут пригодиться следующие игры. Они очень близки к играм-кричалкам (кстати, их тоже можно использовать для этой цели) и вместе с тем отличаются, так как рассчитаны на сидящего человека.

Начиная играть со сцены, помните, что некоторые игры настраивают детей и подростков на шуточный лад, а это может не состыковаться со

сценарием дела. Поэтому, прежде чем выйти играть с залом, поинтересуйтесь, что будет за действие после вас? Сколько у вас есть времени? Какие игры уже знакомы детям?

Так же помните про этику и эстетику. Вы поднимаетесь на сцену. Вы демонстрируете детям образец подражания. Тут не лишним будет оговорить с ними правила поведения в зале. И раз вы играете, то и сделайте это в шуточной форме.

\* \* \*

Для детей младшего школьного возраста. Их число может быть любым. Ведущий будет читать стихотворение, а дети – добавлять в конце каждой строчки, если они согласны с тем, о чем говорится.

Просыпаюсь по звонку, (и я)  
Долго нежусь на боку.  
Рано утром я встаю,  
Застелю постель свою.  
Ставлю чайник на плиту,  
Быстро пол я подотру.  
Бодро делаю зарядку,  
Под столом пляшу вприсядку.  
Обуваюсь, одеваюсь,  
Чищу зубы, умываюсь.  
Слышу, чай уже кипит,  
Крышка скачет, тарахтит,  
Чайник, словно самовар,  
Выпускает носом пар,  
Газ я быстро выключаю,  
Наливаю чашку чаю,  
Сыплю сахар, две-три ложки,  
Добавляю две картошки.  
Мажу маслом бутерброд,  
Открываю шире рот,  
Я хочу, чтоб вкусно было,  
Бутерброд намажу мылом.  
Соберу свои тетрадки,  
Поиграю с кошкой в прятки,  
Повторю стихотворенье,  
Туфли вымажу вареньем.  
Быстро в школу я бегу,  
Я минутку берегу.  
По дороге видел драку,  
Черный кот кусал собаку.  
Кот залаял, а потом  
Повилял своим хвостом.  
Шел я мимо магазина,  
Вижу, слон лежит в корзине,

Мимо сада проходил,  
Глядь, на ели крокодил.  
Прибегаю я в свой класс  
С опозданием на час.

Тот, кто неправильно возглашает, выбывает из игры.

\* \* \*

*Ведущий:* Ребята, я вам буду задавать вопросы, а вы внимательно слушайте и отвечайте «это я, это я, это все мои друзья».

Кто из вас не любит скуки?  
Кто здесь мастер на все руки?  
Кто танцует и поет?  
Кто одежду бережет?  
Под кровать ее кладет?  
Вещи кто хранит в порядке?  
Рвет и книжки и тетрадки?  
Кто спасибо говорит?  
Кто за все благодарит?  
Кто первым готов взяться за дело?  
А в зале спортивном кто бежит смело?  
Кто песни поет в нашем отряде?  
А кто аккуратно содержит тетради?  
А кто не лентяй, и не трус, и не плакса?  
Кто ставит в тетради большущую кляксу?  
Кто на «отлично» желает учиться?  
Кто своей школой и классом гордится?  
Кто без запинки урок отвечает?  
В учебе товарищам кто помогает?

### *«Паровоз»*

Зал делится на две половины. По взмаху руки ведущего одна половина хлопает в ладоши обычно. Вторая часть детей хлопает в ладоши, сложив их «лодочкой». Ведущий поочередно взмахивает то левой, то правой рукой. Реагируя на взмах руки – зал поочередно хлопает, изображая стук колес поезда, постепенно убыстряя темп. Если ведущий поднимает вверх над головой обе руки, дети кричат «ТУ - ТУ»!!!

### *«Слон»*

*Ведущий:* Вы знаете, как чихает слон? А хотите узнать?

Зал делится на три равные части, и каждая группа проговаривает свое слово:

Первая группа – «ящички»,  
Вторая группа – «хрящички»,  
Третья группа – «поташчили».

И затем по взмаху руки водящего, все дети кричат одновременно – но каждая группа свое слово. Вот так чихает слон.

### **«Пол, нос, потолок»**

Правой рукой покажите на пол и назовите: «Пол». Затем покажите на нос, скажите «Нос», а потом поднимите руку вверх и произнесите: «Потолок». Ваша цель – запутать ребят. Ребята должны внимательно слушать и показывать правильно.

### **«Пожалуйста»**

Попросите ребят выполнять все ваши команды, но при условии: вы будете предельно вежливы, после команды вы скажете слово «пожалуйста». Если вы это слово не скажете, команда не выполняется. Итак, «Поднимите правую руку вверх, пожалуйста,... левую руку тоже поднимите вверх, пожалуйста. Пожалуйста, сцепите руки... и теперь дружно расцепите...» Увидели, сколько в зале невнимательных? Весело прокомментируйте итоги игры.

### **«Капуста - морковка»**

*Ведущий:* Давайте вспомним, как растут морковка и капуста. Морковка вниз, капуста вверх.

Показывает: руки вытянуты вперед. Итак, вытягиваем руки, как я. Когда я говорю «морковка», руки вниз, а когда «капуста», руки вверх. Внимательно слушайте меня, потому что мои руки будут показывать, когда правильно, когда неправильно.

Ведущий быстро говорит то «морковка», то «капуста».

### **«Возьми приз»**

Руководитель объясняет, что при слове «три» надо взять приз и начинает свой рассказ:

Однажды щуку мы поймали,  
Распотрошили, а внутри,  
Рыбешек мелких увидели,  
Да не одну, а целых... пять!  
Мечтает мальчик закаленный  
Стать олимпийским чемпионом,  
Смотри, на старте не хитри,  
А жди команду: «раз, два,... марш!»  
Когда стихи запомнить хочешь,  
Их не зубри до поздней ночи,  
А про себя их повтори,  
Разок, другой, а лучше... пять!  
Недавно поезд на вокзале  
Мне три часа пришлось прождать.  
Ну что ж, друзья, вы приз не взяли,

Когда была возможность взять.

### **«Гол - мимо»**

Зал делится на две половины. Ведущий поочередно показывает то левую, то правую руку. Дети, исходя из того, какая рука показывается, кричат:

Правая половина зала – Гол! (поднята правая рука).

Левая половина зала – Мимо! (поднята левая рука).

Если ведущий поднимает вверх обе руки, дети кричат – «штанга».

Главное для игроков не запутаться, так как ведущий может поднять правую руку, но показать ею на левую половину зала.

## **II. ВЕРЕВОЧНЫЙ КУРС**

### **Методика проведения «Веревочного курса»**

**Веревочный курс** (далее – «ВК») представляет собой серию тренинговых упражнений. «ВК» – это программа самообучения группы, в которой ее участники находят решения, руководствуясь лишь собственным опытом. В «ВК» нет места соревновательности. Важен успех и полученный опыт.

«ВК» может проводиться одновременно для нескольких групп. В каждой группе упражнение проводит специально подготовленный ведущий.

**Цель:** сплочение группы в процессе преодоления трудностей, создание атмосферы взаимного доверия и поддержки в коллективе.

**Участники:** оптимальное число участников в группе – 15 человек. Возраст участников – с 14 лет. Участники одеты в спортивную форму.

**Время проведения:** время выполнения упражнений не регламентируется. Группа самостоятельно решает: продолжать упражнение или начать выполнять следующее. При желании группа всегда может вернуться к невыполненному упражнению.

**Место проведения:** большая территория, включающая участки леса и спортплощадку.

**Инвентарь:** деревья, веревки, футбольный, баскетбольный и волейбольный мячи, турник, шесты.

**Обязательное требование «ВК»:** обеспечение для его участников безопасности.

### **Функции ведущего:**

- в начале каждого упражнения зачитывает группе его задания и правила. При возникновении у участников вопросов задание и правила повторно зачитываются без дополнительных объяснений. При выполнении задания действует принцип: «Разрешено все, что не запрещено», но участники должны сами догадаться об этом;

- во время выполнения упражнений не помогает и не мешает группе, помнит, что группа всего должна добиться сама на собственном опыте;

- во время прохождения группой «ВК» поддерживает хорошее настроение в группе, осуществляет страховку и организует ее силами самих

участников.

### ***Рекомендации организаторам:***

- организаторами «ВК» должны быть взрослые, прошедшие «ВК» в качестве участников;
- с целью обеспечения безопасности привлекать к оборудованию мест упражнений специалистов по работе с туристическим снаряжением;
- перед «ВК» провести инструктаж по технике безопасности с ведущими и участниками упражнений;
- в лагерях актива «ВК» рекомендуется проводить в форме сюжетной игры в организационный период смены;
- для осознания членами группы процесса ее развития следует организовать самоанализ действий группы.

### ***Варианты организации самоанализа:***

1. После каждого упражнения. Этот вариант наиболее приемлем при использовании «ВК» в качестве тренинга, когда наибольшее внимание уделяется психологическим аспектам взаимоотношений в группе. В ходе обсуждения участники группы делятся своими впечатлениями, отмечают трудности, которые они испытывали при выполнении упражнения.

2. В середине «ВК» и после него. Этот вариант наиболее распространен среди организаторов и используется при проведении «ВК» с целью сплочения коллектива, находящегося на начальной стадии формирования. В ходе обсуждения участники группы делятся своими впечатлениями, выявляют и анализируют трудности, которые группа испытывала при выполнении упражнений, и определяют пути их преодоления при выполнении последующих упражнений. После «ВК» участники группы подводят его итоги и отмечают изменения, произошедшие с группой в ходе его прохождения.

3. После всего «ВК». Данный вариант рекомендуется использовать только в случае, когда время на проведение «ВК» очень ограничено. В ходе обсуждения участники группы делятся своими впечатлениями, отмечают трудности, которые они испытывали при выполнении упражнения, что в действиях группы мешало их быстрому преодолению. Для эффективности этого варианта самоанализа важно в ближайшее время дать возможность группе использовать сделанные выводы в другой коллективной деятельности.

### ***Обращение к участникам перед началом «ВК»***

Дорогие друзья! Сейчас вам предстоит пройти серию испытаний, которые называются «Вербочный курс». Испытания достаточно сложные, и, чтобы ваша группа успешно их преодолела, каждому из вас придется приложить максимум усилий.

Некоторые испытания связаны с риском получения травм и более серьезных травм, поэтому вам необходимо постоянно помнить о технике безопасности, беречь и поддерживать друг друга.

В начале каждого испытания я буду зачитывать вам его задания и правила.

Если у вас появятся вопросы, задайте их. По условиям «веревочного курса», повторно я имею право только зачитать задания и правила без дополнительных объяснений.

Если какое-либо испытание не удастся долго пройти, вы можете перейти к выполнению следующего. При желании вы всегда можете вернуться к непройденному испытанию.

Вам нужно постараться за отведенное время пройти как можно больше испытаний. Это будет непросто, но я уверен, очень увлекательно.

Помните, что от вклада каждого в достижение общей цели зависит успех группы. Вы справитесь, если будете одной командой. Удачи!

## Набор упражнений и игр для «ВК»

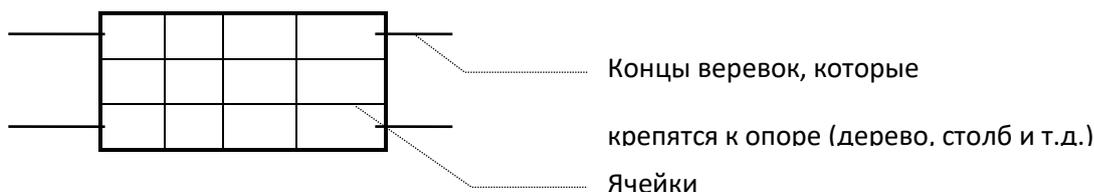
### «Паутина»

*Исходные условия:* между деревьями натянуты веревки в виде паутины. Расстояние между деревьями – 2,5 метра. Верхняя веревка – на высоте 1,5 метра над землей. Нижняя – на высоте 0,3 метра. Ячейки «паутины» такие, чтобы в них можно было каким-то образом пролезть участнику. Число ячеек на две-три меньше числа участников. Группа находится по одну сторону от «паутины».

*Задание:* пролезть всей группе сквозь «паутину».

*Ограничения:*

- сквозь одну ячейку может пролезть только один человек;
- над «паутиной» и под ней могут пролезть два участника;
- обходить «паутину» нельзя ни в ту, ни в другую сторону;
- нельзя касаться «паутины» (веревки);
- при касании любым участником «паутины» (веревки) упражнение выполняется всей группой с самого начала.



*Примечание для ведущего:* использовать ячейки «паутины» вторично разрешается, если участников больше чем ячеек, и только после того, как будут использованы все ячейки по одному разу.

### «Колодец» («Треугольник»)

*Исходные условия:* между тремя деревьями на высоте 1,5 метра натянута веревка. Расстояние между деревьями – 2 метра. Внутри «треугольника» лежит прочная палка длиной 1,5 метра, способная выдержать на себе взрослого человека. Группа находится внутри «треугольника» («колодца»).

*Задание:* всей группе выбраться из «колодца» через «верх» над веревками.

*Ограничения:*

- нельзя касаться веревки и пролезать под ней;
- при касании любым участником веревки упражнение выполняется всей группой сначала.

### **«Бревно» («Обрыв»)**

*Исходные условия:* вся группа встает в шеренгу на бревно, скамейку или поребрик (шириной 20 сантиметров и длиной 7-8 метров).

*Задание:* начиная с первого человека, команда переправляется на противоположный конец бревна. В результате должна получиться та же линия, в том же порядке.

*Ограничения:* при касании земли любым участником упражнение выполняется всей группой сначала.

### **«Переправа»**

*Исходные условия:* между двумя деревьями на высоте 3,5 – 4 метра натянута прочная веревка. Расстояние между деревьями – 2,5 метра. К середине веревки привязана висящая вертикально прочная веревка с узлами в нижней части. Нижний конец висящей веревки – на высоте 0,5 метра над землей. Параллельно натянутой между деревьями веревке на земле чертятся две линии на расстоянии 1,5 метра от деревьев. Расстояние между линиями – 3 метра. Группа находится за одной из линий.

*Задание:* всей группе переправиться за другую линию.

*Ограничения:*

- нельзя касаться земли между линиями;
- нельзя обходить деревья;
- нельзя перепрыгивать;
- при касании любым участником земли между линиями упражнение выполняется всей группой сначала.

### **«Стена»**

*Исходные условия:* отвесная стена высотой 2,5 метра и шириной не менее 3 метров. Группа находится с одной стороны стены.

*Задание:* всей группе перебраться через стену.

*Ограничения:*

- обходить стену нельзя;
- одновременно стены не могут касаться несколько участников.

### **«Крокодил»**

*Исходные условия:* участники садятся на землю (пол) вплотную друг за другом, вытянув в стороны ноги. Руки участников подняты над головой и согнуты в локтях. Первый участник встает и ложится спиной на руки сидящих за ним, скрестив свои руки на груди. Участники передают его на руках в «хвост» группы.

*Задание:* переправить таким образом всех участников.

*Ограничения:*

- переправляющим участникам нельзя вставать;
- переправляемый участник не должен касаться земли (пола);
- при падении или касании земли (пола) передаваемым человеком упражнение выполняется всей группой сначала.

### **«Качающееся бревно»**

*Исходные условия:* бревно длиной 2,5 – 3 метра и диаметром 0,4 метра подвешено за концы прочными веревками на высоте 0,2 метра над землей. Веревки крепятся к деревьям, расстояние между которыми 3,5-4 метра. К дереву, у которого находится группа, прислонена прочная палка длиной 1,5 метра.

*Задание:* всей группе переправиться по бревну за другое дерево.

*Ограничения:*

- можно использовать палку длиной 1,5 метра;
- нельзя касаться земли между деревьями;
- переходить от дерева к дереву можно только по бревну;
- при касании любым участником земли между деревьями упражнение выполняется всей группой сначала.

•

### **«Гать»**

*Исходные условия:* на земле начерчены две параллельные линии, расстояние между которыми 25 метров. У одной линии лежат три жерди длиной 4,5 метра и диаметром 10 - 15 см. Перед этой линией находится группа.

*Задание:* всей группе переправиться за другую линию.

*Ограничения:*

- можно использовать три жерди;
- при касании любым участником земли между линиями упражнение выполняется всей группой сначала.

•

### **«Откос»**

*Исходные условия:* участники встают в колонну вплотную друг за другом. Ведущий с помощью одной веревки затягивает петли на правой ноге каждого участника (на уровне щиколотки). Длина веревки 10 метров.

*Задание:* не распутывая петель, пройти 100 метров.

### **«Квадрат»**

*Исходные условия:* на земле начерчен квадрат со стороной 1 метр.

*Задание:* уместиться всей группой внутри квадрата.

*Ограничения:*

- не заступать за его стороны;
- продержаться в таком положении не менее 10 секунд.

### **«Прыжок с шестом»**

*Исходные условия:* яма (канавка) глубиной 1 метр и шириной 2,5 метра. По краям ямы начерчены две параллельные линии, расстояние между которыми равно 3 метрам. Группа находится за линией, у которой лежит деревянный шест длиной 2,5 метра и диаметром 10 см.

*Задание:* переправиться всей группе через яму за противоположную линию с помощью шеста.

*Ограничения:*

- нельзя перепрыгивать яму;
- при касании любым участником земли между линиями упражнение выполняется всей группой сначала.

### **«Гусеница»**

*Исходные условия:* участники встают в колонну друг за другом. Каждый участник ставит ноги на ширине плеч и подает правую руку между ними (ногами) стоящему позади, при этом левой рукой берет правую руку стоящего впереди.

*Задание:* всей группе сесть на пол, а затем подняться, не расцепляя при этом рук.

*Ограничения:* при расцеплении рук любых участников упражнение выполняется всей группой сначала.

### **«Пенальти»**

*Исходные условия:* на расстоянии 10 метров перед футбольными воротами шириной 3 метра установлен футбольный мяч.

*Задание:* группе забить ногой мяч в ворота 15 раз подряд с расстояния 10 метров.

*Ограничения:* при промахе счет забитых мячей идет сначала.

### **«Баскетбол»**

*Исходные условия:* группа находится на баскетбольной площадке.

*Задание:* каждому участнику с линии штрафного броска забросить в баскетбольную корзину баскетбольный мяч два раза.

### **«Подтягивание»**

*Исходные условия:* группа находится перед турником.

*Задание:* подтянуться всей группе 100 раз, при этом каждый участник должен попытаться подтянуться.

### **«Волейбол»**

*Исходные условия:* участники стоят в кругу лицом друг к другу. Ведущий подает им волейбольный мяч.

*Задание:* группе сделать 25 касаний по правилам волейбола.

*Ограничения:*

- участник не может касаться мяча два раза подряд;

- каждый участник должен коснуться мяча;
- при падении мяча или нарушении условий задания счет касаний идет сначала.

### **«Переправа»**

Платформа, на расстоянии 3 м от нее находится бесконечная прямая. Между ними вертикально висит веревка, не касающаяся земли с узлами и петлями. За прямой находится банка с водой и ручкой.

Группа стоит за линией. Задача группы - перебраться на платформу всей командой и перенести туда банку с водой. Если вы касаетесь любой точки земли или проливаете хоть каплю воды, вся команда возвращается за линию, и упражнение начинается сначала. Какие-либо прыжки запрещены.

### **«Электрическая изгородь»**

*Оборудование:* веревка, шест (доска, палка и т.д.).

Задача состоит в том, чтобы переправиться всей командой через воображаемую электрическую стену, не касаясь ни единой видимой или воображаемой ее части. Если кто-либо коснется стены, вся команда возвращается обратно и начинает упражнение снова.

Подсказка вожатому: шест может использовать как вся команда, так и последний участник.

### **«Электрическая цепь»**

Команда разбивается на пары. Партнеры садятся напротив друг друга, где соединяют руки и ступни, образуя, таким образом, электрическую цепь, по которой ток течет по сцепленным рукам и ногам. Задача участников: встать, не разрывая электрической цепи. Теперь объединитесь по две пары друг с другом, чтобы получилась электрическая цепь, состоящая из четырех человек. Задача остается прежней - встать всем вместе, не разрывая цепь. Когда этот этап благополучно завершен, снова объедините группы, чтобы образовать электрическую цепь, состоящую из 8 человек. В конце концов, вы получите электрическую цепь, образованную всеми участниками, которые должны подняться.

Два главных условия этого упражнения:

- 1) электрический ток должен беспрепятственно течь по замкнутой электрической цепи, образованной сцепленными руками и ногами;
- 2) на каждом этапе участники должны отрываться от земли одновременно.

Подсказка вожатому: не забудьте поддержать детей, ведь им очень трудно!

### **«Путешественник»**

Четыре (или три) палки, длиной 50-60 см, способные выдержать одного человека, коридор или комната длиной 6м

Команде надо переправить одного члена группы от одного края коридора или комнаты до другого, при этом:

- путешественник не должен касаться земли или других подручных средств;
- палки не должны двигаться;
- путешественник не должен касаться других членов команды.

### ***«Треугольники»***

Повязки на глаза для всех членов команды, широкая комната (6х6 кв.м), веревка длиной 6 м. Завязать всем членам группы глаза, только после этого запустить их в комнату и прочесть правила. Веревка лежит где-нибудь в комнате. Ваша задача – найти ее и сделать из нее равнобедренный треугольник. Не забудьте и то, что когда вы попросите ведущего оценить вашу фигуру, вся команда должна держать в руках этот треугольник. Если играющие просят Вас оценить их фигуру, сначала спросите: «Вы уверены, что это равнобедренный треугольник?» Если они согласны, попросите их аккуратно положить веревку на землю и затем развязать глаза и посмотреть на фигуру.

### ***«Прогулка слепых»***

Вся группа встает «паровозиком», впереди встает ведущий. Все, кроме ведущего закрывают глаза и кладут руки на пояс впереди стоящему. Все одновременно начинают двигаться. Дорогу видит лишь ведущий. Если впереди препятствие (около правой ноги), то ведущий хлопает сзади стоящего по правой ноге, тот перешагивает препятствие и хлопает по правой ноге сзади стоящего, аналогично с левой ногой. Если надо повернуть направо или налево, то ведущий ударяет по соответствующему боку сзади стоящего и поворачивает. Тот, в свою очередь, передает сигнал дальше назад.

### ***«Восковая палочка»***

Группа встает в круг, плечом к плечу. Один из участников встает в круг, закрывает глаза, обнимает себя за плечи и, стараясь не отрывать пяток от земли, ровно, словно палочка, падает в любом направлении. Участники, стоящие в кругу, держат руки перед собой и ладонями аккуратно отталкивают падающего, заставляя его качаться внутри круга, словно маятник. Почувствуйте свое единство, руки ваших друзей, доверьтесь им! После прохождения через круг всех участников, проведите обсуждение ваших чувств.

### ***«Доверительное падение»***

Для этого упражнения группа самостоятельно разбивается на пары. Один из участников встает за спиной другого на расстоянии 1,5м. Он страхующий. По команде страхующего «Падай!», стоящий к страхующему спиной начинает падать назад, не отрывая пятки от земли. Страхующий подхватывает падающего под руки. Падайте ровно, страхующему будет легче поймать вас. Доверьтесь другу, а потом поменяйтесь с ним местами.

### ***«Монстр»***

Группе из 10 человек необходимо преодолеть расстояние в 10 шагов, используя всего лишь 6 конечностей или точек опоры.

### ***«Сидячий круг»***

Команда формирует тесный круг (плечи касаются). После этого попросите ребят повернуться на 90' направо. А теперь попросите медленно сесть на колени друг к другу. Завершите это упражнение на высокой ноте, смеясь и хлопая всем.

### ***«Биг-мак»***

Организуйте большой круг. Разбейте команду на пары и попросите каждую пару выбрать словосочетание из двух слов, которые традиционно употребляются вместе. (Например: Биг-мак, Ковер-самолет). Затем объясните, что по условиям игры нужно закрыть глаза и не открывать их до конца упражнения, и, кроме того, можно произносить только свое выбранное слово. Теперь ведущий перемешивает команду так, чтобы партнеры были далеко друг от друга. Партнеры с закрытыми глазами, выкрикивая свое слово, находят друг друга. Как только пара воссоединилась, отведите ее с пути тех, у кого глаза еще закрыты.

### ***«Отжимания»***

Разбейтесь на группы по 4 человека. Ваша задача - отжаться от земли, чтобы в нее упирались только ваши руки, и продержаться не меньше 5 секунд. Подсказка водителю: удобнее всего будет выполнять отжимания, если группа ляжет на землю лицом вниз так, чтобы образовался квадрат, стороны которого образованы телами (ноги одного лежат на спине соседа).