



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
НОВОСОКОЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

П Р И К А З

«31» октября 2022 г.

№ 809

**О проведении муниципального
этапа областного фестиваля
детского художественного
творчества «Белгородские
жемчужинки – 2023» посвященного
80-летию Курской битвы и
Прохоровского танкового сражения**

В соответствии с приказом министерства образования Белгородской области от 25.10.2022 г. № 3397 «О проведении областного фестиваля детского художественного творчества «Белгородские жемчужинки - 2023», посвященного 80-летию Курской битвы и Прохоровского танкового сражения, с целью воспитания патриотизма, интереса к истории России, дальнейшего развития детского художественного творчества, возрождения, сохранения Белгородской традиционной культуры, выявления и поддержки одарённых детей, повышения профессионального уровня руководителей детских творческих коллективов **п р и к а з ы в а ю:**

1. Муниципальному автономному учреждению дополнительного образования «Новооскольский дом детского творчества» провести в январе - марте 2023 года муниципальный этап областного фестиваля детского художественного творчества «Белгородские жемчужинки - 2023» посвящённый 80-летию Курской битвы и Прохоровского танкового сражения (далее - Фестиваль). Возможно проведение Фестиваля в дистанционном формате.
2. Утвердить положение о проведении Фестиваля (приложение №1).
3. Утвердить состав оргкомитета и жюри Фестиваля (приложение №2).
4. Руководителям образовательных организаций Новооскольского городского округа организовать работу по участию обучающихся в Фестивале.
5. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

**Начальник управления образования
администрации Новооскольского
городского округа**

Н.И. Ткаченко

**Положение
о проведении муниципального этапа областного фестиваля
детского художественного творчества «Белгородские жемчужинки -2023»,
посвященного 80-летию Курской битвы
и Прохоровского танкового сражения**

Фестиваль детского художественного творчества «Белгородские жемчужинки» (далее - Фестиваль) проводится с 1995 года.

Цель Фестиваля: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, художественно-эстетическое воспитание детей и подростков, сохранение исторического и культурного наследия, укрепление единства российского народа.

Задачи Фестиваля:

- развитие интереса у обучающихся к истории России;
- воспитание патриотизма, гражданственности, чувства национальной гордости через изучение истории и культуры России и родного края, её исторических, национальных традиций;
- выявление и поддержка одарённых детей;
- воспитание у подрастающего поколения бережного отношения к белгородской традиционной культуре;
- оказание методической и практической помощи специалистам, работающим в области художественного творчества;
- обогащение репертуара детских коллективов высокохудожественными произведениями;
- повышение исполнительского мастерства творческих коллективов.

Общие положения

В Фестивале принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций области (школ, гимназий, лицеев), организаций дополнительного образования детей, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

Возраст участников от 7 до 17 лет (включительно).

Организация и проведение областного Фестиваля осуществляется муниципальным оргкомитетом.

Порядок проведения Фестиваля

Фестиваль проводится в два этапа.

Первый этап – муниципальный, приём заявок

Заявки (образцы прилагаются), ксерокопии паспорта (свидетельства о рождении) участников, видео (фото) с материалами конкурса необходимо

предоставить в МАУДО «Новооскольский ДДТ» на e-mail: domdettvor_novooskol@mail.ru

Второй этап – муниципальный, работа жюри.

О дате и месте проведения конкурсов будет сообщено дополнительно.

Образовательные организации, подведомственные департаменту образования области, принимают участие в областном этапе.

Выступления участников Фестиваля, творческие работы оценивает жюри, сформированное оргкомитетом.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Порядок выступления конкурсантов определяется оргкомитетом.

По итогам Фестиваля победители и призёры награждаются дипломами управления образования администрации Новооскольского городского округа.

Программа муниципального этапа областного фестиваля детского художественного творчества «Белгородские жемчужинки – 2023» посвященного 80-летию Курской битвы и Прохоровского танкового сражения

В рамках Фестиваля будут проведены следующие конкурсы:

- XXII областной конкурс художественного слова «Мой край - родная Белгородчина» (февраль);
- XXII областной конкурс фольклорно-этнографических коллективов «Белгородчина заповедная» (февраль);
- XXIII областная выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья» (февраль);
- XXIII областной конкурс патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!» (март);
- XIX областной конкурс юных вокалистов «Музыкальный калейдоскоп Белгородчины» (март);
- XVI областной конкурс театральных коллективов «Белгородчина театральная» (март);
- XIV областной фестиваль школьных хоров «Поющее детство» (апрель);
- X областной конкурс народного танца «Русская удаль» (апрель).

Порядок отбора победителей и призёров Фестиваля

Жюри оценивает конкурсные выступления, творческие работы по 20-балльной системе. Гран-при присуждается только при наличии у претендента не менее 95% высших оценок.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы, а также учреждать специальные призы.

1. Муниципальный этап XXII областного конкурса художественного слова «Мой край – родная Белгородчина»

Цель и задачи Конкурса:

- патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей и подростков;
- развитие творческих способностей подрастающего поколения, выявление и поддержка одарённых детей;
- выявление и поддержка авторов, создающих произведения гражданско-патриотической направленности;
- оказание методической и практической помощи авторам, создающим свои произведения.

Общие положения

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций округа, организаций дополнительного образования, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья. Возраст участников от 7 до 17 лет. В заявке обязательно отметить детей с ОВЗ.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. «Память далекой войны» (чтецы);
2. «Мы о войне стихами говорим...» (авторские стихотворения, посвященные 80-летию Курской битвы и Прохоровского танкового сражения);
3. «СоЗвучие» (чтение стихотворений одного или нескольких авторов группой детей до 8 человек, возрастная категория от 7 до 17 лет, выступление до 5 минут). Тема выступления на выбор конкурсантов.

Порядок проведения Конкурса

Муниципальный этап: ноябрь 2022 года – январь 2023 года.

Для участия в муниципальном этапе конкурса **до 30 января 2023 года** высылается в адрес оргкомитета МАУДО «Новооскольский ДДТ» на e-mail: domdettvor_novooskol@mail.ru (с пометкой «Мой край - родная Белгородчина»): заявка (образец прилагается), ксерокопия паспорта (свидетельства о рождении) участника, копию справки об инвалидности, для детей с ограниченными возможностями здоровья – заключение ПМПК, видео с материалами конкурса (отдельно на каждого конкурсанта).

Образовательные организации, подведомственные министерству образования Белгородской области, принимают участие в областном этапе.

На областной этап Конкурса направляются победители муниципального этапа.

От одного педагога на областной этап можно представить только одного конкурсанта в индивидуальном зачёте и коллектив в номинации «СоЗвучие».

Требования к конкурсной программе Номинация «Память далекой войны»

Участники номинации представляют стихотворения советских, современных авторов о войне, стихотворения белгородских поэтов.

Конкурс проводится по трём возрастным категориям:

- 7–10 лет;
- 11–14 лет;
- 15–17 лет.

Участники представляют одно произведение (стихотворение), тема на усмотрение участников. Продолжительность выступления каждого участника до 4 минут. Музыкальное и видеосопровождение исключаются.

На областной этап Конкурса направляются 2 участника в 2 возрастных категориях. Возрастная категория определяется по решению жюри муниципального конкурса.

Образовательные организации, подведомственные департаменту образования Белгородской области, представляют 1 участника, возрастная категория на выбор жюри.

Номинация «Мы о войне стихами говорим...» (авторские стихотворения)

Конкурс проводится по двум возрастным категориям:

- 11-14 лет;
- 15-17 лет.

На муниципальный этап конкурсанты представляют одно стихотворение, отражающее тему конкурса, продолжительность выступления до 4 минут. Музыкальное и видеосопровождение исключаются.

На областной этап Конкурса направляются 2 победителя в двух возрастных категориях.

Образовательные организации, подведомственные департаменту образования Белгородской области, представляют 1 участника, возрастная категория на выбор жюри.

Номинация «СоЗвучие»

Чтение стихов одного или нескольких авторов группой детей до 8 человек.

Возрастная категория от 7 до 17 лет. Продолжительность выступления до 5 минут. Тема на выбор конкурсантов.

Музыкальное и видеосопровождение исключаются.

На областной этап Конкурса направляется один коллектив юных чтецов.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Выступление участников Конкурса оценивает жюри, сформированное оргкомитетом из числа компетентных педагогов.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Из числа выступавших конкурсантов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса.

Жюри оценивает конкурсное выступление по следующим критериям:

Номинация «Память далекой войны»:

- уровень исполнительского мастерства – 5 баллов;
 - артистизм – 2 балла;
 - чувство жанровой особенности – 3 балла;
 - новизна и оригинальность подачи материала – 2 балла;
 - эффективность эмоционального воздействия на зрителя, слушателя – 5 баллов.
 - художественная значимость литературного произведения – 3 балла.
- Максимальное количество – 20 баллов.

Номинация « Мы о войне стихами говорим...»

- соответствие теме конкурса - 5 баллов;
 - построение сюжета, логика изложения, язык, стилистические особенности - 10 баллов;
 - исполнительское мастерство - 5 баллов.
- Максимальное количество - 20 баллов.

Номинация «СоЗвучие»

- работа с литературным текстом (сохранение авторского стиля и интонации) - 10 баллов;
- актёрская выразительность и индивидуальность - 5 баллов;
- уровень творческой подготовки (творческая свобода, сценическая речь) - 5 баллов.

Максимальное количество - 20 баллов.

Из числа выступавших участников по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса.

Гран-при конкурса присуждается при наличии у претендента свыше 95% высших оценок.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

2. Муниципальный этап XXII областного конкурса фольклорно-этнографических коллективов «Белгородчина заповедная»

Областной конкурс детских фольклорно-этнографических коллективов «Белгородчина заповедная» (далее - Конкурс) проводится с 2004 года.

Цель Конкурса: совершенствование форм детского и юношеского творчества, направленного на освоение, сохранение и развитие Белгородской традиционной культуры в современных условиях.

Задачи Конкурса:

- воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры

общения на основе изучения традиций своего региона;

- поддержка интереса и творческой активности детско-юношеских коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры;

- совершенствование профессионального мастерства педагогов дополнительного образования; освоение приёмов и методов введения фольклорно-этнографических материалов в образовательный процесс;

- обмен опытом работы лучших детско-юношеских фольклорных коллективов и содействие процессу создания новых.

Общие положения

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций (школ, гимназий, лицеев), организаций дополнительного образования детей области в возрасте от 10 до 17 лет.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- фольклорные ансамбли;
- солисты-инструменталисты (народные инструменты);
- солисты-сказители;
- исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения;

- «Сокровищница культуры и традиций Белгородчины» (для педагогических работников).

Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- 10-17 лет (фольклорные ансамбли);
- 11-13 лет, 14-17 лет (солисты-инструменталисты);
- 11-13 лет, 14-17 лет (солисты-сказители);
- 14-17 лет (исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения);
- педагогические работники.

Требования к конкурсной программе

Номинация «Фольклорные ансамбли»

Фольклорные ансамбли представляют:

- протяжную или хороводную песню;
- фрагмент календарного (семейного) обряда.

Конкурсная программа должна основываться на образцах местного песенного, инструментального, игрового и танцевального фольклора.

Продолжительность выступления до 7 минут.

Номинация «Солисты-инструменталисты»

Солисты-инструменталисты представляют 2 разнохарактерных произведения:

- исполнение разнообразных в жанровом отношении образцов музыкального фольклора;

- исполнение произведения, основанного на региональном материале в этнографически достоверном виде.

Номинация «Солисты-сказители»

Солисты-сказители представляют:

- одно произведение по мотивам русской классики;
- второе произведение, основанное на региональном материале.

Номинация «Исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения»

Исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения представляют научно-исследовательскую работу, посвящённую традициям народной художественной культуры региона.

В исследовательской работе должны быть отражены: актуальность, объект исследования, предмет исследования, цель и методы исследования, практическая значимость результатов.

Основное содержание работы включает: введение, теоретическую часть, практическую часть (собственные научные наблюдения и исследования), заключение, выводы, используемую литературу.

Работа выполняется на стандартных листах формата А4.

Объём работы - не более 5 страниц, приложения - не более 5 страниц.

После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) даётся краткая аннотация - объём 12-15 строк.

Номинация «Сокровищница культуры и традиций Белгородчины»

В данной номинации принимают участие педагогические работники области, которые представляют мастер-классы.

Мастер-класс должен представлять авторское решение. Материалы необходимо изложить в логической последовательности, доступной для восприятия форме.

Описание мастер-класса должно иметь следующие компоненты: тема, цели и задачи, актуальность и новизна, содержание, практическая часть, значение мастер-класса для профессионального роста педагога.

В приложении к мастер-классу могут быть презентации, мультимедийные приложения, описание организации творческой деятельности обучающихся, новые методики и технологии, применяемые педагогом и др.

Порядок проведения Конкурса

Конкурс проходит в два этапа.

Первый этап - муниципальный: ноябрь 2022 года - январь 2023 года.

По итогам первого этапа органы управления образованием высылают до **31 января 2023 года** высылается в адрес оргкомитета МАУДО «Новооскольский ДДТ» на e-mail: domdettvor_novooskol@mail.ru (с пометкой «Белгородчина заповедная» заявку (образец прилагается), список участников коллектива, ксерокопию паспорта (свидетельства о рождении)

участника, конкурсные работы.

В областном этапе Конкурса от территории принимают участие 1 фольклорный ансамбль и по 2 участника в номинациях: «Солисты-инструменталисты», «Солисты-сказители». Порядок выступления конкурсантов определяется оргкомитетом.

Предоставляются 3 материала в номинации «Исследователи в области фольклористики, этнографии, краеведения», «Сокровищница культуры и традиций Белгородчины». Данные номинации проводятся в заочном формате.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Из числа выступавших коллективов, конкурсантов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса.

Гран-при присуждается только при наличии у претендентов свыше 95% высших оценок.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

Жюри оценивает выступление коллективов, участников по следующим критериям:

Фольклорные ансамбли:

- исполнительское мастерство - 10 баллов;
- представление песенно-танцевальных традиций своего региона в исторически достоверном воплощении с учётом диалектных и стилевых особенностей - 5 баллов;
- знание культурного контекста представляемого материала - ситуации, атрибутики, жизненного предназначения; умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - 20 баллов.

Солисты-инструменталисты (народные инструменты):

- создание художественного образа произведения - 5 баллов;
- техника исполнения - 10 баллов;
- чистота, выразительность музыкального исполнения - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - 20 баллов.

Солисты-сказители:

- исполнительское мастерство - 10 баллов;
- умение раскрыть глубину произведения - 5 баллов;
- знание и воспроизведение диалектных, музыкально-стилевых особенностей, дающих представление о богатстве и самобытности традиций народной культуры своего региона - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - 20 баллов.

Исследователи в области фольклористики, этнографии и краеведения:

- самостоятельность научно-исследовательской работы - 10 баллов;
- непосредственное участие автора в экспедиционной работе по сбору фольклорно-этнографических материалов, послуживших основой исследования - 5 баллов;
- документальная достоверность представленного в работе материала, его полная паспортизация (ссылка на источник информации или, если приведённые данные не опубликованы, указание на место, время, автора записи, сведения об исполнителе, архивный номер) - 5 баллов.

Максимальное количество - 20 баллов.

Номинация «Сокровищница культуры и традиций Белгородчины»

- научность и новизна - 5 баллов;
- своеобразие и оригинальность - 10 баллов;
- результаты деятельности обучающихся - 5 баллов.

3. Муниципальный этап XXIII областной выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья»

Цель выставки-конкурса: патриотическое, духовно-нравственное воспитание детей и подростков.

Задачи выставки-конкурса:

- развитие творческого потенциала детей и подростков, направленного на изучение истории своей Родины, любви к ней, гордости за её достижения;
- популяризация и развитие декоративно-прикладного творчества;
- воспитание художественного вкуса, высоких нравственных ценностей;
- выявление и поддержка одарённых детей в области декоративно-прикладного творчества;
- возрождение самобытного народного художественного творчества, отражающего традиции своего края.

Общие положения

В выставке-конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья. Возраст участников от 7 до 17 лет.

Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Декоративно-прикладное творчество»;
- «Народный костюм»;
- «Народная игрушка»;
- «Казачка-рукодельница».

По двум возрастным категориям:

- 7-12 лет;
- 13-17 лет.

Возраст определяется на момент проведения заключительного этапа выставки-конкурса.

На выставку-конкурс предоставляются работы по следующим темам:

- «Минувших дней святая память» (работы, посвящённые 80-летию Курской битвы и Прохоровского танкового сражения);
- «Веков связующая нить» (работы, отражающие народные художественные промыслы);
- «Полёт творчества» (работы, выполненные на свободную тему).

Порядок проведения выставки-конкурса

Выставка-конкурс проводится в два этапа:

Муниципальный этап: ноябрь 2022 года – январь 2023 года.

Для участия в муниципальном этапе конкурса **до 31 января 2023 года** высылаются в адрес оргкомитета МАУДО «Новооскольский ДДТ» на e-mail: domdettvor_novooskol@mail.ru (с пометкой «Рукотворная краса Белогорья») следующие материалы:

- заявку (образец прилагается);
- фотографии творческих работ в 3-х ракурсах (по запросу оргкомитета творческие работы победителей необходимо будет предоставить в МАУДО «Новооскольский ДДТ» для направления на областной этап конкурса);
- ксерокопии паспорта или свидетельства о рождении автора;
- копию справки об инвалидности, для детей с ограниченными возможностями здоровья – заключение ПМПК.

Заявка является основным документом для участия в муниципальной выставке-конкурсе. Выставка-конкурс проводится только в индивидуальном зачёте, коллективные работы не принимаются.

Каждая работа должна быть оформлена для экспонирования и подписана.

В областном этапе выставки-конкурса примут участие победители муниципального этапа.

Работы, ставшие победителями и призёрами выставки-конкурса, организаторами могут быть направлены для участия во всероссийских и международных выставках-конкурсах, а также переданы в выставочный фонд ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества».

Участие в выставке-конкурсе подтверждает согласие конкурсантов с условиями мероприятия.

Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

Предоставляются изделия, отражающие традиции народных промыслов Белгородчины, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках:

- изделия из природного материала (пух, соломка, лоза, глина, береста, сухоцвет);
- изделия с использованием ткани (вышивка, лоскутная техника, народная кукла, ткачество, гобелен);

- изделия с использованием техники «роспись» (по дереву, по ткани, по стеклу, по глине);
- изделия из дерева, кости, металла (резьба, выжигание, ковка, малые формы, мебель);
- изделия, выполненные в технике плетения, ткачества (изделия в технике кружевоплетения, ткачества, гобелена).

Номинация «Народный костюм»

Предоставляются реконструкции народного костюма, выполненные с учётом региональных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Подноминации:

Этнографический костюм (реставрация и реконструкция этнографического костюма национального населения в его локальных особенностях и традиционных технологий его изготовления).

Современный костюм (костюм, отвечающий требованиям современной моды, с использованием инновационных технологий, материалов, сохраняющий традиционные особенности и колорит национального костюма).

Номинация «Народная игрушка»

Предоставляются игрушки, выполненные в традициях художественных промыслов региона.

Номинация «Казачка-рукодельница»

Представляется изделие, украшенное художественной вышивкой с элементами национального орнамента казачьей культуры.

Порядок и критерии отбора победителей выставки-конкурса

Качество работ выставки-конкурса оценивает жюри, сформированное оргкомитетом. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Жюри оценивает каждую работу по следующим критериям:

Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

- художественная целостность работы, эстетическая ценность – 3 балла;
 - сохранение и использование народных традиций в представленных работах, выразительность национального колорита – 3 балла;
 - творческая индивидуальность – 3 балла;
 - мастерство автора (степень сложности) – 3 балла;
 - качество выполнения работы – 5 баллов;
 - умелое сочетание традиций и новаторство в изделии – 3 балла.
- Максимальное количество – 20 баллов.

Номинация «Народная игрушка»

- художественная целостность работы, эстетическая ценность – 3 балла;
 - сохранение традиций изготовления игрушек своего региона – 5 баллов;
 - мастерство автора (степень сложности) – 5 баллов;
 - качество выполнения работы – 7 баллов.
- Максимальное количество – 20 баллов.

Номинация «Народный костюм»

Этнографический костюм:

- гармоничность и яркость художественного образа – 5 баллов;
 - сохранение традиций национального костюма, владение традиционными техниками рукоделия – 5 баллов;
 - мастерство, сложность, художественное решение – 10 баллов.
- Максимальное количество – 20 баллов.

Современный костюм:

- использование современных технологий и приёмов в создании костюма – 5 баллов;
 - уникальность разработок современного и сценического костюма – 5 баллов;
 - оригинальность авторского решения, цельность костюма, качество и мастерство, сложность, художественное решение – 10 баллов.
- Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Номинация «Казачка-рукодельница»

- сохранение традиций национального костюма, владение традиционными техниками вышивания – 10 баллов;
 - мастерство, сложность, художественное решение – 10 баллов.
- Максимальное количество – 20 баллов.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места.

Итоги подводятся по двум возрастным категориям.

Конкурсные работы детей с ограниченными возможностями здоровья оцениваются отдельно.

Победители и призёры награждаются дипломами управления образования администрации Новооскольского городского округа.

Гран-при присуждается только при наличии у претендента свыше 95% высших оценок.

4. Муниципальный этап XXIII областного конкурса патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!»

Цель Конкурса: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое и художественное воспитание детей и подростков.

Задачи Конкурса:

- воспитание художественного вкуса, приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам отечественной культуры и искусства, создание среды творческого общения детей и подростков;
- оказание методической и практической помощи руководителям вокальных коллективов.

Общие положения

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций округа, организаций дополнительного образования детей в возрасте от 7 до 17 лет.

Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- 7–12 лет;
- 13–14 лет;
- 15–17 лет.

Количество участников коллектива от 6 до 12 человек.

Требования к конкурсной программе

Вокальные ансамбли представляют на конкурс два произведения:

- песня гражданско-патриотической тематики;
- на выбор конкурсантов.

Участники исполняют произведения под собственный аккомпанемент, а'capella (без инструментального сопровождения), в сопровождении инструментальной группы или фонограммы «минус один» без BACK-VOCAL. Запись фонограммы «минус один» (флеш-накопитель) обеспечивается непосредственно конкурсантом.

Порядок проведения Конкурса

Муниципальный этап: ноябрь 2022 года – февраль 2023 года.

Для участия в муниципальном этапе конкурса до **27 февраля 2023 года** высылается в адрес оргкомитета МАУДО «Новооскольский ДДТ» на e-mail: domdettvor_novooskol@mail.ru (с пометкой «Я люблю тебя Россия»): заявка (образец прилагается), ксерокопия паспорта (свидетельства о рождении) участника, список участников коллектива, видео с материалами конкурса (отдельно на каждый вокальный ансамбль).

На второй этап Конкурса направляются два вокальных коллектива в разных возрастных категориях.

Образовательные организации, подведомственные департаменту образования области, представляют один коллектив.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Конкурсные выступления коллективов оценивает жюри из числа компетентных педагогов.

Критерии оценок:

- художественное содержание репертуара – 3 балла;
- соответствие репертуара конкурсным требованиям, возрастным и индивидуальным возможностям исполнителя – 3 балла;
- художественная трактовка музыкального образа, выразительность исполнения – 6 баллов;
- музыкальность, артистизм, чистота интонирования, тембр голоса, дикция – 6 баллов;
- соответствие теме конкурса – 2 балла.

Максимальное количество – 20 баллов.

Из числа выступавших коллективов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса.

Победители и призёры награждаются дипломами управления образования администрации Новооскольского городского округа.

Гран-при присуждается только при наличии у коллектива не менее 95% высших оценок.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

Жюри оставляет за собой право во время Конкурса прослушать любую фонограмму на предмет определения записи «плюс».

5. Муниципальный этап XIX областного конкурса юных вокалистов «Музыкальный калейдоскоп Белгородчины»

Цель Конкурса: патриотическое воспитание детей и подростков, сохранение и развитие лучших отечественных традиций академического, эстрадного, народного пения, авторской песни, казачьей песни.

Задачи Конкурса:

- пропаганда детского вокального искусства;
- выявление одарённых юных исполнителей;
- поддержка педагогов, работающих в области детского вокала;
- обновление репертуара вокалистов с учётом культурно-национальных особенностей региона.

Общие положения

В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций округа, организаций дополнительного образования детей в возрасте от 7 до 17 лет.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Эстрадное пение»;
- «Народное пение»;
- «Академическое пение»;

- «Автор-исполнитель»;
- «Любо, братцы, любо!» (казачья песня).

В Конкурсе допускается только индивидуальное участие.

Порядок проведения Конкурса

Муниципальный этап: ноябрь 2022года – февраль 2023 года.

Для участия в муниципальном этапе конкурса **до 27 февраля 2023 года** высылается в адрес оргкомитета МАУДО «Новооскольский ДДТ» на e-mail: domdettvor_novooskol@mail.ru (с пометкой «Музыкальный калейдоскоп Белгородчины»): заявка (образец прилагается), ксерокопия паспорта (свидетельства о рождении) участника, видео с материалами конкурса (отдельно на каждого конкурсанта).

На областной этап от одного педагога можно представить только одного конкурсанта.

Требования к конкурсной программе

Номинация «Эстрадное пение»

На конкурс представляются два разнохарактерных произведения:

- песня гражданско-патриотической тематики;
- на выбор конкурсантов (исполнение только на русском языке).

Конкурс проводится в трёх возрастных категориях:

- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-17 лет.

Возраст участников определяется на момент проведения финала конкурса.

Категорически запрещается дублировать основные мелодии на фонограмме «минус», в том числе прописанные (основные) мелодии VАСK-VOCAL.

Конкурсные выступления проводятся в сопровождении фонограммы «минус один». Запись фонограммы «минус один» (флеш-накопитель) обеспечивается непосредственно конкурсантом.

Жюри оставляет за собой право во время конкурса прослушать любую фонограмму на предмет определения записи «плюс».

Номинация «Народное пение»

Конкурс проводится в трёх возрастных категориях:

- 7–10 лет;
- 11–14 лет;
- 15–17 лет.

На Конкурс представляются два разнохарактерных произведения, одно – а'capella (без инструментального сопровождения), второе – с сопровождением (инструментальное сопровождение), продолжительностью не более четырех минут каждое.

На областной этап Конкурса в номинациях «Эстрадное пение», «Народное пение» направляются 2 конкурсанта, победители в двух возрастных категорий.

Образовательные организации, подведомственные департаменту образования области, представляют одного конкурсанта.

Номинация «Любо, братцы, любо!»

Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

- 11–14 лет;
- 15–17 лет.

В данной номинации исполняются одна казачья песня, а'capella (без инструментального сопровождения) или с инструментальным сопровождением, продолжительностью не более трёх минут.

В областном этапе принимает участие один конкурсант.

Номинация «Академическое пение»

В данной номинации принимают участие солисты в возрастных категориях:

- 11–14 лет;
- 15–17 лет.

На Конкурс представляются два разнохарактерных произведения, одно – произведение русской классики, второе – на выбор конкурсанта. Музыкальное сопровождение только фортепиано. Каждое произведение продолжительностью не более четырёх минут.

На областной этап Конкурса направляются по одному солисту в каждой возрастной категории. Образовательные организации, подведомственные министерству образования Белгородской области, представляют одного конкурсанта.

Номинация «Автор-исполнитель»

Конкурс проводится в возрастной категории 15–17 лет.

На Конкурс представляются два произведения собственного сочинения: одно произведение, посвящённое тематике Фестиваля, второе - на выбор конкурсанта.

При исполнении песен на Конкурсе не допускается использование фонограмм и электроинструментов, за исключением акустических гитар со звукоадаптерами.

Муниципальный конкурс проводится в один тур (конкурсант сразу исполняет два произведения).

На областной этап Конкурса направляется один победитель. Образовательные организации, подведомственные департаменту образования области, представляют одного конкурсанта

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Выступление участников Конкурса оценивает жюри из числа компетентных педагогов.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Из числа выступавших конкурсантов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса.

Выступление участников Конкурса оценивается по следующим критериям:

- техника исполнения, чистота, выразительность музыкального исполнения, создание художественного образа произведения – 10 баллов;
 - сценическая культура – 3 балла;
 - соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителя – 4 балла;
 - соответствие теме Конкурса – 3 балла.
- Максимальное количество – 20 баллов.

Победители и призёры награждаются дипломами управления образования администрации Новооскольского городского округа.

Гран-при присуждается только при наличии у претендента свыше 95% высших оценок.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

6. Муниципальный этап XVI областного конкурса коллективов «Белгородчина театральная»

Цель Конкурса: повышение роли и значимости театрального искусства в обществе, выявление и поддержка талантливых детей и подростков в области театрального творчества.

Задачи Конкурса:

- популяризация театрального искусства среди подрастающего поколения;
- развитие духовно-нравственных, патриотических и эстетических качеств детей и подростков;
- приобщение подрастающего поколения к отечественной театральной культуре, драматургии и литературе, духовному наследию России;
- развитие творческой активности у детей и подростков;
- выявление лучших детских театральных коллективов;
- поддержка и выявление творчески одарённых детей в сфере театрального творчества;
- обмен опытом между театральными коллективами.

Общие положения

К участию приглашаются детские и юношеские театральные коллективы общеобразовательных организаций округа, учреждений дополнительного образования. Возраст участников от 7 до 17 лет.

Конкурс проводится по номинациям:

- «Детский драматический театр»;
- «Детский кукольный театр»;
- «Детский музыкальный театр».

Итоги подводятся по двум направлениям:

- спектакли, отражающие тему Фестиваля;

- свободная тема.

Порядок проведения Конкурса

Муниципальный этап: ноябрь 2022 года – февраль 2023 года.

Для участия в муниципальном этапе конкурса до **28 февраля 2023 года** высылается в адрес оргкомитета МАУДО «Новооскольский ДДТ» на e-mail: domdettvor_novooskol@mail.ru (с пометкой « Белгородчина театральная»): заявка (образец прилагается), творческая характеристика коллектива, видео спектакля.

В областном этапе принимают участие победители муниципального этапа конкурса, один коллектив в каждой номинации.

Продолжительность заявленного спектакля не более 40 минут.

В номинациях «Детский кукольный театр», «Детский музыкальный театр» коллектив представляет спектакль (отрывок) продолжительностью не более 15 минут.

По итогам конкурсных выступлений жюри определяет победителей и призёров в индивидуальном зачёте в номинации «Лучшее исполнение роли».

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Выступление участников Конкурса оценивает жюри из числа известных педагогов, театральных деятелей.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Жюри оценивает выступление коллективов по следующим критериям:

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей – 2 балла;
- целостность художественного образа спектакля, полнота и выразительность раскрытия темы и художественных образов произведения – 5 баллов;
- актёрская выразительность и индивидуальность, творческая свобода и раскрепощённость исполнителей на сцене – 3 балла;
- уровень творческой подготовки исполнителей: сценическая речь, чёткая дикция, сценическая пластика, смысловая выразительность и эмоциональность – 3 балла;
- сценичность (наличие костюмов и соответствие их содержанию спектакля, культура исполнения) – 3 балла;
- художественное оформление спектакля, реквизит – 2 балла;
- чистота интонирования и качество музыкального сопровождения (для музыкального театра) – 2 балла.

Максимальное количество – 20 баллов.

Победители и призёры награждаются дипломами управления образования администрации Новооскольского городского округа.

Гран-при присуждается в номинации «Детский драматический театр», «Детский кукольный театр» при наличии у коллектива свыше 95% высших оценок.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

7. Муниципальный этап XIV областного фестиваля школьных хоров «Поющее детство»

Цель: развитие культуры вокально-хорового пения в исторически сложившихся в России жанрах, видах и формах вокально-хорового исполнительства, сохранение песенного музыкального наследия страны.

Задачи:

- приобщение обучающихся к ценностям отечественной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;
- духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие детей и подростков, воспитание потребности к творческому саморазвитию, самореализации;
- развитие творческих способностей и талантов детей, выявление и поддержка талантливых коллективов, одарённых детей, проявляющих способности в области вокально-хорового исполнительства;
- воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян.

Общие положения

К участию приглашаются коллективы общеобразовательных организаций области, учреждений дополнительного образования. Возраст участников от 10 до 17 лет.

Возрастные категории фестиваля:

- средняя возрастная группа (10-14 лет);
- старшая возрастная группа (14-17 лет);
- сводный хор (10-17 лет).

Требования к конкурсной программе

Конкурсная программа участников фестиваля должна состоять из разнохарактерных произведений разной жанровой и стилиевой направленности: духовная музыка, джаз (gospel, bossanova, soul и др.), современная популярная музыка (поп, рок, кантри, иные произведения, отражающие современные музыкальные направления), авторские песни, народные песни (оригинальные композиции, фольклорные (аутентичные) или обработки народных песен). Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде поурри.

Конкурсная программа включает три разнохарактерных произведения:

- первое произведение исполняется а'capella, по выбору. Хоровое изложение не менее чем двухголосое. Использование фонограммы не допускается;
- второе произведение исполняется под аккомпанемент на фортепиано,

по выбору. Хоровое изложение не менее чем двухголосое;

- третье произведение отечественного композитора XX-XXI века на патриотическую тематику, в том числе о воинской славе России. Хоровое изложение не менее чем двухголосое.

Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 10 минут.

Порядок проведения Фестиваля

Муниципальный этап: ноябрь 2022 года – март 2023 года.

Для участия в муниципальном этапе фестиваля до **13 марта 2023 года** высылается в адрес оргкомитета МАУДО «Новооскольский ДДТ» на e-mail: domdettvor_novooskol@mail.ru (с пометкой «Поющее детство»): заявка (образец прилагается), список участников коллектива с указанием даты рождения, ксерокопию паспорта (свидетельства о рождении) участников, видео с материалами конкурса (отдельно на каждый хоровой коллектив).

Образовательные организации, подведомственные департаменту образования области, принимают участие в областном этапе.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров

Выступление участников Фестиваля оценивает жюри, сформированное оргкомитетом из числа компетентных педагогов.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Жюри оценивает выступления по следующим критериям:

- техника исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание) - 10 баллов;

- выразительность, артистичность, наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении - 10 баллов;

- общее сценическое впечатление - 5 баллов;

- соответствие репертуара возрасту исполнителей - 5 баллов.

Максимальное количество - 30 баллов.

Гран-при присуждается при наличии у коллектива не менее 95% высших оценок.

Жюри имеет право не присуждать отдельные призовые места.

8. Муниципальный этап X областного конкурса народного танца «Русская удаль»

Областной конкурс народного танца «Русская удаль» (далее - Конкурс) проводится с 2004 года.

Цели и задачи Конкурса:

- сохранение фольклорных основ и дальнейшее развитие русского и народного танца;

- популяризация форм русского народного танца (пляска, хоровод, кадрили, перепляс и т.д.) средствами сценической и фольклорной хореографии;

- повышение художественного уровня репертуара коллективов и исполнительского мастерства участников;

- усиление роли русского и народного танца в эстетическом воспитании подрастающего поколения;
- выявление талантливых постановщиков и исполнителей русского и народного танца.

Общие положения

В Конкурсе принимают участие хореографические коллективы образовательных организаций области. Возраст участников от 9 до 17 лет.

Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- 9-12 лет;
- 13-17 лет;
- хореографические ансамбли (9-17 лет);
- хореографические ансамбли, исполнители казачьей пляски (9-17 лет).

Количественный состав участников хореографических коллективов не ограничен.

Порядок проведения Конкурса

Муниципальный: ноябрь 2022 года - март 2023 года.

Для участия в муниципальном этапе фестиваля до **20 марта 2023 года** высылается в адрес оргкомитета МАУДО «Новооскольский ДДТ» на e-mail: domdettvor_novooskol@mail.ru (с пометкой «Русская удаль»): заявку (образец прилагается), список участников коллектива, ксерокопии паспорта, свидетельства о рождении участников.

Коллективы представляют на Конкурс программу, состоящую из 2-х разнохарактерных хореографических композиций, в номинации «Казачья пляска» - один танец.

Музыкальное сопровождение: запись фонограммы «минус один» (флеш-накопитель) обеспечивается непосредственно конкурсантами. Допускается инструментальное сопровождение.

Конкурс проводится в два тура. В первом принимают участие все участники, во втором коллективы, набравшие наибольшее количество баллов в первом туре.

Порядок выступления коллективов определяется оргкомитетом.

Порядок и критерии отбора победителей и призёров Конкурса

Выступление участников Конкурса оценивает жюри, сформированное оргкомитетом из числа известных белгородских педагогов, хореографов.

Жюри оценивает выступление конкурсантов по следующим критериям:

- школа, техника исполнения - 10 баллов;
- сценичность и артистизм - 3 балла;
- соответствие хореографического и музыкального материала, художественного оформления (костюмы, реквизит) - 2 балла;
- самобытность, неординарность, оригинальность постановки - 5 баллов.

Максимальное количество - 20 баллов.

Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит пересмотру.

Из числа выступавших коллективов по наибольшему количеству баллов жюри определяет победителей и призёров Конкурса. Гран-при присуждается только при наличии у коллектива не менее 95% высших оценок.

Жюри имеет право по своему решению не присуждать отдельные призовые места, присуждать специальные дипломы.

Приложение к положению о проведении
муниципального этапа областного фестиваля
детского художественного творчества
«Белгородские жемчужинки - 2023»,
посвящённого 80-летию Курской битвы и
Прохоровского танкового сражения

Заявка
на участие в XXII областном конкурсе художественного слова
«Мой край - родная Белгородчина»

1. Территория _____
2. Номинация _____
3. Фамилия, имя, отчество участника (полностью)
4. День, месяц и год рождения _____
5. Наименование образовательной организации по Уставу
6. Ф.И.О. педагога (полностью), должность, мобильный телефон
7. Название произведения, автор (полностью)

К заявке прикладываются ксерокопии документов конкурсанта.

Заявка подписывается и заверяется руководителем органа, осуществляющего управление в сфере образования муниципального района или городского округа, руководителем образовательной организации, подведомственной министерству образования Белгородской области.

Печать

Заявка
на участие в XXII областном конкурсе фольклорно-
этнографических коллективов «Белгородчина заповедная»

1. Территория _____
2. Образовательная организация (по Уставу) _____
3. Номинация _____
4. Название коллектива. ФИО солиста (полностью)
5. Количество участников _____
6. Ф.И.О. педагога (полностью), должность, паспортные данные _____
7. Мобильный телефон руководителя _____
8. Ф.И.О. концертмейстера (полностью) _____
9. Перечень конкурсной программы с хронометражом исполнения

К заявке прикладывается и список участников для участников в номинации «Фольклорные ансамбли» (образец прилагается).

№	Ф.И.О. участников коллектива	Число, месяц и год рождения

Заявка подписывается и заверяется руководителем органа, осуществляющего управление в сфере образования муниципального района или городского округа, руководителем образовательной организации, подведомственной министерству образования Белгородской области.

Печать

Заявка
на участие в XXIII областной выставке-конкурсе
декоративно-прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья»

1. Наименование образовательной организации по Уставу _____
2. Победители муниципального этапа выставки-конкурса, направляемые для участия в областной выставке-конкурсе:

№	Ф.И.О. автора (полностью)	Дата рождения (число, месяц, год)	Образовательное учреждение (по Уставу)	Название работы	Техника исполнения	Ф.И.О. педагога (полностью), должность

Сведения для этикетаж:

1. Название работы, техника исполнения
2. Ф.И.О. автора (полностью), возраст _____
3. Ф.И.О. педагога (полностью) _____
4. Название образовательной организации по Уставу

Заявка подписывается и заверяется руководителем органа, осуществляющего управление в сфере образования муниципального района или городского округа, руководителем образовательной организации, подведомственной министерству образования Белгородской области.

Печать

Заявка
на участие в XIX областном конкурсе юных вокалистов
«Музыкальный калейдоскоп Белгородчины»

1. Территория _____
2. Номинация _____
3. Возрастная категория _____
4. Фамилия, имя, отчество участника (полностью)
5. День, месяц и год рождения _____
6. Паспортные данные участника (свидетельства о рождении)
7. Наименование образовательной организации по Уставу
8. Ф.И.О. педагога (полностью), должность, мобильный телефон
9. Ф.И.О. концертмейстера (полностью)
10. Репертуар конкурсанта с указанием:
 - авторы (Ф.И.О. полностью), название произведений
 - хронометраж произведений _____

К заявке прикладываются ксерокопии документа конкурсанта.

Заявка подписывается и заверяется руководителем органа, осуществляющего управление в сфере образования муниципального района или городского округа, руководителем образовательной организации, подведомственной министерству образования Белгородской области.

Печать

**Заявка на участие
в XVI областном конкурсе детских театральных коллективов
«Белгородчина театральная»**

1. Территория _____
2. Название театрального коллектива _____
3. Номинация _____
4. Наименование образовательной организации (по Уставу)
5. ФИО руководителя коллектива полностью, должность
6. Мобильный телефон руководителя коллектива
7. Автор пьесы и название спектакля _____
8. Жанр _____
9. Продолжительность спектакля _____
10. Количество участников _____
11. Список участников спектакля (по ролям)

Заявка подписывается и заверяется руководителем органа, осуществляющего управление в сфере образования муниципального района или городского округа, руководителем образовательной организации, подведомственной министерству образования Белгородской области.

**Заявка на участие
в XXIII областном конкурсе патриотической песни
«Я люблю тебя, Россия!»**

1. Территория _____
2. Наименование образовательной организации (по Уставу) _____
3. Название вокального ансамбля
4. Возрастная категория _____
5. Репертуар: название произведения, хронометраж, авторы произведения (композитор, автор текста полностью) _____
6. Необходимое ТСО, количество микрофонов

№	Ф.И.О. участников коллектива	Число, месяц и год рождения

Сведения о педагоге:

1. Ф.И.О.(полностью) _____
2. Должность, место работы _____
3. Паспортные данные руководителя _____
4. Мобильный телефон _____

К заявке прилагаются ксерокопии документов участников коллектива.

Заявка подписывается и заверяется руководителем органа, осуществляющего управление в сфере образования муниципального района или городского округа, руководителем образовательной организации, подведомственной министерству образования Белгородской области.

Печать

**Заявка
на участие в XIV областном фестивале школьных хоров
«Поющее детство»**

1. Территория _____
2. Наименование образовательной организации (по Уставу) _____
3. Номинация _____
4. Возрастная категория _____
5. Название коллектива _____
6. Количество участников коллектива _____
7. Данные о руководителе (ФИО полностью, должность (педагог, учитель и т.д.), наличие званий, мобильный телефон, паспортные данные)
8. Концертмейстер (ФИО полностью, должность)
9. Репертуар (с указанием автора произведения, хронометраж)

10. Список участников коллектива

№	ФИО участника	Число, месяц и год рождения
1.		
2.		

Заявка подписывается и заверяется руководителем органа, осуществляющего управление в сфере образования муниципального района или городского округа, руководителем образовательной организации, подведомственной министерству образования Белгородской области.

Печать

**Заявка на участие
в X областном конкурсе народного танца «Русская удаль»**

1. Территория _____
2. Наименование образовательной организации (по Уставу) _____
3. Название коллектива _____
4. Возрастная категория _____
5. Репертуар, хронометраж номера _____
6. Сведения о руководителе коллектива
 - Ф.И.О полностью _____
 - Должность, место работы _____
 - Паспортные данные руководителя _____
 - Контактный телефон _____

№	Ф.И.О. участников коллектива	Число, месяц и год рождения

Заявка подписывается и заверяется руководителем органа, осуществляющего управление в сфере образования муниципального района или городского округа, руководителем образовательной организации, подведомственной министерству образования Белгородской области.

Печать

**Состав членов жюри муниципального
этапа XXII областной конкурс художественного слова
«Мой край - родная Белгородчина»**

Губина Светлана Сергеевна	Режиссер МАУДО «Новооскольский ДДТ»;
Понкротова Татьяна Григорьевна (по согласованию)	Режиссер детского театра «Центра Культурного Развития Оскол» г. Новый Оскол Белгородской области.
Яценко Елена Николаевна (по согласованию)	Ведущий методист МКУК «Новооскольская клубная система»
Фролова Елена Петровна (по согласованию)	Учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 3» г. Новый Оскол
Цыба Лариса Александровна	Педагог дополнительного образования МАУДО «Новооскольский ДДТ»

**Состав членов жюри муниципального
этапа XXII областной конкурс фольклорно-этнографических коллективов
«Белгородчина заповедная»**

Дуюнова Ирина Владимировна	Педагог-организатор МАУДО «Новооскольский ДДТ»
Кулинич Ирина Александровна (по согласованию)	Директор, преподаватель по классу вокала Детская школа искусств им. Н.И. Платонова
Шипилова Светлана Ивановна (по согласованию)	Преподаватель хоровых дисциплин Детская школа искусств им. Н.И. Платонова
Коджаева Екатерина Сергеевна (по согласованию)	Преподаватель по классу фольклора Детская школа искусств им. Н.И. Платонова
Абасова Розина Аликовна (по согласованию)	Руководитель вокального кружка МКУК «Новооскольская клубная система»

**Состав членов жюри муниципального
этапа XXIII областная выставка-конкурс декоративно-прикладного
творчества «Рукотворная краса Белогорья»**

Букреева Наталья Алексеевна	Педагог дополнительного образования МАУДО «Новооскольский ДДТ»
Дуюнова Ирина Владимировна	Педагог-организатор МАУДО «Новооскольский ДДТ»
Мотузова Любовь Александровна	Педагог-организатор МАУДО «Новооскольский ДДТ»
Шевченко Татьяна Владимировна	Заместитель директора МАУДО «Новооскольский ДДТ»
Юркина Ираида Нестеровна	Педагог дополнительного образования МАУДО «Новооскольский ДДТ»

**Состав членов жюри муниципального
этапа XXIII областной конкурс патриотической песни
«Я люблю тебя, Россия!»**

Дуюнова Ирина Владимировна	Педагог-организатор МАУДО «Новооскольский ДДТ»
Кулинич Ирина Александровна (по согласованию)	Директор, преподаватель по классу вокала Детская школа искусств им. Н.И. Платонова
Сайбель Ольга Александровна (по согласованию)	Преподаватель хоровых дисциплин Детская школа искусств им. Н.И. Платонова
Шипилова Светлана Ивановна (по согласованию)	Преподаватель хоровых дисциплин Детская школа искусств им. Н.И. Платонова
Коджаева Екатерина Сергеевна (по согласованию)	Преподаватель по классу фольклора Детская школа искусств им. Н.И. Платонова

**Состав членов жюри муниципального
этапа XIX областной конкурс юных вокалистов
«Музыкальный калейдоскоп Белгородчины»**

Коджаева Екатерина Сергеевна (по согласованию)	Преподаватель по классу фольклора Детская школа искусств им. Н.И. Платонова
Дуюнова Ирина Владимировна	Педагог-организатор МАУДО «Новооскольский ДДТ»
Кулинич Ирина Александровна (по согласованию)	Директор, преподаватель по классу вокала Детская школа искусств им. Н.И. Платонова
Сайбель Ольга Александровна	Преподаватель хоровых дисциплин

(по согласованию)	Детская школа искусств им. Н.И. Платонова
Шипилова Светлана Ивановна (по согласованию)	Преподаватель хоровых дисциплин Детская школа искусств им. Н.И. Платонова

**Состав членов жюри муниципального
этапа XVI областной конкурс театральных коллективов «Белгородчина
театральная»**

Величко Елена Валериевна (по согласованию)	Учитель МБОУ «СОШ № 1 с УИОП имени Княжны Ольги Николаевны Романовой» г. Новый Оскол
Губина Светлана Сергеевна	Режиссер МАУДО «Новооскольский ДДТ»
Понкратова Татьяна Григорьевна (по согласованию)	Режиссер детского театра «Центра Культурного Развития Оскол» г. Новый Оскол Белгородской области.
Яценко Елена Николаевна (по согласованию)	Ведущий методист МКУК «Новооскольская клубная система»
Цыба Лариса Александровна	Педагог дополнительного образования МАУДО «Новооскольский ДДТ»

**Состав членов жюри муниципального
этапа XIV областной фестиваль школьных хоров «Поющее детство»**

Коджаева Екатерина Сергеевна (по согласованию)	Преподаватель по классу фольклора Детская школа искусств им. Н.И. Платонова
Дуюнова Ирина Владимировна	Педагог-организатор МАУДО «Новооскольский ДДТ»
Кулинич Ирина Александровна (по согласованию)	Директор, преподаватель по классу вокала Детская школа искусств им. Н.И. Платонова
Сайбель Ольга Александровна (по согласованию)	Преподаватель хоровых дисциплин Детская школа искусств им. Н.И. Платонова
Шипилова Светлана Ивановна (по согласованию)	Преподаватель хоровых дисциплин Детская школа искусств им. Н.И. Платонова

**Состав членов жюри муниципального
этапа X областной конкурс народного танца «Русская удаль»**

Головко Оксана Викторовна (по согласованию)	Балетмейстер ЦКР «Оскол», Педагог дополнительного образования МАУДО «Новооскольский ДДТ»
Голядкина Ольга Александровна	Директор МАУДО «Новооскольский ДДТ»
Пупынина Любовь Владимировна	Педагог дополнительного образования МАУДО «Новооскольский ДДТ»
Цыба Лариса Александровна	Педагог дополнительного образования МАУДО «Новооскольский ДДТ»