



**Управление образования администрации муниципального района  
«Новооскольский район»**

**ПРИКАЗ**

**«27» января 2016 г.**

**№ 60**

**О проведении районного конкурса  
эстрадного танца «В вихре танца»**

В целях пропаганды достижений коллективов современного танца, повышения художественного уровня репертуара коллективов и исполнительского мастерства участников и на основании приказа департамента образования от 6 ноября 2015г. № 4487 «О проведении областного фестиваля детского художественного творчества «Белгородские жемчужинки-2016»

**п р и к а з ы в а ю**

- I. Муниципальному бюджетному учреждению дополнительного образования «Дом детского творчества» (Директор Пуль Т.В.) провести 17 февраля 2015 года районный конкурс эстрадного танца «В вихре танца».
- II. Определить место проведения конкурса: г. Новый Оскол, Дворец культуры «Оскол», ул. Ливенская, д. 130-а. Время проведения конкурса 10:00.
- III. Утвердить Положение конкурса (Приложение № 1), состав жюри конкурса (Приложение № 2), состав оргкомитета конкурса (Приложение №3).
- IV. Руководителям образовательных учреждений обеспечить участие обучающихся в районном конкурсе эстрадного танца «В вихре танца».
- IV. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на директора МБУДО «Дом детского творчества» Пуль Т.В.

**Начальник управления**

**Ю.Нехаев**

## **Положение районного конкурса эстрадного танца «В вихре танца»**

### **Цель и задачи Конкурса:**

- пропаганда достижений коллективов современного танца;
- повышение художественного уровня репертуара коллективов и исполнительского мастерства участников;
- сохранение и преемственность традиций национальной музыкальной и хореографической культуры в репертуаре коллективов современного танца;
- формирование эстетических вкусов детей и подростков на примерах образцов современной хореографии.

### **Общие положения**

В конкурсе принимают участие учащиеся общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей в возрасте **от 11 до 18 лет.**

Конкурс проводится в следующих номинациях:

#### **«Коллективы современного танца»:**

- хореографические коллективы;
- дуэты.

Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

- хореографические коллективы:

11-13 лет;

14-18 лет.

- дуэты:

14-18 лет.

#### **«Коллективы современного бального танца»**

Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

11-13 лет;

14-18 лет.

В составе ансамбля современного бального танца должно быть не менее 6 (шести) пар.

Конкурсные требования

#### **Номинация «Коллективы современного танца».**

Коллективы, дуэты представляют конкурсную программу из 2-х хореографических композиций современных направлений (хип-хоп, брейк-данс, хаус, стрит-данс, модерн, jazz, afro-jazz, contemporary, стилизация народного танца, танцевальное шоу и т.д.). Состав дуэта – юноша и девушка.

**На конкурс представляются только авторские постановки!**

**Номинация «Коллективы современного бального танца».**

На конкурс представляются две хореографические композиции: вальс; произвольная композиция (латиноамериканская программа исключается).

Областной конкурс проводится в два тура. В первом туре коллективы, дуэты представляют по одному танцу. Коллективы, дуэты, набравшие наибольшее количество баллов в первом туре, участвуют во втором туре.

Музыкальное сопровождение: фонограмма на флеш-накопителе.

### **Порядок проведения Конкурса**

Каждое учебное заведение представляет на районный конкурс **один хореографический коллектив в каждой номинации и один дуэт в номинации «Коллективы современного танца».**

Педагог, учреждение в номинации «Хореографические коллективы» имеет право представить только один коллектив в одной из возрастных категорий.

### **Порядок и критерии отбора победителей Конкурса**

Жюри оценивает выступление конкурсантов по следующим основным критериям:

- техника исполнения, сценичность и артистизм - 10 баллов;
- соответствие хореографического и музыкального материала, художественного оформления (костюмы, реквизит) - 3 балла;
- соответствие репертуара возрастным и исполнительским данным участников - 2 балла;
- самобытность, неординарность, оригинальность постановки - 5 баллов.

Максимальное количество баллов - **20 баллов.**