



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА « НОВОСОКОЛЬСКИЙ РАЙОН »**

П Р И К А З

от «12» мая 2017 г.

№381

**О проведении муниципального этапа
областного конкурса «Память храня»**

С целью духовно-нравственного просвещения детей и юношества, и на основании приказа департамента образования Белгородской области от 12.04.2017 года № 1107 «О проведении областного конкурса «Память храня»

П р и к а з ы в а ю

- I. Муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Дом детского творчества» (директор Пуль Т.В.) провести муниципальный этап областного конкурса «Память храня» с 15 мая 2017 года по 30 июля 2016 года.
- II. Утвердить Положение конкурса (Приложение № 1), состав жюри конкурса (Приложение № 2).
- III. Руководителям образовательных учреждений обеспечить участие обучающихся в муниципальном этапе областного конкурса «Память храня».
- IV. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора МБУДО «ДДТ» Пуль Т.В.

**Начальник управления
образования**

 **Ю.Нехаев**

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа
областного конкурса «Память храня»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок и условия проведения муниципального этапа областного конкурса «Память храня» среди обучающихся и педагогических работников образовательных организаций Новооскольского района (далее – Конкурс).

1.2. Положение определяет место, сроки, требования к составу участников Конкурса и представлению материалов, отбор победителей и призёров Конкурса.

1.3. Организатором Конкурса является управление образования администрации муниципального района «Новооскольский район» и МБУДО «Дом детского творчества».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – духовно-нравственное и эстетическое просвещение детей и юношества, формирование у них любви к Родине, интереса к истории и культурному наследию малой Родины.

2.2. Основные задачи:

- создание благоприятных условий для духовно-нравственного развития детей и юношества;
- духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей и юношества через изучение истории, культурного наследия родного края;
- развитие интереса к творческой деятельности в области информационных технологий, их интеграции;
- поддержка и популяризация инновационных педагогических технологий в практической деятельности;
- выявление и поддержка одаренных детей из числа обучающихся.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие:

-обучающиеся общеобразовательных организаций района различного типа, в двух возрастных категориях: – 13-15 лет, – 16-18 лет. (Возраст участников определяется на момент проведения финала Конкурса).

-педагогические работники образовательных организаций, Новооскольского района.

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1.Конкурс проводится в два этапа:

-первый (муниципальный) этап – проводится с 15 мая по 1 июля 2017 года;

-второй (региональный) этап – проводится с 1 августа по 30 октября 2017 года.

4.2. Для участия в муниципальном этапе Конкурса необходимо **до 1 июля 2017 года** в Оргкомитет Конкурса (МБУДО «Дом детского творчества», г. Новый Оскол, ул. Гражданская, д.31, [e-mail: domdettvor_novooskol@mail.ru](mailto:domdettvor_novooskol@mail.ru) представить следующие материалы:

- заявку для участия в Конкурсе установленного образца (приложение № 2 к Положению),

- конкурсную работу **в печатном и электронном виде (с презентацией) (всего не более 2 работ – от образовательного учреждения).**

5. Содержание Конкурса

На конкурс представляются исследовательские работы с презентацией (индивидуально или в творческой группе) по следующим номинациям:

1. «Новомученики и исповедники XX века: осмысление подвига»;

Подвиг новомучеников и исповедников земли Белгородской. Значение подвига новомучеников и исповедников для формирования личности обучающихся, современной молодежи.

В этой номинации авторам предлагается обратиться к истории подвига святых, вошедших в Собор новомучеников и исповедников Белгородских, однако найти новый ракурс, обнаружить новые сведения.

За последнее столетие в истории русского православия появилось столько новомучеников, сколько не было за 2 тысячи лет. Немалую роль в этом сыграли события 1917 года и последовавшие за ним гонения верующих. Однако духовных подвижников чтити всегда, и память о них остается жива. Что такое новомученичество? Почему мы чтим тех, кто принял смерть за веру? Что мы знаем о белгородских новомучениках и исповедниках, а что еще должны узнать?

2. «Чтобы помнили». В этой номинации авторам предлагается представить работы, посвященные духовному подвигу священнослужителей и мирян, которые приняли мученическую кончину или подверглись гонениям после Октябрьской революции 1917 года, но не отреклись от веры своих предков и пока остаются неизвестными многим жителям области.

По итогам муниципального этапа конкурса на региональный этап отправляются работы победители по одной в каждой номинации.

Региональный этап конкурса состоит из заочного и очного туров. В очный тур (защиту исследовательской работы) проходят победители заочного тура регионального этапа Конкурса.

6. Требования к оформлению конкурсных работ

Работы могут быть индивидуальные и коллективные.

6.1. Работы должны быть представлены в виде исследовательской работы и презентации (с использованием фотографий, исторических документов, рисунков и т.д.).

6.2. К оформлению работ предъявляются следующие технические требования:

-гарнитура – TimesNewRoman, кегль – 14, междустрочный интервал – 1,5, поля (верхнее, нижнее 2 см; левое – 3 см; правое – 1,5 см.), формат страницы – А4;

-ориентация основного текста – по ширине (без переносов),

шрифт основного текста – обычный,

шрифт заголовка (название глав) – полужирный,

шрифт подзаголовков (название параграфов) – курсив,

ориентация заголовков и подзаголовков – по центру,

наличие отступа перед первой строчкой абзаца – обязательно;

-использование колонтитулов (кроме нумерации страниц и сносок) не допускается, нумерация страниц обязательна,

номер на первой странице не проставляется,

допускаются как постраничные, так и концевые сноски;

-материалы предоставляются в оргкомитет в сброшюрованном виде либо в папке – скоросшивателе (работы, состоящие из отдельных листов, оргкомитетом к рассмотрению не принимаются);

- титульный лист должен быть оформлен по шаблону (приложение №1 к Положению);

-объем презентации к конкурсной работе должен быть не более 10-15 слайдов.

6.3. В случае неоднократного и грубого несоблюдения данных требований, оргкомитет оставляет за собой право снять работу с Конкурса без уведомления автора.

6.4. Работы, присланные на конкурс, не рецензируются, не возвращаются и остаются в распоряжении организаторов.

За авторство работ ответственность несёт лицо, приславшее работу на Конкурс.

7. Критерии оценки конкурсных работ

Все конкурсные работы оцениваются по десятибалльной системе по следующим критериям:

- соответствие теме конкурса;
- актуальность работы и связь с современной жизнью;
- глубина раскрытия темы, оригинальность идеи и подачи материала;
- грамотное оформление работ как текстовых, так и электронных;
- возможность внедрения результатов работы в практику воспитательной деятельности образовательных организаций;
- умение пользоваться научно-справочным материалом;
- использование иллюстративного материала, фотографий и т.д.

Приложение №1
к Положению

ЗАЯВКА на муниципальный этап конкурса «Память храня»

ФИО конкурсанта (полностью)	
Возраст	
Название образовательной организации	
Название номинации Конкурса	
Название конкурсной работы	
ФИО руководителя (полностью), должность и место работы, контактный телефон	

Руководитель ОО

_____ / _____

(роспись)

(ФИО)

**Титульный лист работ,
представленных на конкурс
«Память храня»**

**Наименование муниципального образования,
образовательного учреждения
(полностью)**

**Районный конкурс
«Память храня»**

Название номинации Конкурса

Название конкурсной работы

**ФИО конкурсанта,
возраст,
ФИО
руководителя,
контактный
телефон**

