

Аннотация к рабочей программе «АРТ-дизайн»

Данная рабочая программа составлена на основе модифицированной дополнительной общеразвивающей программы «АРТ-ДИЗАЙН» художественной направленности, утвержденной на педагогическом совете МАУДО «Новооскольский ДДТ» от 30 августа 2022 г., протокол № 01.

Актуальность программы.

Занятия по образовательной программе «Арт-дизайн» дадут ребенку реальную возможность увеличить пространство для развития познавательной и творческой активности, помогут реализовать свои личностные качества и способности, а также инициативность и самостоятельность. Раскрыв свои потенциальные способности и попробовав их реализовать, обучающийся будет лучше подготовлен к реальной жизни в обществе, научится добиваться поставленных целей и выбирать цивилизованные, нравственные средства ее достижения.

Цель программы

Развитие личностных качеств и творческих способностей учащихся через освоение современных техник декорирования; социализация детей в обществе и обеспечение трудового воспитания в процессе дизайн - проектирования.

Задачи:

Воспитательные:

- приобщать к трудовому воспитанию;
- воспитывать аккуратность;
- прививать навыки коммуникативной компетенции в сотрудничестве друг с другом;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость;
- формировать корректное отношение к чужому мнению и работам сверстников.

Развивающие:

- способствовать развитию интеллектуально-творческого потенциала,
- самореализации личности ;
- развивать моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;
- развивать познавательную и творческую активность, для реализации, способствовать развитию эстетического вкуса;

- формировать индивидуальные потребности в самосовершенствовании.

Обучающие:

- дать представление о дизайне, как о творческой конструкторской деятельности человека;
- познакомить с основными методами художественного проектирования;
- формировать художественно-образное мышление.

Рабочая программа рассчитана на 144 часа. Из них на теоретическую подготовку отводится 24 часа, на практическую работу 48 часов.

Особенностью данной рабочей программы является то, что данная программа по изобразительной деятельности предусматривает:

- формирование у детей эстетического восприятия, обучение способам действия, развитие творчества. Все эти процессы между собой тесно связаны, их единству помогают методы и приемы, используемые в работе с детьми.
- выбор методов и приемов определяется целями и задачами конкретного занятия, содержанием обучения. На занятиях главное внимание уделено формированию у детей нравственно-волевых качеств личности, эмоционального – образного восприятия изобразительного искусства, художественно – образного начала в рисунках.

Требования к уровню подготовки учащихся

К концу обучения обучающиеся

должны знать:

- разнообразные техники нетрадиционного рисования;
- свойства и качества различных материалов;

должны уметь:

- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- создавать индивидуальные работы;
- использовать различные техники и способы создания рисунков;
- аккуратно и экономно использовать материалы.

Условия реализации программы

Программа рассчитана на 2 года.

1 год обучения (15 человек):

Количество учебных часов в год – 144 (2 раза в неделю по 2 академических часа).

2 год обучения (12 человек):

Количество учебных часов в год – 144 (2 раза в неделю по 2 академических часа).

Занятия по образовательной программе проводятся 2 раза в неделю в объеме 2 академических часа (45 минут).

Комплектование групп производится на свободной основе. Группы могут быть составлены из детей разного возраста. В группу первого года обучения зачисляются дети, не имеющие специальной подготовки в области художественного или декоративно - прикладного искусства. Допускается численный состав группы из учащихся разного возраста (7-13 лет).

Программа разработана для детей, не имеющих начальной подготовки в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. В течение учебного года в группу могут приниматься дети подходящего возраста с соответствующим уровнем навыков и знаний в области изобразительной деятельности на основе просмотра творческих работ или контрольного задания.

В группу второго года обучения зачисляются учащиеся успешно прошедшие программу первого года обучения, согласно данным итоговой диагностики или учащиеся, прошедшие предварительный просмотр творческих работ.

План построения занятий по программе:

- Организационная часть
- Теоретическая часть
- Практическая часть
- Подведение итогов занятия, уборка рабочих мест

Программа предполагает, кроме учебных занятий проведение в объединении: выставок творческих работ, культурно-массовых мероприятий, совместную деятельность с родителями в форме мастер-классов.

Ожидаемые результаты реализации программы

Результаты внеурочной общекультурной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником общекультурных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни): первичное знакомство с основными понятиями народной культуры, художественного и декоративно-прикладного творчества, развитие первичных умений и навыков художественного и декоративно-прикладного творчества.
2. Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к общекультурным ценностям и к социальной реальности): получение базовых знаний по народной культуре, основам дизайна, развитие умений и навыков по художественному и декоративно-прикладному творчеству.
3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): приобретение школьником опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками. Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к искусству в целом. Овладение умениями и навыками применения полученных знаний в художественно-практической деятельности. Углубление знаний и совершенствование умений и навыков художественного и декоративно-прикладного творчества.

В результате формирования личностных УУД к окончанию обучения должны быть сформированы:

Личностные действия:

Выпускник по окончанию обучения:

научится ориентироваться в различных видах декоративно-прикладного искусства;

научится проявлять уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни народов России;

приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;

научится разрабатывать авторские проекты, макеты произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов с учетом технологических требований;

приобретет способность развить в себе эстетические чувства.

Выпускник получит возможность для формирования:

основ культурной идентичности личности;

мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;

эстетических чувств на основе знакомства с национальной культурой;

эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей;

самостоятельного умения находить новые решения для каждой творческой задачи;

самостоятельности при разработке художественно-графических проектов произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов и воплощение их в материале.

Регулятивные действия:

Выпускник научится:

планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;

выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;

проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;

самостоятельно оценивать правильность выполнения задания;

использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Выпускник получит возможность:

уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;

в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при работе над проектом, исследованием;

вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные действия:

Выпускник научится:

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и специальную литературу;

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов домашней и школьной библиотек;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность:

самостоятельно подбирать литературу по теме;

осуществлять расширенный поиск информации.

Коммуникативные действия:

Выпускник научится:

понимать и принимать различные позиции других людей;

ориентироваться на позицию партнера в общении;

учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Выпускник получит возможность:

готовить и представлять сообщения;

формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;

аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

Материально-технические средства обучения:

Оборудование:

кабинет с хорошим освещением и удобными рабочими столами и стульями;

шкаф для хранения принадлежностей, необходимых для занятий;

шкаф для хранения литературы, пособий, образцов, гипсовых слепков частей человеческого тела и геометрических фигур;

выставочное оборудование: шкаф, стенд для размещения детских творческих работ.

Планируемые результаты

Программа «Арт-дизайн» обеспечивает учащимся достижением личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися программы «Арт-дизайн» являются:

Стремление учащихся к сотрудничеству во время коллективной работы и корректному отношению к работам других детей.

Умение оценивать и анализировать результаты своей творческой деятельности.

Формирование нравственных качеств личности: человечности, обязательности, ответственности, трудового образа жизни.

Привитие культуры поведения и бесконфликтного общения.

Развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование.

Формирование у учащихся толерантных отношений и целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности.

Развитие трудолюбия, и ответственности за качество своей деятельности.

Становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности.

Метапредметными результатами освоения программы «Арт - дизайн» являются:

Планирование процесса познавательно-трудовой деятельности с опорой на алгоритмы действий.

Проявление творческого подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса.

Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной форме результатов своей деятельности.

Умение выбирать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет – ресурсы.

Умение осуществлять контроль своих действий и по необходимости корректировать их согласно требованиям.

Предметными результатами освоения учащимися программы

«Арт-дизайн» являются:

Умение выполнять дизайнерское проектирование изделия и рационально организовать рабочее место.

Сформированные навыки моделирования художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование алгоритма действий.

Достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций.

Сформированные навыки работы с разнообразными техниками, художественными материалами в изобразительной и декоративно – прикладной деятельности.

Знание основ и использование выразительных средств изобразительного искусства: композицию, форму, линию, ритм, цвет, объем, фактуру и различные художественные материалы для создания выразительных образов в живописи, лепке, художественном конструировании.

Одним из главных результатов реализации программы является создание ребенком проекта оформления интерьера, выполненного грамотно и оригинально. В итоге по программе «Арт-дизайн» у выпускников студии будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребность в творчестве и в общении с искусством, первоначальные представления о профессии дизайнера. Разовьется образное мышление и воображение, творческие способности, сформируются основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально ценностное отношение к миру и художественный вкус. Обучающиеся овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений в различных видах художественной деятельности: рисунке, живописи, скульптуре, конструировании и моделировании, декоративно-прикладном искусстве; научатся разрабатывать эскизы, планировать свою творческую деятельность, работать над проектами оформления интерьера в коллективе, преследуя общие цели.