

**Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Новооскольский дом детского творчества»**

Принята на заседании
Педагогического совета
от «25» августа 2025 г.
Протокол № 01



УТВЕРЖДАЮ:

директор

МАУ ДО «Новооскольский ДДТ»

Голядкина О.А.

Приказ № 69 от 26 августа 2025 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Веселая кисть»
(модифицированная)**

Направленность программы: художественная
Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся – 8-14 лет
Срок реализации программы - 2 года

Автор-составитель:
Букреева Наталья Алексеевна,
педагог дополнительного
образования

г. Новый Оскол, 2025г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Веселая кисть» имеет **художественную направленность**. Ее реализация позволяет не только удовлетворить сформировавшиеся потребности населения, но и создать условия для развития личности ребенка, обеспечить его эмоциональное благополучие, приобщить к общечеловеческим ценностям, создать условия для творческой самореализации, обучить толерантному поведению, уважению, терпению и усидчивости.

Программа «Веселая кисть» вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью таких видов художественного творчества, как конструирование из бумаги, скрапбукинг, торцевание, поделки из бросового материала, поделки из природного материала дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром. В связи с этим разработанная общеобразовательная программа «Веселая кисть» является **педагогически целесообразной**.

Актуальность программы «Веселая кисть» заключается в возможности самим обучающимся создавать красивые и оригинальные изделия в процессе изучения основ декоративно-прикладного искусства, развивать свои креативные способности. Развитие творческих способностей - одна из актуальных задач современного образования. Творческие способности проявляются в умении адекватно реагировать на происходящие изменения в нашей жизни (научной, культурной, общественной); в готовности использовать новые возможности; в стремлении избежать очевидных, традиционных решений; в выдвижении нестандартных, неординарных идей; в удовлетворении одной из основных социальных потребностей-потребности в самореализации личности.

Новизна программы заключается в том, что в процессе реализации используются новые педагогические технологии индивидуализации обучения, которые способствуют созданию ситуации успеха, формируют у воспитанников положительную «я – концепцию». Комплектность программы включает разные направления прикладного творчества: объёмное торцевание, скрапбукинг (изготовление открыток), модульное оригами, поделки из бросового материала, цветы из гофрированной бумаги, поделки из природного материала, вязание крючком.

Отличительной особенностью программы «Веселая кисть» от существующих программ является использование нестандартного материала для работы (капрон, бросовый материал), кроме этого программа даёт возможность применять этот материал для разработки оригинальных интерьерных решений.

В предлагаемом курсе акцент сделан на выполнение сувениров и панно (картин). Достоинство данного курса в том, что изучение приёмов изготовления из разных материалов осуществляется в процессе реализации творческой идеи.

Цель программы:

развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление изделий из разных материалов.

Задачи программы:

-знакомить обучающихся с основами знаний в области декоративно-прикладного искусства: объёмное торцевание, скрапбукинг (изготовление открыток), модульное оригами, поделки из ненужных вещей, цветы из гофрированной бумаги, поделки из природного материала;

- развивать изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение; ознакомить с основами проектировочной деятельности;

- формировать умения и навыки в практической творческой деятельности;

- обучать работать с разными материалами;

- развивать индивидуальную творческо-поисковую деятельность, умение оценивать свою работу, корректировать деятельность с целью исправления недочетов;

- организовать творческое общение в процессе обучения, воспитывать умение работать в коллективе.

Объём и срок освоения программы.

Дополнительная общеразвивающая программа «Веселая кисть» рассчитана на **2 года** обучения по **146 часа** ежегодно:

- первый год обучения – это начальный этап, на уровне исполнительской, репродуктивной деятельности, предполагает знакомство обучающихся с правилами безопасности при работе с инструментами и электроприборами, санитарно-гигиеническими требованиями, знакомство с особенностями используемого в работе материала; обучение навыкам использования основных инструментов, освоение основных технических приёмов работы с различным материалом. Этап способствует развитию интереса к сотворчеству в коллективе. Обучающиеся приобретают первичный опыт в представлении своих работ на выставках;

- второй год обучения - на данном этапе формируется более устойчивая потребность в занятии различными видами декоративно-прикладного творчества, участие в выставках более высокого уровня.

Возраст обучающихся – 8 -15 лет.

Формы обучения: очная, групповая.

Режим занятий.

Занятия по программе «Веселая кисть» проводятся:

1-й год – 146 часа, 2 занятия в неделю по 2 часа;

2-й год – 148 часа 2 занятия в неделю по 2 часа;

Формы организации учебного занятия:

- беседа;
- выставка;
- защита проектов;
- лекция;
- мастер-класс;
- открытое занятие;
- посиделки;
- праздник;
- творческая мастерская;
- ярмарка.

Планируемые результаты

Предметные:

По окончании **1 года** обучения обучающиеся

должны **знать:**

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин, бросовый материал, природный материал;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

должны **уметь:**

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками «через край», «петельный шов».

Метапредметные:

Обучающихся должны:

- овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера.
- уметь планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

По окончании **2 года** обучения обучающиеся

должны **знать:**

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
 - правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
 - приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
 - способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка).
- должны уметь:
- правильно называть ручные инструменты и использовать по назначению;
 - выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
 - организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
 - понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
 - самостоятельно изготавливать изделия, предусмотренные программой (по образцу, рисунку, эскизу).
- Формы подведения итогов**
- **анализ результатов** анкетирования, тестирования, зачётов, взаимозачётов, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, участия воспитанников в мероприятиях, активности обучающихся на занятиях и т.п.
 - **промежуточный и итоговый контроль**

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Промежуточный контроль		
В конце полугодия, учебного года.	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Промежуточная аттестация
Итоговый контроль		
В конце курса обучения	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Определение результатов обучения. Ориентирование учащихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов обучения.	Итоговая аттестация

Учебный план

№ п/п	Разделы программы	Количество часов	
		1 год	2 год
1	Введение в образовательную программу	2	
	Введение		2
2	Работа с цветной бумагой и картоном	58	68
3	Работа с тканью	44	46
4	Работа с природным материалом	18	14
5	Работа с бросовым материалом.	20	16
6	Промежуточная аттестация. Итоговое занятие	4	
7	Итоговая аттестация		2
	Всего часов:	146	148

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (1 ГОД ОБУЧЕНИЯ)
(144 часа, 4 часа в неделю)

п/п	Наименование тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
	1 раздел. Введение в образовательную программу	2	2	-	-
1	Введение в образовательную программу.	2	2	-	-
	2 раздел. Работа с цветной бумагой и картоном.	58	9	49	Выставка творческих работ
1	Закладка для книги.	2	-	2	
2	Аппликация «Осень».	2	-	2	
3	Мозаика «Аленький цветочек»	2	-	2	
4	Игрушка «Матрёшка»	2	-	2	
5	Игрушка «Медвежонок»	2	-	2	
6	Поздравительная открытка «Букет»	2	-	2	
7	Оригами «Тюльпан»	2	-	2	
8	Оригами «Божья коровка»	1	-	1	
	Оригами «Собачка»	1	-	1	
10	Модульное оригами. «Лебедь» (радужный или белый).	10	1	9	
11	Квиллинг «Зелёный попугай»	4	1	3	
12	Закладка с использованием вышивки.	2	1	1	
13	Записная книжка (жесткий сплошной переплет).	2	1	1	
14	Подвесные игрушки.	2	1	1	
15	Игрушки-марионетки (работа с шаблонами).	4	1	3	
16	Папье-маше. Чайный сервиз (чашка и блюдце).	4	1	3	
17	Ёлочные гирлянды, игрушки.	4	1	3	
18	Поздравительные открытки (по замыслу).	4	1	3	
19	Снежинки из бумаги.	2	-	2	
20	Карандашница «Зайчик»	2	-	2	
21	Часики «Мишка». <i>Контрольное занятие.</i>	2	-	2	Контрольное занятие
	3 раздел. Работа с тканью.	44	4	40	Выставка творческих работ
1	Весёлый котик.	8	1	7	
2	Грелка на чайник, вареное яйцо.	8	1	7	
3	Мягкая игрушка «Смешарик Крош»	8	1	7	

4	Мягкая игрушка «Собачка Буля»	8	1	7	
5	Матрёшка «Весёлый хоровод»	2	-	2	
6	Сердечко для мамы.	10	-	10	
	4 раздел. Работа с природным материалом.	18	2	16	Выставка творческих работ
1	Композиция из засушенных листьев.	2	-	2	
2	Животные из шишек.	4	1	3	
3	Ваза для цветов.	2	1	1	
4	Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев).	2	-	2	
5	Картина из природного материала.	2	-	2	
6	Осенняя фоторамка.	2	-	2	
7	«Вкусный гриб» (аппликация из крупы)	2	-	2	
8	Самостоятельная работа по замыслу детей.	2	-	2	
	5 раздел. Работа с бросовым материалом.	20	4	15	Выставка творческих работ
1	Сувенир.	2	1	1	
2	Сувенир-подсвечник	2	-	2	
3	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.	6	2	4	
4	Корзиночка из пластиковой бутылки.	4	2	2	
5	Жар-птица из фантиков	2	-	2	
6	Самолёт из пластиковой бутылки.	2	-	2	
7	Цыплёнок из «Киндер сюрприза»	4	2	2	
8	Петушок подставка для пасхальных яиц (из картонной упаковки от яиц)	4	2	2	
9	6.Промежуточная аттестация Сладкая ягодка (из бумажных салфеток).	4		4	Промежуточная аттестация
	Всего:	146	22	124	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

№ п/ п	Число	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа
				Теоретическое	Практическое	
Введение в образовательную программу (2часа)						
1.	01.09	Введение в образовательную программу. Инструктаж. Правила ТБ.	2 ч.	Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц. Беседа.		Соблюдение правил по технике безопасности.
2 раздел. Работа с цветной бумагой и картоном (58 часов)						
2.	03.09	Работа с бумагой и картоном. Закладка для книг	2 ч.	Знакомство со свойствами бумаги и картона; название инструментов и правила работы с ними; разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов.	Изготовление закладки для книг	Формирование эстетики восприятия цветов
3.	08.09	Аппликация «Осень»	2 ч.	Знакомство с аппликацией	Изготовление аппликации с помощью шаблонов	Формирование аккуратности
4.	10.09	Мозаика «Аленький цветочек»	2 ч.	Знакомство с термином, обозначающим технику изготовления объектов и их значений - мозаика	Изготовление мозаики, используя шаблон	Формирование эстетического вкуса и аккуратности

5.	15.09	Игрушка «Матрёшка»	2 ч.	Понятие об игрушке, назначение, применение	Изготовление конусов- оснований для игрушки, голова - по шаблону.	Воспитание любви к родной природе
					Склеивание деталей игрушки	
6.	17.09	Игрушка «Медвежонок»	2 ч.	Технология изготовления игрушки из бумаги	Изготовление конусов- оснований для игрушки, голова - по шаблону. Склеивание деталей игрушки	Воспитание любви к природе, к животным
7.	22.09	Поздравительная открытка «Букет»	2 ч.	Приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов.	изготовление открытки, раскрасить открытку фломастерами, или карандашами	Формирова ние эстетическо го восприятия беспредмет ного мира
8.	24.09	Оригами «Тюльпан»	2 ч.	Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами».Приемы сгибания	Изготовление тюльпана по образцу	Прививать любовь к народным традициям, русской природе
9.	29.09	Оригами «Божья коровка» Оригами «Собачка»	2 ч.	технология изготовления оригами. Базовые формы технология изготовления оригами.	изготовление оригами по образцу изготовление оригами по образцу	Развитие фантазии и творчества Любовь к искусству братских народов. Прививать любовь к народным традициям, русской природе
10.	01.10	Модульное оригами. Лебедь.	2 ч.	понятие о модуле, технология изготовления лебедя	изготовление модулей, сборка лебедя	Развитие чувства композиции и вкуса
11.	06.10	Модульное оригами. Лебедь.	2 ч.	технология изготовления лебедя	изготовление модулей, сборка лебедя	Воспитание любви к родной стране, к родному углу, краю

12.	08.10	Модульное оригами. Лебедь.	2 ч.	технология изготовления лебедя	изготовление модулей, сборка лебедя	Прививать любовь к родной природе, эстетическое видения
						цветовых нюансов
13.	13.10	Модульное оригами. Лебедь.	2 ч.	технология изготовления лебедя	изготовление модулей, сборка лебедя	Воспитание любви к родной стране, к родному углу, краю
14.	15.10	Модульное оригами. Лебедь.	2 ч.	технология изготовления лебедя	изготовление модулей, сборка лебедя	Прививать любовь к родным уголкам природы в нашем городе
15.	20.10	Квиллинг. Зелёный попугай	2 ч.	понятие о квиллинге. Приемы бумагокручения	Заготовка модулей. Изготовление попугая путём сворачивания ленточек цветной бумаги.	Воспитание вкуса к гармонии
16.	22.10	Квиллинг. Зелёный попугай	2 ч.	Приемы бумагокручения	Изготовление попугая путём сворачивания ленточек цветной бумаги.	Воспитание вкуса к гармонии
17.	27.10	Закладка с использованием вышивки.	2 ч.	элементы вышивки, технология выполнения стежков "назад иголкой"	Изготовление закладки с элементами вышивки	Воспитание любви к родной стране.
18.	29.10	Записная книжка (жёсткий сплошной переплёт)	2 ч.	знакомство с техникой изготовления жёсткого переплёта, изготовлением книжки	Изготовление записной книжки (жёсткий сплошной переплёт)	Творчество и воображение
19.	03.11	Подвесные игрушки. Летучие мыши.	2 ч.	Технология изготовления подвесных игрушек	Изготовление подвесных игрушек	Творчество и аккуратность.
20.	05.11	Игрушки-марионетки (работа с шаблонами). Мишка.	2 ч.	Технология изготовления игрушек-марионеток. Способы крепления деталей	игрушек-марионеток «Медвежонок» и «Весёлый клоун» (работа с шаблонами)	Творчество, фантазия, любовь к родной старине.

21.	10.11	Игрушки-марионетки (работа с шаблонами).	2 ч.	Технология изготовления игрушек-марионеток.	игрушек-марионеток «Медвежонок» и «Весёлый клоун» (работа с шаблонами	Творчество и воображение, аккуратность
22.	12.11	Папье-маше. Чайный сервиз.	2 ч.	Понятие «папье-маше». Техника изготовления папье-маше	Изготовление чайного сервиза (чашка и блюдце) в технике «папье-маше».	Творчество и воображение, аккуратность
23.	17.11	Папье-маше. Чайный сервиз.	2 ч.	Техника изготовления папье-маше	Изготовление чайного сервиза (чашка и блюдце) в технике «папье-маше».	Творчество, фантазия, любовь к родной старине.
24.	19.11	Ёлочные гирлянды.	2 ч.	Технология изготовления ёлочных игрушек из цветной бумаги	Изготовление елочных гирлянд, игрушек	Развитие эстетических чувств к явлениям природы
25.	24.11	Ёлочные игрушки.	2 ч.	Технология изготовления ёлочных игрушек из цветной бумаги	Изготовление елочных гирлянд, игрушек	Творчество, фантазия, эстетические чувства
26.	26.11	Скрапбукинг. Поздравительные открытки.	2 ч.	Технология изготовления открытки	Изготовление поздравительных открыток (по замыслу).	Творчество, фантазия, любовь к родной старине.
27.	01.12	Скрапбукинг. Поздравительные открытки.	2 ч.	Технология изготовления открытки	Изготовление поздравительных открыток (по замыслу).	Творчество, фантазия, любовь к родной старине.
28.	03.12	Снежинки из бумаги	2 ч.	Знакомство с различными способами вырезания снежинок из бумаги	Вырезание снежинок	Творчество, фантазия, чувства и отзывчивость на явления
29.	08.12	Карандашница «Зайчик»	2 ч.	Технология изготовления карандашницы из картона	Изготовление карандашницы	Творчество, фантазия, аккуратность

30.	10.12	Часики «Мишка». Контрольное занятие.	2 ч.	Технология изготовления часиков	Изготовление часиков, оформление поделки	Творчество, фантазия, аккуратност ь
3 раздел. Работа с тканью (44часа)						
31.	15.12	Работа с тканью. Весёлый котик	2 ч.	Технология выполнения обмёточных швов	изготовление игрушки- аппликации. Упражнение в выполнении обмёточных швов	Творчество, фантазия, аккуратност ь
32.	17.12	Работа с тканью. Весёлый котик	2 ч.	Технология выполнения обмёточных швов	изготовление игрушки- аппликации. Упражнение в выполнении обмёточных швов	Творчество, фантазия, аккуратност ь
33.	22.12	Работа с тканью. Весёлый котик	2 ч.	Технология выполнения обмёточных швов	изготовление игрушки- аппликации. Упражнение в выполнении обмёточных швов	Аккуратнос ть, эстетически й вкус, любовь к русской старине
34.	24.12	Работа с тканью. Весёлый котик Промежуточная аттестация	2 ч.	Технология выполнения обмёточных швов	изготовление игрушки- аппликации. Упражнение в выполнении обмёточных швов	Любовь к культуре родного края
35.	29.12	Грелка на чайник, варёное яйцо	2 ч.	Знакомство со швами «потайной шов». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Выполнение выкройки грелки.	Изготовление грелки на чайник, вареное яйцо по выкройки	Любовь к культуре родного края
36.	12.01	Грелка на чайник, варёное яйцо	2 ч.	Повторение ранее изученных способов и приемов шитья.	Изготовление грелки на чайник, вареное	Любовь к культуре родного края

				Выполнение выкройки грелки.	яйцо по выкройки	
37.	14.01	Грелка на чайник, варёное яйцо	2ч.	Выполнение выкройки грелки.	Изготовление грелки на чайник, вареное яйцо по выкройки	Любовь к культуре родного края
38.	19.01	Грелка на чайник, варёное яйцо	2ч.	Выполнение выкройки грелки.	Изготовление грелки на чайник, вареное яйцо по выкройки	Любовь к культуре родного края
39.	21.01	Мягкая игрушка «Смешарик Крош»	2 ч.	Понятие мягкая игрушка, назначение, применение	Упражнение в выполнении швов «через край» и «петельный шов»	Любовь к культуре родного края
40.	26.01	Мягкая игрушка «Смешарик Крош»	2 ч.	Понятие мягкая игрушка, назначение, применение	Упражнение в выполнении швов «через край» и «петельный шов»	Любовь к культуре родного края
41.	28.01	Мягкая игрушка «Смешарик Крош»	2 ч.	Понятие мягкая игрушка, назначение, применение	Изготовление выкроек игрушки, сборка игрушки.	Любовь к культуре родного края
42.	02.02	Мягкая игрушка «Смешарик Крош»	2 ч.	Понятие мягкая игрушка, назначение, применение	Выполнение игрушки швами «через край» и «петельным швом»	Расширение кругозора в области искусства.
43.	04.02	Мягкая игрушка «Собачка Буля»	2ч.	Технология изготовления игрушки	Шитьё игрушки по выкройке	Любовь к культуре родного края
44.	09.02	Мягкая игрушка «Собачка Буля»	2ч.	Технология изготовления игрушки	Шитьё игрушки по выкройке	Расширение кругозора в области искусства.

45.	18.02	Мягкая игрушка «Собачка Буля»	2ч.	Технология изготовления игрушки	Шитьё игрушки по выкройке	Творчество и выражение, фантазия и эстетический вкус
46.	25.02	Мягкая игрушка «Собачка Буля»	2ч.	Технология изготовления игрушки	Шитьё игрушки по выкройке	Любовь к культуре родного края
47.	02.03	Матрёшка «Весёлый хоровод»	2 ч.	Технология изготовления игрушки	Шитьё игрушки по выкройке	Расширение кругозора в области искусства.
48.	04.03	Работа с тканью. Сердечко для мамы	2 ч.	Технология изготовления игрушки-сувенира "Сердечко".	Шитьё игрушки по выкройке.	Творчество и выражение, фантазия и эстетический вкус
49.	09.03	Работа с тканью. Сердечко для мамы	2ч.	Технология изготовления игрушки-сувенира "Сердечко".	Шитьё игрушки по выкройке.	Творчество и выражение, фантазия и эстетический вкус
50.	11.03	Работа с тканью. Сердечко для мамы	2 ч.	Технология изготовления игрушки-сувенира "Сердечко".	Шитьё игрушки по выкройке.	Творчество, фантазия, аккуратность
51.	16.03	Работа с тканью. Сердечко для мамы	2 ч.	Технология изготовления игрушки-сувенира "Сердечко".	Украшение сувенира бисером и цветочками из фетра.	Творчество, фантазия, аккуратность
52.	18.03	Работа с тканью. Сердечко для мамы	2 ч.	Технология изготовления игрушки-сувенира "Сердечко".	Украшение сувенира бисером и цветочками из фетра.	Аккуратность, любовь к природе, отзывчивость на красоту
4 раздел. Работа с природным материалом. (18 часов)						
53.	23.03	Работа с бросовым материалом. Композиция из засушенных листьев	2 ч.	Понятие бросовый материал, применение. Понятие о «композиции»	изготовление поделки по образцу Изготовление композиции из	Аккуратность, эстетический вкус. Творчество, фантазия,

					засушенных листьев	аккуратность
54.	25.03	Животные из шишек.	2 ч.	Беседа о животных Новооскольского района. Технология изготовления животных из шишек	Изготовление животных из шишек (по выбору учащихся)	Творчество, фантазия, аккуратность
55.	30.03	Животные из шишек.	2 ч.	Технология изготовления животных из шишек	Изготовление животных из шишек (по выбору учащихся)	Любовь к родным мотивам в народном искусстве
56.	01.04	Ваза для цветов	2 ч.	Рассказ о флористике. Природа Белгородского края.	выполнение вазы путём обклеивание баночки или бутылки пластилином. Украсить вазу узором из природного материала	Творчество, фантазия, аккуратность
57.	06.04	Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев)	2 ч.	: технология изготовления рамочки для фото	Картон покрыть тонким слоем пластилина (любого цвета), придумать, и составить на бутылке любую композицию из семян, листьев, крупы.	Расширение кругозора в области мировой культуры.
58.	08.04	Картина из природного материала	2 ч.	Технология изготовления картины из природного материала	составление композиции. Весь природный материал наклеиваем клеем «Титан». Покрываем картину лаком. Подведение итогов работы за год.	Расширение кругозора в области мировой культуры.
59.	13.04	Осенняя фоторамка	2 ч.	технология изготовления рамочки для фото	Участие в экспонировании работ	Творчество, фантазия, аккуратность

60.	15.04	«Вкусный гриб» (аппликация из крупы)	2	Технология изготовления картины из крупы	Картон покрыть тонким слоем пластилина (любого цвета), придумать, и составить на композицию из различных круп	Творчество, фантазия, аккуратность
61.	20.04	Самостоятельная работа по замыслу детей	2	Техническое изготовление по замыслу детей	Использование различных материалов	Творчество, фантазия, аккуратность
5 раздел. Работа с бросовым материалом. (20 часов)						
62.	22.04	Работа с бросовым материалом. Сувенир.	2 ч.	технология изготовления поделки из ненужных компакт-дисков	Изготовление сувенира из ненужных компакт-дисков	Любовь к родным мотивам в народном искусстве
63.	27.04	Работа с бросовым материалом. Сувенир-подсвечник	2 ч.	технология изготовления поделки из ненужных компакт-дисков	Изготовление сувенира из ненужных компакт-дисков	Любовь к родным мотивам в народном искусстве
64.	29.04	Конструирование игрушек (из прямоугольных коробок)	2 ч.	Технология изготовления игрушек из прямоугольных коробок	Изготовление игрушек из прямоугольных коробок	Любовь к живой природе, стилизации народных в природе мотивов
65.	04.05	Конструирование игрушек (из прямоугольных коробок)	2 ч.	Технология изготовления игрушек из прямоугольных коробок	Изготовление игрушек из прямоугольных коробок	Любовь к народному искусству
66	06.05	Конструирование игрушек (из прямоугольных коробок)	2 ч.	Изготовления игрушек из прямоугольных коробок	Изготовление игрушек из прямоугольных коробок	Любовь к народному искусству

67.	11.05	Корзиночка (из пластиковой бутылки)	2 ч.	Технология изготовления корзиночки из пластиковой бутылки	Изготовление корзиночки. Оформление поделки	Творчество, фантазия, аккуратность
68.	13.05	Корзиночка (из пластиковой бутылки)	2 ч.	Технология изготовления корзиночки из пластиковой бутылки	Изготовление корзиночки. Оформление поделки	Творчество, фантазия, аккуратность
	18.05	Жар-птица (из фантиков)	2 ч.	Технология изготовления поделки из фантиков.	изготовление жар-птицы	Творчество, фантазия, аккуратность
70.	20.05	Самолёт (из пластиковой бутылки)	2ч.	Технология изготовления самолета из пластиковой бутылки	изготовление самолета	Творчество, фантазия, аккуратность
71.	25.05	Цыплёнок (из Киндер сюрприза)	2 ч.	Технология изготовления цыпленка	Изготовление поделки.	Творчество, фантазия, аккуратность
Промежуточная аттестация (2 часа)						
72.	27.05	Промежуточная аттестация Сладкая ягодка (из бумажных салфеток)..	2 ч.	Технология изготовления поделки из бумажных салфеток путём скатывания её в шарики	Изготовление поделки-ягодки из бумажных салфеток	Творчество, фантазия, аккуратность

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ **(первый год обучения).**

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия учащиеся 1 года обучения под руководством педагога составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

1 раздел. Введение в образовательную программу – 2 часа.

ТЕМА 1. Введение в образовательную программу – 2 часа.

Теоретические сведения: Беседа, ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц. Беседа.

2 раздел. Работа с цветной бумагой – 58 часов.

ТЕМА 1. Закладка для книги – 2 часа.

Теоретические сведения: Знакомство со свойствами бумаги и картона; название инструментов и правила работы с ними; разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов.

Практическая работа: изготовление закладки для книг.

ТЕМА 2. Аппликация «Осень» - 2 часа.

Теоретические сведения: Знакомство с аппликацией.

Практическая работа: Изготовление аппликации с помощью шаблонов.

ТЕМА 3. Мозаика «Аленький цветочек»- 2 часа.

Теоретические сведения: знакомство с термином, обозначающим технику изготовления объектов и их значений - мозаика.

Практическая работа: Изготовление мозаики, используя шаблон.

ТЕМА 4. Игрушка «Матрешка» - 2 часа.

Теоретические сведения: понятие об игрушке, назначение, применение.

Практическая работа: Изготовление конусов-оснований для игрушки, голова - по шаблону. Склеивание деталей игрушки.

ТЕМА 5. Игрушка «Медвежонок» - 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления игрушки из бумаги.

Практическая работа: Изготовление конусов-оснований для игрушки, голова - по шаблону. Склеивание деталей игрушки.

ТЕМА 6. Поздравительная открытка «Букет» - 2 часа.

Теоретические сведения: приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов.

Практическая работа: изготовление открытки, раскрасить открытку фломастерами, или карандашами.

ТЕМА 7. Оригами «Тюльпан» – 2 часа.

Теоретические сведения: Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Приемы сгибания.

Практическая работа: Изготовление тюльпана по образцу.

ТЕМА 8. Оригами «Божья коровка»- 1 час.

Теоретические сведения: технология изготовления оригами. Базовые формы.

Практическая работа: изготовление оригами по образцу.

ТЕМА 9. Оригами «Собачка» - 1 час.

Теоретические сведения: технология изготовления оригами.

Практическая работа: изготовление оригами по образцу.

ТЕМА 10. Модульное оригами «Лебедь» (радужный или белый) – 10 часов.

Теоретические сведения: понятие о модуле, технология изготовления лебедя.

Практическая работа: изготовление модулей, сборка лебедя.

ТЕМА 11. Квиллинг «Зелёный попугай» - 4 часа.

Теоретические сведения: понятие о квиллинге. Приемы бумагокручения.

Практическая работа: Заготовка модулей. Изготовление попугая путём сворачивания ленточек цветной бумаги.

ТЕМА 12. Закладка с использованием вышивки - 2 часа.

Теоретические сведения: элементы вышивки, технология выполнения стежков "назад иголкой".

Практическая работа: Изготовление закладки с элементами вышивки.

ТЕМА 13. Записная книжка (жёсткий сплошной переплёт) - 2 часа.

Теоретические сведения: знакомство с техникой изготовления жёсткого переплёта, изготовлением книжки.

Практическая работа: Изготовление записной книжки (жёсткий сплошной переплёт).

ТЕМА 14. Подвесные игрушки - 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления подвесных игрушек.

Практическая работа: Изготовление подвесных игрушек.

ТЕМА 15. Игрушки-марионетки (работа с шаблонами) - 4 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления игрушек-марионеток. Способы крепления деталей.

Практическая работа: игрушек-марионеток «Медвежонок» и «Весёлый клоун» (работа с шаблонами).

ТЕМА 16. Папье-маше. Чайный сервиз (чашка и блюдце) - 4 часа.

Теоретические сведения: Понятие «папье-маше». Техника изготовления папье-маше.

Практическая работа: Изготовление чайного сервиза (чашка и блюдце) в технике «папье-маше».

ТЕМА 17. Ёлочные гирлянды, игрушки - 4 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления ёлочных игрушек из цветной бумаги.

Практическая работа: Изготовление елочных гирлянд, игрушек.

ТЕМА 18. Поздравительные открытки (по замыслу) - 4 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления открытки.

Практическая работа: Изготовление поздравительных открыток (по замыслу).

ТЕМА 19. Снежинки из бумаги - 2 часа.

Теоретические сведения: Знакомство с различными способами вырезания снежинок из бумаги.

Практическая работа: Вырезание снежинок.

ТЕМА 20. Карандашница «Зайчик» - 2 час.

Теоретические сведения: Технология изготовления карандашницы из картона.

Практические сведения: Изготовление карандашницы.

ТЕМА 21. Часики «Мишка» - 2 час.

Теоретические сведения: Технология изготовления часиков.

Практические сведения: Изготовление часиков, оформление поделки.

3 раздел. Работа с тканью- 44 часа.

ТЕМА 1. «Весёлый котик» - 8 часов.

Теоретические сведения: Технология выполнения обмёточных швов.

Практическая работа: изготовление игрушки-аппликации. Упражнение в выполнении обмёточных швов.

ТЕМА 2. Грелка на чайник, вареное яйцо - 8 часов.

Теоретические сведения: Знакомство со швами «потайной шов». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Выполнение выкройки грелки.

Практическая работа: Изготовление грелки на чайник, вареное яйцо по выкройке.

ТЕМА 3. Мягкая игрушка «Смешарик Крош» – 8 часов.

Теоретические сведения: Понятие мягкая игрушка, назначение, применение.

Практическая работа: Упражнение в выполнении швов «через край» и «петельный шов»
Изготовление выкроек игрушки, сборка игрушки.

Выполнение игрушки швами «через край» и «петельным швом».

ТЕМА 4. Мягкая игрушка «Собачка Буля» - 8 часов.

Теоретические сведения: Технология изготовления игрушки.

Практическая работа: Шитьё игрушки по выкройке.

ТЕМА 5. Матрёшка «Весёлый хоровод»- 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления игрушки.

Практическая работа: Шитьё игрушки по выкройке.

ТЕМА 6. Сердечко для мамы- 10 часов.

Теоретические сведения: Технология изготовления игрушки-сувенира "Сердечко".

Практическая работа: Шитьё игрушки по выкройке. Украшение сувенира бисером и цветочками из фетра.

4 раздел. Работа с природным материалом - 18 часов.

ТЕМА 1. Композиция из засушенных листьев -2 часа.

Теоретические сведения: Понятие о «композиции».

Практическая работа: Изготовление композиции из засушенных листьев.

ТЕМА 2. Животные из шишек -4 часа.

Теоретические сведения: Беседа о животных Новооскольского района.

Практическая работа: Изготовление животных из шишек (по выбору учащихся)

ТЕМА 3. Ваза для цветов -2 часа.

Теоретические сведения: Рассказ о флористике. Природа Белгородского края.

Практическая работа: выполнение вазы путём обклеивания баночки или бутылки пластилином. Украсить вазу узором из природного материала.

ТЕМА 4. Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев) -2 часа.

Практическая работа: Картон покрыть тонким слоем пластилина (любого цвета), придумать, и составить на бутылке любую композицию из семян, листьев, крупы.

ТЕМА 5. Картина из природного материала – 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления картины из природного материала.

Практическая работа: составление композиции. Весь природный материал наклеиваем клеем «Титан». Покрываем картину лаком.

ТЕМА 6. Осенняя фоторамка- 2 часа.

Теоретические сведения: технология изготовления рамочки для фото.

Практическая работа: изготовление рамки, украшение рамки осенними листьями.

ТЕМА 7. «Вкусный гриб» (аппликация из крупы) - 2 часа.

Теоретические сведения: технология изготовления поделки.

Практическая работа: выполнение аппликации из крупы.

ТЕМА 8. Самостоятельная работа по замыслу детей - 2 часа.

Практическая работа: по готовым шаблонам изготавливают поделку из любого природного материала.

5 раздел. Работа с бросовым материалом - 20 часа.

ТЕМА 1. Сувенир-2 часа.

Теоретические сведения: Понятие бросовый материал, применение. *Практическая работа:* изготовление поделки по образцу.

ТЕМА 2. Сувенир-подсвечник-2 часа.

Теоретические сведения: технология изготовления поделки из ненужных компакт-дисков.

Практическая работа: Изготовление сувенира из ненужных компакт-дисков.

ТЕМА 3. Конструирование игрушек из прямоугольных коробок – 4 часов.

Теоретические сведения: Технология изготовления игрушек из прямоугольных коробок.

Практическая работа: Изготовление игрушек из прямоугольных коробок.

ТЕМА 4. Корзиночка из пластиковой бутылки -2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления корзиночки из пластиковой бутылки.

Практическая работа: Изготовление корзиночки. Оформление поделки.

ТЕМА 5. «Жар-птица из фантиков» - 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления поделки из фантиков.

Практическая работа: изготовление жар-птицы.

Теоретические сведения: Технология изготовления поделки из бумажных салфеток путём скатывания её в шарики.

Практическая работа: Изготовление поделки-ягодки из бумажных салфеток.

ТЕМА 6. Самолет из пластиковой бутылки -2 часа.

Практическая работа: изготовление самолета.

ТЕМА 7. Цыплёнок из «Киндер сюрприза» - 2 часа

Теоретические сведения: Технология изготовления цыплёнка из киндер сюрприза.

ТЕМА 8 Петушок подставка для пасхальных яиц – 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления подставки для пасхальных яиц из картонной упаковки от яиц.

Практическая работа: Изготовление поделки. Оформление и раскраска подставки.

6 раздел

ТЕМА 9. «Сладкая ягодка» -2 часа.

Практическая работа: Изготовление поделки (из бумажных салфеток).

Выставка творческих работ.

Промежуточная аттестация – 2 часа

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
(2 год обучения)
(148 часа, 4 часа в неделю)

№ п/п	Тема	Общее количество часов	В том числе		Формы контроля
			Теория	Практика	
	1 раздел. Введение.	2	2	-	Опрос
1.	Вводное занятие	2	2	-	
	2 раздел. Работа с бумагой и картоном.	68	20	48	Выставка творческих работ
1	Лилия.	2	1	1	
2	Гофрированные фонарики (фонарик-веер, китайский фонарик)	2	1	1	
3	Аппликация «Подсолнух»	2	1	1	
4.	Аппликация «Осенний лес».	2	1	1	
5.	Ёжик.	2	1	1	
6	Винтажная корзинка.	2	1	1	
7	Подвесные игрушки.	2	1	1	
8	Игольница «Кувшинка»	2	1	1	
9	Ёлочные игрушки и гирлянды.	4	1	3	
10	Бусы для мамы.	2	1	1	
11	«Кактус» (объемное торцевание)	2	1	1	
12	«Цветы» (объемное торцевание)	2	1	1	
13	«Сердце» (объемное торцевание)	2	1	1	
14	Квиллинг «Цыплёнок»	2	1	1	
15	Квиллинг «Снежинка»	2	1	1	
16	Квиллинг «Цветы»	2	1	1	
17	«Мак» (гофрированная бумага)	2	-	2	
18	«Ромашка» (гофрированная бумага)	2	-	2	
19	«Роза» (гофрированная бумага)	2	-	2	
20	«Вишенка» (модульное оригами)	6	1	5	
21	«Клубника» (модульное оригами)	6	1	5	
22	Панно «Весеннее настроение» (плетение из газетных трубочек).	6	1	5	

23	Корзинка (плетение из газетных трубочек). <i>Контрольное занятие.</i>	10	1	9	Контрольное занятие.
	3 раздел. Работа с тканью.	46	9	37	Выставка творческих работ
1	Стиль, стилевое единство.	2	2	-	
2	Грелка на чайник «Машенька»	4	2	2	
3	Лоскутная аппликация « Домик в деревне» (коллективная)	4	1	3	
4	«Фиалка» (капрон)	4	1	3	
5	«Маки» (капрон)	4	1	3	
6	Брелок «Совёнок»	4	-	4	
7	Открытка для мамы «Матрёшка»	4	-	4	
8	Мягкая игрушка «Ёжик»	10	1	9	
9	Мягкая игрушка «Котёнок»	10	1	9	
	4 раздел. Работа с природным материалом.	14	4	10	Выставка творческих работ
1	Композиция из засушенных листьев.	4	2	2	
2	Животные из шишек.	6	1	5	
3	Рамочка для фото.	2	1	1	
4	Работа по замыслу детей.	2	-	2	
	5 раздел. Работа с бросовым материалом.	16	6	10	Выставка творческих работ
1	«Гусеничка» (из картонной упаковки от яиц)	2	1	1	
2	Панно «Велосипед»	2	-	2	
3	«Кувшинка» (из пластиковых ложек)	2	-	2	
4	Ваза с цветами (из пластиковой бутылки)	2	1	1	
5	"Клоун" (из пластиковой бутылки)	2	1	1	
6	Букет (из картонной упаковки от яиц).	4	2	2	
7	"Танк" (из прямоугольных коробок)	2	1	1	
	Раздел 6. Итоговая аттестация.	2		2	Итоговая аттестация
	Всего:	148	41	107	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (второй год обучения).

На 2 году обучения руководство педагога распространяется уже на обучение распознаванию способов соединения деталей и их размеров, и оперируют учащиеся не только материальными предметами, но и их графическими

изображениями: дети учатся читать простейшие эскизы прямоугольной и круглой заготовки, знакомятся с искусством родного края – сувениры из меха.

Учащиеся второго года обучения, уже имеющие существенный опыт выполнения операций на первом году обучения, самостоятельно составляют технологическую цепочку из карточек по выполнению работы.

1 раздел. Введение-2 часа.

ТЕМА 1. Вводное занятие– 2 часа.

Теоретические сведения: Беседа по Правилам техники безопасности. Соблюдение порядка на рабочем месте.

2 раздел. Работа с бумагой и картоном- 68 часов.

ТЕМА 1. Лилия -2 часа.

Теоретические сведения:

Закрепление знаний о свойствах бумаги и картона. Технология изготовления лилии.

Практическая работа: Изготовление поделки.

ТЕМА 2. Гофрированные фонарики - 2 часа.

Теоретические сведения: Знакомство со свойствами гофрированной бумаги.

Практическая работа: Изготовление гофрированных фонариков (фонарик-веер, китайский фонарик).

ТЕМА 3. Аппликация «Подсолнух» - 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления аппликации.

Практическая работа: Изготовление аппликации.

ТЕМА 4. Аппликация «Осенний лес»- 2 часа.

Теоретические сведения: Виды бумаги и картона. Составление композиции на листе бумаги.

Практическая работа: Изготовление аппликации “Осенний лес”.

ТЕМА 5. «Ёжик»-2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления поделки из кругов.

Практическая работа: Изготовление поделки.

ТЕМА 6. Витражная корзинка - 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления витражной корзинки.

Практические сведения: Изготовление витражной корзинки. Оформление корзинки по замыслу учащихся.

ТЕМА 7. Подвесные игрушки - 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления подвесных игрушек.

Практическая работа: Изготовление подвесных игрушек "Летучие мыши" и "Бабочки."

ТЕМА 8. Игольница «Кувшинка» - 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления игольницы-кувшинки.

Практическая работа: Изготовление поделки.

ТЕМА 9. Ёлочные игрушки и гирлянды - 4 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления ёлочных игрушек из цветной бумаги.

Практическая работа: Изготовление елочных гирлянд, игрушек.

ТЕМА 10. Бусы для мамы - 2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления бумажных бус из треугольных полосок из цветных журналов.

Практическая работа: изготовление бус путём скручивания треугольных полосок и нанизывания их на леску.

ТЕМА 11. «Кактус» - 2 часа.

Теоретические сведения: Подготовка рабочего места. Подбор бумаги гофрированной по цвету.

Практическая работа: Изготовление, подготовка заготовок. Изготовление основы из пластилина. Изготовление изделия. Окончательная отделка.

ТЕМА 12. «Цветы» - 2 часа.

Теоретические сведения: Цветы. Подготовка рабочего места. Выбор рисунка-эскиза. Подбор бумаги по цвету.

Практическая работа: Изготовление, нанесение рисунка на основу. Нанесение пластилина. Изготовление изделия. Окончательная отделка.

ТЕМА 13. «Сердце» - 2 часа.

Теоретические сведения: Подготовка рабочего места. Изучение основных элементов.

Практическая работа: Изготовление основных элементов. Составление рисунка.

Окончательная отделка.

ТЕМА 14. Квиллинг «Цыплёнок» -2 часа.

Теоретические сведения: Изготовление основных элементов. Подготовка рабочего места. Изучение основных элементов.

Практическая работа: Изготовление основных элементов поделки, оформление поделки.

ТЕМА 15. Квиллинг «Снежинка» -2 часа.

Теоретические сведения: Подготовка рабочего места. Изучение основных элементов.

Практическая работа: Изготовление основных элементов. Составление рисунка.

Окончательная отделка.

ТЕМА 16. Квиллинг «Цветы» - 2 часа.

Теоретические сведения: Подготовка рабочего места. Изучение основных элементов.

Практическая работа: Изготовление основных элементов. Составление рисунка.

Окончательная отделка.

ТЕМА 17. «Мак» - 2 часа.

Теоретические сведения: Подготовка рабочего места.

Практическая работа: Изготовление цветка по схеме. Сборка. Окончательная отделка.

ТЕМА 18. «Ромашка» -2 часа.

Теоретические сведения: Подготовка рабочего места.

Практическая работа: Изготовление цветка по схеме. Сборка. Окончательная отделка.

ТЕМА 19. «Роза» -2 часа.

Теоретические сведения: Подготовка рабочего места.

Практическая работа: Изготовление цветка по схеме. Сборка. Окончательная отделка.

ТЕМА 20. «Вишенка» - 6 часов.

Теоретические сведения: Подготовка рабочего места.

Практическая работа: Изготовление модулей. Сборка изделия. Окончательная отделка.

ТЕМА 21. «Клубника» - 6 часов.

Теоретические сведения: Подготовка рабочего места.

Практическая работа: Изготовление модулей. Сборка изделия. Окончательная отделка.

ТЕМА 22. Панно «Весеннее настроение"» (плетение из газетных трубочек)- 6 часов.

Теоретические сведения: Подготовка рабочего места, выбор эскиза.

Практическая работа: Изготовление трубочек из газет. Сборка изделия. Покраска.

Окончательная отделка. Сушка. Покрытие лаком. Сушка готового изделия.

ТЕМА 23. Корзинка (плетение из газетных трубочек)- 10 часов.

Теоретические сведения: Подготовка рабочего места, выбор эскиза.

Практическая работа: Изготовление трубочек из газет. Сборка изделия. Покраска.

Окончательная отделка. Сушка. Покрытие лаком. Сушка готового изделия.

3 раздел. Работа с тканью – 46 часов.

ТЕМА 1. Стиль, стилевое единство - 2 час.

Теоретические сведения: Стиль, стилевое единство (беседа с показом иллюстраций).

ТЕМА 2. Грелка на чайник «Машенька» - 4 часов.

Теоретические сведения: Знакомство со швами «потайной шов». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Выполнение выкройки грелки

Практическая работа: Изготовление грелки на чайник, вареное яйцо по выкройке

ТЕМА 3. Лоскутная аппликация «Домик в деревне» - 4 часа.

Теоретические сведения: Повторение ранее изученных способов и приемов шитья.

Выполнение наброска аппликации на основе.

Практическая работа: Изготовление лоскутной аппликации.

ТЕМА 4. «Фиалка» (капрон) - 4 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления цветов из капрона.

Практическая работа: Изготовление деталей и сборка цветка.

ТЕМА 5. «Маки» - 4 часа

Теоретические сведения: Технология изготовления мака из капрона.

Практическая работа: Изготовление деталей и сборка цветка.

ТЕМА 6. Брелок «Совёнок» - 4 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления брелка.

Практическая работа: Изготовление деталей и сборка поделки.

ТЕМА 7. Открытка для мамы «Матрёшка» - 4 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления открытки из ткани.

Практическая работа: Изготовление деталей и сборка поделки.

ТЕМА 8. Мягкая игрушка «Ёжик» - 10 часов.

Теоретические сведения: Изготовление выкройки игрушки.

Практическая работа: Шитье мягкой игрушки.

ТЕМА 9. Мягкая игрушка «Котёнок» - 10 часов.

Теоретические сведения: Технология изготовления игрушки.

Практическая работа: Шитьё игрушки по выкройке.

Раздел 4. Работа с природным материалом- 14 часов.

ТЕМА 1. Композиция из засушенных листьев -4 час.

Теоретические сведения: Понятие о «композиции».

Практическая работа: Изготовление композиции из засушенных листьев.

ТЕМА 2. Животные из шишек - 6 час.

Теоретические сведения: Беседа о животных Новооскольского района.

Практическая работа: Изготовление животных из шишек (по выбору учащихся)

ТЕМА 3. Рамочка для фото -2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления рамочки.

Практическая работа: Выполнение рамочки, оформление рамочки природным материалом.

ТЕМА 4. Работа по замыслу детей -2 час.

Практическая работа: Выполнение работы из природного материала по замыслу учащихся.

5 раздел. Работа с бросовым материалом- 16 часов.

ТЕМА 1.» Гусеничка» (из картонной упаковки для яиц) - 2 часа.

Теоретические сведения: Понятие «сувенир».

Практическая работа: Изготовление сувенира из бросового материала.

ТЕМА 2. Панно «Велосипед»-2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления Панно.

Практическая работа: Изготовление панно.

ТЕМА 3. «Кувшинка» (из пластиковых ложек)-2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления поделки из пластиковых ложек.

Практическая работа: Изготовление и оформление поделки.

ТЕМА 4. Ваза с цветами (Из пластиковой бутылки) -2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления поделки.

Практическая работа: Изготовление и оформление поделки.

ТЕМА 5. «Клоун» (из пластиковой бутылки) -2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления поделки.

Практическая работа: Изготовление и оформление поделки.

ТЕМА 6. «Букет» (из картонной упаковки для яиц) - 4 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления поделки.

Практическая работа: Изготовление и оформление поделки.

ТЕМА 7. «Танк» (из прямоугольных коробок) -2 часа.

Теоретические сведения: Технология изготовления поделки.

Практическая работа: Изготовление и оформление поделки

6 раздел Итоговая аттестация – 2 часа

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
(2 год обучения)
дополнительной общеразвивающей программы
на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Дата занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.Введение 2ч.						
1.	02.09	Вводное занятие	2ч.	Вводное занятие	учебный класс (далее УК)	Опрос
2.Работа с бумагой и картоном 68ч.						
2.	05.09	Творческая мастерская	2 ч.	Работа с бумагой и картоном. Лилия	УК	Выставка творческих работ
3.	09.09	Занятие- путешествие	2 ч.	Гофрированные фонарики (фонарик- веер, китайский фонарик).	УК	Выставка творческих работ
4.	12.09	Творческая мастерская	2 ч.	Аппликация «Подсолнух»	УК	Выставка творческих работ
5.	16.09	Творческая мастерская	2 ч.	Аппликация «Осенний лес».	УК	Выставка творческих работ
6.	19.09	Занятие- сказка	2 ч.	Ёжик.	УК	Составление альбома лучших работ
7.	23.09	Творческая мастерская	2 ч.	Винтажная корзинка.	УК	Выставка творческих работ. Наблюдение
8.	26.09	Творческая мастерская	2 ч.	Подвесные игрушки.	УК	Наблюдение

9.	30.09	Занятие путешествие	2 ч.	Игольница «Кувшинка»	УК	Наблюдение
10.	03.10	Творческая мастерская	2 ч.	Ёлочные игрушки.	УК	Выставка творческих работ. Наблюдение
11.	07.10	Занятие игра	2 ч.	Ёлочные игрушки и гирлянды.	УК	Выставка творческих работ.
12.	10.10	Творческая мастерская	2 ч.	Бусы для мамы	УК	Наблюдение
13.	14.10	Занятие-путешествие	2 ч.	«Кактус» (объемное торцевание)	УК	Выставка творческих работ
14.	17.10	Творческая мастерская	2 ч.	«Цветы» (объемное торцевание)	УК	Наблюдение
15.	21.10	Практическая работа	2 ч.	«Сердце» (объемное торцевание)	УК	Выставка творческих работ Опрос. Наблюдение
16.	24.10	Занятие-игра	2 ч.	Квиллинг «Цыплёнок»	УК	Выставка творческих работ
17.	28.10	Творческая мастерская	2 ч.	Квиллинг «Снежинка»	УК	Выставка творческих работ
18.	31.10	Творческая мастерская	2 ч.	. Квиллинг «Цветы»	УК	Наблюдение

19.	07.11	Творческая мастерская	2 ч.	«Мак» (гофрированная бумага)	УК	Выставка творческих работ
20.	11.11	Самостоятельная работа	2 ч.	«Ромашка» (гофрированная бумага)	УК	Выставка творческих работ
21.	14.11	Занятие-конкурс	2 ч.	«Роза» (гофрированная бумага)	УК	Наблюдение
22.	18.11	Практическая работа	2 ч.	«Вишенка» (модульное оригами)	УК	Наблюдение
23.	21.11	Практическая работа	2 ч.	«Вишенка» (модульное оригами)	УК	Опрос
24.	25.11	Творческая мастерская	2 ч.	«Вишенка» (модульное оригами)	УК	Выставка творческих работ
25.	28.11	Практическая работа	2 ч.	«Клубника» (модульное оригами)	УК	Наблюдение
26.	02.12	Занятие сказка	2 ч.	«Клубника» (модульное оригами)	УК	Выставка творческих работ
27.	05.12	Творческая мастерская	2 ч.	«Клубника» (модульное оригами)	УК	Выставка творческих работ
28.	09.12	Занятие конкурс	2 ч.	Панно «Весеннее настроение» (плетение из газетных трубочек)	УК	Опрос
29.	12.12	Творческая мастерская	2 ч.	Панно «Весеннее настроение» (плетение из газетных трубочек)	УК	Выставка творческих работ
30.	16.12	Самостоятельная работа	2 ч.	Панно «Весеннее настроение» (плетение из газетных трубочек)	УК	Выставка творческих работ

31.	19.12	Творческая мастерская	2 ч.	Корзинка (плетение из газетных трубочек)	УК	Опрос
32.	23.12	Занятие-сюрприз	2 ч.	Корзинка (плетение из газетных трубочек)	УК	Выставка творческих работ
33.	26.12	Творческая мастерская	2 ч.	Корзинка (плетение из газетных трубочек)	УК	Выставка творческих работ
34.	30.12	Промежуточная аттестация Контрольное занятие	2 ч.	Корзинка (плетение из газетных трубочек) Контрольное занятие	УК	Наблюдение
35.	13.01	Творческая мастерская	2 ч.	Корзинка (плетение из газетных трубочек)	УК	Выставка творческих работ
3. Работа с тканью 46 ч.						
36.	16.01	Практическая работа	2 ч.	Стиль, стилевое единство. Грелка на чайник «Машенька»	УК	Наблюдение Опрос.
37.	20.01	Творческая мастерская	2 ч.	Грелка на чайник «Машенька»	УК	Выставка творческих работ
38.	23.01	Творческая мастерская	2 ч.	Грелка на чайник «Машенька»	УК	Выставка творческих работ
39.	27.01	Занятие-сказка	2 ч.	Лоскутная аппликация «Домик в деревне»	УК	Выставка творческих работ
40.	30.01	Занятие-игра	2 ч.	Лоскутная аппликация «Домик в деревне»	УК	Выставка творческих работ
41.	03.02	Творческая	2 ч.	«Фиалка» (капрон)	УК	

		мастерская				
42.	06.02	Занятие-конкурс	2 ч.	«Фиалка» (капрон)	УК	Выставка творческих работ
43.	10.02	Творческая мастерская	2 ч.	«Маки» (капрон)	УК	Наблюдение
44.	13.02	Занятие путешествие	2 ч.	«Маки» (капрон)	УК	Выставка творческих работ
45.	17.02	Творческая мастерская	2 ч.	Брелок «Совёнок»	УК	Наблюдение
46.	20.02	Занятие-сказка	2 ч.	Брелок «Совёнок»	УК	Выставка творческих работ
47.	24.02	Занятие-сюрприз	2 ч.	Открытка для мамы «Матрёшка»	УК	Выставка творческих работ
48.	27.02	Контрольное занятие.	2 ч.	Открытка для мамы «Матрёшка»	УК	Проверочная работа
49.	03.03	Творческая мастерская	2 ч.	Мягкая игрушка «Ёжик»	УК	Выставка творческих работ
50.	06.03	Творческая мастерская	2 ч.	Мягкая игрушка «Ёжик»	УК	Выставка творческих работ
51.	10.03	Творческая мастерская	2 ч.	Мягкая игрушка «Ёжик»	УК	Выставка творческих работ
52.	13.03	Творческая мастерская	2 ч.	Мягкая игрушка «Ёжик»	УК	Выставка творческих работ
53.	17.03	Творческая мастерская	2 ч.	Мягкая игрушка «Ёжик»	УК	Выставка творческих работ
54.	20.03	Творческая мастерская	2 ч.	Мягкая игрушка «Котёнок»	УК	Выставка творческих работ

						работ
55.	24.03	Творческая мастерская	2 ч.	Мягкая игрушка «Котёнок»	УК	Выставка творческих работ
56.	27.03	Творческая мастерская	2ч.	Мягкая игрушка «Котёнок»	УК	Выставка творческих работ
57.	31.03	Практическая работа	2ч.	Мягкая игрушка «Котёнок»	УК	Выставка творческих работ
58.	03.04	Занятие-сказка	2ч.	Мягкая игрушка «Котёнок»	УК	Выставка творческих работ
4. Работа с природным материалом 14 ч.						
59.	07.04	Творческая мастерская	2ч.	Композиция из засушенных листьев.	УК	
60.	10.04	Занятие-игра	2 ч.	Композиция из засушенных листьев.	УК	Выставка творческих работ
61.	14.04	Творческая мастерская	2ч.	Животные из шишек	УК	
62.	17.04	Занятие-конкурс	2ч.	Животные из шишек	УК	
63.	21.04	Творческая мастерская	2 ч.	Животные из шишек	УК	Выставка творческих работ
64.	24.04	Занятие путешествие	2ч.	Рамочка для фото	УК	Выставка творческих работ
65.	28.04	Творческая мастерская	2ч.	Работа по замыслу детей	УК	Выставка творческих работ
5. Работа с бросовым материалом 16 ч.						
66.	01.05	Творческая мастерская	2ч.	«Гусеничка» (из картонной упаковки от яиц)	УК	Выставка творческих работ

67.	05.05	Занятие-сказка	2ч.	Панно «Велосипед»	УК	Выставка творческих работ
68.	08.05	Практическая работа	2ч.	«Кувшинка» (из пластиковой бутылки)	УК	Выставка творческих работ
69.	12.05	Занятие-конкурс	2ч.	Ваза с цветами (из пластмассовой бутылки)	УК	Выставка творческих работ
70.	15.05	Творческая мастерская	2ч.	«Клоун» (из пластиковой бутылки)	УК	Выставка творческих работ
71.	19.05	Самостоятельная работа	2ч.	Букет (из картонной упаковки от яиц)	УК	Выставка творческих работ
72.	22.05	Самостоятельная работа	2 ч.	Букет (из картонной упаковки от яиц)	УК	Выставка творческих работ
73.	26.05	Творческая мастерская	2ч.	Танк (из прямоугольных коробок)	УК	Выставка творческих работ
Итоговая аттестация 2 ч.						
74.	29.05	Итоговая аттестация Творческая мастерская	2ч.	Итоговая выставка творческих работ.	УК	Выставка творческих работ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Для реализации программы «Веселая кисть» необходимы следующие материалы:

1. информационный материал, методические разработки и планы конспектов занятий, методических указаний и рекомендаций к практическим занятиям.
2. Материалы для контроля и определения результативности занятий: контрольные упражнения, тесты.
- 3 Дидактические материалы: демонстрационные и раздаточные материалы, книги.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Важным условием выполнения учебной программы является достаточный уровень материально – технического обеспечения:

- наличие класса (рабочие столы, стулья);
- качественное освещение в дневное и вечернее время в соответствии с нормами СанПин 2.4.4.3172-14
- материалы, инструменты, приспособления и фурнитура, необходимые для занятий: клеенки, набор стеков, спички или зубочистки, кисти, стаканчики для воды, краски (гуашь, акварель, акриловые), иглы ручные, ножницы, лоскут для отделки работ, мулине, нитки катушечные, пуговицы, бусины, стеклярус, рубка, бисер, картон, цветная и бархатная бумага, гофрированная бумага, клей, проволока, скрепки, природные материалы и т.д.;
- методический материал.

Создание и накопление методического материала позволит результативно использовать учебное время, учитывать индивидуальный интерес обучающегося, опыт руководителя, качество сырья, воспитывать самостоятельность, творческий поиск вариантов художественного выполнения изделия, осуществлять дифференцированный подход в обучении.

Дидактические материалы:

Раздаточный материал:

1. Комплекты шаблонов первого года обучения 13 экз.
2. Комплекты шаблонов второго года обучения 14 экз.

Наглядные пособия:

1. Рабочая тетрадь по теме «Цветоведение» (раздаточная) 5 шт.
2. Комплект ажурных узоров для вырезания 1 экз.
3. Раздаточная коллекция образцов бумаги 12 экз.
4. Раздаточная коллекция образцов ткани 15 экз.
5. Комплект инструкционных карт по скульптурно-чулочной технике
6. Технологическая карта «Цветы из гофрированной бумаги. «Мак»»
7. Технологическая карта «Оригами. Модуль»
8. Таблица «Работа с тканью»
9. Таблица «Стежки и швы»

Демонстрационный материал:

1. Коллекция образцов бумаги и картона 1 шт.
2. Альбом «Основные приёмы вязания крючком»
3. Альбом «Оригами. Основные базовые формы»
4. Альбом «Изготавливаем игрушку-самodelку»
5. Альбом «Оригами. Закладки для книг»
6. Альбом «Квиллинг. Изготовление основных элементов»
7. Образцы мягких игрушек.
8. Образцы поделок из бумаги и картона (согласно учебно-тематическому плану)
9. Обучающая компьютерная программа «Вышивка по картону»
10. Обучающая компьютерная программа «Вязание крючком»
11. Обучающая компьютерная программа «Торцевание»
12. Обучающая компьютерная программа «Квиллинг»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агапова И., Давыдова М. «Школа рукоделия: мягкая игрушка» - М., 2007 г.
2. Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие» М., 2005 г.
3. Волынкина Л.В. Энциклопедия вязания крючком, М., – 2006г. 4.Волкова Н.В,
Жадько Е.Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Ростов-на-Дону, 2009 г.
- 5.Выгонов В.В. «Трехмерное оригами», Издательский Дом МСП, 2004 г.
6. Геронимус Т.М. «Я все умею делать сам» - М., 1998 г.
- 7.Геронимус Т.М. «150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий». 1997 г.
- 8.Гукасова А.М. «Рукоделие в начальных классах» - М., 1984 г.
- 9.Гусакова М.А. «Подарки и игрушки своими руками», ТЦ «Сфера», 1999 г.
- 10.Гусакова М.А. «Аппликация», Просвещение, 1987 г.
11. Долженко Г.И. «100 поделок из бумаги» -Ярославль: Академия развития, 2006.
- 12.Еременко Т. И. «Иголка – волшебница» - М., 1987 г.
13. Лутцева Е.А. «Технология 1–4 классы. Программа» - М., 2008 г.
14. Молотобарова О.С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров» - М., 1990 г.
15. Носова Т. «Подарки и игрушки своими руками» - М., 2008 г.
16. Перевертень Г.И. «Самоделки из текстильных материалов» - М., 1990 г.
16. Проснякова Т.Н., Цирулик Н.А. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров»,
Издательство «Учебная литература», 2004.
- 17.Сержантова Т.Б.«366 моделей из оригами», Айрис-пресс, 2006 г.
18. Симоненко В.Д. «Технология» - М., 2001 г.
19. ЭМ, А. Оригами – Минск: Харвест, 2010. – 256с.
20. Сержантова Т.Б. Оригами. Базовые формы. – М.: Айрис-Пресс, 2011. – 160с.
21. Цамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей». – Ярославль. Академия Холдинг.
2003
22. Энциклопедия «Волшебный клубок», М., – 2005г

Оценочные материалы

Аттестация в детском творческом объединении «Волшебная кисть» проводится с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств обучающихся, их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе для детей в возрасте 12-15 лет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольного занятия.

Аттестационный материал

Проверка теоретических знаний.

1. Ответь на вопросы.

- Какие правила техники безопасности необходимо знать во время работы с колющими и режущими предметами?
- Каким должно быть рабочее место?
- Какие элементы бумажной филигрانی вы знаете?
- Как еще называют бумажную филигрань?
- Назвать основные способы получения, изготовления цветов, листьев из атласных лент?
- Что необходимо учитывать при составлении композиций из лент?
- Назови основные материалы, инструменты для изготовления цветов, листьев?
- Назвать виды лент?
- Какие знаешь виды бахромы.
- Способы изготовления бахромы?
- История возникновения лоскутного шитья.
- Назвать приемы и виды шитья из лоскутов.
- Назвать базовые понятия узоров в лоскутном шитье
- Что такое бахрома?
- Назвать виды бахромы.
- История возникновения тряпичной куклы.
- Назвать материалы и предметы, необходимые для изготовления куклы.
- Значение слова кукла –«закрутка».
- Поясни последовательность изготовления куклы –«закрутки».
- Сколько видов программы, техник вы освоили?

Проверка практических умений.

1. Выполни задание по карточке.

Карточка №1.

Подбери цветовую гамму бумаги для композиции «Цветы в вазе».

Карточка №2.

Изготовь композицию «Цветы в вазе».

Карточка №3.

Изготовь детали для цветка (ромашка, василек, роза).

Карточка №4.

Изготовь цветок (хризантему) со сборной лентой.

Карточка №5.

Заправь нить в иглу. Сделай контур по рисунку (длинные, короткие петли).

Карточка №6.

Изготовь бахрому разного вида.

Карточка №7.

Сделай из ткани по технологической карте выкройку для куклы.

Карточка №8.

Собери и оформи куклу.

Итоговая аттестация проводится в форме итогового контрольного занятия.

Аттестационный материал

Проверка теоретических знаний.

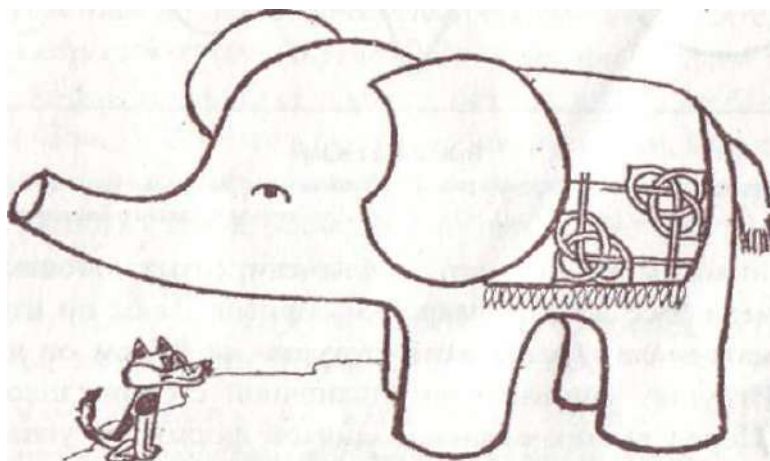
1. Ответь на вопросы.

1. Понятие о техническом рисунке, чертеже, масштабе.
2. Технологические операции.
3. Виды и назначение игрушек.
4. Понятия: композиция, сюжет, спектр. Способы и принципы изготовления композиций.
5. Виды ткани, пряжи.
6. Технология выполнения швов «вперед иголку», потайного.

2. Практическая часть. Изготовление мягкой игрушки «Слоненок»

Материалы и инструменты:

Мягкая ткань: фетр розового цвета, плюш, фланель, ситец;
швейные нитки; игла; простой карандаш; вата; картон;
мягкая проволока; клеенка черного и белого цвета.



Ход работы

- Все детали выкройки обрисовать по изнаночной стороне материала и вырезать, отступив на 0,5 см от линии выкройки.
- Игрушку сшивать по изнаночной стороне швом «назад иголку».
- Перед выворачиванием сшитой формы на углах сделать надрезы, чтобы форма не морщилась.
- Две детали туловища соединить с двумя деталями брюшка так, чтобы линии АБ на брюшке совпали с линиями АБ на туловище.

- Сшитые половинки соединить вместе по линии брюшка и хобота.
- Между половинками головы вшить клин ВГ (лоб).
- Через незашитое отверстие на спине вставить проволоочный каркас в передние и задние ноги.
- Сшитую форму набить ватой.
- Отверстие на спине зашить потайным швом. Спину украсить попоной.
- Зашив на ушах выточки, уши сшить попарно, оставив незашитой линию пришива к туловищу. Через это отверстие уши вывернуть на лицевую сторону и, подогнув внутрь края, зашивать потайным стежком. Уши пришивать к голове в местах, обозначенных на выкройке пунктиром.
- Хвост делать из кусочка ткани, свернутого трубочкой и зашитого потайным швом. Кончик хвоста надрезать бахромой.
- Глаза вырезать из черной клеенки и оттенить их светлыми подглазниками.
- Из розового фетра сделать круглые ступни и пришить их к ногам.
- Из этого же материала вырезать маленький кружок, который пришить к кончику хобота.
- Сделать из проволоки каркас.
- Набить форму ватой, зашить потайным швом.

